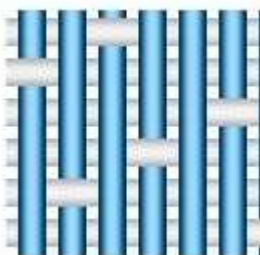
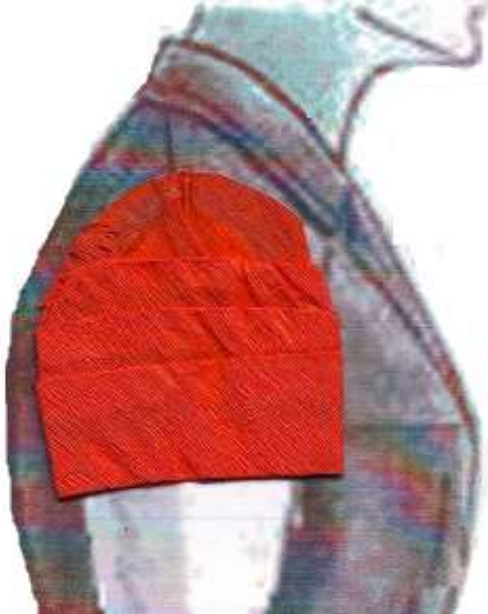
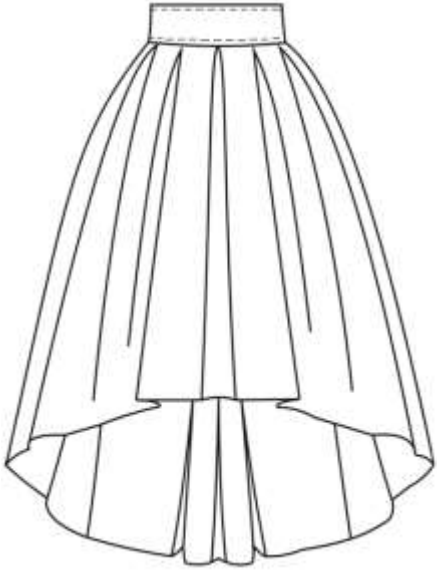
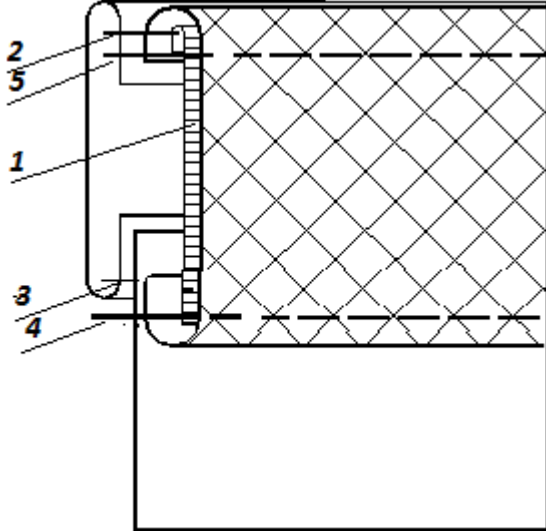
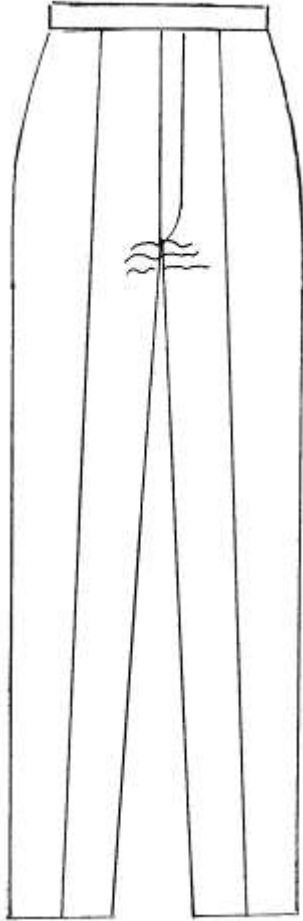

