

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Иванченко Ирина Васильевна

Должность: директор Филиала СГПИ в г. Железноводске

Дата подписания: 17.01.2023 14:01:44

Уникальный программный ключ:

6ed79967cd09433ac5806014737305b56641f0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт»
в г. Железноводске

СОГЛАСОВАНО:

Директор

МБОУ ИСОШ №4 им А.М. Клинового

Л.А. Назарова

Директор

МБОУ СОШ № 5 г. Железноводска

Н.Х. Кобцева

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

начального и дошкольного образования

«05» мая 2022 г. Протокол № 13

О.В. Бережнова

на заседании кафедры

историко-филологических дисциплин

«05» мая 2022 г. Протокол №

10 Л.И. Краснокутская

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 «ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ»

Уровень основной профессиональной образовательной программы СПО /
ППССЗ

Шифр и наименование специальности 44.02.02 Преподавание в начальных
классах

Год набора 2021

Форма обучения очная

Факультет гуманитарный

Кафедра начального и дошкольного образования / историко-филологических
дисциплин

Железноводск, 2022 г.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках профессионального модуля.

Перечень и содержание компетенций указаны в п.5 «Перечень формируемых компетенций» профессионального модуля рабочей программы.

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования.

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении студентами дисциплины являются:

- *начальный* - на этом этапе формируются знаниевые и инструментальные основы компетенции, осваиваются основные категории, формируются базовые умения. В целом знания и умения носят репродуктивный характер. Студент воспроизводит термины, факты, методы, понятия, принципы и правила; решает учебные задачи по образцу. Если студент отвечает этим требованиям можно говорить об освоении им порогового уровня компетенции;

- *основной этап* - знания, умения, навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но еще не достигают итоговых значений. На этом этапе студент осваивает аналитические действия с предметными знаниями по конкретной дисциплине, способен самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы, переносить знания и умения на новые условия. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь повышенного уровня сформированности компетенции;

- *завершающий этап* - на этом этапе студент достигает итоговых показателей по заявленной компетенции, то есть осваивает весь необходимый объем знаний, овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать эти знания, умения, навыки при решении задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. По результатам этого этапа студент демонстрирует продвинутый

уровень сформированности компетенции.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соответствующих этапам формирования в процессе освоения образовательной программы, представлен в п. 5 «Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля» рабочей программы.

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Критерии определения сформированности компетенций на различных этапах их формирования

Основой критериев для оценивания сформированности компетенции является демонстрируемый обучаемым уровень освоения учебного материала в ходе изучения учебной дисциплины.

<i>Уровни сформированности компетенций</i>		
<i>ознакомительный</i>	<i>репродуктивный</i>	<i>продуктивный</i>
Компетенция сформирована Узнавание ранее изученных объектов, свойств	Компетенция сформирована Выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством	Компетенция сформирована Планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач

Показатели оценивания компетенций и шкалы оценки

Оценка «неудовлетворительно» или отсутствие сформированности и компетенции	Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или ознакомительный уровень освоения	Оценка «хорошо» или репродуктивный уровень освоения	Оценка «отлично» или продуктивный уровень освоения
Неспособность обучаемого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения, отсутствие самостоятельности в применении умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и	Если обучаемый владеет общими представлениями знаниями, умениями к решению учебных заданий не в полном соответствии с образцом. Следует считать, что компетенция сформирована, но ее уровень недостаточно высок.	Способность обучающегося продемонстрировать применение знаний, умений и навыков при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции.	Обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности (допускаются консультации с преподавателем по сопутствующим вопросам) в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков,

<p>неспособность самостоятельно проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу свидетельствуют об отсутствии сформированной компетенции.</p>			<p>полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины и считать компетенцию сформированной на высоком уровне.</p>
<p>Уровень освоения дисциплины, при котором у обучаемого не сформировано более 50% компетенций. Если же учебная дисциплина выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций (чаще всего это дисциплины профессионального цикла) оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции</p>	<p>При наличии более 50% сформированных компетенций по дисциплинам, имеющим возможность доформирования компетенций на последующих этапах обучения. Для дисциплин итогового формирования компетенций естественно выставлять оценку «удовлетворительно», если сформированы все компетенции и более 60% дисциплин профессионального цикла «удовлетворительно»</p>	<p>Для определения уровня освоения промежуточной дисциплины на оценку «хорошо» обучающийся должен продемонстрировать наличие 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо». Оценивание итоговой дисциплины на «хорошо» обуславливается наличием у обучаемого всех сформированных компетенций причем общепрофессиональных компетенции по учебной дисциплине должны быть сформированы не менее чем на 60% на повышенном уровне, то есть с оценкой «хорошо».</p>	<p>Оценка «отлично» по дисциплине с промежуточным освоением компетенций, может быть выставлена при 100% подтверждении наличия компетенций, либо при 90% сформированных компетенций, из которых не менее 2/3 оценены отметкой «хорошо». В случае оценивания уровня освоения дисциплины с итоговым формированием компетенций оценка «отлично» может быть выставлена при подтверждении 100% наличия сформированной компетенции у обучаемого, выполнены требования к получению оценки «хорошо» и освоены на «отлично» не менее 50% общепрофессиональных компетенций</p>

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	студент должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с рекомендованной литературой; уметь сделать вывод по излагаемому материалу
«хорошо»	студент должен: продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в литературе по проблематике дисциплины; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу
«удовлетворительно»	студент должен: продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь построить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;
«неудовлетворительно»	ставится в случае: незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.

