


Министерство образования Ставропольского края
Базовая общеобразовательная школа
Филиала государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске

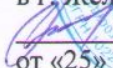
РАССМОТРЕНО:

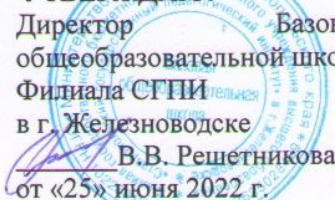
Решением педагогического
совета протокол № 9
от «25» июня 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по
учебной и воспитательной
работе  Н.В. Олейникова
от «25» июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Базовой
общеобразовательной школы
Филиала СГПИ
в г. Железноводске
 В.В. Решетникова
от «25» июня 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ИСПАНСКИЙ)
Классы	5-9
Предметная область	ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ
Учебный год	2022 – 2023

Составитель: Олейникова Н.В.

Железноводск, 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Испанский язык. Второй иностранный язык» для обучающихся 5 классов составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (испанскому как второму иностранному) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Предмету «Второй иностранный язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастание значимости владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного языка приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Учебный предмет «Испанский язык. Второй иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается с 5 по 9 класс. На изучение второго иностранного языка в 5 классе отведено 68 учебных часов, по 2 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения современного подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родное город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, крупные города; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, писатели, поэты.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на основе умений, сформированных в начальной школе, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;
- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога — до трех реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи* в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи 5 класса с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика; повествование /сообщение);
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания — 4 фразы.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений *аудирования*:

- понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;
- дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, со держащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе, контекстуальной догадки.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированного в начальной школе умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 150 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами не официального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём сообщения — до 30 слов.

ЯЗЫКОВЫЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи

Знание букв алфавита испанского языка в правильной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения со гласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. *Объем текста — до 70 слов.*

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звукобуквенных сочетаний и сложных сочетаний букв, например, *ch, ll, rr, ce/ci, que/ qui, ge/gi, gue/gui (noche, calle, zorra, cerca, cinco, queso, aquí, inteligente, ágil, Miguel, guitarra).*

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора (стихов, песен), образцов (фрагментов) поэтических произведений известных испаноязычных авторов и авторов детской литературы.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте 300 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 400 лексических единиц (слов, слово сочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- суффикса глаголов: -ear;
- суффиксов имен существительных: -dor/tor, -ista;
- *ción/-sión, -ito/ita, -dad;*

— суффиксов имен прилагательных: -oso, -al

— суффиксов наречий: -mente.

Распознавание и образование родственных слов с использованием словосложения:

— существительных на основе глагол + существительное;

— количественных числительных.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Yo hablo español*), составным именным сказуемым (*Yo soy alumno /a*) и составным глагольным сказуемым (*Acabo de leer el cuento*).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero, o/u*.

Сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, si, cuando, como*.

Условные предложения реального типа (*Si hace buen tiempo, paseo por el parque.*)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Регулярные и нерегулярные формы причастий (*escrito, hecho, puesto* и др.).

Конструкции с глаголом *gustar*: *Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros.*

Глагольные конструкции *empezar a + infinitivo*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): *alumno/a, director/a, (la) mano, (el) día*.

Множественное число существительных; существительные, имеющие форму только множественного числа (*lunes, gafas, tijeras*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente, calor*).

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.

Наречия места, времени, образа действия, количества (*mucho/poco, muy*), вопросительные (*¿cuándo?, cómo?, ¿dónde?*).

Местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Количественные числительные (1–100), порядковые числительные (1–15). Обозначение даты и года.

Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, предлоги направления (а, hacia).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания). Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на испанском языке.

Формирование умений:

- писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;
- правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, формуляре);
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и

способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не сложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, мета предметной (учебно-познавательной).

Коммуникативные умения

1. Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях не официального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (*до 3 реплик со стороны каждого собеседника*); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (*объем монологического высказывания — 4 фразы*); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (*объем — 4 фразы*); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (*объем — до 4 фраз*);

аудирование: *воспринимать на слух* и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с

пониманием запрашиваемой информации (*время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты*);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (*объем текста/ текстов для чтения — 150 слов*); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (*объем сообщения — до 30 слов*).

Языковые навыки и умения

2. *Владеть* фонетическими навыками: *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; *соблюдать* особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; *читать вслух* новые слова согласно основным правилам чтения; *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты *объемом до 70 слов*, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

владеть графическими и орфографическими навыками: *воспроизводить* графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита; *правильно писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; *запятую* при обращении и в перечислении; *при изменять* правило графического ударения (*acento gráfico*).

3. *Распознавать* в письменном и звучащем тексте 300 лексических единиц и *правильно употреблять* в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 400 лексических единиц (слов, слово сочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса;

распознавать и *образовывать* родственные слова с использованием аффиксации: — суффикса глаголов: -ear — суффиксов имён существительных: -dor/-tor, -ista, — ción/-sión, -dad — суффиксов имён прилагательных: -oso, -al — суффиксов наречий: -mente;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения: — существительных на основе глагол + существительное; — количественных числительных;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

4. *Знать и понимать* особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- нераспространённые и распространённые простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo español), составным именным сказуемым (Yo soy alumno/a) и составным глагольным сказуемым (Acabo de leer el cuento);
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/u;
- сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como;
- условные предложения реального типа (Si hace buen tiempo, paseo por el parque);
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto);
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной форме;
- наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения;
- отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий;
- конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros;
- глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, estar + participio;
- неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, director/a, (la) mano, (el) día;
- множественное число существительных; существительные, имеющие форму только множественного числа (lunes, gafas, tijeras), и существительные, употребляемые только в единственном числе (gente, calor);
- прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;
- наречия места, времени и образа действия, количества (mucho/ poco, muy), вопросительные (¿cuándo?, cómo?, ¿dónde?);
- местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;
- количественные числительные (1–100), порядковые числительные (1–15), обозначение даты и года;
- наиболее употребительные простые и сложные предлоги места и времени, предлоги направления (a, hacia).

5. Владеть социокультурными знаниями и умениями:

- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании);
- *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на испанском языке (в анкете, формуляре);
- *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- *кратко представлять* Россию и страны/страну изучаемого языка;
- *кратко представлять* некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).

6. *Владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся не обходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7. *Участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8. *Использовать* двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9. *Сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Тематическое планирование

5 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	Деятельность учащихся	ресурсы
1	<p>Introducción. ¡Hola! ¿Cómo te llamas?</p>	7	<p>Говорение в диалогической форме – Диалог этикетного характера в ситуации приветствия и знакомства.</p> <p>Говорение в монологической форме – Сообщать необходимую информацию при приветствии и знакомстве.</p> <p>Аудирование – Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.</p> <p>Чтение – Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. – Соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Письменная речь – Владеть основными правилами орфографии и написанием изучен-</p>	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>ных слов.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Воспроизводить графически корректно все буквы испанского алфа-вита.– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.– Сравнить и анализировать буквосочетания. <p>Владеть основными правилами чтения и орфографии</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Различать на слух и правильно произносить все звуки испанского языка.– Произносить по буквам имена собственные и географические названия. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуацию при-ветствия и знакомства.– Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания по тематике урока, названия стран	
--	--	--	---	--

