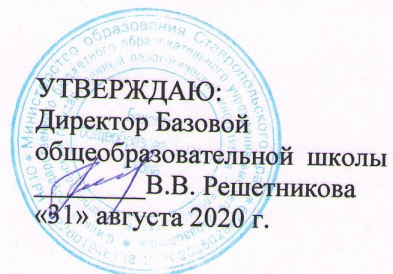


Министерство образования Ставропольского края
Базовая общеобразовательная школа
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске

РАССМОТРЕНО:
Решением педагогического
совета протокол № 01
от «31» августа 2020 г.



ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	СТИЛИСТИКА И РЕЧЬ
Классы	7
Предметная область	ФИЛОЛОГИЯ
Учебный год	2020 – 2021

Составитель: Светашова Н.С.

Заместитель директора
по учебной работе

Н.В. Олейникова

Железноводск, 2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса «Стилистика и речь» разработана для учащихся 7 класса в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования Базовой общеобразовательной школы Филиала СГПИ в г. Железноводске.

Программа рассчитана на 35 часа (1 учебный час в неделю в течение 35 учебных недель)

Цель курса: развитие, совершенствование и обогащение речи учащихся.

Задачи:

- формирование умения слушать и понимать текст; определять его тему, идею, составлять сложный план;
- развитие навыков комплексного анализа текста;
- совершенствование умения воспроизводить текст в устной и письменной форме, сохраняя его языковые и изобразительно – выразительные особенности;
- развитие творческих способностей учащихся по созданию текстов разных стилей, типов и жанров.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «СТИЛИСТИКА И РЕЧЬ»

Развитие, совершенствование и обогащение речи учащихся – одна из серьезнейших и актуальных задач преподавания русского языка и литературы в школе.

Программа «Стилистика и речь» составлена с учетом имеющихся в методиках русского языка и литературы традиционных подходов к работе по развитию речи школьников средней школы. Своеобразие предлагаемой программы заключается в том, что в ней сделана попытка интеграции уроков русского языка и литературы, т.к. сближение задач речевого и литературоведческого развития школьников является важным условием в постижении искусства слова.

Программой определен круг речеведческих и литературоведческих сведений, необходимых для того, чтобы подвести учащихся к выполнению конструктивно – созидательных задач. Элективный курс направлен на формирование умения ориентироваться в речевых ситуациях, учитывать задачу общения, чтобы выбрать оптимальные языковые средства. С этой целью определена посильная для учеников последовательность жанров: сначала идет овладение речевым жанром в устном воплощении, а затем в письменном, что способствует формированию «жанрового ожидания», одного из показателей филологической состоятельности школьников.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Содержание отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная,

языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, способность и реальную готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных сферах и ситуациях.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают овладение знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоение новых норм русского литературного языка, владение необходимым словарным запасом и грамматическим строем речи; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы и выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа базируется на следующих принципах: учет индивидуальных особенностей и возможностей учащихся, комплексный подход при разработке занятий, вариативность содержания и форм проведения занятий, научность, связь теории и практики, преемственность, наглядность, систематичность и последовательность, прочность полученных знаний, активность и сознательность обучения, здоровьесбережение. На занятиях используются следующие виды работ: лекции учителя с различными видами заданий; составление обобщающих таблиц и схем; самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы); самостоятельный отбор материала; работа в группах; написание творческих работ, изложений и сочинений.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «СТИЛИСТИКА И РЕЧЬ»

Раздел 1. Язык и речь (4 ч)

Значение языка в жизни человека и общества. Язык и слово. Слово - «одежда всех фактов, всех мыслей». Повторение изученного о формах речи. Диалог и монолог. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи. Обратный порядок слов в экспрессивной речи. Составление монологов и диалогов неодушевленных предметов. Словарное богатство русского языка. Повторение лексики и фразеологии. Работа со словарем синонимов, иностранных слов, фразеологизмов, устаревших слов и другими.

Раздел 2. Текст и его основные понятия. Стили речи (6 ч)

Повторение изученного о тексте и его частях. Тема и основная мысль текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Сложный план. Языковые средства его оформления. Повторение изученного о стилях и типах речи. Стилистическая норма. Комплексный анализ текста.

Раздел 3. Система работы над изложением и сочинением (7 ч)

Изложение-рассуждение на морально-этическую тему с собственной оценкой обсуждаемой проблемы. Редактирование текста. Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания помещения в художественном стиле. Сжатое изложение на морально-этическую тему в публицистическом стиле. Изложение повествовательного текста с элементами описания пейзажа в художественном стиле. Сжатое изложение повествовательного текста публицистического стиля с описанием действий и процессов труда. Редактирование морфологических, синтаксических и лексических средств языка.