3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

**Паспорт фонда оценочных средств по
МДК.01.01 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ
ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Современные педагогические технологии обучения в начальной школе	ОК 1-11, ПК 1.1-1.5, ПК4.1-4.5	Презентация
2	Формы организации обучения, их характеристика	ОК 1-11, ПК 1.1-1.5, ПК4.1-4.5	Моделирование и анализ урока
3	Специфика начального общего образования	ОК 1-11, ПК 1.1-1.5, ПК4.1-4.5	Тесты
4	Учитель начальной школы	ОК 1-11, ПК 1.1-1.5,	Кейс-задача Разноуровневые

		ПК4.1-4.5	задания
5	Методы и средства обучения	ОК 1-11, ПК 1.1-1.5, ПК4.1-4.5	Контрольная работа
6	Диагностика обучения	ОК 1-11, ПК 1.1-1.5, ПК4.1-4.5	Собеседование
7	Диагностика развития личности ребенка в образовательном процессе.	ОК 1-11, ПК 1.1-1.5, ПК4.1-4.5	Защита педагогической характеристики ребенка Решение педагогических задач

Перечень используемых оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1	Презентации	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой медиаработу, сопровождающую устное выступление и обеспечивающую эффективность восприятия излагаемого в ходе выступления материала	Тематика презентаций
2	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и нацеленное на выяснение объема и качества знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	Моделирование и анализ урока	Технология преобразования его содержательного компонента в средство для реализации основных целей. Моделирование урока – современный подход моделирования современной педагогической деятельности	Модель урока и схема анализа
4	Тестирование	Метод психологической диагностики, использующий стандартизированные вопросы и задачи, имеющие определенную шкалу значений	Тесты
5	Контрольная работа	Вид проверочной работы, в котором измеряется уровень знаний, навыков и умений или физических возможностей	Задания для контрольной работы
6	Педагогическая характеристика ребенка	Диагностическая деятельность, направленная на выявление отношения к учебной деятельности, реакцию на оценку, отношение к результатам деятельности	Характеристика ребенка
7	Решение педагогической ситуации	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения
8	Разноуровневые задания	Задания репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание	Комплект разноуровневых

	<p>фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения</p>	заданий
--	--	---------

Оценочные материалы для текущего контроля

Тематика презентаций

Раздел 1. Тема: «Использование современных педагогических технологий обучения в начальной школе»

1. Педагогические технологии.
2. Развитие педагогических технологий в историческом аспекте.
3. Обобщенные признаки образовательных технологий и показатели их реализации.
4. Характеристика поисково-исследовательской (задачной) технологии обучения.
5. Характеристика критериально-ориентировочного обучения.
6. Характеристика имитационной (моделирующей) технологии обучения.
7. Информационные технологии в образовании.
8. Характеристика основных современных педагогических технологий обучения используемых в начальной школе.
9. Виды обучения, их характеристика

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он представил достаточно полную и развернутую презентацию в рамках исследуемой проблемы, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Помимо теоретического материала включает в презентацию видео и аудиоматериалы.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал

полноту и глубину знаний по всем вопросам содержания презентации, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал, осуществить отбор и анализ материала, включаемого в презентацию по исследуемой проблеме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который представил презентацию, но соответствующую заявленным требованиям или представил не авторскую презентацию не освоил основного содержания проблемы, не владеет знаниями по обязательной психолого- педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Анализурока

Раздел 2. Тема «Особенности технологии обучения в начальной школе»

Анализ урока - это мысленное разложение проведенного урока на его составляющие с глубоким проникновением в их сущность, задачи с целью оценить конечный результат своей деятельности путем сравнения запланированного с осуществленным с учетом успехов и продвижения учащихся.