			<p>изучаемого языка и их столиц. Грамматическая сторона речи Воспроизводить коммуникативные типы предложений на основе изученных речевых образцов</p>	
2	<p>Unidad 1 .El primer día de clase</p>	11	<p>Аудирование – Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке. Чтение – Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию. – Читать текст и отвечать на вопросы по его содержанию. Письменная речь — Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нём. В области языковой компетенции: Графика и орфография – Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. – Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи – Соблюдать нормы произношения</p>	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>звучков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> — Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике приветствия, представления, прощания, обсуждения класса и школьной лексики. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Правильно употреблять в речи личные местоимения. – Различать существительные женского и мужского рода, единственно-го и множественного числа. – Узнавать и употреблять в речи неопределённый артикль, числительные – 	
3	Unidad 2. Mi casa	14	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос, диалог-обмен</p>	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и</p>

		<p>мнениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно запрашивать информацию. – Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. – Выразить согласие/несогласие с мнением собеседника. – Выразить своё мнение/отношение. <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> – Описывать дом, квартиру, комнату и виды жилища в Испании. – Высказываться о фактах, используя основные коммуникативные типы речи: описание и сообщение с опорой на прочитанный/прослушанный текст и на зрительную наглядность. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> – После прослушивания выборочно понимать необходимую информацию с опорой на зрительную наглядность. – После второго прослушивания дать развёрнутые ответы на вопросы. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> – Читать текст и догадываться о значении новых слов, глядя на кар- 	<p>www.demconstructor.ru</p>
--	--	---	---

			<p>тинку.</p> <ul style="list-style-type: none">– Читать текст, отвечать на вопросы и высказывать своё мнение о его содержании.– Читать объявления о поиске и сдаче жилья в наём, извлекая из них необходимую информацию. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография Соотнести графический образ слова с его звуковым образом. Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной р Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей Лексическая сторона речи Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике урока.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Распознавать и правильно употреблять в речи конструкции наличия и местонахождения с безличной формой <i>hay</i> и глаголом <i>estar</i>.</p> <p>Представлять результаты проектной работы</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Правильно употреблять в речи предлоги места.</p> <p>Употреблять в речи определённый и неопределённый артикль множественное число артикля</p>	
4	<p>Unidad 3</p> <p>.El cumpleaños de la abuela</p>	18	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. – Самостоятельно запрашивать информацию. – Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. – Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. <p>Говорение в монологической форме</p>	<p>www.learningapps.org</p> <p>www.toolsforeducators.com</p> <p>www.demotivators.to и</p> <p>www.demconstructor.ru</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи: описание и сообщение с опорой на прочитанный / прослушанный текст и на зрительную наглядность. – Характеризовать героев прослушанного/прочитанного текста. – Представлять членов семьи. – Описывать внешность человека. – Поздравлять и отвечать на поздравление, приглашать на праздник. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> – После прослушивания небольшого аутентичного текста охарактеризовать его действующих лиц. – После прослушивания диалогов заполнить схему (генеалогическое древо) полученной информацией. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> – Читать текст, отвечать на вопросы по его содержанию и высказывать своё мнение о его героях. – Находить в тексте необходимую информацию. 	
--	--	--	---	--

		<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Лексическая сторона речи Семантизировать незнакомую лексику с опорой на картинки (наглядность).</p> <p>Узнавать и использовать в речи клише, употребляемые для описания родства, поздравления с днём рождения и приглашения на семейный праздник.</p> <p>Узнавать и использовать в речи</p>	
--	--	--	--

			<p>имена знаменитых испанских и латиноамериканских писателей, а также персонажей Дон Кихота и Санчо Панса классика испанской литературы Мигеля де Сервантеса Сааведры.</p> <p>Грамматическая сторона речи Узнавать и правильно употреблять в речи указательные и притяжательные местоимения.</p> <p>– Правильно употреблять в речи род и число имени прилагательного</p>	
5	<p>Unidad 4. Un día normal y corriente</p>	18	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно запрашивать информацию. – Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> – Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение и повествование с опорой на прочитанный/прослушанный текст и на зрительную наглядность. – Передать содержание прочитанного с опорой на текст. 	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<ul style="list-style-type: none">– Представить результаты проектной работы. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">—Выборочно понимать не обходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст и языковую догадку.– После прослушивания диалогов заполнить таблицу полученной информацией.– Понимать связное высказывание учителя и одноклассника, построенное на знакомом материале и содержащее некоторые незнакомые слова. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">– Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию.– Выбирать главные факты, опуская второстепенные.– Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.– Читать лёгкие адаптированные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки.	
--	--	--	---	--

			– Выразить своё мнение о прочитанном, оценивать полученную информацию.	
6 класс				
№	Наименование раздела	Количество часов	Деятельность учащихся	
1	Unidad 5. De compras	18	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. – Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно запрашивать информацию. – Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. – Выразить своё мнение/отношение. Давать оценку покупкам, про-дуктам, предметам одежды. – Использовать заданный алгоритм ведения диалога. <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> – Высказываться о фактах, 	<p>www.learningapps.org</p> <p>www.toolsforeducators.com</p> <p>www.demotivators.to и</p> <p>www.demconstructor.ru</p>

			<p>используя основные коммуникативные типы речи (повествование, описание, сообщение) с опорой на ключевые слова и картинку.</p> <ul style="list-style-type: none">– Передать основную мысль прочитанного с опорой на текст.– Кратко высказаться на заданную тему, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.– Представлять результаты проектной работы. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания.– Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">– Определять тему, содержание текста по его началу.– Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.– Разбивать текст на смысловые части.– Комментировать/объяснять факты,	
--	--	--	--	--

			<p>описанные в тексте.</p> <ul style="list-style-type: none">– Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Писать личное письмо с опорой и без опоры на образец.– Выражать пожелания и аргументировать свой выбор.– Ознакомиться с правилами оформления блога. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.– Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.– Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.– Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.	
--	--	--	---	--

			<p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспроизводить особенности испанского речевого этикета в магази-не при осуществлении покупок. – Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока. – Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях степени сравнения прилагательных. – Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях Imperfecto de cortesía – 	
2	<p>Unidad 6. Hoy comemos fuera</p>	14	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. – Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. – Давать советы. 	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none">– Самостоятельно запрашивать информацию.– Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.– Выражать своё мнение/отношение.– Использовать заданный алгоритм ведения диалога и особенности испанского речевого этикета в ресторане. <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none">– Высказываться о фактах, используя основные коммуникативные типы речи (повествование, описание, сообщение) с опорой на ключевые слова и картинку.– Передать основную мысль прочитанного с опорой на текст.– Кратко высказаться на заданную тему, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.– Описывать с опорой на картинку типичные блюда испанской кухни, виды заведений общественного питания, кулинарные традиции и распорядок приёмов пищи в Испании.	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none">– Проводить опросы общественного мнения и представлять результаты проектной работы. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания.– Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.– После второго прослушивания выбрать из предложенных утверждений те, которые соответствуют содержанию прослушанного.– Извлекать необходимую информацию при аудировании и заполнять таблицу полученной информацией. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">– Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию.– Читать аутентичную информацию о традициях приёма пищи в Испании.– Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста, приводя цитаты.	
--	--	--	---	--