Раздел 4. Система работы над сочинением (18 ч)

Сборы материалов к сочинению и их систематизация. Сочинение – описание пейзажа в художественном стиле. Пейзажные зарисовки. Сочинение – рассуждение на нравственно – этическую тему на основе прочитанного в художественном стиле. Сочинение – рассуждение в научном стиле. Составление лингвистической сказки. Сочинение юмористического рассказа на основе услышанного или увиденного. Сочинение – рассказ по данному началу в художественном стиле. Портрет героя по реалиям и деталям его быта. Сочинение с элементами описания внешности человека в официально-деловом стиле. Редактирование морфологических, синтаксических средств языка. Способы создания комических ситуаций на основе известных анекдотов (сценка, рассказ). Сочинение рифмованного текста – лимерика (нонсенса). Очерк о трагическом герое. Особенности письма как эпистолярного жанра. Письмо любимому литературному герою.

Раздел 5. Итоговый контроль (1ч)

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «СТИЛИСТИКА И РЕЧЬ»

1) Личностные:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

3. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного

отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (освоение ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности);

2) метапредметные:

регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы

решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и

находить способы выхода из ситуации неуспеха;

познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью;

коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

- использовать вербальные средства (средства логической связи) для

выделения смысловых блоков своего выступления;

- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задач инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

3) предметные

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- адекватно понимать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- использовать орфографические словари;
- определять признаки изученных явлений;
- классифицировать изученные языковые явления;
- соблюдать изученные нормы литературного языка.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Дата
	Раздел 1. Язык и речь. (4 ч)	
1	Значение языка в жизни человека и общества. Язык и слово. Слово - «одежда всех фактов, всех мыслей».	
2	Повторение изученного о формах речи. Диалог и монолог. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи. Обратный порядок слов в экспрессивной речи.	
3	Составление монологов и диалогов неодушевленных предметов.	
4	Словарное богатство русского языка. Повторение лексики и фразеологии.	
	Раздел 2. Текст и его основные понятия. Стили речи (6 ч)	
5-6	Повторение изученного о тексте и его частях. Тема и основная мысль текста. Способы и средства связи предложений в тексте.	
7	Сложный план. Языковые средства его оформления.	
8-9	Повторение изученного о стилях и типах речи. Стилистическая норма.	
10	Комплексный анализ текста.	
	Раздел 3. Система работы над изложением (7 ч)	
11	Изложение-рассуждение на морально-этическую тему с собственной оценкой обсуждаемой проблемы.	
12	Анализ изложения. Редактирование текста.	
13	Подробное изложение повествовательного текста с элементами	

	описания помещения в художественном стиле.	
14	Сжатое изложение на морально-этическую тему в публицистическом стиле.	
15	Изложение повествовательного текста с элементами описания пейзажа в художественном стиле.	
16	Сжатое изложение повествовательного текста публицистического стиля с описанием действий и процессов труда.	
17	Анализ изложения. Редактирование морфологических, синтаксических и лексических средств языка.	
	Раздел 4. Система работы над сочинением (18 ч)	
18	Сборы материалов к сочинению и их систематизация.	
19	Сочинение – описание пейзажа в художественном стиле. Пейзажные зарисовки.	
20	Сочинение – рассуждение на нравственно – этическую тему на основе прочитанного в художественном стиле.	
21	Сочинение – рассуждение в научном стиле.	
22	Анализ сочинения. Редактирование морфологических, синтаксических средств языка.	
23	Составление лингвистической сказки.	
24	Сочинение юмористического рассказа на основе услышанного или увиденного.	
25	Сочинение – рассказ по данному началу в художественном стиле.	
26	Портрет героя по реалиям и деталям его быта.	
27	Сочинение с элементами описания внешности человека в официально-деловом стиле.	
28- 29	Анализ сочинения. Редактирование морфологических, синтаксических средств языка.	
30	Способы создания комических ситуаций на основе известных анекдотов (сценка, рассказ).	
31	Сочинение рифмованного текста – лимерика (нонсенса)	
32	Очерк о трагическом герое.	
33	Особенности письма как эпистолярного жанра.	
34	Письмо любимому литературному герою.	
	Раздел 5. Итоговый контроль (1ч)	
35	Итоговое занятие.	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА «СТИЛИСТИКА И РЕЧЬ»

1. Уроки развития речи: Метод. пособие для учителей – словесников по программе «Речь»: 7 кл. \ Под общей ред. Г.И. Канакиной, Г.В. Пранцевой – м.: гуманит. изд. центр. ВЛАДОС, 2009г.
2. Калинина А.В. «Культура русского языка.» - М., 2009
3. Норман Б.Ю. «Язык: знакомый незнакомый.» - М., 2004
4. Скворцов Л.И. «Правильно ли мы говорим по-русски?» - М., 2006
5. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
6. Мультимедийные презентации.
7. Проектор.