

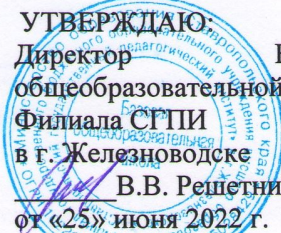


Министерство образования Ставропольского края
Базовая общеобразовательная школа
Филиала государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске

РАССМОТРЕНО:
Решением педагогического
совета протокол № 9
от «25» июня 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
учебной и воспитательной
работе  Н.В. Олейникова
от «25» июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор  Базовой
общеобразовательной школы
Филиала СПИ
в г. Железноводске
В.В. Решетникова
от «25» июня 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	ТЕХНОЛОГИЯ
Класс	4
Предметная область	ТЕХНОЛОГИЯ
Учебный год	2022 – 2023

Составитель: Мирошниченко И.П.

Железноводск, 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 4 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования Базовой общеобразовательной школы Филиала СГПИ в г. Железноводске и на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология». (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2014).

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Содержание учебного предмета с указанием основных видов учебной деятельности

№	Раздел программы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности				
			Проекты	Ручная обработка материалов	Конструирование и моделирование	Использование компьютерных технологий	Проверочные работы
1	Информационный центр	4				3	1
2	Проект «Дружный класс»	2	2			1	1
3	Студия «Реклама»	4			4		-
4	Студия «Декор интерьера»	5	1	4			1
5	Новогодняя студия	3			3		1
6	Студия «Мода»	8	3	4	4	1	1
7	Студия «Подарки»	3		1	2		1
	Студия «Игрушки»	5	1		4	1	1
	Итого	34	7	9	17	6	7

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» к концу 4 класса

Предметные результаты

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Кроме того, в результате изучения курса технологии 4 класса учащиеся получают представление и возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Личностные результаты

Л1 - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;

Л2 - оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

Л3 - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

Л4 - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

Л5 - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Р1 - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- P2 - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- P3 - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- P4 - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- P5 - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- P6 - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности.
- P7 - в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- П1 - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- П2 - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- П3 - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- П4 - делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- П5 - преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
- Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД:

- K1 - донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- K2 - донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- K3 - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);
- K4 - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- K5 - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.
- Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

**Календарно – тематическое планирование учебного предмета «Технология»
в 4 классе**

№	ДАТА	ТЕМА УРОКА	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	
			Предметные	Личностные и метапредметные результаты УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные)
1 четверть				
Информационный центр (4ч)				
1		Вспомним и обсудим! С.6-9	Знать названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках). Уметь создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point.	Р - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). П - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах). К - оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций. Л - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
2		Информация. Интернет. С.10-13		
3		Создание текста на компьютере. С.14-17		
4		Создание презентаций. Программа Power Point. С.18-19 Проверим себя С.20		
Проект «Дружный класс» (2ч)				
5		Презентация и эмблема класса. С.22-25	Иметь представление об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы,	Р - в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
6		Папка «Мои		

		достижения» Проверим себя. С.26-28	функции и декора; стилевая гармония)	<p>П - преобразовывать информацию: представлять её в информационных проектах.</p> <p>К - уметь сотрудничать, выполнять различные роли в группе, в совместном решении задачи.</p> <p>Л - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.</p>
Студия «Реклама» (4ч)				
7		Реклама и маркетинг. С.30-31	<p>Знать последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертёжных инструментов; основные линии чертежа (осевая и центровая).</p> <p>Уметь подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий.</p>	<p>Р - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания.</p> <p>П - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>К - донести свою позицию до других.</p> <p>Л - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.</p>
8		Упаковка для мелочей. С.32-35		
9		Коробочка для подарка. С.36-37		
10		Упаковка для сюрприза. С.38-39		
Студия «Декор интерьера» (5ч)				
11		Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». С.42-45	<p>Знать о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности; об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты; о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме; о традициях декоративно-прикладного искусства в создании</p>	<p>Р - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.</p> <p>П - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете.</p> <p>К - уважительно относиться к позиции другого.</p> <p>Л - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к</p>
12		Плетёные салфетки. С.46-47		
13		Цветы из креповой бумаги. С.48-49		

14		Сувениры на проволочных кольцах. С.50-51	изделий; о стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.; о художественных техниках (в рамках изученного). Уметь выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.	результатам труда мастеров.
15		Изделия из полимеров. Проверим себя. С.52-56		
Новогодняя студия (3ч)				
16		Новогодние традиции. С.58-61	Знать простейшие способы достижения прочности конструкций. Уметь конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.	Р - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения. П - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. К - донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. Л - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
17		Игрушки из трубочек для коктейля. С.62-63		
18		Игрушки из зубочисток. Проверим себя. С.64-66		
Студия «Мода» (8ч)				
19		История одежды и текстильных материалов. С.68-69	Знать названия и свойства наиболее распространённых натуральных и синтетических материалов, историю и особенности одежды народов России, петельную строчку, её варианты и назначение. Уметь выполнять простой ремонт одежды, использовать знания и умения, приобретенные в ходе	Р - в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. П - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; выводы на основе обобщения полученных знаний. К - донести свою позицию до других: высказывать
20		Исторический костюм. С.70-71		
21		Одежда народов России. С.72-75		
22		Синтетические ткани.		

		С.76-79	изучения технологии, в собственной творческой деятельности, находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет)	свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Л - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.
23		Твоя школьная форма. С.80-81		
24		Объёмные рамки. С.82-83		
25		Аксессуары одежды. С.84-85		
26		Вышивка лентами. Проверим себя. С.86-88		
Студия «Подарки» (3ч)				
27		День защитника Отечества. С.92-93	Знать правила безопасной работы канцелярским ножом, о художественных техниках (в рамках изученного). Уметь подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий.	Р - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное П - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. К - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Л - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями
28		Плетёная открытка. С.90-91		
29		Весенние цветы. Проверим себя. С.96-98		
Студия «Игрушки» (5ч)				
30		История игрушек. Игрушка – попрыгушка. С.100-103	Знать простейшие способы достижения прочности конструкций. Уметь конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям, выбирать способ соединения и соединительный	Р - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. П - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника,
31		Качающиеся игрушки. С.104-105		
32		Подвижная игрушка «Щелкунчик» С.106-107		

33	Игрушка с рычажным механизмом. С.108-109	материал в зависимости от требований конструкции.	выполнения пробных поисковых упражнений. К - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Л - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
34	Подготовка портфолио. Проверим себя. С.110-113		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета

«Технология» 4 класс

Учебно- методические комплекты (учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.).

Технология. 4 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2014

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 4класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014.

Электронно-образовательные ресурсы

<http://school-collection.edu.ru>- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.openclass.ru> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.

<http://nsc.1september.ru/> - журнал Начальная школа

<http://festival.1september.ru> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

www.nachalka.com - Официальный ресурс для учителей, детей и родителей