			<p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> – Владеть основными правилами орфографии, написанием употребительных слов, выражающих названия предметов сервировки стола, продуктов и блюд. – Выражать пожелания и аргументировать свой выбор. – Ознакомиться с правилами оформления блога. – Заполнить бланк меню с опорой на образец. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> – Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. – Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи. – Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выражать желания и предпочтения. 	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> – Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока. – Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Узнавать и использовать в речи превосходную степень прилагательных и наречия <i>mu/un poco</i>. – Правильно употреблять в речи возвратные глаголы в <i>Presente de Indicativo</i>. – Узнавать и использовать в речи полную форму местоимений 	
3	Unidad 7. ¿Qué te pasa?	12	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести этикетный диалог на приёме у врача:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Начинать, вести, поддерживать и заканчивать диалог, соблюдая нормы речевого этикета. – Корректно задавать вопросы и отвечать на них, используя модельные фразы и устойчивые клише. <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно запрашивать 	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>информацию о состоянии здоровья и симптомах заболевания.</p> <ul style="list-style-type: none">– Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.– Расспрашивать и объяснять, как пройти куда-либо в соответствии с нормами испанского речевого этикета. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none">– Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу.– Давать советы и рекомендации по укреплению здоровья.– Принимать или не принимать советы товарища, объяснять причину своего решения. <p>Давать инструкции, показывать направление и объяснять дорогу.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none">– Описывать симптомы заболевания, внешнее состояние и самочувствие.– Давать советы и рекомендации по лечению и здоровому образу жизни.– Выразить и аргументировать своё отношение к информации. <p>Аудирование</p>	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none">– Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на язы-ковую догадку.– После прослушивания дополнить диалоги полученной информацией.– После второго прослушивания дать развёрнутые ответы по содержа-нию диалогов. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">– Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.– Комментировать/объяснять факты, описанные в тексте.– Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.– Читать с выборочным пониманием нужной информации личные со-общения и краткие публицистические статьи и выбирать необходимую информацию. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Письменно составлять сообщения личного характера (письма, записки, электронные письма).– Письменно давать советы и	
--	--	--	--	--

			<p>рекомендации по ведению здорового образа жизни.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.– Различать на слух и адекватно произносить все звуки испанского языка.– Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.– Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения условия и обязанности. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Распознавать и правильно	
--	--	--	---	--

			<p>употреблять модельные глаголы <i>haber/tener que, deber+infinitivo</i>.</p> <p>—Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в повелительном наклонении.</p> <p>Распознавать и правильно употреблять в речи глагол <i>doler</i></p>	
4	<p>Unidad 8.</p> <p>De mayor seré...</p>	12	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно запрашивать информацию и сообщать информацию о планах на будущее и о будущей профессии. – Вести диалог-обмен мнениями, оценивая планы на будущее и информацию о профессии. – Вести диалог-обмен мнениями о проблеме свободного времени подростков в России и Испании. <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сообщать планы на будущее. – Описывать характер человека. – Описывать погоду, климат в Испании и России. – Сообщать сводки погоды. – Рассказывать о любимых занятиях и профессии, выбранной на будущее. 	<p>www.learningapps.org</p> <p>www.toolsforeducators.com</p> <p>www.demotivators.to и</p> <p>www.demconstructor.ru</p>

			<ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о распределении учебного года в России и Испании, о периоде экзаменов и каникул.– Выражать и аргументировать своё отношение к различным профессиям, планам на будущее товарища.– Рассуждать о системе школьных оценок в Испании и их соответствии оценкам в России. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.– После прослушивания дополнить диалоги полученной информацией.– После второго прослушивания полностью понять содержание текста и выбрать из предложенных утверждений те, которые соответствуют содержанию прослушанного. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">– Читать с полным пониманием сообщения личного характера (письма, записки, электронные письма).– Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста.	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– Читать с пониманием основного содержания сводки погоды и туристические информационные буклеты. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Составлять резюме по-испански.– Заполнять анкету, сообщая о себе основные сведения.– Составлять прогноз погоды. <p>Писать небольшое сочинение с описанием планов на будущее.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.– Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.– Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.– Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации. <p>Лексическая сторона речи</p>	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> – Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, пре-фиксы). – Использовать для словообразования уменьшительно-ласкательные и увеличительные суффиксы имён существительных. – Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения будущего времени и указания времени события. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выразить планы на будущее, используя конструкцию <i>ir a + infinitivo</i>. – Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи глаголы в <i>Futuro Simple de Indicativo</i>. <p>Выражать условие, которое говорящему представляется реальным, выполнимым в будущем, в условном предложении 1-го типа.</p>	
5	Unidad 9. ¡Vamos de fiesta!	12	<p>года и Рождества, других традиционных и национальных праздниках в России и Испании.</p> <p>— Самостоятельно запрашивать информацию о проведении</p>	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>праздников и существующих в стране традициях.</p> <ul style="list-style-type: none">— Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.— Вести диалог-обмен мнениями и выразить эмоциональную оценку обсуждаемых праздников, используя устойчивые выражения.— Вести этикетный диалог, соответствующий поздравлению, выражать пожелания, благодарность и адекватно реагировать на это. <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none">— Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи.— Высказывать своё мнение по поводу традиций и праздников в Испании и России, о Рождестве и новогодних праздниках.— Рассказывать о праздничных, новогодних и рождественских традициях в России и Испании, об организации школьных праздников, о семейных праздниках, о традиционных праздниках (<i>Día de</i>	
--	--	--	--	--

			<p><i>Reyes, Feria de Abril, los Sanfermines, las Fallas).</i></p> <p>— Рассказывать родным и близким по-русски о традиционных испанских праздниках.</p> <p>— Передавать содержание прочитанного в краткой форме.</p> <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух аудиозапись и выделять информацию о праздниках и традициях России и стран изучаемого языка.</p> <p>Чтение</p> <p>— Читать с полным пониманием содержания диалоги, информационные и публицистические тексты.</p> <p>— Понимать и владеть точной информацией из текста (названия, даты, имена).</p> <p>Письменная речь</p> <p>— Писать личное письмо о традициях празднования российских праздников (Рождества, Нового года, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 Мая) и испанских праздников.</p> <p>– Писать поздравительные открытки, благодарственные и приглашительные письма и</p>	
--	--	--	---	--

			<p>записки.</p> <ul style="list-style-type: none">– Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.– Представлять результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.– Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.– Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Распознавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы, знать их русские аналоги.– Использовать в речи устойчивые словосочетания.– Распознавать и использовать в речи испанские поговорки,	
--	--	--	--	--

			<p>связанные с тематикой УМК, и знать их русские аналоги.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Использовать лексические единицы в соответствии с ситуацией общения. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в <i>Presente de Indicativo, Futuro de Indicativo</i> и в <i>Imperativo</i>. <p>Распознавать и правильно употреблять количественные числительные</p>	
7 класс				
1	<p>Unidad 1. Las vacaciones de verano</p>	14	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выслушивать мнение/сообщение собеседника. – Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника. – Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Вести диалог-расспрос: – Сообщать информацию, отвечая на 	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>вопросы разных видов.</p> <ul style="list-style-type: none">– Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о летних каникулах и детском досуге, приводя примеры из текстов и личного опыта.– Выражать своё отношение к разным формам проведения летних каникул и отдыха, аргументировать своё высказывание.– Объяснять свой выбор формы и места проведения каникул. <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">— Рассказывать о своём летнем отдыхе, каникулах, выделяя наиболее яркие впечатления и положительные/отрицательные стороны.— Делиться планами на каникулы, обосновывать выбор места отдыха и туристических маршрутов.– Передавать содержание	
--	--	--	--	--