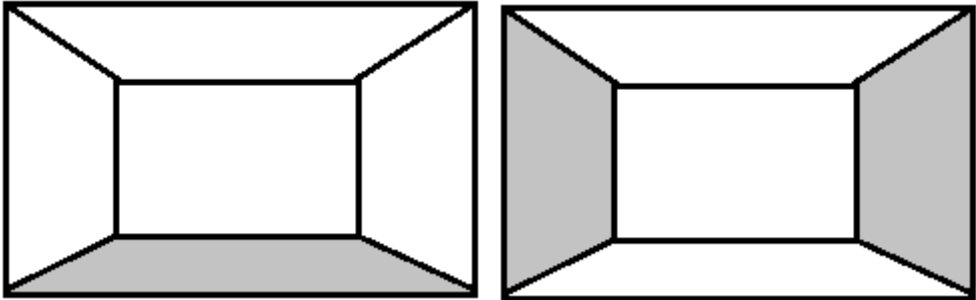
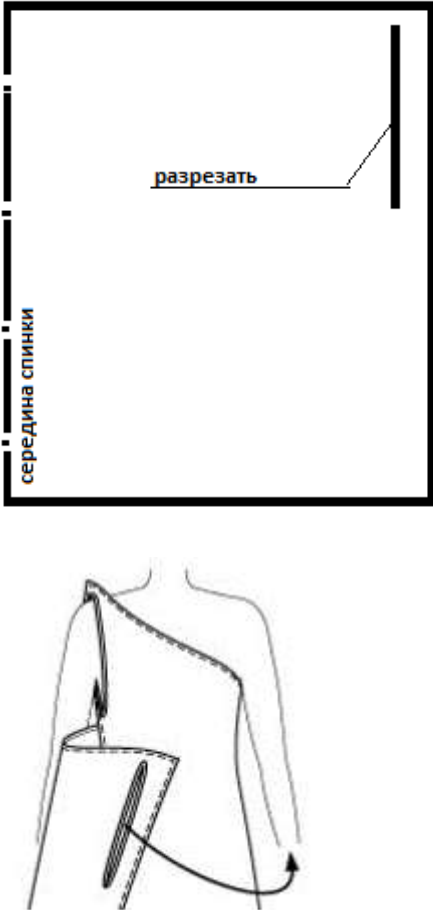
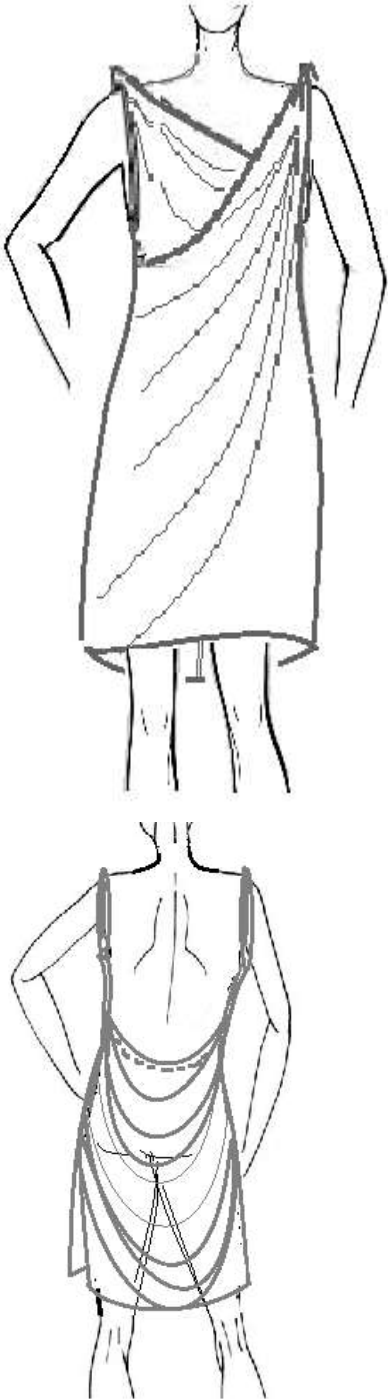


