


Министерство образования Ставропольского края
Базовая общеобразовательная школа
Филиала государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске

РАССМОТРЕНО:

Решением педагогического
совета протокол № 9
от «25» июня 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по
учебной и воспитательной
работе  Н.В. Олейникова
от «25» июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Базовой
общеобразовательной школы
Филиала СГПИ
в г. Железноводске
 В.В. Решетникова
от «25» июня 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет

ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(ИСПАНСКИЙ)

Классы

5-9

Предметная область

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ

Учебный год

2022 – 2023

Составитель: Олейникова Н.В.

Железноводск, 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для

самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне **целью иноязычного образования** провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

- *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
- *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
- *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются **ключевые универсальные учебные компетенции**, включающие

образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранным языкам* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

1) создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

2) изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

3) краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5-6 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений *аудирования* на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого

языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

6 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог — распрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

1) создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

2) изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

3) краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках

тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7-8 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль,

главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказывания — до 70 слов.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с

соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог —

побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог — расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

1) создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

2) изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;

3) краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках

тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8-9 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль,

главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств

связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог — расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках

тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9-10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию,

представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: *firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand*); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения

(включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);

б) конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk);

образование глагола от имени существительного (a present — to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both ... and

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися

людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог —

побуждение к действию, диалог — расспрос); диалог — обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог — расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог — обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

— рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10-12 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

| | | |
|-----------------------------------|--------|-------------|
| Аудирование | с | пониманием |
| нужной/интересующей/запрашиваемой | | информации |
| предполагает | умение | выделять |
| нужную/интересующую/запрашиваемую | | информацию, |

представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с *полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*;

имён прилагательных с помощью суффиксов *-able/-ible*;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: *father-in-law*);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (*nice-looking*);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (*well-behaved*);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (*cool — to cool*).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather

Конструкция I wish

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение английского языка в основной школе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на

её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность

инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы,

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом

имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных

навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 КЛАСС

1) Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5-6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5-6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с

пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и *понимать* представленную в них информацию;

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ: *писать* короткие поздравления с праздниками; *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; *пунктуационно правильно оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и

правильно *употреблять* в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом in-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

- вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

- имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

- имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

- наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонтовую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

- *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

- *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

6 КЛАСС

1) Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём

фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7-8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7-8 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* тему текста по заголовку;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом

материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

- сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

- предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;

- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense;

- модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need);

- слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

- возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

- числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

- *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

1) *Владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8-9 фраз); *излагать* основное содержание

прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8-9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 8-9 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова,

с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

2) **владеть фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900

лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment;

имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly;

имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object);

- условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

- предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

- конструкцию used to + инфинитив глагола;

- глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

- предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

- модальный глагол might;

- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

- местоимения other/another, both, all, one;

- количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

1) *Владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9-10 фраз); *выразить и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9-10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 9-10 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, *демонстрирующей* понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050

лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object);
- все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;
- повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- согласование времён в рамках сложного предложения;
- согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;
- конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;
- конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

- конструкции *be/get used to do something; be/get used doing something*;

- конструкцию *both ... and ...*;

- конструкции с глаголами *to stop, to remember, to forget* (разница в значении *to stop doing smth* и *to stop to do smth*);

- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past*);

- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

- неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

- наречия *too — enough*;

- отрицательные местоимения *no* (и его производные *nobody, nothing, etc.*), *none*.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического

содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10-12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10-12

фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10-12 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов);

2) владеть **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами

чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

- предложения с I wish;

- условные предложения нереального характера (Conditional II);

- конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...;

- предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

- формы страдательного залога Present Perfect Passive;

- порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания

основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

| № | Наименование раздела | Количество часов | Характеристика деятельности | |
|---|---|------------------|--|--|
| 1 | Unit 1 <i>Holidays Are Over</i> Steps 1—10 Каникулы. Проведение досуга. Планы на выходной. Погода. Страны и города Европы | 17 | Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность. Обращаться с просьбой, вежливо | 1. http://www.allbest.ru:8000/union/ (Союз образовательных сайтов) 2. http://school.iot.ru/ (Сайт методической поддержки учителей, интернет-обучение) 3. http://katalog.iot.ru/ (Каталог образовательных ресурсов) 4. http://club-edu.tambov.ru/main/methodic/index.php?id=40 (Методические разработки учителей английского языка, использующих ИКТ) |

| | | | | |
|---|---|----|--|--|
| 2 | <p>Unit 2</p> <p><i>Family History</i></p> <p>(Steps 1—10)</p> <p>Семья.</p> <p>Достопримечательности</p> <p>русских городов. Местожительства.</p> <p>Обозначение дат.</p> <p>Русские писатели.</p> <p>Профессии</p> | 17 | <p>соглашаться/не соглашаться</p> <p>выполнить просьбу;</p> <p>приглашать собеседника к совместной деятельности,</p> <p>вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника.</p> <p>Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</p> <p><i>Составлять диалог в соответствии с поставленной</i></p> | <p>5. http://edu.ru/index.php (Федеральный портал «Российское Образование»)</p> <p>6. www.fipi.ru (сайт Федерального института педагогических измерений)</p> <p>7. http://obrnadzor.gov.ru (сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки содержит материалы по аттестации научных и педагогических кадров)</p> <p>8. www.ed.gov.ru (сайт Федерального агентства по образованию содержит материалы Федерального компонента образовательного Стандарта)</p> <p>9. http://www.learnenglish.org.uk/kids/ (материалы для</p> |
|---|---|----|--|--|

| | | | | |
|---|---|----|--|---|
| 3 | <p>Unit 3 <i>Healthy Ways</i> Steps 1—10 Виды спорта. Обозначение времени. Детские игры. Здоровье. Здоровый образ жизни. Увлечения и хобби</p> | 17 | <p><i>коммуникативной задачей с опорой на образец; на ключевые слова, речевые ситуации и/или иллюстрации, фотографии.</i> Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или</p> | <p>развития иноязычной устной и письменной речи) 10. www.olymp.baltinform.ru (материалы для олимпиад) 11. www.englishteacher.ru (сайт методической поддержки учителей АЯ) 12. www.rus.edu.ru (каталог презентаций) 13. www.englishclub.net (сайт методической поддержки учителей АЯ) 14. www.1september.ru (сайт методической и информационной поддержки учителей АЯ) 15. http://www.tolerance.org/teach/TeachingTolerance (поурочные планы и методические</p> |
|---|---|----|--|---|

| | | | | |
|---|--|----|---|--|
| 4 | <p>Unit 4</p> <p>After School</p> <p>Steps 1—10</p> <p>Свободное время.</p> <p>Домашние животные.</p> <p>Хобби. Цирк.</p> <p>Русские</p> <p>Художники.</p> | 17 | <p>иллюстрации, фотографии.</p> <p><i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i></p> <p>Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><i>Работать индивидуально и в группе при</i></p> | <p>разработки)</p> <p>16. www.ncela.gwu.edu/practice/tolerance/3_stereotypes.htm (поурочные планы и методические разработки)</p> <p>17. www.mon.gov.ru (официальный сайт Министерства образования и науки РФ)</p> <p>18. http://www.titul.ru/happyeenglish/</p> <p>19. http://englishonline.ru/vse-igri1.html</p> <p>20. http://www.english.language.ru</p> <p>21. http://www.openclass.ru/</p> <p>22. www.proshkolu.ru/club/language/</p> <p>23. http://busyteacher.org/</p> |
|---|--|----|---|--|

| | | | | |
|---|--|----|---|--|
| 5 | <p>Unit 5 <i>From Place to Place</i></p> <p>Steps 1—10</p> <p>Путешествия.</p> <p>Шотландия.</p> <p>Города мира и их достопримечательности.</p> <p>Рынки Лондона.</p> <p>Мосты Лондона.</p> <p>Русский и британский образ жизни</p> | 17 | <p><i>выполнении проектной работы.</i></p> <p>Аудирование</p> <p>Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале.</p> <p>Вербально/невербально реагировать на услышанное.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных</p> | |
|---|--|----|---|--|

| | | | | |
|---|--|----|--|--|
| 6 | Unit 6 About Russia Steps 1—10 Путешествия. География России. Животные России. Знаменитые люди России | 20 | аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прослушанного текста.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в не- сложных аутентичных текстах, содержащих отдель-ные незнакомые слова. Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих | |
|---|--|----|--|--|

незнакомые слова.

Игнорировать
незнакомые слова, не
мешающие понимать
содержание текста.

Смысловое чтение

Читать про себя и
понимать основное
содержание несложных
адаптированных
аутентичных текстов,
содержащие отдельные
незнакомые слова.

*Определять тему
прочитанного текста.*

*Устанавливать
логическую
последовательность
основных фактов.*

Сравнивать

*текст/части текста
с иллюстра-
циями.*

Читать про себя и
находить в несложных
адаптиро-
ванных
аутентичных текстах,
содержащих
отдельные незнакомые
слова запрашиваемую
информацию,
представленную в
явном виде.

*Использование
внешних формальных
элементов текста
(подзаголовки,
иллюстрации, сноски)
для понимания
основного содержания
прочитанного тек-*

ста.

Догадываться о значении незнакомых слов по сход-ству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.

Понимать интернациональные слова в контексте.

Игнорировать незнакомые слова, мешающие понимать основное содержание текста.

Пользоваться сносками и лингвострановедчески м справочником.

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p><i>Находить значение отдельных незнакомых слов двуязычном словаре учебника.</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> | |
|--|--|--|---|--|

Письменная речь

Списывать

текст и
выписывать из
него слова,
словосочетания
, предложения
в соответствии
с решаемой
коммуникативн
ой задачей;

Восстанавливать

предложение, текст в
соответствии с
решаемой учебной
задачей.

Писать

поздравления с
праздниками (с
Новым годом,

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий;</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятия и т. д.).</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке;</p> | |
|--|--|--|--|--|

выражать
благодарность.
*Фиксировать нужную
информацию.*

диктуемые его
форматом, в
соответствии с
нормами, принятыми
в стране/странах
изучаемого языка.

**Лексическая сторона
речи**

Узнавать в устном и
письменном тексте и
употреблять в речи
изученные
лексические единицы
(слова,
словосочетания,
речевые клише);

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>интернациональные слова, синонимы. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Группировать слова по их тематической принадлежности. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем аффиксации).</p> <p>Грамматическая сторона</p> | |
|--|--|--|--|--|

речи

Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении. Использовать в речи предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтакси-

ческие конструкции
английского языка в
рамках тематического
содержания речи в
соответствии
с решаемой
коммуникативной
задачей (см. левую
колонку таблицы).

*Распознавать в
письменном тексте и
дифференциро-вать
слова по определённым
признакам (существи-
тельные,
прилагательные,
смысловые глаголы).*

**Социокультурные
знания и умения
Использовать**

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В семье», «В школе», «На улице»).</p> <p>Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>тематическо- го содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, в формуляре). Кратко представлять Россию; некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p><i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p> | |
|--|--|--|--|--|

6 класс

| № | Наименование темы | Количество часов | Характеристика деятельности | |
|----------|---|-------------------------|--|--|
| 1 | <p>Unit 1</p> <p><i>Two Capitals</i></p> <p>Steps 1—10</p> <p>Путешествия. Москва.</p> | 17 | <p>Диалогическая речь</p> <p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо переспрашивать;</p> | <p>1. http://www.allbest.ru:8000/union/ (Союз образовательных сайтов)</p> <p>2. http://school.iot.ru/ (Сайт методической поддержки учителей, интернет-</p> |

| | | | | |
|---|--|----|---|--|
| 2 | <p>Санкт-Петербург. Мой класс и мои одноклассники. Памятники знаменитым людям. Кремль. Красная площадь. Суздаль. Московский зоопарку</p> <p>Unit 2 <i>Visiting Britain</i> Steps 1—10</p> | 17 | <p>поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину</p> | <p>обучение)</p> <p>3. http://katalog.iot.ru/ (Каталог образовательных ресурсов)</p> <p>4. http://club-edu.tambov.ru/main/methodic/index.php?id=40 (Методические разработки учителей английского языка, использующих ИКТ)</p> <p>5. http://edu.ru/index.php (Федеральный портал «Российское Образование»)</p> <p>6. www.fipi.ru (сайт Федерального института педагогических измерений)</p> <p>7. http://obrnadzor.gov.ru (сайт Федеральной службы по</p> |
|---|--|----|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>Проведение досуга.</p> <p>Проведение каникул.</p> <p>География Великобритании.</p> <p>Река Темза.</p> <p>Ирландия.</p> <p>Достопримечательности Лондона.</p> <p>Города Великобритании.</p> <p>Климат Великобритании.</p> <p>Оксфорд</p> | | | <p>своего решения.</p> <p>Сообщать фактическую информацию, отвечая на во-просы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><i>Составлять диалог в соответствии с</i></p> | <p>надзору в сфере образования и науки содержит материалы по аттестации научных и педагогических кадров)</p> <p>8. www.ed.gov.ru (сайт Федерального агентства по образованию содержит материалы Федерального компонента образовательного Стандарта)</p> <p>9. http://www.learnenglish.org.uk/kids/ (материалы для развития иноязычной устной и письменной речи)</p> <p>10. www.olymp.baltinform.ru (материалы для олимпиад)</p> <p>11. www.englishteacher.ru (с</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p><i>поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</i></p> <p>Монологическая речь</p> <p>Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.</p> | <p>айт методической поддержки учителей АЯ)</p> <p>12. www.rus.edu.ru (каталог презентаций)</p> <p>13. www.englishclub.net (сайт методической поддержки учителей АЯ)</p> <p>14. www.1september.ru (сайт методической и информационной поддержки учителей АЯ)</p> <p>15. http://www.tolerance.org/teach/TeachingTolerance (поурочные планы и методические разработки)</p> <p>16. www.ncela.gwu.edu/practice/tolerance/3_stereotypes.ht</p> |
|--|--|--|---|--|

Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.

Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

m (поурочные планы и методические разработки)

17. www.mon.gov.ru (официальный сайт Министерства образования и науки РФ)

18. <http://www.titul.ru/happyenglish/>

19. <http://englishonline.ru/vse-igri1.html>

20. <http://www.english.language.ru>

21. <http://www.openclass.ru/>

22. www.proshkolu.ru/club/language/

23. <http://busyteacher.org/>

Аудирование

Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.
Вербально/невербаль

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>но реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в</p> | |
|--|--|--|---|--|

явном виде, в не-
сложных
аутентичных текстах,
содержащих отдель-
ные незнакомые
слова.

Использовать
языковую, в том числе
контекстуаль-ную,
догадку при
восприятии на слух
текстов,
содержащих
незнакомые слова.

Игнорировать
незнакомые слова, не
мешающие понимать
содержание текста.

Смысловое чтение
Читать про себя и

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.</p> <p><i>Определять тему прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста.</i></p> <p>Читать про себя и находить в несложных адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые</p> | |
|--|--|--|---|--|

слова запрашиваемую
информацию,
представленную в
явном и в неявном
виде.

*Соотносить
текст/части
текста с иллюстра-
циями*

*Осознавать цель
чтения и выбирать в
соответ- ствии с ней
нужный вид чтения
(с пониманием
основного
содержания, с
выборочным
пониманием
запрашиваемой
информации).*

*Использование
внешних формальных
элементов текста
(подзаголовки,
иллюстрации, сноски)
для понимания
основного содержания
прочитанного текста.*

Догадываться о
значении
незнакомых слов по
сход-ству с русским
языком, по
словообразовательн
ым элементам, по
контексту.

Понимать
интернациональные
слова в контексте.

Игнорировать

незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.

Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице, диаграмме).

Работать с

*информацией,
представленной в
разных форматах
(текст, рисунок,
таблица).*

Письменная речь

Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной/коммуникативной задачей.

Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.

Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе

и запрашивать
аналогичную
информацию о друге по
переписке; выражать
благодарность,
извинения.

Писать небольшое
письменное
высказывание с
опорой на образец,
план, иллюстрацию.

*Фиксировать нужную
информацию.*

**Фонетическая сторона
речи**

Различать на слух и
адекватно
произносить все
звуки английского
языка, соблюдая

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p> <p><i>Сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i></p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводит ь слова по транскрипции. Читать вслух</p> | |
|--|--|--|--|--|

небольшие
аутентичные тексты,
построенные на
изученном языковом
материале, с соблюде-
нием правил чтения и
соответствующей
интонацией,
демонстрируя
понимание текста.

**Орфография и
пунктуация**

Правильно писать
изученные слова.

Соотносить
графический образ
слова с его звуковым
образом.

Правильно расставлять
знаки препинания:

запятую при
перечислении и
обращении; апостроф;
точку,

вопросительный и
восклицательный
знаки и в конце
предложения.

Расставлять в
электронном
сообщении личного
характера знаки
препинания,
диктуемые его
форма-том, в
соответствии с
нормами, принятыми
в стране изучаемого
языка.

Лексическая сторона

речи

Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); интернациональные слова, синонимы, антонимы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).
Опирается на

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем аффиксации). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|----|---|--|
| | | | <p>коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении.</p> | |
| | <p>Unit3 Traditions, Holidays, Festivals Steps1—10</p> | 17 | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> •рассказывают о том, как празднуют свои дни рождения на основе ключевых слов; •составляют вопросы на основе приведенных ответов; •совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; •знакомятся с грамматическими особенностями | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>использования относительных местоимений who, which и употребляют их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none">•знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;•соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;•описывают картинки, используя лексику блока;•читают текст о праздновании Нового года и Дня святого Валентина, извлекают запрашиваемую информацию; | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом празднике на основе плана и ключевых слов;• воспринимают на слух тексты и соотносят их с заголовками;• знакомятся с особенностями лексических единиц festival, holiday. Учатся корректно использовать данные слова в речи;• читают текст о праздновании Пасхи и | |
|--|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>Хэллоуина и фиксируют запрашиваемую информацию; •дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами;</p> <p>•воспринимают на слух тексты о Британских праздниках и соотносят их с названиями; •знакомятся с языковыми способами выражения реакции на реплику собеседника при ведении диалога;</p> <p>•составляют монологические высказывания о праздниках на основе ключевых слов;</p> <p>•расширяют знания о</p> | |
|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>традициях и культуре Великобритании;</p> <ul style="list-style-type: none">• трансформируют повелительные предложения из прямой речи в косвенную;• знакомятся с правилами написания новогоднего письма-пожелания Деду Морозу;• отвечают на вопросы о праздновании Нового года в России;• совершенствуют навыки использования предлогов с обстоятельствами времени;• читают текст и соотносят верные и ложные | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>утверждения с его содержанием;</p> <ul style="list-style-type: none">•знакомятся с грамматическими особенностями слова money, используют данное существительное в речи;•составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в России на основе ключевых слов;•пишут поздравительную открытку;•пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; | |
|--|--|--|---|--|

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•отвечают на вопросы о праздниках и традициях Великобритании;•составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в Великобритании на основе вопросов;•читают текст о праздновании Рождества в Лондоне, подбирают заголовки к его параграфам; •разучивают и поют песню Jingle Bells;•выразительно читают стихотворение;•выполняют проектное | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|---|----|--|--|
| | | | <p>задание;</p> <ul style="list-style-type: none"> •самостоятельно оценивают свои учебные достижения | |
| | <p>Unit4</p> <p><i>The Country across the Ocean Steps</i>1—10</p> | 17 | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> •соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний; •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; •составляют микродиалоги на основе опор; •соотносят словосочетания с изображениями на картинках; | |

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•дополняют предложения подходящими лексическими единицами;•учатся реагировать на реплики собеседника при ведении диалога, используя речевые штампы и клише;•читают текст об открытии Америки и извлекают запрашиваемую информацию;•воспринимают тексты на слух и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;•выразительно читают стихотворение;•используют future simple, рассказывая о событиях в | |
|--|--|--|--|--|

будущем;

- дифференцируют на слух звуки /слова/ словосочетания английского языка;

- выражают уверенность/неуверенность в чем-то, используя лексико-грамматический материал урока;

- знакомятся с различиями в значениях прилагательных certain и positive, употребляют данные слова в речи;

- знакомятся с особенностями употребления в речи глагола to arrive,

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>используют данный глагол при построении высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none">•дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/лексическими единицами;•совершенствуют навыки построения придаточных предложений времени;•читают текст о коренных жителях Америки и извлекают запрашиваемую информацию;•составляют развернутые монологические высказывания о коренных жителях Америки на основе текста-образца и ключевых | |
|--|--|--|---|--|

слов;

- обмениваются мнениями в рамках участия в микродиалоге;

- развивают языковую догадку;

- высказываются о содержании текста о Нью-Йорке; •расширяют социокультурные знания, получая новые сведения о США;

- знакомятся с различиями в значениях существительных bank и shore, употребляют данные слова в речи;

- читают текст об Америке и

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;</p> <ul style="list-style-type: none">•формулируют вопросы к тексту;•составляют развернутые монологические высказывания о США на основе ключевых слов;•используют суффикс -an для образования прилагательных, обозначающих национальность;•читают текст о Нью-Йорке и извлекают запрашиваемую информацию;•совершенствуют навыки | |
|--|--|--|---|--|

использования present simple, present continuous, конструкции to be going to для обозначения планов на будущее;

- составляют микродиалоги на основе диалога-образца;

- отвечают на вопросы о Нью-Йорке;

- составляют развернутые монологические высказывания о Нью-Йорке на основе изобразительной опоры (картинки);

- пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;

- читают текст, соотносят

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием; •составляют развернутые монологические высказывания о США на основе плана и ключевых слов; •отвечают на вопросы о США;</p> <p>•читают текст о Чикаго и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</p> <p>•разучивают и поют песню;</p> <p>•выразительно читают стихотворение;</p> <p>•выполняют проектное задание;</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|---------------------------------|----|-----------|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> •самостоятельно оценивают свои учебные достижения | |
| Unit5 | 17 | Учащиеся: | <ul style="list-style-type: none"> •воспринимают на слух текст и извлекают из него запрашиваемую информацию о городах США; •составляют микродиалоги о погоде; •рассказывают о планах на завтрашний день; •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; •учатся обозначать температуру воздуха; •выполняют аудирование с пониманием основного | |
| <i>Favourite Pastimes Steps</i> | | | | |
| 1—10 | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>содержания текста;</p> <ul style="list-style-type: none">•высказываются о любимых временах года;•соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний;•догадываются о содержании текста по заголовку и картинке;•извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;•совершенствуют навыки использования различных грамматических конструкций для обозначения будущего; | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•знакомятся с вежливыми способами прерывания говорящего при ведении диалога, применяют используемые с этой целью фразы при построении собственных диалогов;•знакомятся с правилами написания открыток;•отвечают на вопросы к тексту для чтения;•составляют диалоги из приведенных реплик;•подбирают заголовок к тексту для аудирования;•рассказывают о любимых способах проведения свободного времени;•дополняют предложения | |
|--|--|--|--|--|

подходящими
лексическими
единицами/предлогами/вер
ными глагольными
формами;

- знакомятся с
грамматическими
особенностями слов,
которые употребляются
только во множественном
числе, используют данные
слова в речи;
- воспринимают текст на
слух и соотносят его
содержание с
изображениями на
картинках; •высказываются
на уровне сверхфразового
единства на основе текста

для аудирования;

- совершенствуют навыки построения сложных предложений, содержащих придаточные предложения условия;

- высказываются о своих предпочтениях в одежде;

- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;

- высказываются по предложенной проблеме на основе информации, полученной из текста для чтения;

- пишут диктант на лексико-грамматический материал

| | | | | |
|--|-------------------------------------|----|--|--|
| | | | <p>блока;</p> <ul style="list-style-type: none"> •отвечают на вопросы о своем свободном времени; •составляют развернутые монологические высказывания об одежде на основе плана; •составляют лимерики; •разучивают и поют песню; •выразительно читают стихотворение; •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения | |
| | Unit6 <i>What We Are Like</i> Steps | 17 | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> •воспринимают на слух | |

1—10

текст, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием;

- дополняют предложения подходящими лексическими единицами;
- расширяют представление о модальных глаголах (can, must, have to, should, may), совершенствуют навыки использования данных глаголов в речи;
- знакомятся с оборотом to be able, to, используют его в речи;
- слушают и выразительно читают рифмовку;

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">•составляют диалог-расспрос на основе диалога-образца;•знакомятся со словами, обозначающими руки, ноги, пальцы, используют их в речи;•Говорят о том, что они могут/не могут делать;•соотносят содержание текстов для аудирования с изображениями на картинках;•знакомятся с грамматическими особенностями слова hair, используют его в речи;•знакомятся с новыми лексическими единицами | |
|--|--|--|--|

по теме и употребляют их в речи;

- учатся обозначать температуру воздуха;

- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;

- составляют микродиалог-расспросы, содержащие описание внешности людей, на основе диалогообразца;

- дополняют предложения верными местоимениями;

- описывают людей, изображенных на картинках; •знакомятся со способами выражения

удивления при ведении диалога;

- читают текст, соотносят его содержание с изображениями на картинках;

- описывают внешность человека, используя лексику блока;

- учатся смягчать описание отрицательных характеристик людей/предметов;

- воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с имеющейся информацией;

- дифференцируют на слух формы модальных

глаголов;

- читают текст и подбирают к нему заголовок;

- воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с изображением на картинке;

- описывают героев сказок Пушкина с опорой на картинки;

- составляют развернутые монологические высказывания о своих друзьях на основе вопросов;

- пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;

| | | | | |
|-----------------------------|----|-----------|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> •составляют развернутое описание человека на основе ключевых слов; •составляют свободное неподготовленное монологическое высказывание описательного характера об одном из членов своей семьи; •составляют лимерики; •выразительно читают стихотворение; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения | |
| 7 класс | | | | |
| Unit1 <i>Schools and</i> | 17 | Учащиеся: | •выразительно читают | 1. http://www.allbest.ru:8000/union/ (Союз |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p><i>Schooling</i></p> <p>Steps 1—10</p> | | <p>стихотворение; •отвечают на вопросы о школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> •догадываются о содержании текстов для чтения на основе заголовка и изобразительной опоры; •извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; •составляют микромонологи о школе на основе ключевых слов; •описывают классную комнату; •письменно описывают первый день в школе после каникул на основе текста-образца; •дополняют текст верными глагольными формами/подходящими | <p>образовательных сайтов)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. http://school.iot.ru/ (Сайт методической поддержки учителей, интернет-обучение) 3. http://katalog.iot.ru/ (Каталог образовательных ресурсов) 4. http://club-edu.tambov.ru/main/methodic/index.php?id=40 (Методические разработки учителей английского языка, использующих ИКТ) 5. http://edu.ru/index.php (Федеральный портал «Российское Образование») 6. www.fipi.ru (сайт |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>лексическими единицами;</p> <ul style="list-style-type: none"> •знакомятся с американским вариантом английского языка; •расширяют социокультурные знания, знакомятся с традицией проведения встреч выпускников в американских школах; •рассуждают о праздновании начала учебного года в России; •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; •соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; | <p>Федерального института педагогических измерений)</p> <p>7. http://obrnadzor.gov.ru (сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки содержит материалы по аттестации научных и педагогических кадров)</p> <p>8. www.ed.gov.ru (сайт Федерального агентства по образованию содержит материалы Федерального компонента образовательного Стандарта)</p> <p>9. http://www.learnenglish.org.uk/kids/ (материалы для развития иноязычной</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> •совершенствуют навыки использования в речи неисчисляемых существительных; •рассказывают о содержимом своего школьного портфеля; •составляют небольшие описания письменного стола/ парты/стола учителя и т.п. на основе текста-образца; •разыгрывают диалог между продавцом канцелярских товаров и покупателем на основе текста-образца; •совершенствуют орфографические навыки; •знакомятся с различными значениями слов free и | <p>устной и письменной речи)</p> <p>10. www.olymp.baltinform.ru (материалы для олимпиад)</p> <p>11. www.englishteacher.ru (с айт методической поддержки учителей АЯ)</p> <p>12. www.rus.edu.ru (каталог презентаций)</p> <p>13. www.englishclub.net (сайт методической поддержки учителей АЯ)</p> <p>14. www.1september.ru (сайт методической и информационной поддержки учителей АЯ)</p> <p>15. http://www.tolerance.org/teach/ Teaching <u>Tolerance</u> (поурочные</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | <p>state;</p> <ul style="list-style-type: none"> •читают текст и подбирают заголовки к его параграфам; •соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения; •расширяют знания о системе школьного образования в Великобритании; •выражают свое отношение к предметам и явлениям; •дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; •отвечают на вопросы о системе школьного образования в | <p>планы и методические разработки)</p> <p>16. www.ncela.gwu.edu/practice/tolerance/3_stereotypes.htm (поурочные планы и методические разработки)</p> <p>17. www.mon.gov.ru (официальный сайт Министерства образования и науки РФ)</p> <p>18. http://www.titul.ru/happyenglish/</p> <p>19. http://englishonline.ru/vse-igri1.html</p> <p>20. http://www.english.language.ru</p> <p>21. http://www.openclass.ru/</p> <p>22.</p> |
|--|--|--|---|---|

Великобритании;

- совершенствуют навыки употребления артикля с существительными, обозначающими помещения;
- рассказывают о том, как проходят уроки в школе;
- составляют письменное описание своего любимого школьного предмета;
- разучивают и поют песню;
- составляют развернутые монологические высказывания о школе на основе плана;
- употребляют в речи фразы школьного обихода;
- знакомятся с системой оценивания достижений учащихся в британских

www.proshkolu.ru/club/language/

23. <http://busyteacher.org/>

школах;

- совершенствуют навыки использования в речи глаголов to say, to tell, to speak, to talk;

- оценивают свои успехи в школе с помощью приведенной анкеты;

- используют словосложение и суффиксы -er, -y, -ly, -tion для образования слов;

- составляют развернутый диалог о своих школьных достижениях на основе диалога-образца;

- знакомятся с фразовыми глаголами и используют их в речи;

- рассуждают о том, какой должна быть школа;

| | | | | |
|--|---------------------------------|----|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> •учатся вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога; •читают тексты и соотносят их содержание с заголовками; •составляют развернутые диалоги о школе на основе ключевых слов; •комментируют утверждения; •пишут диктант на лексический материал блока; •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения | |
| | Unit2 <i>The Language of</i> | 17 | Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> •извлекают информацию из | |

the World

Steps 1—10

текстов для чтения и аудирования;

- отвечают на вопросы об изучении иностранных языков;

- знакомятся с временем present perfect и совершенствуют навыки его использования в речи;

- выразительно читают и разыгрывают диалог;

- комментируют поговорки;

- дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;

- высказываются на основе картинок, используя лексикограмматический

материал блока; •соотносят содержание текстов для чтения и аудирования с заголовками;

•знакомятся с интернациональными словами, используют их в речи;

•разучивают песню и поют ее;

•отвечают на вопросы, используя лексико-грамматический материал блока;

•знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;•знакомятся с формами неправильных глаголов, используют их при выполнении упражнений, в устных и письменных высказываниях;•расширяют знания об американском варианте английского языка;•отвечают на вопросы о распространенности английского языка в мире;•выразительно читают стихотворение; | |
|--|--|--|---|--|

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•выражают свое отношение к событиям и явлениям;•разыгрывают микродиалог— обмен мнениями;•совершенствуют навыки использования в речи слова such;•дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; •читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;•учатся работать со словарем;•знакомятся с различием между лексическими единицами dictionary и | |
|--|--|--|--|--|

vocabulary;

- выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют на его основе собственный развернутый диалог;

- используют суффиксы -less, -ing для образования производных слов;

- выполняют задания на словообразование;

- знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;

- описывают урок английского языка на основе ключевых слов;

- высказываются о способах

самостоятельного овладения английским языком на основе ключевых слов;

- высказываются о значимости изучения английского языка на основе ключевых слов;

- пишут диктант на лексический материал блока;

- комментируют утверждения;

- выполняют проектное задание;

- самостоятельно оценивают свои учебные достижения

| | | | | |
|--|---|----|---|--|
| | <p>Unit3</p> <p><i>Some Facts about the English-speaking World</i></p> <p>Steps1—10</p> | 17 | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none">•разучивают и поют песню;•читают тексты и соотносят содержание их параграфов с заголовками;•отвечают на вопросы о США, используя социокультурные знания;•знакомятся с новыми неправильными глаголами, используют их в речи;•отвечают на вопросы по картинкам;•совершенствуют навыки использования в речи present perfect;•извлекают информацию из текстов для чтения и | |
|--|---|----|---|--|

аудирования;

- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;

- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний, географических названий;

- отвечают на вопросы, используя карту Европы/США;

- дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/подходящими лексическими единицами;

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•совершенствуют навыки использования в речи модального глагола may в сочетании с глаголом be и наречия maybe;•расширяют социокультурные знания, приобретая новые сведения о США и Австралии;•знакомятся с правилами оформления личного письма;•читают транскрипцию слов;•совершенствуют навыки использования определенного артикля с географическими названиями; •читают текст | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>и подбирают к нему заголовок;</p> <ul style="list-style-type: none">•совершенствуют навыки выбора верной грамматической конструкции: present perfect или past simple;•овладевают языковыми средствами выражения удивления в английском языке;•составляют развернутое монологическое высказывание о Канберре на основе ключевых слов;•составляют микродиалоги об Австралии на основе диалога-образца и материала текста для | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>чтения; •выразительно читают стихотворение;</p> <ul style="list-style-type: none">•рассуждают об аргументах в пользу поездки в США или Австралию, используя содержательные опоры;•знакомятся с названиями европейских стран, столиц, национальностей, используют их в речи;•совершенствуют навыки использования определенного артикля с названиями национальностей;•знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;•используют суффикс -ly | |
|--|--|--|---|--|

для образования
прилагательных;

- учатся вежливо и логично
реагировать на реплики
собеседника при ведении
диалога;

- отвечают на вопросы об
Австралии, используя
социокультурные знания,
приобретенные в ходе
чтения текста;

- составляют развернутые
монологические
высказывания
аргументативного
характера о США и
Австралии на основе
ключевых слов;

- пишут диктант на

| | | | | |
|--------------------------------|----|-----------|---|--|
| | | | <p>лексический материал блока; •выполняют задания на словообразование;</p> <p>•выполняют проектное задание;</p> <p>•самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> | |
| Unit4 | 17 | Учащиеся: | <p>•воспринимают на слух тексты и выделяют запрашиваемую информацию;</p> <p>•совершенствуют навыки использования в речи present perfect и past simple;</p> <p>•знакомятся с новыми неправильными глаголами, используют их в речи;</p> | |
| <i>Living Things around Us</i> | | | | |
| Steps1—10 | | | | |

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•составляют микродиалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов;•знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;•соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;•дополняют предложения верными глагольными формами/правильными лексическими единицами;•письменно фиксируют воспринятую на слух информацию; | |
|--|--|--|---|--|

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•описывают птиц;•догадываются о содержании текста на основе заголовка и информации, содержащейся в первом параграфе;•знакомятся с особенностями использования в речи слов other, others и another, используют их в речи;•рассказывают о флоре и фауне, используя информацию из текста для чтения;•соотносят информацию из текстов для чтения и аудирования с имеющимися | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>утверждениями;</p> <ul style="list-style-type: none">•знакомятся с дифференциальными признаками синонимического ряда существительных earth, land, soil и используют данные единицы в речи;•знакомятся с present perfect progressive, совершенствуют навыки его использования в речи;•разучивают и поют песню;•соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения;•дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>английского языка; •учатся правильно поздравлять людей с различными событиями;</p> <ul style="list-style-type: none">•читают текст и соотносят его параграфы с заголовками;•знакомятся с особенностями употребления в речи местоимения someone, используют его в своих высказываниях;•соотносят утверждения типа «верно/неверно» с содержанием текста для чтения;•читают текст и подбирают заголовки к его | |
|--|--|--|--|--|

параграфам;

- выразительно читают стихотворение;

- знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;

- используют суффикс -able для образования новых слов;

- составляют развернутые монологические высказывания о флоре и фауне родной страны и стран изучаемого языка;

- в письменном виде составляют поздравления с праздниками, высказывая пожелания успеха, счастья

| | | | | |
|--|--|----|---|--|
| | | | <p>и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> •письменно составляют краткие описания птиц, растений, животных; •пишут диктант на лексический материал блока; •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения | |
| | <p>Unit5</p> <p><i>The ABC of Ecology</i></p> <p>Steps1—10</p> | 17 | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> •извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; •знакомятся с глаголами, которые не употребляются в продолженных временах, употребляют данные | |

глаголы в речи;

- составляют микродиалоги из имеющихся реплик и разыгрывают их;

- читают текст и отвечают на вопросы по его содержанию;

- на основе плана составляют развернутое монологическое высказывание о национальном парке;

- дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/местоимениями/подходящими лексическими единицами;

- разучивают и поют песню;

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;•соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;•перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;•знакомятся с особенностями науки «Экология»; •письменно фиксируют существенную информацию при восприятии текста на слух;•знакомятся с новыми | |
|--|--|--|--|--|

способами обозначения количества в английском языке, используют их в речи;

- знакомятся с возвратными местоимениями, совершенствуют навыки их использования в речи;

- переводят предложения с английского языка на русский;

- воспринимают на слух и выразительно читают стихотворение;

- догадываются о значениях новых слов на основе контекста/словообразовательных элементов; •читают текст и подбирают к нему

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>заголовков; •находят в тексте для чтения эквиваленты русских слов;</p> <p>•соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</p> <p>•высказываются о способах защиты окружающей среды на основе ключевых слов;</p> <p>•читают текст и соотносят его параграфы с заголовками;</p> <p>•составляют развернутые монологические высказывания об опасности загрязнения окружающей среды на основе ключевых</p> | |
|--|--|--|--|--|

слов;

- совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм present perfect и present perfect progressive;

- соотносят лексические единицы с их определениями;

- отвечают на вопросы об экологической ситуации в мире;

- догадываются о содержании диалога на основе его заголовка и первых предложений;

- учатся давать рекомендации на

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>английском языке;</p> <ul style="list-style-type: none">•составляют микродиалоги на основе диалога-образца и ключевых слов и разыгрывают их;•высказывают свое мнение об экологических проблемах, соглашаясь и не соглашаясь с имеющимися утверждениями;•знакомятся со словосочетанием between you and me и используют его в речи;•используют суффикс -ment для образования существительных;•знакомятся с новыми фразовыми глаголами, | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|----|--|--|
| | | | <p>используют их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> •соотносят содержание воспринимаемых на слух высказываний об экологии с имеющимися утверждениями; •пишут диктант на лексический материал блока; •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения | |
| | <p>Unit6 <i>Living Healthy</i> Steps1—10</p> | 17 | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> •воспринимают на слух тексты и подбирают к ним заголовки; •высказываются о здоровом образе жизни на основе приведенных | |

утверждений, ключевых слов;

- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;

- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;

- знакомятся с особенностями употребления в речи слов enough и too (слишком) и используют их при построении собственных высказываний;

- учатся дифференцировать

омонимы too (тоже) и too (слишком);

•читают текст и выполняют задание на альтернативный выбор;

•знакомятся с оттенками значений слов practically и almost, употребляют их в речи;

•воспринимают на слух рифмовку, выразительно читают ее;

•высказываются о здоровом образе жизни на основе картинок;

•совершенствуют навыки построения сложноподчиненных

предложений;

- воспринимают на слух высказывания диалогического характера, выразительно читают их, разыгрывают подобные диалоги;

- высказываются о здоровом образе жизни; •соотносят лексические единицы с их определениями;

- знакомятся со способами построения восклицательных предложений в английском языке, используют их в речи;

- догадываются о значениях незнакомых слов на основе

контекста;

- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;