			<p>прочитанного в краткой форме.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Предъявлять результаты проектной работы. <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Описывать место проведения летнего отдыха, летние фотографии, экскурсии, организацию досуга. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспринимать на слух и понимать речь учителя по ведению урока и одноклассников в процессе общения на уроке. – Выделять из прослушанного рекламного объявления или публици-стического текста необходимую информацию о летнем отдыхе, тури-стических маршрутах и проведении досуга в каникулы. – Выделять главные факты, опуская второстепенные. – Давать оценку информации, воспринятой на слух. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания личную переписку, диалоги бытового характера,</p>	
--	--	--	--	--

			<p>информационные тексты, художественные тексты, туристические буклеты.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. – Узнавать знакомые названия и грамматические явления. – Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста и гео-графические названия. <p>Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выделять главные факты, опуская второстепенные. <p>Комментировать факты из текста.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> – Писать личные письма и открытки другу с опорой на образец (олетнем отдыхе, туристических маршрутах, летнем лагере). – Составлять описание с опорой на изображение или фотографию. – Оформлять результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Воспроизводить графически корректно все буквы испанского алфа-вита.– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.– Уметь произносить по буквам имена и названия.– Владеть основными правилами чтения и орфографии. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Различать на слух и правильно произносить все звуки испанского языка.– Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуацию общения летнего отдыха, туризма и школьных каникул.– Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения.	
--	--	--	---	--

			<p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспроизводить коммуникативные типы предложений на основе изученных речевых образцов. Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> 	
2	<p>Unidad 2. Cuando yo era pequeño</p>	14	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно запрашивать информацию. – Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Вести полилог/свободную беседу: – Сообщать информацию и выражать своё мнение. – Расспрашивать и давать оценку. – Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу. – Выразить свою точку зрения и обосновывать её. – Использовать заданный алгоритм ведения дискуссии. 	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>Говорение в монологической форме</p> <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Высказывать своё мнение по поводу отдыха на детской площадке, в парке аттракционов и в зоопарке.– Аргументированно выражать своё отношение к разным формам детского досуга и отдыха, к разным видам животных, экологическому туризму и национальным паркам стран изучаемого языка. <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о своём досуге, посещении зоопарка или парка аттракционов, о диких и домашних животных, о национальных парках и маршрутах экотуризма, выделяя наиболее интересную информацию и положительные/отрицательные стороны.– Передавать содержание прочитанного в краткой или развёрнутой форме. <p>Предъявлять результаты проектной работы.</p> <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none">– Описывать зоопарк и парк	
--	--	--	---	--

			<p>аттракционов, виды животных, природу и животный мир национального парка, маршрут экотуризма.</p> <ul style="list-style-type: none">– Описывать любимые игры и игрушки, детские воспоминания, свои эмоции при посещении интересных мест. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Воспринимать на слух и понимать речь учителя по ведению урока и одноклассников в процессе общения на уроке.– Выделять необходимую информацию о предпочтениях героев, о последовательности их действий.– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Давать оценку информации, воспринятой на слух. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания личную переписку, диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none">– Узнавать знакомые названия и грамматические явления.– Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста и гео-графические названия. <p>Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Комментировать факты из текста. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации туристические буклеты и справочную информацию о животных и зоопарках.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Писать по образцу личное письмо зарубежному другу с рассказом о своём детстве, о любимых играх и домашних животных, об отдыхе в парке аттракционов и зоопарке, о посещении национального парка.– Заполнять информационные карточки о животных. <p>Оформлять результаты проектной работы.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать нормы написания артикля с существительными женско-го рода, начинающимися на ударные а-, ha-.– Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.– Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике детские игры и игрушки, отдых в парке и зоопарке, животные и экотуризм.– Использовать соответствующие лексические единицы и выражения для указания частотности действия.– Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на	
--	--	--	---	--

			<p>контекст.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Правильно употреблять в речи формы <i>Pretérito Imperfecto de Indicativo</i> для описания прошлого. – Правильно употреблять артикли с существительными мужского и женского рода. <p style="text-align: center;">Узнавать и употреблять в речи наречия на -mente.</p>	
3	<p>Unidad 3. ¿Qué ha pasado hoy en el barrio?</p>	14	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно запрашивать информацию у незнакомых граждан в соответствии с испанским речевым этикетом. – Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. – Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника. – Выразить своё мнение/отношение к разным 	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>происшествиям и городским событиям.</p> <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none">– Обращаться с просьбой к незнакомому человеку.– Давать советы. Принимать /не принимать советы собеседника.– Объяснять маршрут по городу и указывать, как пройти к определённому месту.– Соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Делать сообщение о Мадриде и Москве с опорой на текст.– Делать сообщение о достопримечательностях своего родного города с опорой на иллюстрации.– Высказывать своё мнение по поводу жизни в городе, городского транспорта и местонахождения различных городских служб и достопримечательностей.– Аргументированно выражать своё отношение к разным происшествиям и городским	
--	--	--	--	--

			<p>событиям.</p> <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о происшествиях в городе, на улице, о городской инфраструктуре и достопримечательностях.– Рассказывать о недавно прошедших событиях, о последней прогулке по городу. <p>Предъявлять результаты проектной работы.</p> <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none">– Описывать свой квартал, улицу, городские достопримечательности.– Описывать местонахождение основных городских зданий, транспорт.– Описывать <p>город: Мадрид и Москва.</p> <p>Рассуждение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Высказываться о своём городе, о месте, где хочется жить, с элементами аргументации. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– После прослушивания выборочно понимать необходимую информацию с опорой на зрительную	
--	--	--	---	--

			<p>наглядность.</p> <ul style="list-style-type: none">– Комментировать факты прослушанного текста.– Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на кон-текст. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания выписку из личного днев-ника и информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.– Узнавать знакомые грамматические явления.– Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста. <p>Читать с пониманием основного содержания тексты справочного ха-рактера.</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Комментировать факты из текста.– Догадываться о значении незнакомых слов. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее</p>	
--	--	--	---	--

			<p>употребительных слов по теме.</p> <ul style="list-style-type: none">– Писать с опорой на образец о местонахождении городских зданий и достопримечательностей, описание маршрута к определённому месту.– Заполнять на испанском языке схему/карту улицы, квартала, города.– Писать статью и рекламную брошюру о своём городе. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.– Правильно делить текст на предложения и использовать соответствующие знаки препинания. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.– Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Узнавать в письменном и устном	
--	--	--	---	--

			<p>тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения. – Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст. <p>Представлять результаты проектной работы.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Правильно употреблять в речи личные безударные местоимения в функции прямого дополнения. <p>Правильно употреблять в речи глаголы в форме <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> для описания недавнего прошлого или прошлых действий, связанных с настоящим моментом.</p>	
4	Unidad 4. Cuéntanostu vida	13	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Начинать, поддерживать и 	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>заканчивать разговор.</p> <ul style="list-style-type: none">– Самостоятельно запрашивать информацию.– Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.– Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. <p>Вести диалог-интервью на основе фактов из письменных источников информации:</p> <ul style="list-style-type: none">– отвечать на поставленные вопросы полно и аргументированно;– придерживаться этических норм (быть доброжелательным к собеседнику, не задавать слишком личных вопросов и внимательно выслушивать ответы). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Делать сообщение об известной личности с опорой на текст.– Делать сообщение о биографии и творчестве художника (Пикассо, Кандинский, Суриков) с опорой на иллюстрации.— Высказывать своё мнение по поводу произведения живописи, о художнике и об искусстве России и Испании.	
--	--	--	---	--