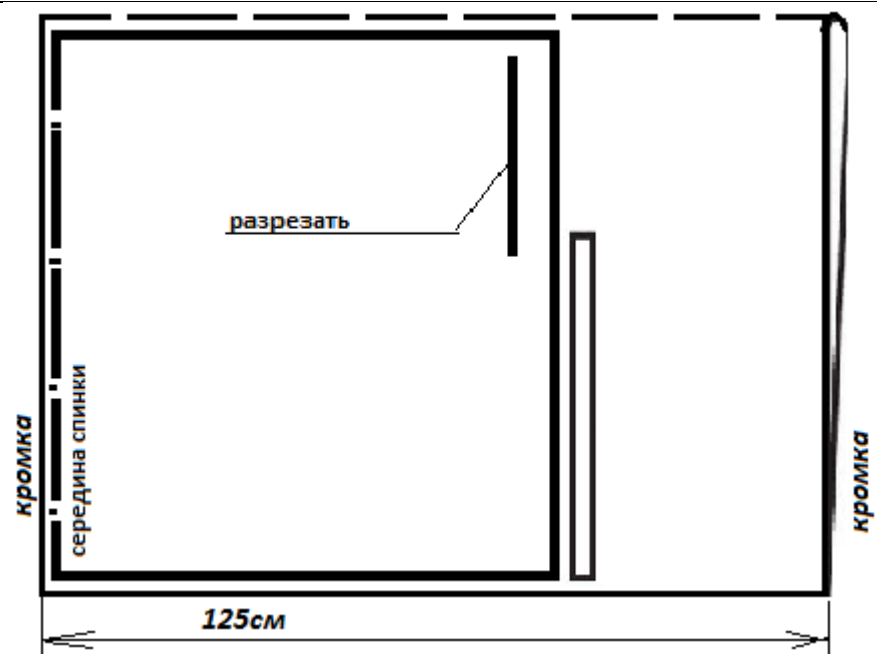
Ключ 8-9 класс

№ п/п	Ответ					
1.	Флокирование (эффект бархата)					
2.	<p>Масса мякоти:</p> <p>112 кг-100%</p> <p>X кг – 82,3%, X =92,17 кг</p> <p>Отходы:</p> <p>112 x17/100 = 19,04 кг</p> <p>Потери при разделке:</p> <p>112x0,8/100 =0,89 кг</p> <p>112-(19,04+0,89)= 92,07 т.о. ответ: 92 кг</p> <p>Считать в том числе ответ правильным при подсчёте массы мякоти в производстве без потерь.</p>					
3.	Влияет на вкус; тесто хуже поднимается; продукт из сдобного теста с излишним количеством сахара приобретает большую жёсткость (становится плотнее).					
4.	в	а	н	и	л	ь
5.	габардин					
6.	тяжелее					
7.	На Руси широко использовалась пряжа из льна, которую получали способом вычёсывания льна с помощью дощечки и зубьев. Выражение использовалось в неурожайный для льна год, когда вычёсывать было нечего. Ответ считать правильным, если речь идёт о вычёсывании шерсти ческами.					
8.	Схема		Наименование переплетения		Описание внешнего вида ткани	
			Атласное		При атласном переплетении уток выходит на лицевую поверхность через пять и более нитей основы(на схеме через 7). Этим достигается особая гладкость ткани.	
9.	Волокнистый состав: искусственные, синтетические, натуральный шёлк; смесовые: вискоза + хлопок, шёлк + хлопок. Атлас применяется для пошива одежды (например, смокингов, праздничные платья) и обуви (в том числе пуантов), изготовления драпировок, обивки мебели, изготовления флагов и т.д. Ткань известна в русском быту со времён контактов Древней Руси с Византией.					
10.	а					
11.	Мощность, режимы, качество подошвы. Достаточно 2.					
12.	Удобство, функциональность, экономичность материалов и конструкций (эргономичность). Ответ считать правильным при двух правильных вариантах.					
13.	Тип кроя – распашной. Считать ответ правильным: верхняя одежда, с запахом, распошная.					