- высказываются о способах увеличения продолжительности жизни на материале текста для чтения; •знакомятся с дифференциальными признаками синонимов rain и ache, используют данные единицы в речи;

- соблюдают нормы произношения при выразительном чтении диалога;

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;•воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках; •знакомятся со способами перевода на английский язык слова «простудиться»;•составляют развернутые диалоги на основе диалогообразцов и ключевых слов;•знакомятся с некоторыми идиомами английского | |
|--|--|--|--|--|

языка;

- учатся давать оценку событиям, ситуациям и явлениям;

- рассказывают о своем образе жизни на основе ключевых слов;

- знакомятся с британской системой измерения веса и расстояния;

- знакомятся с особенностями значений лексических единиц *hard* и *hardly*, используют данные слова в своих высказываниях;

- используют слово *such* для усиления смысла

предложений;

- воспринимают на слух стихотворение и письменно фиксируют недостающую информацию, выразительно читают стихотворение;

- знакомятся с особенностями употребления в речи лексических единиц still и yet, используют данные слова в своих высказываниях;

- используют суффиксы -ness и -th для построения новых слов;

- знакомятся с новыми фразовыми глаголами,

| | | | | |
|---------|--|----|---|---|
| | | | <p>используют их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> •отвечают на вопросы о здоровом образе жизни; •пишут диктант на лексический материал блока; •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения | |
| 8 класс | | | | |
| | <p>Unit 1</p> <p><i>Sport and Outdoor Activities</i></p> <p>Steps 1—10</p> | 26 | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> •отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы; •воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями; | <ol style="list-style-type: none"> 1. http://www.allbest.ru:8000/union/ (Союз образовательных сайтов) 2. http://school.iot.ru/ (Сайт методической поддержки учителей, интернет-обучение) 3. http://katalog.iot.ru/ (Катал |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> •читают текст и придумывают его окончание; •знакомятся с конструкцией used to и используют ее в речи; •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; •соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; •определяют принадлежность слов к определенной части речи; •соотносят утверждения типа «верно/неверно/в | <p>ог образовательных ресурсов)</p> <p>4. http://club-edu.tambov.ru/main/methodic/index.php?id=40 (Методические разработки учителей английского языка, использующих ИКТ)</p> <p>5. http://edu.ru/index.php (Федеральный портал «Российское Образование»)</p> <p>6. www.fipi.ru (сайт Федерального института педагогических измерений)</p> <p>7. http://obrnadzor.gov.ru (сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки содержит материалы по</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</p> <ul style="list-style-type: none">•знакомятся со сравнительной формой наречия little— словом less, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи;•переводят предложения с английского языка на русский;•дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;•используют конверсию для образования производных | <p>аттестации научных и педагогических кадров)</p> <p>8. www.ed.gov.ru (сайт Федерального агентства по образованию содержит материалы Федерального компонента образовательного Стандарта)</p> <p>9. http://www.learnenglish.org.uk/kids/ (материалы для развития иноязычной устной и письменной речи)</p> <p>10. www.olymp.baltinform.ru (материалы для олимпиад)</p> <p>11. www.englishteacher.ru (сайт методической поддержки учителей АЯ)</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> •читают текст и подбирают подходящий заголовок; •совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; •отвечают на вопросы о видах спорта; •знакомятся с особенностями значения и употребления слова sport, используют данную лексическую единицу в речи; •учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта; | <p>12. www.rus.edu.ru (каталог презентаций)</p> <p>13. www.englishclub.net (сайт методической поддержки учителей АЯ)</p> <p>14. www.1september.ru (сайт методической и информационной поддержки учителей АЯ)</p> <p>15. http://www.tolerance.org/teach/TeachingTolerance (поурочные планы и методические разработки)</p> <p>16. www.ncela.gwu.edu/practice/tolerance/3_stereotypes.htm (поурочные планы и методические разработки)</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;•перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;•расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр;•знакомятся с past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи;•знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field; | <p>17. www.mon.gov.ru (официальный сайт Министерства образования и науки РФ)</p> <p>18. http://www.titul.ru/happyeenglish/</p> <p>19. http://englishonline.ru/vse-igri1.html</p> <p>20. http://www.english.language.ru</p> <p>21. http://www.openclass.ru/</p> <p>22. www.proshkolu.ru/club/language/</p> <p>23. http://busyteacher.org/</p> |
|--|--|--|--|---|

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;•воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее;•отвечают на вопросы об Олимпийских играх;•учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;•задают вопросы к тексту для чтения;•переводят словосочетания с русского языка на английский; | |
|--|--|--|---|--|

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•совершенствуют навыки использования в речи слова else;•составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;•используют суффиксы -is и -al для образования прилагательных;•выполняют упражнения на словообразование;•знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;•отвечают на вопросы о здоровом образе жизни;•составляют развернутые | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов; •рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта;</p> <p>•составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта; •комментируют строки песни;</p> <p>•пишут диктант на лексический материал блока; •выполняют проектное задание;</p> <p>•самостоятельно оценивают</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>свои учебные достижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> •выполняют задания, приближенные к формату ГИА | |
| | <p>Unit2</p> <p><i>Performing Arts: Theatre</i></p> <p>Steps1—10</p> | | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> •извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; •совершенствуют навыки использования в речи <i>past perfect</i>; •совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>past perfect</i> и <i>past simple</i>; •дополняют предложения верными предлогами/глагольными | |

формами/подходящими лексическими единицами;

- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;

- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;

- трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;

- переводят слова и словосочетания с русского

языка на английский;

- отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова;

- расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;

- совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;

- догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;

- отвечают на вопросы об

истории возникновения
театра на основе материала
текста для чтения;

- составляют развернутые
монологические
высказывания о
популярных развлечениях,
используя предложенный
план;

- воспринимают на слух,
выразительно читают и
разыгрывают диалог,
составляют по данному
образцу собственные
диалоги;

- знакомятся с правилами
перевода прямой речи в
косвенную,
совершенствуют навыки

построения предложений в косвенной речи;

- соотносят лексические единицы с их определениями;

- совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;

- восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения;

- составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;•описывают поход своей семьи в театр на основе текстаобразца;•участвуют в диалогерасспросе; •отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения;•догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов;•отвечают на вопросы, используя лексику блока;•воспринимают на слух, читают текст и | |
|--|--|--|---|--|

придумывают окончание;

- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения;

- знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи;

- переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;

- используют суффиксы -ist, -апсе, -епсе для образования производных

слов;

- выполняют задания на словообразование;
- знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end совершенствуют навыки их использования в речи;
- отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения;
- комментируют высказывания о театре;
- восстанавливают в правильной последовательности

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>события сказки «Красная Шапочка»; •составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме; •пишут диктант на лексический материал блока;</p> <ul style="list-style-type: none">•знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского;•выполняют проектное задание;•самостоятельно оценивают свои учебные достижения;•выполняют задания, приближенные к формату ГИА | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|----|--|--|
| | <p>Unit3</p> <p><i>Performing Arts:</i> <i>Cinema</i></p> <p>Steps1—10</p> | 26 | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none">•воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;•совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;•знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;•соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;•дополняют предложения верными | |
|--|--|----|--|--|

предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;

- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;

- отвечают на вопросы к текстам для чтения;

- догадываются о значениях новых слов на основе контекста;

- совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;

- совершенствуют навыки дифференцирования

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>грамматических форм past perfect и past simple;</p> <ul style="list-style-type: none">• письменно фиксируют информацию при прослушивании песни;• восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;• составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре;• участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями;• сравнивают кинотеатры;• совершенствуют орфографические навыки;• составляют развернутое | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;</p> <ul style="list-style-type: none">•соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;•переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;•определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;•используют правила согласования времен при построении высказываний;•составляют развернутые | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>монологические высказывания о любимых фильмах;</p> <ul style="list-style-type: none">•отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;•комментируют пословицы;•знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;•переводят предложения с английского языка на русский;•соотносят утверждения типа «верно/неверно/в | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</p> <ul style="list-style-type: none">•читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;•совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;•находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях;•выполняют задания на словообразование;•знакомятся с особенностями использования в речи | |
|--|--|--|--|--|

собирательных
существительных,
используют их в своих
высказываниях;

- составляют развернутое
монологическое
высказывание о любимом
фильме на основе плана;

- учатся придерживаться
формального и
нейтрального стилей в
процессе общения;

- воспринимают текст на
слух и выполняют задание
на альтернативный выбор;

- используют суффикс -ish
для образования
производных слов;

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•сравнивают кино и театр;•составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана; •отвечают на вопросы о кинематографе;•высказывают оценочные суждения относительно фильма;•пишут диктант на лексический материал блока; •выполняют проектное задание;•выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ;•самостоятельно оценивают | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|----|---|--|
| | | | свои учебные достижения | |
| | Unit4 <i>The Whole World Knows Them</i> Steps1—10 | 26 | Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> •расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю; •знакомятся с passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях; •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>речи;</p> <ul style="list-style-type: none">•соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;•переводят предложения с английского языка на русский;•расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями; •переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;•догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>элементов; •отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения;</p> <ul style="list-style-type: none">•рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения;•знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to learn и to study и используют данные лексические единицы в речи;•догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;•используют информацию | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;</p> <ul style="list-style-type: none">•совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом to make;•читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;•сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;•соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для | |
|--|--|--|--|--|

чтения и аудирования;

- знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;

- комментируют высказывания других людей; •совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;

- расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;

- знакомятся с глаголами,

после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи;

- осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;

- используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов;

- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;

- составляют развернутое монологическое

высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения;

- знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;

- высказывают свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»;

- догадываются о значении английских пословиц, комментируют их;

- высказывают свое отношение к фактам, событиям, явлениям;

- высказываются в дискуссии о том, что делает

человека знаменитым,
высказывают собственные
мнения, аргументируют их,
стремятся достичь
консенсуса;

- обмениваются
информацией,
приобретенной в ходе
чтения текста;

- дополняют предложения
верными предлогами/гла-
гольными
формами/подходящими
лексическими единицами;

- пишут диктант на
лексический материал
блока; •выполняют
проектное задание;

- самостоятельно оценивают

| | | | | |
|---------|--|----|---|---|
| | | | <p>свои учебные достижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> •выполняют задания, приближенные к формату ГИА | |
| 9 класс | | | | |
| | <p>Unit1 <i>Mass Media: Radio, Television, the Internet</i></p> <p>Steps1—10</p> | 26 | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> •воспринимают на слух, разучивают и поют популярную песню; •знакомятся с творчеством группы АВВА; •отвечают на вопросы о популярных средствах массовой информации; •проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые телевизионные программы; | <ol style="list-style-type: none"> 1. http://www.allbest.ru:8000/union/ (Союз образовательных сайтов) 2. http://school.iot.ru/ (Сайт методической поддержки учителей, интернет-обучение) 3. http://katalog.iot.ru/ (Каталог образовательных ресурсов) 4. http://club-edu.tambov.ru/main/methodic/index.php?id=40 (Методиче |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•совершенствуют навыки использования в речи present progressive passive и past progressive passive;•переводят предложения с английского языка на русский;•читают тексты и соотносят их содержание с заголовками;•дополняют предложения верными предложениями/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;•составляют развернутые монологические высказывания о летних каникулах на основе плана; | <p>ские разработки учителей английского языка, использующих ИКТ)</p> <p>5. http://edu.ru/index.php (Федеральный портал «Российское Образование»)</p> <p>6. www.fipi.ru (сайт Федерального института педагогических измерений)</p> <p>7. http://obrnadzor.gov.ru (сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки содержит материалы по аттестации научных и педагогических кадров)</p> <p>8. www.ed.gov.ru (сайт Федерального агентства по образованию содержит</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> •воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания; •соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; •соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; •расширяют | <p>материалы Федерального компонента образовательного Стандарта)</p> <p>9. http://www.learnenglish.org.uk/kids/ (материалы для развития иноязычной устной и письменной речи)</p> <p>10. www.olymp.baltinform.ru (материалы для олимпиад)</p> <p>11. www.englishteacher.ru (сайт методической поддержки учителей АЯ)</p> <p>12. www.rus.edu.ru (каталог презентаций)</p> <p>13. www.englishclub.net (сайт методической поддержки учителей АЯ)</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>социокультурные знания, знакомясь с деятельностью Британской широковещательной корпорации (BBC);</p> <ul style="list-style-type: none">•переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;•знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях;•высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку | <p>14. www.1september.ru (сайт методической и информационной поддержки учителей АЯ)</p> <p>15. http://www.tolerance.org/teach/TeachingTolerance (поурочные планы и методические разработки)</p> <p>16. www.ncela.gwu.edu/practice/tolerance/3_stereotypes.htm (поурочные планы и методические разработки)</p> <p>17. www.mon.gov.ru (официальный сайт Министерства образования и науки РФ)</p> <p>18. http://www.titul.ru/happyeenglish/</p> |
|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>зрения; •участвуют в диалоге— обмене мнениями; •знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</p> <p>•догадываются о содержании текста для чтения на основе ключевых слов;</p> <p>•определяют тему текста для чтения и подбирают к нему заголовок;</p> <p>•составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана;</p> <p>•совершенствуют навыки</p> | <p>19. http://englishonline.ru/vse-igri1.html</p> <p>20. http://www.english.language.ru</p> <p>21. http://www.openclass.ru/</p> <p>22. www.proshkolu.ru/club/language/</p> <p>23. http://busyteacher.org/</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>использования в речи past perfect passive и past progressive passive;</p> <ul style="list-style-type: none">•осуществляют перенос ранее приобретенных знаний о языковой системе английского языка на новые грамматические категории;•составляют развернутые диалоги на основе диалогообразца;•составляют развернутое монологическое высказывание аргументативного характера;•совершенствуют орфографические навыки; | |
|--|--|--|---|--|