			<p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">— Рассказывать биографию человека.— Рассказывать об исторических событиях (открытие Нового Света, создание Европейского союза).— Предъявлять результаты проектной работы. <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none">— Описывать живописное произведение. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Понимать на слух фрагмент художественного текста, исторического описания.– Понимать хронологические данные и главные факты, опуская вто-ростепенные.– Комментировать факты прослушанного текста. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания рассказ, публицистический текст информационного характера, информацию о художественных течениях и художниках.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки.	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none">– Переводить отдельные фрагменты текста.– Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном. <p>Читать с пониманием основного содержания тексты справочного характера и публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Комментировать факты из текста.– Догадываться о значении незнакомых слов. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Писать доклад о художественном течении, картине и художнике.– Писать биографию, резюме и хронику исторических событий.– Письменный перевод текста с русского на испанский язык. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.– Владеть правилами слога деления и использования графического ударения в слове.	
--	--	--	---	--

			<p>Фонетическая сторона речи Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.</p> <p>– Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение, общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Лексическая сторона речи – Семантизировать незнакомую лексику с опорой на картинки (наглядность). — Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.</p> <p>Грамматическая сторона речи – Правильно употреблять в речи глаголы в форме <i>Pretérito Indefinido de Indicativo</i> для описания прошлого или прошлых действий, не связанных с настоящим моментом. Понимать закономерности употребления и корректно</p>	
--	--	--	---	--

			использовать слова и выражения, служащие указателями времени в прошлом для выбора соответствующего прошедшего времени (<i>Pretérito Perfecto</i> , <i>Pretérito Indefinido</i> или <i>Pretérito Imperfecto</i>)	
4	Unidad 5. ¿Quién es el sospechoso?	13	<ul style="list-style-type: none"> – Выслушивать мнение/сообщение партнёра/собеседника. – Выразить согласие/несогласие с мнением партнёра. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Делать сообщение о любимом писателе и любимой книге. – Высказывать своё мнение по поводу литературного произведения, фильма. – Аргументированно выражать своё отношение к творчеству писателя. <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассказывать о прочитанной книге или просмотренном кинофильме. – Рассказывать о Сервантесе и его знаменитых персонажах. – Передавать содержание прочитанного/увиденного в краткой форме. 	www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru

			<ul style="list-style-type: none">– Предъявлять результаты проектной работы. <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none">– Описывать персонажей текста/фильма.– Описывать впечатления от книги/фильма. <p>Рассуждение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Высказываться о своём любимом писателе, любимой книге или фильме. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст и языковую догадку.– Понимать на слух фрагмент художественного текста и выделять необходимую информацию, последовательность событий.– При аудировании фиксировать необходимые данные для дальнейшего комментирования.– Понимать связное высказывание учителя и одноклассника, построенное на знакомом материале и	
--	--	--	---	--

			<p>содержащее некоторые незнакомые слова.</p> <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания фрагмент художественного произведения, публицистический текст информационного характера.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки.– Переводить отдельные фрагменты текста.– Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном. <p>Читать с пониманием основного содержания текст справочного характера и публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Комментировать факты из текста.– Догадываться о значении незнакомых слов.– Читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, оценивать полученную	
--	--	--	--	--

			<p>информацию и выражать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.– Сочинять с опорой на образец небольшое стихотворение с заданной рифмой.– Писать отзыв на прочитанную книгу/просмотренный фильм.– Писать вопросы для конкурса, посвящённого испанским и латиноамериканским писателям. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.– Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.– Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе. <p>Лексическая сторона речи</p>	
--	--	--	---	--

			<p>– Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.</p> <p>— Распознавать и использовать в речи испанские поговорки и знать их русские аналоги.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Правильно употреблять в речи соотношение времён <i>Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido</i> и <i>Pretérito Imperfecto</i> для передачи действий в прошлом.</p> <p>Правильно употреблять в речи конструкцию <i>estar+gerundio</i> для выражения длительных действий в настоящем и прошлом.</p> <p>– Распознавать в речи и использовать придаточные предложения обстоятельства причины и следствия и относительные придаточные с союзом <i>que</i></p> <p>–</p>	
8 класс				
№	Наименование	Количество часов	Деятельность учащихся	Ресурсы

	раздела			
1	Unidad 6. Mañana iremos de viaje	17	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести этикетный диалог:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обратиться за помощью к сотруднику аэропорта, вокзала. – Купить билет на транспорт. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Давать советы по посещению городов, по пребыванию в туристических поездках. – Приглашать к взаимодействию (совместно выбрать маршрут путешествия). – Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно запрашивать информацию. – Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. – Выражать своё мнение по поводу различных маршрутов, видов транспорта, путешествий. – Использовать заданный алгоритм ведения диалога. <p>Говорение в монологической форме</p>	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Объяснять свои предпочтения (виды транспорта, туристические маршруты, достопримечательности)– Выказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о туристических маршрутах и пользовании транспортом, приводя примеры из текстов и личного опыта. <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о своих путешествиях, переездах в различных видах транспорта, пребывании в аэропорту или на вокзале, выделяя наиболее яркие впечатления и положительные/отрицательные стороны.– Делиться планами путешествий, обосновывать выбор транспорта и туристических маршрутов.– Рассказывать планы на будущее, представлять программу мероприятий школьному совету.– Предъявлять результаты проектной работы.	
--	--	--	--	--

			<p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none">– Описывать туристический маршрут, города Золотого кольца России.– Описывать вокзал, аэропорт. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Понимать на слух объявления на вокзале и в аэропорту и выделять из них необходимую информацию.– Извлекать необходимую информацию при аудировании и дополнять тексты и диалоги полученной информацией. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания туристические буклеты, художественные тексты, информационные тексты и сообщения форумов и блогов путешественников.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.– Комментировать и объяснять шутки и анекдоты. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Делать дневниковые записи о поездках.	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> – Давать советы путешественникам, аргументируя и приводя примеры. – Вести блог для иностранных туристов. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> – Использование диереза. – Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. – Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи. – Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе. – Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Использовать в речи устойчивые словосочетания, обозначающие возможность и вероятность действия. – Узнавать в письменном и устном 	
--	--	--	--	--

			<p>тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.</p> <p>– Воспроизводить и употреблять их (ЛЕ) в речи в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>– Передавать возможность/вероятность действия в настоящем и прошедшем плане.</p> <p>– Употреблять конструкцию <i>deber de + infinitivo</i> для выражения вероятности.</p> <p>–</p>	
2	<p>Unidad 7. Estamos viendo fútbol</p>	17	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <p>– Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов о любимом виде спорта, о спортивных увлечениях родных и друзей, о занятиях спортом, об утренней зарядке и уроках физкультуры.</p> <p>– Брать интервью у известного футболиста, спортсмена/давать интервью о своих спортивных успехах.</p> <p>– Выразить своё мнение/отношение к спортивному событию, спорт-смену.</p>	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<ul style="list-style-type: none">– Использовать заданный алгоритм ведения диалога о спорте. Вести диалог-побуждение к действию:– Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. <p>Вести диалог-обмен мнениями и выражать эмоциональную оценку обсуждаемого футбольного матча или спортивного соревнования, используя устойчивые выражения.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о спортивном матче или соревновании, приводя примеры из текстов и личного опыта.– Выразить своё отношение к разным формам занятия спортом, спортсменам и видам спорта, аргументировать своё высказывание.– Объяснять свой выбор любимого вида спорта. <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о любимом спортсмене.– Делиться впечатлениями от	
--	--	--	--	--