14.		
15.	Прием параллельного и конического разведения (веерное, радиальное расширение).	
16.	<p>Эскиз модели</p> 	<p>Схема обработки пояса</p> 
	Схема выполнения может быть проще, чем в ответе.	
17.	Ответ: метод гиперболы, гротескный, деконструкция.	
18.	Эскиз	Способ устранения

	  <p>Причины : дефект образуется из-за натяжения, которое затягивает ткань передней половинки брюк внутрь, в сторону шаговых швов.</p> <p>Способ устранения: устранение дефекта заключается в смещении опорной поверхности детали в сторону боковых срезов. В верхней части шаговых срезов делается дополнительное расширение по боковому срезу и смещения средней линии в сторону боковых срезов.</p>
19.	Стиль: этнический (древнегреч. этнос – народ) стиль. Ответ считать правильным: этно стиль, народный стиль, русский стиль.
20.	Надежда Ламанова
21.	<p>Пол темнее стен, боковые стены, другие варианты.</p> 

22.	В 3-м ряду x петель; в 5-м ряду $2x$ петель, в 7-м ряду $3x$ петель. Тогда $(x+2x+3x) = 36$; $6x=36$. В третьем ряду $x = 6$ петель. В пятом $2x=12$ петель; в 7-м $3x=18$ петель. В головном уборе – косынка. (достаточно одного правильного ответа).	
23.	80000 руб	
24.	Решение: $4 \times (5+5+6+8) = 96$ мин. $T = n \times \sum_{i=1}^m t_i$ (n – количество деталей; t_i – время выполнения каждой операции; m – число операций обработки деталей)	
25.	1. Эскиз модели Таблица1	
	<div> <div>Выкройка</div>  </div>	<div> <div>Эскиз полученной модели</div>  </div>
2. Схема раскладки выкроек на ткани:		



3. Расчет расхода ткани: $88 \times 2 = 176 (+2)$

4. Ткани и их волокнистый состав для модели: тонкие трикотажные полотна из волокон хлопка, льна, вискозы.

5. Технологическая последовательность обработки изделия

№ п/п	Последовательность обработки изделия
1	Стачать по среднему шву детали спинки и переда (можно обработать запошивочным швом), ширина шва 7-10 мм. Обработать срезы от осыпания , заутюжить .
2	Заутюжить на изнаночную сторону внешние срезы на 15 мм. Обработать внешние срезы детали швом вподгибку с закрытым срезом
3	Разметить вертикальные прорезы для пройм. Выполнить прорезы по разметке.
4	Обработать срезы пройм бейкой, шириной 30мм, сложив ее пополам.
5	Выполнить ВТО готового изделия.

Оценка выполнения творческого задания:

1. Эскизы моделей – 3 балла (соответствие выкройке – 1 б; соответствие длины – 1б; верно выполненные эскизы переда и спинки – 1 б).
2. Раскладка выкроек на ткани - 2 балла (середина спинки вдоль кромки – 1б; экономная раскладка – 1б);
3. Расчет расхода ткани - 2 балла (знание формулы - 1 б; верный расчёт - 1 б);
4. Ткани и их волокнистый состав для модели - 1 балл;

	<p>5. Технологическая последовательность обработки изделия - 3 балла (верная последовательность операций – 2 б; частично верная последовательность – 1 б; верный выбор технологической обработки – 1 б). Всего 11 баллов.</p>
--	---