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•соотносят содержание текста для чтения с имеющимися утверждениями;•высказывают собственное мнение о современном телевидении на основе информации текста для чтения;•догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;•составляют развернутые монологические высказывания о телевизионных программах на основе плана;•используют префиксы un-, non-, in-, im-, il-, ir- для | |
|--|--|--|---|--|

образования новых слов;

- выполняют задания на словообразование;
- составляют свободные монологические высказывания о своем отношении к Интернету;

- знакомятся с особенностями образования форм множественного числа слов *medium, datum*, используют данные лексические единицы в речи;

- овладевают языковыми средствами, позволяющими вежливо поправить собеседника и высказать свою точку зрения в ходе

диалога, используют их в речи;

- знакомятся с правилами оформления личного письма, используют их при написании собственных писем;

- пишут личные письма;

- знакомятся с общепринятыми аббревиациями, используемыми в электронной переписке;

- участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках Интернета как средства массовой информации;

- пишут диктант на лексический материал

| | | | | |
|--|--|----|--|--|
| | | | <p>блока; •выполняют проектное задание;</p> <p>•самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</p> <p>•выполняют задания, приближенные к формату ГИА</p> | |
| | <p>Unit2</p> <p><i>The Printed Page: Books, Magazines, Newspapers</i></p> <p>Steps1—10</p> | 25 | <p>Учащиеся:</p> <p>•воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</p> <p>•знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования;</p> <p>•отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении;</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи;•соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;•применяют социокультурные знания об английских и американских писателях и их произведениях;•знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, | |
|--|--|--|--|--|

используют их в речи;

- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;

- догадываются о содержании текста для чтения, опираясь на ключевые слова;

- читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;

- совершенствуют орфографические навыки;

- составляют развернутое монологическое

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>высказывание о посещении библиотеки на основе плана; •расширяют социокультурные знания, знакомясь с музеем Шерлока Холмса;</p> <p>•догадываются о значениях незнакомых слов по словообразовательным элементам;</p> <p>•читают текст и соотносят имеющиеся утверждения с его содержанием;</p> <p>•расширяют филологический кругозор, знакомясь с таким явлением, как синонимия;</p> <p>•переводят слова и словосочетания с русского</p> | |
|--|--|--|---|--|

языка на английский;

- пишут личные письма в формате, приближенном к ГИА и ЕГЭ;

- воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;

- учатся анализировать информацию, сопоставлять факты;

- отвечают на вопросы о различных литературных жанрах;

- знакомятся с особенностями значений слов to print, to publish, to type и используют данные

лексические единицы в речи;

- знакомятся с неопределенным местоимением one, совершенствуют навыки его использования в речи;

- составляют развернутые монологические высказывания о том, как подростки могут заработать первые карманные деньги;

- совершенствуют навыки употребления в речи лексических единиц to pull, to push;

- читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;•знакомятся с participle I и participle II, совершенствуют навыки их использования в речи;•составляют развернутые монологические высказывания о британской прессе на основе плана;•переводят предложения с английского языка на русский;•знакомятся с особенностями заголовков статей в английских газетах;•знакомятся с новыми | |
|--|--|--|---|--|

фразовыми глаголами,
используют их в речи;

- выполняют задания на словообразование;

- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;

- знакомятся с омонимами to lie (лгать) и to lie (лежать) и используют их в речи;

- знакомятся с речевыми клише и штампами, используемыми в телефонных разговорах, используют их в диалогах;

- составляют развернутое монологическое

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>высказывание о журнале, который они хотели бы издавать;</p> <ul style="list-style-type: none">•используют суффиксы -ly, -ous, -ment для образования производных слов;•отвечают на вопросы о журналистах и журналистике, используя материал текста для чтения;•догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;•составляют план текста для чтения;•составляют развернутое монологическое высказывание о любимой книге на основе вопросов; | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•знакомятся с особенностями конструкций с глаголом to mind и употребляют их в своих высказываниях;•учатся делать свои высказывания более выразительными, с помощью идиом английского языка;•участвуют в диалоге— обмене мнениями об электронных книгах;•расширяют социокультурный кругозор, знакомясь со старейшей энциклопедией «Британника» •пишут диктант на лексический | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|----|--|--|
| | | | <p>материал блока;</p> <ul style="list-style-type: none"> •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения; •выполняют задания, приближенные к формату ГИА | |
| | <p>Unit3 <i>Science and Technology</i> Steps1—10</p> | 25 | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> •воспринимают на слух, разучивают и поют песню; •выражают свое мнение о новогодних подарках; •расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми знаменательными событиями российской и | |

мировой истории,
знаменитыми учеными и их
открытиями;

- знакомятся с новыми
лексическими единицами
по теме, воспринимают их
на слух и употребляют в
речи;

- знакомятся с содержанием
понятий «наука» и
«техника», объектно-
предметными областями
некоторых наук;

- соблюдают нормы
произношения при чтении
новых слов,
словосочетаний;

- читают и воспринимают на
слух тексты разного типа и

диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;

- совершенствуют произносительные навыки, выразительно читают отрывки из текстов;

- составляют развернутые монологические высказывания о науке и технике, опираясь на содержание текста для чтения и предложенный план; •знакомятся с глагольной формой «герундий», используют ее в своих высказываниях;

- знакомятся с особенностями звуковых

форм существительного use
и глагола to use;

- составляют развернутые
монологические
высказывания об
индустриальной революции
на основе информации,
извлеченной из текста для
чтения; •переводят слова и
словосочетания с русского
языка на английский;

- используют материал
текстов для чтения в целях
построения собственных
высказываний об одном из
этапов развития техники;

- совершенствуют навыки
использования артикля с
существительными,

обозначающими класс предметов или людей;

- знакомятся с разницей значений слов to invent и to discover, используют данные лексические единицы в речи;

- участвуют в диалоге— обмене мнениями;
- используют префикс en- для образования глаголов;

- выполняют задания на словообразование; • находят в тексте для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке; • участвуют в дискуссии о важности научных открытий для

развития медицины;

- знакомятся с особенностями употребления неопределенной формы глагола (инфинитива) в английском языке, используют ее в речи;

- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;

- совершенствуют навыки употребления определенного артикля со словами, обозначающими уникальные объекты и явления;

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;•составляют развернутые высказывания об истории исследований космоса, используя материал текста для чтения;•знакомятся с различными способами выражения сомнения, уверенности и используют их в своих высказываниях;•совершенствуют навыки использования глагола could для выражения возможности;•составляют развернутые монологические | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>высказывания о знаменитом космонавте/астронавте с опорой на план;</p> <ul style="list-style-type: none">•участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках мобильных телефонов;•участвуют в дискуссии о целесообразности инвестирования в исследование космоса;•знакомятся с английскими идиомами, в которых упоминаются небесные тела, используют их в речи;•дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами; | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|----|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> •пишут диктант на лексический материал блока; •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения; •выполняют задания, приближенные к формату ГИА | |
| | Unit4 <i>Being a Teenager</i> Steps1—10 | 25 | Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> •воспринимают на слух, разучивают и поют песню; •отвечают на вопросы о подростковом возрасте; •участвуют в обсуждении своих планов на будущее, делятся своими мечтами; •воспринимают на слух | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</p> <ul style="list-style-type: none">•совершенствуют навыки использования инфинитива в речи;•знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;•соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;•переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;•соотносят содержание | |
|--|--|--|--|--|

текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;

- знакомятся с особенностями значений существительных pair и couple и используют данные лексические единицы при выполнении упражнений и в речи;

- совершенствуют навыки использования в речи наречия anyway;

- читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Джерома Дэвида Сэлинджера, знакомятся с автором и его

произведением;

- дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;

- находят в текстах для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке; •участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам подрабатывать;

- составляют свободные монологические высказывания о подходящей для современного подростка работе;

- знакомятся со структурой

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>complex object и совершенствуют навыки ее использования в речи;</p> <ul style="list-style-type: none">•расширяют знания об американском варианте английского языка;•соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;•соотносят лексические единицы с их дефинициями;•догадываются о значениях слов с помощью словообразовательных элементов;•переводят предложения с | |
|--|--|--|---|--|

русского языка на
английский;

- составляют
микромонологи,
комментируя и расширяя
материал текста для чтения;

- составляют свое досье
(Fact File) на основе
образца; •участвуют в
неподготовленном
комбинированном диалоге;

- в соответствии с
правилами речевого этикета
учатся озвучивать запреты
и предупреждения; •пишут
личное письмо другу,
обращая внимание на то,
какую информацию письмо
должно содержать, как

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>располагаются отдельные части письма;</p> <ul style="list-style-type: none">• дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности азартных игр, пользы молодежных организаций;• обсуждают проблему расизма, используя информацию текста для чтения;• используют суффикс -ive для образования новых слов;• совершенствуют навыки употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными; | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">•участвуют в неподготовленном диалого-расспросе;•знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;•составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план;•совершенствуют навыки корректного использования в речи конструкций to be used to doing something и used to do something;•знакомятся с идиоматическими | |
|--|--|--|---|--|

выражениями,
содержащими слово friend,
используют их в своих
высказываниях;

•пишут диктант на
лексический материал
блока; •выполняют
проектное задание;

•самостоятельно оценивают
свои учебные достижения;