			<p>увиденных спортивных соревнований или футбольного матча.</p> <ul style="list-style-type: none">– Сообщать информацию о прошедших событиях, правильно передавая очерёдность действий.– Предъявлять результаты проектной работы. <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none">– Описывать Олимпийские игры, их историю и проведение. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания.– Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию и заполнять пропуски в тексте. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты, туристические буклеты.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.	
--	--	--	---	--

			<p>Читать с пониманием основного содержания публицистические тексты.</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Читать публицистический текст, извлекая из него необходимую информацию.– Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста, приводя цитаты. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Писать рассказ по рисункам, используя соответствующие времена прошедшего плана.– Описывать длительные действия в прошлом.– Вести блог, посвящённый спорту. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Владеть правилами употребления <i>h</i>, <i>b/v</i>.– Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка	
--	--	--	---	--

			<p>при чтении вслух и в устной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выразить длительные действия с помощью конструкции <i>Llevar + gerundio</i>. – Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока. – Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Узнавать и использовать в речи глаголы в форме <i>Pretérito Pluscuamperfecto de Indicativo</i>. – Использовать в речи <i>Pretérito Pluscuamperfecto de Indicativo</i> для передачи действий в прошлом, предшествующих другим прошедшим действиям – 	
3	Unidad 8.	17	Говорение в диалогической форме	<p>Ресурсы</p> <p>www.learningapps.org</p>

	<p>¿Se puede ir sin cinturón?</p>		<p>Вести этикетный диалог с модельными фразами и устойчивыми клише, спрашивая разрешение или обращаясь с просьбой к постороннему лицу:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Вежливо спросить нужную информацию, попросить об услуге и поблагодарить за оказанную помощь. <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Запрашивать информацию о правилах дорожного движения. – Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. – Расспрашивать и объяснять, как пройти куда-л. в соответствии с нормами испанского речевого этикета. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. – Давать советы и рекомендации по поведению на улице. – Принимать или не принимать советы товарища, объяснять причину своего решения. – Давать инструкции, показывать направление и объяснять дорогу. 	<p>www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>
--	--	--	---	---

			<p>Говорение в монологической форме</p> <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Высказывать своё мнение по поводу проблем дорожного движения и безопасности на дороге.– Выражать своё отношение к правилам дорожного движения, аргументировать своё высказывание.– Объяснять порядок пользования общественным транспортом, правила езды на велосипеде и перехода улицы, правила дорожного движения. <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о нормах поведения в городе, на дороге.– Рассказывать о правилах дорожного движения.– Передавать содержание прочитанного в краткой форме.– Предъявлять результаты проектной работы. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.– Понимать на слух инструкции бытовой техники и дополнять	
--	--	--	--	--

			<p>текст.</p> <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, правила и инструкции.</p> <ul style="list-style-type: none">– Комментировать, объяснять и анализировать факты из текста. <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты.</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Комментировать факты из текста. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Письменно составлять инструкции и рецепты с опорой на образец.– Письменно давать советы и рекомендации по правилам поведения на дороге. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.– Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.– Владеть правилами написания графического ударения в трёхсложных словах.	
--	--	--	---	--

			<p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.– Различать на слух и адекватно произносить все звуки испанского языка. <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.– Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише, служащие чтобы спросить разрешение или попросить об услуге. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Распознавать и правильно употреблять безличные предложения с возвратной формой глагола.– Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в повелительном наклонении для выражения приказа	
--	--	--	--	--

			<p>или за- прета.</p> <p>Использование глаголов в повелительном наклонении с личными местоимениями в дательном (<i>Dativo</i>) и винительном (<i>Acusativo</i>) падеже</p>	
4	<p>Unidad 9. ¿Por quno vamos alcine?</p>	17	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести этикетный диалог с модельными фразами и устойчивыми кли-ше, приглашая куда-то или договариваясь о встрече:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Вежливо поблагодарить за приглашение, принять или отказаться от него. <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Запрашивать информацию о кинофильме, актёре или спектакле. – Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. Вести диалог- побуждение к действию: – Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. <p>Давать советы и рекомендации о проведении досуга и посещении кино</p>	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>или театра.</p> <ul style="list-style-type: none">– Принимать или не принимать приглашение товарища, объяснять причину своего решения. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о посещении кино или театра.– Выразить своё мнение об игре актёров, о кинофильмах и спектаклях, аргументировать своё высказывание. <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о любимом актёре и фильме.– Делиться впечатлениями от посещения кинотеатра. <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none">– Описывать любимый вид досуга, предпочтения в кино и театре. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.– Выборочно понимать	
--	--	--	--	--

			<p>необходимую информацию с опорой на языковую догадку.</p> <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. <p>Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Комментировать факты из текста. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации аннотации и отзывы о кинофильмах.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Писать правила поведения в кинотеатре и отзывы о кинофильмах по образцу.– Писать небольшое сочинение с описанием вкусов и предпочтений в кино. <p>В области языковой компетенции: Графика и орфография</p>	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> – Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. – Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи. – Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе. – Владеть правилами правописания звука [e]. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Употреблять в устных и письменных высказываниях глаголы в <i>Condicional Simple</i> во временном, модальном и условном значении. Употреблять в речи предлоги <i>con, en, a, para</i>. 	
--	--	--	--	--

9 класс

1	<p>Unidad 1. Viajando descubres el mundo</p>	14	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос: – Самостоятельно запрашивать информацию. – Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов о путешествиях по странам изучаемого языка, о достопримечательностях и государственном устройстве России, Испании и Мексики, о летних каникулах, о волонтерской работе. – Запрашивать и сообщать информацию о Конвенции о правах ребёнка и их соблюдении. – Выразить своё мнение по поводу путешествий в разные страны изучаемого языка, о волонтерской работе в школе и во время каникул. – Использовать заданный алгоритм ведения диалога. Вести диалог-побуждение к действию: – Давать советы по посещению стран, по пребыванию в туристиче-</p>	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>
---	---	----	---	---

			<p>ских поездках.</p> <ul style="list-style-type: none">– Приглашать к действию/взаимодействию: вместе спланировать во-лонтёрскую работу, обсудить летние каникулы, поездки в испаноязыч-ные страны, государственное устройство этих стран.– Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none">— Описывать туристический маршрут, достопримечательности и государственное устройство разных стран.— Описывать волонтёрскую работу и летние каникулы. <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">— Объяснять свои предпочтения (проведение летних каникул, посещение других стран).– Высказывать своё мнение по поводу каникул, волонтёрской работы, приводя примеры из текстов и личного опыта. <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о своих путешествиях и других странах, выделяя наи-более	
--	--	--	---	--

			<p>яркие впечатления и положительные/отрицательные стороны.</p> <ul style="list-style-type: none">– Делиться опытом волонтерской работы и планами на будущие каникулы.– Рассказывать планы на будущее, представлять программу мероприятий школьному совету.– Предъявлять результаты проектной работы. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Извлекать необходимую информацию при аудировании и дополнять тексты и диалоги. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания туристические буклеты, художественные тексты, информационные тексты и сообщения форумов и блогов путешественников.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. <p>Читать с пониманием основного содержания фрагмент художественного текста.</p> <p>Письменная речь</p>	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> – Делать дневниковые записи о посещении других стран. – Писать доклад о соблюдении прав ребёнка, аргументируя и приводя примеры. <p>Писать информацию для блога или форума о путешествиях в разные страны и о волонтерской работе.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> – Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. – Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Соблюдать нормы произношения дифтонгов и трифтонгов при чтении вслух и в устной речи. – Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе. – Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации. <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях в устных высказываниях и письменной речи глаголы в сослагательном наклонении <i>Presente de Subjuntivo</i>.</p> <p>Выражать цель или будущее время с использованием <i>Presente de Subjuntivo</i> в придаточных предложениях цели и времени</p>	
2	<p>Unidad 2.</p> <p>Mente sana en cuerpo sano</p>	14	<p>Вести диалог-побуждение к действию: — Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями и выражать эмоциональную оценку обсуждаемого образа жизни, используя устойчивые выражения.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Сообщение: – Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о продуктах, питании и кухне какой-</p>	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>либо страны, при-водя примеры из текстов и личного опыта.</p> <ul style="list-style-type: none">– Выражать своё отношение к диете и образу жизни, аргументиро-вать своё высказывание.– Объяснять свой выбор любимого продукта и диеты. Рассказ:<ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о традициях в питании своей семьи, товарищей и разных стран.– Сообщать информацию о пищевой ценности различных продуктов.– Предъявлять результаты проектной работы. <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none">– Описывать характер друзей и их образ жизни (питание и спортивные увлечения). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">— Выделять из прослушанных диалогов необходимую информацию и дополнять кулинарные рецепты. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характе-ра, информационные тексты,</p>	
--	--	--	--	--

			<p>художественные тексты.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. <p>Читать с пониманием основного содержания публицистические и научные тексты.</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Читать публицистический текст, извлекая из него необходимую информацию.– Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста, приводя цитаты. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Составлять список вопросов для опроса о привычках в питании.– Писать доклад по схеме, выражая своё мнение о проблемах здорового питания.– Вести блог, посвящённый здоровому образу жизни. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Владеть правилами ударения в односложных словах и в словах содержащих <i>hiato</i> (зияние).– Владеть правилами орфографии	
--	--	--	---	--

			<p>изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи. – Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока. – Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей. <p>Использовать в речи разговорные наименования разных типов характера.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> — Выражать волеизъявление, совет или чувство с использованием <i>Presente de Subjuntivo</i> в придаточном предложении дополнения 	
3	<p>Unidad 3.</p> <p>Día de la Tierra</p>	13	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сообщать информацию, отвечая на вопросы об экологии, о загрязнении 	<p>www.learningapps.org</p> <p>www.toolsforeducators.com</p> <p>www.demotivators.to и</p> <p>www.demconstructor.ru</p>

			<p>окружающей среды и о деятельности экологических организаций.</p> <ul style="list-style-type: none">– Расспрашивать и объяснять, как важна переработка мусора и как она происходит. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none">– Обращаться с просьбой сообщить информацию об экологических проблемах, об охране окружающей среды и аргументировать свою просьбу.– Давать советы и рекомендации о правилах сохранения экологии в повседневной жизни.– Принимать или не принимать советы товарища, объяснять причину своего решения.– Давать инструкции по переработке мусора. <p>Вести комбинированный диалог об экологических проблемах и о защите окружающей среды.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Высказывать своё мнение о проблемах экологии и о защите окружающей среды. <p>Выражать своё отношение к деятельности экологических организа-</p>	
--	--	--	---	--

			<p>ций и мирового сообщества</p> <ul style="list-style-type: none">– Объяснять правила повседневной жизни, помогающие защите окружающей среды. <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о проблемах экологии и способах защиты окружающей среды.– Передавать содержание прочитанного в краткой форме.– Предъявлять результаты проектной работы. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на язы-ковую догадку. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, публицистический текст, текст интернет- страницы экологической организации.</p> <ul style="list-style-type: none">– Комментировать, объяснять и анализировать факты из текста. <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты.</p>	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none">– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Комментировать факты из текста. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Письменно составлять инструкции с опорой на образец.– Написать статью экологического характера. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Владеть правилами правописания составных слов.– Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать правильное ударение в изолированном слове. Различать на слух и адекватно произносить все звуки испанского языка.– Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.	
--	--	--	--	--

			<p>– Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения фазы осуществления действия (остановка, продолжение, повторение, окончание).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>– Выражать сомнение или субъективную оценку с использованием</p> <p><i>Presente de Subjuntivo</i> в придаточном предложении дополнения</p>	
4	Unidad 4. Regálame lo que quieras	13	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести этикетный диалог по телефону с модельными фразами и устойчивыми клише.</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <p>– Запрашивать информацию о предметах, людях и о подарках.</p> <p>– Сообщать информацию о предметах, товарах, о возможных подарках друзьям и о сообщениях, оставленных на автоответчике.</p> <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <p>– Обращаться с просьбой или поручением при выборе и покупке подарка.</p> <p>– Давать советы и рекомендации о</p>	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>подарках для родных и друзей. Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none">– Выслушивать сообщение/мнение.– Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника.– Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. <p>Выражать эмоциональную поддержку товарищу, сделать комплимент и ответить на него.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Описание:</p> <ul style="list-style-type: none">– Описывать предмет, фотографию или портрет.– Описание модных предпочтений и вкусов друзей и родных. <p>Сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none">– Выражать своё мнение о прочитанном/услышанном, о внешнем виде и одежде, о выборе подарка для друзей и родных, аргументировать своё высказывание. <p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none">– Рассказывать о своих предпочтениях и вкусах в одежде, о выборе подарков для родных и друзей.– Кратко / полно пересказывать	
--	--	--	--	--

			<p>прочитанное/услышанное с опорой на иллюстрации, план, схему или без опоры.</p> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.– Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на язы-ковую догадку. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. <p>Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.</p> <ul style="list-style-type: none">– Выделять главные факты, опуская второстепенные.– Комментировать факты из текста. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">– Писать личные письма с указанием причин и следствий поступков.	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– Писать загадки с опорой на модель.Письменно передавать содержание прямой речи в косвенной форме. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Владеть правилами использования знаков препинания для оформления прямой и косвенной речи.– Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.– Владеть правилами использования запятой и точки с запятой. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.– Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.– Выразить чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения вероятности, причины и	
--	--	--	--	--

			<p>следствия.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Анализировать, узнавать и передавать прямую речь в форме косвенной. – Использование изъявительного и сослагательного наклонения в придаточных относительных предложениях. <p>Выражать предположение в простом предложении.</p>	
5	<p>Unidad 5. Si tocaras la guitarra, serías Paco de Lucía</p>	14	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Выслушивать сообщение/мнение о профессии, о спектакле, о творчестве актёра/музыканта. — Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника. — Выражать свою точку зрения (о профессии, призвании) и обосновывать её. 	<p>www.learningapps.org www.toolsforeducators.com www.demotivators.to и www.demconstructor.ru</p>