•выполняют задания,
приближенные к формату
ГИА

Поурочное планирование

5 класс

| № | Дата | Тема | Количество часов |
|----|------|--|------------------|
| 1. | | Летние каникулы. Прошедшее простое время. | 1 |
| 2. | | Введение ЛЕ по теме «Погода». Неправильные глаголы. | 1 |
| 3. | | Планы на выходные. Оборот “tobegoingto ...”. | 1 |
| 4. | | Чтение текста «Каникулы дома и за границей». Простое прошедшее время. | 1 |
| 5. | | Аудирование «Каникулы». Существительные “town” и “city”. | 1 |
| 6. | | Развитие навыков устной речи «Мои выходные». | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | Степени сравнения прилагательных. | |
| 7. | | Чтение текста «Школьные каникулы в России». | 1 |
| | | Степени сравнения прилагательных. Вопросительные предложения. | |
| 8. | | Чтение текста «Каникулы Нины». | 1 |
| | | Простое прошедшее время. Правильные и неправильные глаголы. | |
| 9. | | Развитие навыков диалогической речи «Каникулы. Погода». | 1 |
| | | Простое прошедшее время. | |
| 10. | | Тренировка грамматических навыков по темам «Каникулы. Погода». | 1 |
| 11. | | Тренировка навыков письма по теме «Каникулы. Погода». | 1 |
| 12. | | Развитие навыков устной речи «Каникулы». | 1 |
| | | Простое прошедшее время. | |
| 13. | | Лексический диктант по теме «Каникулы». | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | | |
| 14. | | Контрольная работа. Чтение, письмо. | 1 |
| 15. | | Анализ контрольной работы по теме «Каникулы». Работа над ошибками. | 1 |
| 16. | | Подготовка к проекту «Мои летние каникулы». Простое прошедшее время. Правильные и неправильные глаголы. | 1 |
| 17. | | Проект «Мои летние каникулы». Простое прошедшее время. | 1 |
| 18. | | Введение ЛЕ по теме «Достопримечательности русских городов». Вопрос к подлежащему | 1 |
| 19. | | Чтение текста «Работа и карьера». Вопросы к подлежащему. | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 20. | | Биографии. Как читаются даты, годы? Чтение числительных в датах. | 1 |
| 21. | | Введение ЛЕ по теме «Интересы и увлечения». Прошедшее время неправильных глаголов. | 1 |
| 22. | | ЛЕ по теме «Профессии». Глагол can в прошедшем времени. Отрицательные предложения. | 1 |
| 23. | | Тест. Профессии. Модальный глагол could. | 1 |
| 24. | | Чтение текста «Ты и твоя семья». Порядковые числительные. | 1 |
| 25. | | Работа с текстом «Семейная история». Прошедшее время. Порядковые числительные. | 1 |
| 26. | | Чтение текста «Джон Леннон». | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | Прошедшее время. Порядковые числительные. | |
| 27. | | Тренировка грамматических навыков по теме «Семейная история». | 1 |
| 28. | | Тренировка навыков письма по теме «Семейная история». | 1 |
| 29. | | Развитие навыков диалогической речи «Семейная история». | 1 |
| | | Прошедшее время. Порядковые числительные. | |
| 30. | | Лексический диктант «Семейная история». | 1 |
| 31. | | Контрольная работа по теме «Семейная история». | 1 |
| | | Говорение. Грамматика и лексика. Письмо. | |
| 32. | | Анализ контрольной работы по теме «Семейная история». | 1 |
| | | Работа над ошибками. | |
| 33. | | Подготовка к проекту «Мои дедушка и бабушка». | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| | | Простое прошедшее время. | |
| 34. | | Проект «Мои дедушка и бабушка». | 1 |
| | | Простое прошедшее время. | |
| 35. | | Введение ЛЕ по теме «Что люди любят, а что нет». | 1 |
| | | Неправильные глаголы в прошедшем времени. | |
| 36. | | Часы и время. | 1 |
| | | Числительные. Развитие навыков говорения. | |
| 37. | | ЛЕ по теме «Спорт и спортивные игры». | 1 |
| | | Вежливые просьбы. | |
| | | Неправильные глаголы в прошедшем времени. | |
| 38. | | Работа с текстом «Разные стили жизни». | 1 |
| | | Выражение «Давай + инфинитив» | |
| 39. | | Аудирование текста «Твое свободное время». | 1 |
| | | Неправильные глаголы в прошедшем времени. | |
| 40. | | Здоровая пища. | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| | | Словообразование. Структураhavegot/hasgot. | |
| 41. | | ЛЕ по теме «Увлечения и хобби». Оборотhavegot / hasgot. | 1 |
| 42. | | Развитие навыков диалогической речи «Места, куда едут люди на отдых». Неправильные глаголы в прошедшем времени. | 1 |
| 43. | | Чтение текста «Стиль жизни». Неправильные глаголы в прошедшем времени. | 1 |
| 44. | | Тренировка грамматических навыков по теме «ЗОЖ». Неправильные глаголы в прошедшем времени. | 1 |
| 45. | | Тренировка навыков письма по теме «ЗОЖ». Неправильные глаголы в прошедшем времени. | 1 |
| 46. | | Развитие навыко монологической речи «ЗОЖ». Неправильные глаголы в прошедшем времени. | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 47. | | Контрольная работа. | 1 |
| 48. | | Лексический диктант по теме «ЗОЖ». | 1 |
| 49. | | Анализ контрольной работы по теме «ЗОЖ». Работа над ошибками. | 1 |
| 50. | | Подготовка к проекту «Мой здоровый образ жизни». Простое прошедшее время. Правильные и неправильные глаголы | 1 |
| 51. | | Проект «Мой здоровый образ жизни». Простое прошедшее время. Правильные и неправильные глаголы. | 1 |
| 52. | | Свободное время. Общий вопрос. Введение лексики «Животные». | 1 |
| 53. | | Домашние животные. Альтернативный вопрос. Инфинитив. | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 54. | | В зоомагазине. Специальный вопрос. Множественное число существительных. | 1 |
| 55. | | Хобби. Коллекционирование. Словообразование при помощи префикса un- | 1 |
| 56. | | Поход в театр. Разделительные вопросы. | 1 |
| 57. | | Диалогическая речь «Поход в музей и картинную галерею». Разделительные вопросы. | 1 |
| 58. | | Аудирование текста «Чем люди увлекаются». Цирк. Разделительные вопросы. | 1 |
| 59. | | В цветочном магазине. Специальные и разделительные вопросы. | 1 |
| 60. | | Развитие навыков диалогической речи «Как ты проводишь свое свободное время?». | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| | | Специальные и разделительные вопросы. | |
| 61. | | Тренировка грамматических навыков по теме «Свободное время». | 1 |
| | | Специальные и разделительные вопросы. | |
| 62. | | Работа с текстом «Свободное время». | 1 |
| | | Специальные и разделительные вопросы. | |
| 63. | | Развитие навыков устной речи «Мое времяпрепровождение» | 1 |
| | | Специальные и разделительные вопросы. | |
| 64. | | Контрольная работа по теме «Свободное время | 1 |
| | | Аудирование. Чтение. Специальные и разделительные вопросы. | |
| 65. | | Лексический диктант по теме «Свободное время». | 1 |
| | | . Письмо. | |
| 66. | | Анализ контрольной работы по теме «Свободное время». | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| | | Работа над ошибками. | |
| 67. | | Подготовка к проекту «Мое любимое хобби». | 1 |
| | | Специальные и разделительные вопросы. | |
| 68. | | Проект «Мое любимое хобби». | 1 |
| | | Специальные и разделительные вопросы. | |
| 69. | | ЛЕ по теме «Путешествия». | 1 |
| | | Абсолютная форма притяжательных местоимений. | |
| | | Вопросительное слово whose? | |
| 70. | | Аудирование текста «Путешествие по России». | 1 |
| | | Абсолютная форма притяжательных местоимений. Вопросительное слово which? | |
| 71. | | Развитие навыков устной речи «Способы путешествий». | 1 |
| | | Разделительные вопросы – ответы на них. | |
| 72. | | ЛЕ по теме «Города мира и их достопримечательности» | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | Что посмотреть в Шотландии и Англии? | |
| 73. | | Работа с текстом «Создавая большие города». | 1 |
| | | Словообразование при помощи суффикса - ly | |
| 74. | | Аудирование текста «Город моей мечты». | 1 |
| | | Разделительные вопросы – ответы на них. | |
| 75. | | Контрольная работа . | 1 |
| | | Путешествие в Великобританию. | |
| 76. | | Чтение текста «Гостиницы». | 1 |
| | | Работа над ошибками. Разделительные вопросы – ответы на них. | |
| 77. | | Развитие навыков диалогической речи «Место, которое бы мы хотели посетить». | 1 |
| | | Разделительные вопросы – ответы на них. | |
| 78. | | Тренировка грамматических навыков по теме «Путешествия». | 1 |
| 79. | | Чтение текста «Путешествия». | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 80. | | Развитие навыков монологической речи «Путешествия». | 1 |
| 81. | | Лексический диктант по теме «Путешествия». | 1 |
| 82. | | Контрольная работа по теме «Путешествия». | 1 |
| 83. | | Анализ контрольной работы по теме «Путешествия». Работа над ошибками. | 1 |
| 84. | | Подготовка к проекту «Достопримечательности родного города». | 1 |
| 85. | | Проект «Достопримечательности родного города». | 1 |
| 86. | | ЛЕ по теме «Путешествие во Владивосток». Конструкция «Это занимает ...» | 1 |
| 87. | | Россия – моя страна. Артикул с географическими названиями. | 1 |
| 88. | | География России. Прошедшее продолженное время. | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 89. | | ЛЕ по теме «Животные России». Множественное число имен существительных. | 1 |
| 90. | | Знаменитые люди России. Глагол«быть» в прошедшем времени. | 1 |
| 91. | | Аудирование текста «Русский и британский образ жизни». Прошедшее продолженное время. | 1 |
| 92. | | Работа с текстом «Путешествие в Иркутск». Прошедшее продолженное время. | 1 |
| 93. | | Развитие навыков диалогической речи «О России». Прошедшее продолженное время. | 1 |
| 94. | | Мир животных и растений России. Прошедшее продолженное и прошедшее простое времена. | 1 |
| 95. | | Развитие навыков устной речи по теме «Путешествие по России». | 1 |

| | | | |
|------|--|--|---|
| 96. | | Тренировка навыков письма по теме «Путешествие по России». | 1 |
| | | Употребление артикля | |
| 97. | | Чтение «Путешествие по России». | 1 |
| 98. | | Лексический диктант по теме«Путешествие по России». | 1 |
| 99. | | Итоговая контрольная работа. | 1 |
| 100. | | Анализ итоговой контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 101. | | Подготовка к проекту «Мое любимое хобби». | 1 |
| 102. | | Проект «Мое любимое хобби». | 1 |

Поурочное планирование

6 класс

| № | Дата | Тема | Количество часов |
|----|------|---|------------------|
| 1. | | Две столицы.(1) Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Большие города» | 1 |
| 2. | | Две столицы.(2) Неправильные глаголы в простом прошедшем времени: употребление в речи. | 1 |
| 3. | | Две столицы.(3) Неопределенные местоимения: употребление на письме | 1 |
| 4. | | Две столицы.(4) Обучающее аудирование по теме «Достопримечательности больших городов» | 1 |
| 5. | | Две столицы.(5) Ознакомительное чтение по теме «Достопримечательности Санкт-Петербурга» | 1 |
| 6. | | Две столицы.(6) Монологические высказывания по теме «Достопримечательности двух столиц» | 1 |
| 7. | | Две столицы.(7) Неопределенные местоимения: употребление в | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| | | речи. | |
| 8. | | Две столицы.(8) Введение и активизация ЛЕ по теме «Путешествие по России». | 1 |
| 9. | | Две столицы.(9) Проверочная работа | 1 |
| 10. | | Две столицы.(10) Повторение. | 1 |
| 11. | | Две столицы. (11) Совершенствование навыков чтения | 1 |
| 12. | | Две столицы .(12) Обучение аудированию. | 1 |
| 13. | | Две столицы (13) Обучение монологической речи с опорой на текст. | 1 |
| 14. | | Две столицы (14) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 15. | | Две столицы (15) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 16. | | Две столицы (16) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 17. | | Две столицы. (17) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 18. | | Посещение Британии.(1) Правильные и неправильные глаголы. Прошедшее простое время. | 1 |
| 19. | | Посещение Британии(2) Введение новых ЛЕ по теме. Обучение поисковому чтению. | 1 |
| 20. | | Посещение Британии(3) Аудирование. Диалогическая речь. | 1 |
| 21. | | Посещение Британии(4) Введение новых ЛЕ по теме. Обучение поисковому чтению. | 1 |
| 22. | | Посещение Британии.(5) Числительные «сто, тысяча, миллион»: правила употребления. | 1 |
| 23. | | Посещение Британии.(6) Обучающее аудирование по теме «Посещение Британии» | 1 |
| 24. | | Посещение Британии. (7) Введение и активизация ЛЕ по теме «Посещение Лондона» | 1 |
| 25. | | Посещение Британии (8) Ознакомительное чтение по теме «Посещение Лондона» | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 26. | | Посещение Британии (9) Проверочная работа. | 1 |
| 27. | | Посещение Британии (10) Повторение. | 1 |
| 28. | | Посещение Британии (11) Совершенствование навыков чтения | 1 |
| 29. | | Посещение Британии (12) Обучение аудированию. | 1 |
| 30. | | Посещение Британии (13) Обучение монологической речи с опорой на текст. | 1 |
| 31. | | Посещение Британии (14) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 32. | | Посещение Британии (15) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 33. | | Посещение Британии (16) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 34. | | Посещение Британии (17) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 35. | | Традиции, праздники, фестивали.(1) Монологические высказывания по теме с опорой на план | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 36. | | Традиции, праздники, фестивали.(2) Составление диалога-расспроса по теме | 1 |
| 37. | | Традиции, праздники, фестивали (3) Изучающее чтение по теме | 1 |
| 38. | | Традиции, праздники, фестивали (4) Введение новых ЛЕ по теме. Поисковое чтение. | 1 |
| 39. | | Традиции, праздники, фестивали (5) Обучение аудированию. Обучение монологической речи. | 1 |
| 40. | | Традиции, праздники, фестивали (6). Введение новых ЛЕ по теме. Поисковое чтение. | 1 |
| 41. | | Традиции, праздники, фестивали (7) Употребление предлогов. обучение чтению. | 1 |
| 42. | | Традиции, праздники, фестивали (8) Повторение. | 1 |
| 43. | | Традиции, праздники, фестивали (9) Проверочная работа. | 1 |
| 44. | | Традиции, праздники, фестивали. (10) Повторение. | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 45. | | Традиции, праздники, фестивали. (11) Совершенствование навыков чтения | 1 |
| 46. | | Традиции, праздники, фестивали(12) | 1 |
| 47. | | Традиции, праздники, фестивали. (13) Обучение монологической речи с опорой на текст. | 1 |
| 48. | | Традиции, праздники, фестивали(14) | 1 |
| 49. | | Традиции, праздники, фестивали (15) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 50. | | Традиции, праздники, фестивали (16) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 51. | | Традиции, праздники, фестивали(17) Грамматико-ориентированный урок | 1 |
| 52. | | Страна за океаном.(1) Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «США» | 1 |
| 53. | | Страна за океаном(2) Ознакомительное чтение по теме «США» | 1 |
| 54. | | Страна за океаном (3) Простое будущее время: формы и значения. Введение новых ЛЕ. | 1 |
| 55. | | Страна за океаном (4) Глагол «Shall»: правила употребления. Ознакомительное чтение. | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 56. | | Страна за океаном (5) Предлоги после глагола «прибывать»: употребление в речи Введение новых ЛЕ. | 1 |
| 57. | | Страна за океаном (6) Аудирование. | 1 |
| 58. | | Страна за океаном (7) Изучающее чтение по теме «США» | 1 |
| 59. | | Страна за океаном (8) Повторение. | 1 |
| 60. | | Страна за океаном (9) Проверочная работа. | 1 |
| 61. | | Страна за океаном (10) Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 62. | | Страна за океаном (11) Совершенствование навыков чтения | 1 |
| 63. | | Страна за океаном (12) Обучение аудированию. | 1 |
| 64. | | Страна за океаном (13) Обучение монологической речи с опорой на текст. | 1 |
| 65. | | Страна за океаном (14) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 66. | | Страна за океаном (15) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 67. | | Страна за океаном (16) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 68. | | Страна за океаном (17) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 69. | | Любимое времяпрепровождение (1) Введение и первичная активизация ЛЕ по теме . | 1 |
| 70. | | Любимое времяпрепровождение (2) Обучение ведению диалога по теме «Погодные условия». | 1 |
| 71. | | Любимое времяпрепровождение (3) Описание иллюстрации по теме «Погода в Лондоне и в Москве» на основе модели. | 1 |
| 72. | | Любимое времяпрепровождение (4) Введение структуры «собираться что-то делать». | 1 |
| 73. | | Любимое времяпрепровождение (5) Высказывания по теме «Особенности каждого времени года». | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 74. | | Любимое времяпрепровождение (6) Придаточные предложения времени и условия. | 1 |
| 75. | | Любимое времяпрепровождение (7) Монологические высказывание по теме. | 1 |
| 76. | | Любимое времяпрепровождение (8) Повторение. | 1 |
| 77. | | Любимое времяпрепровождение (9) Проверочная работа. | 1 |
| 78. | | Любимое времяпрепровождение (10) Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 79. | | Любимое времяпрепровождение (11) Обучение аудированию. | 1 |
| 80. | | Любимое времяпрепровождение (12) Обучение монологической речи с опорой на текст. | 1 |
| 81. | | Любимое времяпрепровождение (13) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 82. | | Любимое времяпрепровождение (14) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 83. | | Любимое времяпрепровождение. (15) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 84. | | Любимое времяпрепровождение (16) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 85. | | Любимое времяпрепровождение (17) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 86. | | Как мы выглядим.(1) Введение и первичная активизация ЛЕ по теме . Модальный глагол can И его эквиваленты. | 1 |
| 87. | | Как мы выглядим(2) Аудирование по теме с извлечением необходимой информации | 1 |
| 88. | | Как мы выглядим(3) Введение и первичная активизация ЛЕ по теме . | 1 |
| 89. | | Как мы выглядим (4) Обучение монологической речи с опорой. | 1 |
| 90. | | Как мы выглядим(5) Обучение чтению. Введение новых ЛЕ. | 1 |
| 91. | | Как мы выглядим (6) Аудирование. Модальный глагол should | 1 |
| 92. | | Как мы выглядим (7) Обучение аудированию, чтению. Модальный глагол may. | 1 |
| 93. | | Как мы выглядим (8). Повторение. | 1 |