			<p>— Выражать сомнение или эмоциональную оценку.</p> <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <p>— Обращаться с просьбой рассказать о профессии, о творчестве актёра/музыканта, о театре.</p> <p>— Давать советы и рекомендации о выборе профессии.</p> <p>— Принимать или не принимать предложение товарища, объяснять причину своего решения.</p> <p>Вести комбинированный диалог:</p> <p>— о профессии врача, актёра, музыканта и других; их плюсах и минусах;</p> <p>— о посещении театра или концерта.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Описание:</p> <p>— Описывать предпочтения в театре и музыке, важность различных видов профессиональной деятельности.</p> <p>Сообщение:</p> <p>— Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о призвании и профессии.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>— Выразить своё мнение об игре актёров, о творчестве музыкантов, о важности работы врача, аргументировать своё высказывание.</p> <p>Рассказ:</p> <p>— Кратко/полно пересказывать прочитанное/услышанное с опорой на план, иллюстрации, лексико-семантическую схему и без опоры.</p> <p>— Рассказывать о знаменитых театрах России и Испании.</p> <p>— Рассказывать о ситуации с поиском работы для молодёжи.</p> <p>— Рассказывать о своих предпочтениях в выборе будущей профессии.</p> <p>Аудирование</p> <p>– Понимать на слух аутентичный диалог, фрагмент публицистического текста.</p> <p>– Выделять основную информацию.</p> <p>– Комментировать факты прослушанного текста.</p> <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания рассказ, публицистический текст</p>	
--	--	--	--	--

			<p>информационного характера, критическую статью, рецензию и резюме.</p> <ul style="list-style-type: none">– Полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки.– Переводить отдельные фрагменты текста.– Комментировать некоторые факты из текста, выражая своё мнение о прочитанном. <p>Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.</p> <ul style="list-style-type: none">– Определять тему/главную мысль.– Дополнять текст в соответствии с содержанием и рифмой, используя языковую догадку. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации объявления о поиске персонала, отзывы с форумов и электронную переписку.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Писать резюме, письмо другу с описанием предпочтений в выборе профессии, отзыв на форум с советами по профессиональной ориентации.</p>	
--	--	--	---	--

		<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика и орфография</p> <ul style="list-style-type: none">– Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.– Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.– Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.– Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">– Семантизировать слова на основе их тематической принадлежности (синонимы, антонимы, однокоренные слова).– Использовать в речи устойчивые словосочетания и поговорки и знать их русские аналоги.– Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и упо- треблять в речи лексические	
--	--	---	--

			<p>единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>– Анализировать, узнавать и использовать <i>Imperfecto de Subjuntivo</i> в уступительном придаточном предложении и в косвенной речи в прошедшем плане.</p> <p>– Спрягать глаголы и использовать <i>Imperfecto de Subjuntivo</i> в простом и придаточном предложении.</p> <p>Выражать маловероятное условие, относящееся к настоящему времени, в придаточном условном предложении 2-го типа</p>	
--	--	--	---	--

Поурочное планирование

7 класс

№	Дата	Тема урока	Количество часов
1.		Introducción. Hola! ¿Cómo te llamas?	1
2.		Introducción. Hola! ¿Cómo te llamas?	1
3.		Introducción. Hola! ¿Cómo te llamas?	1
4.		Introducción. Hola! ¿Cómo te llamas?	1

5.		Introducción. Hola! ¿Cómo te llamas?	1
6.		Introducción. Hola! ¿Cómo te llamas?	1
7.		Introducción. Hola! ¿Cómo te llamas?	1
8.		Introducción. Hola! ¿Cómo te llamas?	1
9.		Introducción. Hola! ¿Cómo te llamas?	1
10.		Unidad 2. Mi casa	1
11.		Unidad 2. Mi casa	1
12.		Unidad 2. Mi casa	1
13.		Unidad 2. Mi casa	1
14.		Unidad 2. Mi casa	1
15.		Unidad 2. Mi casa	1
16.		Unidad 2. Mi casa	1
17.		Unidad 3. El cumpleaños de la abuela	1
18.		Unidad 3. El cumpleaños de la abuela	1
19.		Unidad 3. El cumpleaños de la abuela	1
20.		Unidad 3. El cumpleaños de la abuela	1
21.		Unidad 3. El cumpleaños de la abuela	1
22.		Unidad 3. El cumpleaños de la abuela	1
23.		Unidad 3. El cumpleaños de la abuela	11
24.		Unidad 3. El cumpleaños de la abuela	1
25.		Unidad 3. El cumpleaños de la abuela	1
26.		Unidad 4. Un día normal y corriente	1
27.		Unidad 4. Un día normal y corriente	1
28.		Unidad 4. Un día normal y corriente	1
29.		Unidad 4. Un día normal y corriente	1
30.		Unidad 4. Un día normal y corriente	1

31.		Unidad 4. Un día normal y corriente	1
32.		Unidad 4. Un día normal y corriente	1
33.		Unidad 4. Un día normal y corriente	1
34.		Unidad 4. Un día normal y corriente	1
8 класс			
№	Дата	Тема урока	Количество часов
1.		Unidad 5. De compras	1
2.		Unidad 5. De compras	1
3.		Unidad 5. De compras	1
4.		Unidad 5. De compras	1
5.		Unidad 5. De compras	1
6.		Unidad 5. De compras	1
7.		Unidad 5. De compras	1
8.		Unidad 5. De compras	1
9.		Unidad 5. De compras	1
10.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
11.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
12.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
13.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
14.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
15.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
16.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
17.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
18.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
19.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
20.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1

21.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
22.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
23.		Unidad 8. De mayor seré...	1
24.		Unidad 8. De mayor seré...	1
25.		Unidad 8. De mayor seré...	1
26.		Unidad 8. De mayor seré...	1
27.		Unidad 8. De mayor seré...	1
28.		Unidad 8. De mayor seré...	1
29.		Unidad 9. ¡Vamos de fiesta!	1
30.		Unidad 9. ¡Vamos de fiesta!	1
31.		Unidad 9. ¡Vamos de fiesta!	1
32.		Unidad 9. ¡Vamos de fiesta!	1
33.		Unidad 9. ¡Vamos de fiesta!	1
34.		Unidad 9. ¡Vamos de fiesta!	1

9 класс

№	Дата	Тема урока	Количество часов
1.		Unidad 5. De compras	1
2.		Unidad 5. De compras	1
3.		Unidad 5. De compras	1
4.		Unidad 5. De compras	1
5.		Unidad 5. De compras	1
6.		Unidad 5. De compras	1
7.		Unidad 5. De compras	1
8.		Unidad 5. De compras	1
9.		Unidad 5. De compras	1
10.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1

11.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
12.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
13.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
14.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
15.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
16.		Unidad 6. Hoy comemos fuera	1
17.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
18.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
19.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
20.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
21.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
22.		Unidad 7. ¿Qué te pasa?	1
23.		Unidad 8. De mayor seré...	1
24.		Unidad 8. De mayor seré...	1
25.		Unidad 8. De mayor seré...	1
26.		Unidad 8. De mayor seré...	1
27.		Unidad 8. De mayor seré...	1
28.		Unidad 8. De mayor seré...	1
29.		Unidad ¡Vamos de fiesta!	1
30.		Unidad ¡Vamos de fiesta!	1
31.		Unidad ¡Vamos de fiesta!	1
32.		Unidad ¡Vamos de fiesta!	1
33.		Unidad ¡Vamos de fiesta!	1
34.		Unidad ¡Vamos de fiesta!	1

Учебно-методическое и материально - техническое
обеспечение

С.В. Костылева, О.В. Сараф, К.В. Морено « Испанский язык 5-6 класс». — М.: Просвещение, 2017

С.В. Костылева, О.В. Сараф, К.В. Морено «Сборник упражнений 5-6 класс». — М.: Просвещение, 2017

Программы общеобразовательных учреждений. Иностранный язык. — М.: Просвещение, 1996 .