| | | | |
|------|--|--|---|
| 94. | | Как мы выглядим (9) Проверочная работа. | 1 |
| 95. | | Как мы выглядим (10) Совершенствование навыков чтения | 1 |
| 96. | | Как мы выглядим (11) Обучение аудированию. | 1 |
| 97. | | Как мы выглядим (12) Обучение монологической речи с опорой на текст. | 1 |
| 98. | | Как мы выглядим (13) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 99. | | Как мы выглядим (14) Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 100. | | Как мы выглядим (15) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 101. | | Как мы выглядим (16) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 102. | | Как мы выглядим (17) Грамматико-ориентированный урок. | 1 |

Поурочное планирование

7 класс

| № | Дата | Тема | Количество часов |
|-----|------|---|------------------|
| 1. | | Школа. Образование в Великобритании | 1 |
| 2. | | Школа. Каникулы. | 1 |
| 3. | | Школа. Встречи выпускников. | 1 |
| 4. | | Школа. Покупка школьных принадлежностей. | 1 |
| 5. | | Школа в Великобритании. | 1 |
| 6. | | Школа. Изучаемые предметы. | 1 |
| 7. | | Моя школа. | 1 |
| 8. | | Образование в Англии, Уэльсе, России. | 1 |
| 9. | | Образование (правила поведения в школе). | 1 |
| 10. | | Образование. Проверочная работа. | 1 |
| 11. | | Образование. Работа в рабочих тетрадях. Совершенствование навыков чтения | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 12. | | Образование. Работа в рабочих тетрадях. Обучение аудированию. | 1 |
| 13. | | Образование. Работа в рабочих тетрадях. Обучение монологической речи с опорой на текст. | 1 |
| 14. | | Образование. Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 15. | | Образование. Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 16. | | Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 17. | | Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 18. | | Языки мира. | 1 |
| 19. | | Языки мира. | 1 |
| 20. | | Языки мира | 1 |
| 21. | | Языки мира | 1 |
| 22. | | Языки мира | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 23. | | Языки мира. (Путешествия). | 1 |
| 24. | | Языки мира | 1 |
| 25. | | Языки мира. | 1 |
| 26. | | Языки мира. Проверочная работа | 1 |
| 27. | | Языки мира Работа в рабочих тетрадях. Совершенствование навыков чтения | 1 |
| 28. | | Языки мира. Работа в рабочих тетрадях. Обучение аудированию. | 1 |
| 29. | | Языки мира. Работа в рабочих тетрадях. Обучение монологической речи с опорой на текст. | 1 |
| 30. | | Языки мира Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 31. | | Языки мира Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 32. | | Языки мира Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 33. | | Языки мира. Грамматико-ориентированный урок. | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 34. | | Некоторые факты англоговорящего мира. | 1 |
| 35. | | США. | 1 |
| 36. | | США. | 1 |
| 37. | | США. | 1 |
| 38. | | Австралия. | 1 |
| 39. | | Австралия. | 1 |
| 40. | | Животный мир Австралии. | 1 |
| 41. | | Австралия. | 1 |
| 42. | | США и Австралия. | 1 |
| 43. | | Страны и города Европы. Проверочная работа | 1 |
| 44. | | Страны и города Европы. Работа в рабочих тетрадах. Совершенствование навыков чтения | 1 |
| 45. | | Англоговорящие страны Работа в рабочих тетрадах. Обучение аудированию. | 1 |
| 46. | | Англоговорящие страны. Работа в рабочих тетрадах. Обучение монологической речи с опорой на текст. | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 47. | | Англоговорящие страны Работа в рабочих тетрадах. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 48. | | Англо-говорящие страны Работа в рабочих тетрадах. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 49. | | США . Работа в рабочих тетрадах. Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 50. | | США. Работа в рабочих тетрадах. Грамматико-ориентированный урок. | 1 |
| 51. | | Мир птиц. Климатические и погодные условия. Мир насекомых. | 1 |
| 52. | | Птицы. | 1 |
| 53. | | Мир птиц. | 1 |
| 54. | | Животный мир. | 1 |
| 55. | | Животный мир. Климатические и погодные условия. | 1 |
| 56. | | Животный мир. Климатические и погодные условия. | 1 |
| 57. | | Насекомые | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 58. | | Флора и фауна Британских островов. | 1 |
| 59. | | Животный мир. | 1 |
| 60. | | Флора и фауна Проверочная работа | 1 |
| 61. | | Флора и фауна. . Работа в рабочих тетрадях. Совершенствование навыков чтения | 1 |
| 62. | | Флора и фауна.Работа в рабочих тетрадях. Обучение аудированию. | 1 |
| 63. | | Флора и фауна . Работа в рабочих тетрадях. Обучение монологической речи с опорой на текст. Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 64. | | Флора и фауна. Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 65. | | Флора и фауна Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 66. | | Флора и фауна Работа в рабочих тетрадях. Грамматико- ориентированный урок. | 1 |
| 67. | | Флора и фауна. Работа в рабочих тетрадях. | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | Грамматико- ориентированный урок. | |
| 68. | | Алфавит экологии.Природа России. | 1 |
| 69. | | Алфавит экологии.Природа и экология. | 1 |
| 70. | | Алфавит экологии.Окружающая среда. | 1 |
| 71. | | Алфавит экологии.Окружающая среда. | 1 |
| 72. | | Алфавит экологии.Окружающая среда. | 1 |
| 73. | | Алфавит экологии.Климат. | 1 |
| 74. | | Алфавит экологии.Загрязнение воды. | 1 |
| 75. | | Алфавит экологии.Загрязнение воды. | 1 |
| 76. | | Алфавит экологии.Окружающая среда (обзорный урок). | 1 |
| 77. | | Алфавит экологии.Окружающая среда. Проверочная работа | 1 |
| 78. | | Алфавит экологии.Работа в рабочих тетрадях. Совершенствование навыков чтения | 1 |
| 79. | | Алфавит экологии.Работа в рабочих тетрадях. Обучение аудированию. | 1 |
| 80. | | Алфавит экологии.Работа в рабочих тетрадях. | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | Обучение монологической речи с опорой на текст. Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | |
| 81. | | Алфавит экологии. Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 82. | | Алфавит экологии. Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 83. | | Алфавит экологии. Работа в рабочих тетрадях. Грамматико- ориентированный урок. | 1 |
| 84. | | Алфавит экологии. Работа в рабочих тетрадях. Грамматико- ориентированный урок. | 1 |
| 85. | | Здоровый образ жизни. | 1 |
| 86. | | Здоровый образ жизни. | 1 |
| 87. | | Здоровье. | 1 |
| 88. | | Секреты долголетия. | 1 |
| 89. | | Здоровый образ жизни. | 1 |
| 90. | | Здоровый образ жизни. | 1 |

| | | | |
|------|--|--|---|
| 91. | | Здоровый образ жизни (здоровая еда). | 1 |
| 92. | | Здоровый образ жизни. | 1 |
| 93. | | Здоровый образ жизни (повторение). | 1 |
| 94. | | Здоровый образ жизни. Проверочная работа. | 1 |
| 95. | | Алфавит экологии. Работа в рабочих тетрадях. Совершенствование навыков чтения | 1 |
| 96. | | Здоровый образ жизни. Работа в рабочих тетрадях. Обучение аудированию. | 1 |
| 97. | | Здоровый образ жизни. Работа в рабочих тетрадях. Обучение монологической речи с опорой на текст. Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 98. | | Здоровый образ жизни. Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 99. | | Здоровый образ жизни. Работа в рабочих тетрадях. Активизация в речи и на письме грамматических структур и ЛЕ по теме. | 1 |
| 100. | | Здоровый образ жизни. Работа в рабочих тетрадях. Грамматико-ориентированный урок. | 1 |

| | | | |
|------|--|--|---|
| 101. | | Здоровый образ жизни. Работа в рабочих тетрадах. Грамматико- ориентированный урок. | 1 |
| 102. | | Повторение пройденного материала. | 1 |

Поурочное планирование

8 класс

| № | Дата | Тема | Количество часов |
|----|------|---|------------------|
| 1. | | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт». | 1 |
| 2. | | Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова. | 1 |
| 3. | | Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме. | 1 |
| 4. | | Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены». | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 5. | | Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало». | 1 |
| 6. | | Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова. | 1 |
| 7. | | Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план. | 1 |
| 8. | | Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме. | 1 |
| 9. | | Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии». | 1 |
| 10. | | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь». | 1 |
| 11. | | Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности». | 1 |
| 12. | | Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. | 1 |
| 13. | | Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления. | 1 |
| 14. | | Контроль навыков чтения по теме «Спорт в нашей жизни». Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме. | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 15. | | Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план. | 1 |
| 16. | | Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план. Словарный диктант | 1 |
| 17. | | Контроль навыков аудирования по теме «Олимпийские игры». Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь». | 1 |
| 18. | | Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях. | 1 |
| 19. | | Входная контрольная работа | 1 |
| 20. | | Работа над ошибками. Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical. | 1 |
| 21. | | Контроль навыков устной речи по теме «Спорт в России». Фразовый глагол «заканчивать» и его значения. | 1 |
| 22. | | Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова». | 1 |
| 23. | | Контроль навыков письменной речи по теме | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | «Спорт». Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры». | |
| 24. | | Проектное задание №1 Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры». | 1 |
| 25. | | Правила образования вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени. | 1 |
| 26. | | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр». | 1 |
| 27. | | Диалог обмен - мнениями по теме «Моё свободное время» с опорой на план. | 1 |
| 28. | | Ознакомительное чтение по теме «История развлечений». | 1 |
| 29. | | Введение и отработка ЛЕ по теме «Описание театра». | 1 |
| 30. | | Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы». | 1 |
| 31. | | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 1 |
| 32. | | Правила употребления слова «билет» с различными предложениями. | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 33. | | Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. | 1 |
| 34. | | Изучающее чтение по теме «Пьесы Шекспира». | 1 |
| 35. | | Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры». | 1 |
| 36. | | Контроль навыков чтения по теме «Театр». Косвенная речь: лексические изменения на письме. | 1 |
| 37. | | Введение и отработка ЛЕ по теме «Посещение театра». | 1 |
| 38. | | Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план. | 1 |
| 39. | | Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. | 1 |
| 40. | | Контроль навыков устной речи по теме «История театра». Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/-ence и -ist. | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 41. | | Фразовый глагол «держать» и его основные значения. Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план. | 1 |
| 42. | | Контроль навыков аудирования по теме «Описание театра». Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима». | 1 |
| 43. | | Монологические высказывания по теме « П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова. Словарный диктант | 1 |
| 44. | | Контроль навыков письменной речи по теме «Театр». Диалог-обмен мнениями по теме «Мой любимый театр». | 1 |
| 45. | | Подготовка к итоговой контрольной работе | 1 |
| 46. | | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 47. | | Работа над ошибками. | 1 |
| 48. | | Проектное задание №2. Повторение изученного материала. | 1 |
| 49. | | Введение и первичная активизация ЛЕ по | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | теме «Кино». | |
| 50. | | Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки. | 1 |
| 51. | | Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. | 1 |
| 52. | | Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. | 1 |
| 53. | | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 1 |
| 54. | | Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени. | 1 |
| 55. | | 3.7 Правила использования фраз и выражений для описания фильма. | 1 |
| 56. | | Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм». | 1 |
| 57. | | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 1 |
| 58. | | Введение и обработка ЛЕ по теме «Типы фильмов». | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 59. | | Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения. | 1 |
| 60. | | Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый». | 1 |
| 61. | | Контроль навыков чтения по теме «Кино в моей жизни». Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы. | 1 |
| 62. | | Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». | 1 |
| 63. | | Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план. | 1 |
| 64. | | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». | 1 |
| 65. | | <u>Контроль навыков аудирования</u> по теме «Кино». Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. | 1 |
| 66. | | Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме. | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 67. | | Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. | 1 |
| 68. | | Контроль навыков устной речи по теме «Кино». Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира». | 1 |
| 69. | | Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish. | 1 |
| 70. | | Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. | 1 |
| 71. | | Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план. | 1 |
| 72. | | Контроль навыков письменной речи по теме «Кино в нашей жизни». Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века». | 1 |
| 73. | | Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план. | 1 |
| 74. | | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь». Словарный диктант | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 75. | | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино». | 1 |
| 76. | | Лексико-грамматический тест | 1 |
| 77. | | Работа над ошибками | 1 |
| 78. | | Проектное задание №3 Обобщение изученного материала | 1 |
| 79. | | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран». | 1 |
| 80. | | Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени. | 1 |
| 81. | | Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира». | 1 |
| 82. | | Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. | 1 |
| 83. | | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». | 1 |
| 84. | | Глаголы «learn, study»: правила употребления в речи и на | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| | | письме. | |
| 85. | | Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами. | 1 |
| 86. | | Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира». | 1 |
| 87. | | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов». | 1 |
| 88. | | Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из». | 1 |
| 89. | | Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова. | 1 |
| 90. | | Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. | 1 |
| 91. | | Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме. | 1 |
| 92. | | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди». | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 93. | | Контроль навыков аудирования по теме «Выдающиеся люди». Употребление модальных глаголов в страдательном залоге. | 1 |
| 94. | | Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2». | 1 |
| 95. | | Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism. Словарный диктант | 1 |
| 96. | | Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы». | 1 |
| 97. | | Контроль навыков чтения по теме «Известные художники». Фразовый глагол «положить» и его основные значения. | 1 |
| 98. | | Контрольная работа по теме «Знаменитые люди всего мира». | 1 |

| | | | |
|------|--|---|---|
| 99. | | Работа над ошибками | 1 |
| 100. | | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Весь мир знает их». | 1 |
| 101. | | Проектное задание №4 Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты. | 1 |
| 102. | | Повторение пройденного материала | 1 |

Поурочное планирование

9 класс

| № | Дата | Тема | Количество часов |
|----|------|-----------------------|------------------|
| 1. | | (1) СМИ в нашей жизни | 1 |
| 2. | | (2)Пассивный залог | 1 |
| 3. | | (3) | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| | | Телевидение | |
| 4. | | (4)Телеканал ВВС | 1 |
| 5. | | (5)Телевизор в классе | 1 |
| 6. | | (6)Телевизионные программы | 1 |
| 7. | | (7)Фразовый глагол с элементом turn | 1 |
| 8. | | (8)Пассивный залог группы Perfect | 1 |
| 9. | | (9)Пассивный залог времени Present Perfect | 1 |
| 10. | | (10)Входная контрольная работа | 1 |
| 11. | | (11)Практика диалогической речи | 1 |
| 12. | | (12)Интервью с американской звездой | 1 |
| 13. | | (13) Современное телевидение | 1 |
| 14. | | (14) Словообразование. Новые СМИ | 1 |
| 15. | | (15)Правила употребления современных слов | 1 |
| 16. | | (16)Правила написания писем | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 17. | | (17)Как написать письмо? | 1 |
| 18. | | (18)Отработка грамматических навыков | 1 |
| 19. | | (19) Компьютерный язык | 1 |
| 20. | | (20) Подготовка к контрольной работе | 1 |
| 21. | | (21) Контрольная работа по теме «СМИ» | 1 |
| 22. | | (22) Работа над ошибками | 1 |
| 23. | | (23)Проект «Телевизор и компьютер - помощники в изучении иностранного языка» | 1 |
| 24. | | (24)Развитие навыков чтения и говорения | 1 |
| 25. | | (25)Развитие навыков письма | 1 |
| 26. | | (1)Язык СМС сообщений. | 1 |
| 27. | | (2) Письма читателей | 1 |
| 28. | | (3) А.К. Дойл | 1 |
| 29. | | (4) Известные библиотеки мира | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 30. | | (5) Обсуждение книг | 1 |
| 31. | | (6) Числительное и местоимение one | 1 |
| 32. | | (7) Пресса | 1 |
| 33. | | (8) Причастия в английском языке | 1 |
| 34. | | (9) Причастия в английском языке | 1 |
| 35. | | (10) Заголовки статей в англоязычных газетах | 1 |
| 36. | | (11) Participle I в словосочетаниях | 1 |
| 37. | | (12) Разговор по телефону | 1 |
| 38. | | (13) Герундий | 1 |
| 39. | | (14) Журналисты и журналистика | 1 |
| 40. | | (15) Льюис Кэрл. | 1 |
| 41. | | (16) Идиомы со словом mind | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 42. | | (17) Электронные книги | 1 |
| 43. | | (18) Агата Кристи | 1 |
| 44. | | (19) Подготовка к контрольной работе | 1 |
| 45. | | (20) Контрольная работа «Печатные издания» | 1 |
| 46. | | (21) Работа над ошибками | 1 |
| 47. | | Развитие навыков аудирования. | 1 |
| 48. | | (22) Проект «Моя любимая книга» | 1 |
| 49. | | (23) Развитие навыков чтения. | 1 |
| 50. | | (24) Развитие навыков говорения. | 1 |
| 51. | | (25) Развитие навыков письма. | 1 |
| 52. | | (1) Знаменитые люди | 1 |
| 53. | | (2) Что такое наука и технологии? | 1 |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 54. | | (3) Герундий. | 1 |
| 55. | | (4) Промышленная революция | 1 |
| 56. | | (5) История развития различных технологий | 1 |
| 57. | | (6) Структуры с использованием герундия | 1 |
| 58. | | (7) Артикль | 1 |
| 59. | | (8) Изобретение зонта. | 1 |
| 60. | | (9) Словообразование | 1 |
| 61. | | (10) История развития технологий | 1 |
| 62. | | (11) Изобретения | 1 |
| 63. | | (12) Инфинитив | 1 |
| 64. | | (13) Артикль с уникальными объектами и явлениями | 1 |
| 65. | | (14) Фразовые глаголы с ядром break | 1 |
| 66. | | (15) Покорение космоса | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 67. | | (16) Модальные глаголы | 1 |
| 68. | | (17) Деньги, которые тратятся на покорение космоса | 1 |
| 69. | | (18) Английские идиомы | 1 |
| 70. | | (19) Подготовка к контрольной работе | 1 |
| 71. | | (20) Контрольная работа по теме «Известные люди» | 1 |
| 72. | | (21) Развитие навыков аудирования. | 1 |
| 73. | | (22) Проектная работа «Мои любимые гаджеты» | 1 |
| 74. | | (23) Развитие навыков чтения | 1 |
| 75. | | (24) Развитие лексико-грамматических навыков | 1 |
| 76. | | (25) Развитие навыков письма и говорения | 1 |
| 77. | | (1) Анкета. Особенности употребления глаголов. | 1 |
| 78. | | (2) Особенности употребления глаголов. | 1 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 79. | | (3) Наречие с единицей any | 1 |
| 80. | | (4) Ловец во ржи | 1 |
| 81. | | (5) Сложное дополнение | 1 |
| 82. | | (6) Американский английский | 1 |
| 83. | | (7) Сложное дополнение | 1 |
| 84. | | (8) Домашние питомцы | 1 |
| 85. | | (9) Сложное дополнение | 1 |
| 86. | | (10) Подростки и родители | 1 |
| 87. | | (11) Проблема расизма | 1 |
| 88. | | (12) Словообразование | 1 |
| 89. | | (13) Сложное дополнение. Подростки и азартные игры. | 1 |
| 90. | | (14) Фразовые глаголы с ядром get. | 1 |
| 91. | | (15) Молодежные движения и организации. | 1 |
| 92. | | (16) | 1 |

| | | | |
|------|--|--|---|
| | | Употребление грамматических структур | |
| 93. | | (17) Книги для подростков | 1 |
| 94. | | (18) Каково быть подростком? | 1 |
| 95. | | (19) Подготовка к контрольной работе | 1 |
| 96. | | (20) Контрольная работа . | 1 |
| 97. | | (21) Развитие навыков аудирования | 1 |
| 98. | | (22) Проект «Важный человек или вещь в моей жизни» | 1 |
| 99. | | (23) Развитие навыков чтения | 1 |
| 100. | | (24) Развитие навыков говорения и письма | 1 |
| 101. | | (25) Развитие лексико-грамматических навыков | 1 |
| 102. | | (26) Повторение пройденного материала | 1 |

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Обязательные учебные материалы для ученика

5 класс

-Учебник «Английский язык» (5 класс,серия “Rainbow English”). Авторы О. В.

Афанасьева, И. В. Михеева

-Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

6 класс

Учебник «Английский язык» (6 класс,серия “Rainbow English”). Авторы О. В.

Афанасьева, И. В. Михеева

-Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (6 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

7 класс

Учебник «Английский язык» (7 класс,серия “Rainbow English”). Авторы О. В.

Афанасьева, И. В. Михеева

-Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (7 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

8 класс

Учебник «Английский язык» (8 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В.

Афанасьева, И. В. Михеева

-Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (8 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

9 класс

Учебник «Английский язык» (9 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В.

Афанасьева, И. В. Михеева

-Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (9 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

Методические материалы для учителя

5 класс

-Учебник «Английский язык» (5 класс,серия “Rainbow English”). Авторы О. В.

Афанасьева, И. В. Михеева

-Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (2 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

- Книга для учителя к УМК «Английский язык»(5 класс). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
- Примерная основная образовательная программа по учебным предметам. Начальная школа. Английский язык
- Рабочая программа к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5-9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова
 - «Контрольные работы» к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—49 классы серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова
 - Диагностические работы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова, С. Н. Макеева, Е. Ю. Фроликова
 - Лексико-грамматические практикумы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова, А. В. Сьянов
 - Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала
 - Двухязычные и одноязычные словари
 - Книги для чтения на английском языке, соответствующие уровню учащихся начальной школ

- Географические карты мира, Европы, Великобритании, США, Австралии на английском языке
- Географическая карта России

6 класс

- Учебник «Английский язык» (6 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева
- Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (6 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева
- Книга для учителя к УМК «Английский язык» (5—9 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
- Примерная основная образовательная программа по учебным предметам. Начальная школа. Английский язык
- Рабочая программа к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова
- «Контрольные работы» к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова

- Диагностические работы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова, С. Н. Макеева, Е. Ю. Фроликова
- Лексико-грамматические практикумы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова, А. В. Сьянов
 - Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала
 - Двухязычные и одноязычные словари
 - Книги для чтения на английском языке, соответствующие уровню учащихся начальной школы
 - Географические карты мира, Европы, Великобритании, США, Австралии на английском языке
 - Географическая карта России

7 класс

- Учебник «Английский язык» (7 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева
- Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (7 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева
- Книга для учителя к УМК «Английский язык» (5—9 классы). Авторы О. В.

Афанасьева, И. В. Михеева

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

- Примерная основная образовательная программа по учебным предметам. Начальная школа. Английский язык

- Рабочая программа к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова

- «Контрольные работы» к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова

- Диагностические работы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова, С. Н. Макеева, Е. Ю. Фроликова

- Лексико-грамматические практикумы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова, А. В. Сьянов

- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала

- Двухязычные и одноязычные словари

- Книги для чтения на английском языке, соответствующие уровню учащихся

начальной школ

- Географические карты мира, Европы, Великобритании, США, Австралии на английском языке

- Географическая карта России

8 класс

- Учебник «Английский язык» (8 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В.

Афанасьева, И. В. Михеева

- Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (8 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

- Книга для учителя к УМК «Английский язык» (5—9 классы). Авторы О. В.

Афанасьева, И. В. Михеева

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

- Примерная основная образовательная программа по учебным предметам. Начальная школа. Английский язык

- Рабочая программа к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В.

Языкова, Е. А. Колесникова

- «Контрольные работы» к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М.

Баранова

- Диагностические работы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова, С. Н. Макеева, Е. Ю. Фроликова

- Лексико-грамматические практикумы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова, А. В. Сьянов

- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала

- Двухязычные и одноязычные словари

- Книги для чтения на английском языке, соответствующие уровню учащихся начальной школ

- Географические карты мира, Европы, Великобритании, США, Австралии на английском языке

- Географическая карта России

9 класс

- Учебник «Английский язык» (9 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

- Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (9 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

- Книга для учителя к УМК «Английский язык» (5—9 классы). Авторы О. В.

Афанасьева, И. В. Михеева

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

- Примерная основная образовательная программа по учебным предметам. Начальная школа. Английский язык

- Рабочая программа к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова

- «Контрольные работы» к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова

- Диагностические работы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова, С. Н. Макеева, Е. Ю. Фроликова

- Лексико-грамматические практикумы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия «Rainbow English»). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова, А. В. Сьянов

- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала

- Двухязычные и одноязычные словари

- Книги для чтения на английском языке, соответствующие уровню учащихся

начальной школ

- Географические карты мира, Европы, Великобритании, США, Австралии на английском языке

- Географическая карта России

Учебное оборудование

2 класс

компьютер

мультимедийный проектор

набор наушников

3класс

компьютер

мультимедийный проектор

набор наушников

4 класс

компьютер

мультимедийный проектор

набор наушников

5 класс

компьютер

мультимедийный проектор

набор наушников

6 класс

компьютер

мультимедийный проектор

набор наушников

7 класс

компьютер

мультимедийный проектор

набор наушников

8 класс

компьютер

мультимедийный проектор

набор наушников

9 класс

компьютер

мультимедийный проектор

набор наушников