Основные требования к анализу урока учителем:

1. цель и задача анализатемы;
2. знание основ дидактики, психологии, методики, программ, нормативных требований и методических рекомендаций;
3. умение выделять позиции и показатели, по которым необходимо анализировать свой урок;
4. характеристика особенностей учащихся и их учет в работе на уроке;
5. обоснование образовательных, воспитательных и развивающих задач урока;
6. обоснованность намеченного плана урока, его типа, структуры, содержания, методов и средств;
7. психологическая и педагогическая оценка системы учебных задач, заданий и упражнений, выполняемых учащимися на уроке;
8. оценка развития самостоятельности мышления учащихся на различных этапах урока;
9. выполнение намеченных задач урока;
10. оценка педагогической целесообразности действий и фактов на

уроке;

11. умение показать взаимосвязь этапов урока и оценить их;
12. удовлетворенность (неудовлетворенность) проведенным уроком (или его отдельными этапами);
13. намечаемые меры по устранению недостатков.

**Схема полного анализа урока в соответствии с требованиями
ФГОС НОО**

Полный анализ - это система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач урока, содержание и виды учебной деятельности учащихся по таким характеристикам, как уровни усвоения учащимися знаний и способов умственной деятельности, развитие учащихся, реализация дидактических принципов, результативность урока.

Цель посещения:

Дата:

Класс, учитель:

Количество учащихся в классе:

Присутствовали на уроке:

Тема урока:

Тип урока:

Дидактическая задача урока:

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая): Ведущие аспекты анализа урока

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию. 2. Результативность решения дидактической задачи
Содержание урока	Соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника
Методы обучения	Соответствие приемов обучения и учения (методов обучения) решению триединой образовательной цели
Формы обучения	1. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока. 2. Целесообразность использования предложенных заданий
Результативность урока	Достижение цели и решение основной дидактической задачи урока
Практическая направленность урока	Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	1. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока 2. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий)

	3. Взаимопомощь
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока	Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные
Формирование ИКТ-компетентности	Применение ИКТ на уроке, уровень сформированности ИКТ компетентности учащихся
Структура урока	Соответствие структуры урока основной дидактической задаче
Педагогический стиль	Соблюдение норм педагогической этики
Гигиенические требования	Температурный режим, проветривание класса, чередование видов деятельности, динамические паузы

Моделирование урока

Раздел 2.

Оформление конспекта урока

Дата _____ ОУ _____ класс _____

Образовательная система _____

Тема _____ Тип урока _____

Задачи (учить..., развивать... воспитывать...)

Планируемый результат (на основе задач)

Универсальные учебные действия:

Личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация)

Регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция)

Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)

Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Ход урока:

Этапы.	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД.
1. Мотивация к учебной деятельности. 2. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблемы. 3. Решение проблемы.			

4. Первичноезакрепление. 5. Организация самостоятельной работы 6. Информация о домашнем задании. 7. Рефлексия учебной деятельности (предметные, метапредметные и личностныерезультаты).			
--	--	--	--

Критерии оценки разработки конспекта урока:

Оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил разработку конспекта урока в соответствии со следующими требованиями:

1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.
2. Соответствие основного содержания урока содержанию учебной программе;
3. Соответствие методов обучения решению триединой образовательной цели;
4. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока.
5. Результативность урока.
6. Практическая направленность заданий, предлагаемых для выполнения школьникам.
7. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока.
8. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий);
9. Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.
10. Применение ИКТ на уроке.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно излагает ход урока, имеется некоторое нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока результативность недостаточно эффективна.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно и точно излагает ход

урока, допускает нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока достаточно низкая результативность.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил теоретические знания и практические умения моделировать конспект урока, допускает грубые нарушения требований к написанию конспекта.

3.1.4 Тестовые задания

Раздел 3. Тема 1.1. Специфика начального общего образования

1. Дидактика –это:

- А. Наука о закономерностях развития личности
- Б. Наука о закономерностях формирования личности ребенка
- В. Раздел педагогики об образовании и воспитании подрастающего поколения
- Г. Отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и образования

2. Обучение -это:

- А. Процесс деятельности учителя, направленный на передачу ученикам знаний, умений и навыков, подготовку к жизни
- Б. Организация самостоятельной учебной работы учащихся с целью овладения знаниями, умениями и навыками
- В. Специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия учителей и учащихся, направленный на усвоение знаний, умений и навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и закрепление навыков самообразования

Г. Передача знаний, умений и навыков

3. Базовыми функциями процесса обучения являются*:

- А. Образовательная
- Б. Воспитательная
- В. Стимулирующая
- Г. Развивающая

4. Преподавание –это:

- А. Упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения
- Б. Познавательная деятельность учащихся
- В. Самообразовательная деятельность педагога
- Г. Работа учителя над личностными качествами

5. Укажите последовательность этапов управления процессом обучения в соответствии со структурой педагогической деятельности*:

- А. Планирование
- Б. Регулирование (стимулирование)

В. Оценка и анализ результатов

Г. Организация

Д. Контроль

6. Важнейшими компонентами учения являются:

А. Мотивы, учебные действия

Б. Учебные задачи и упражнения

В. Самостоятельная работа

Г. Методы учения

7. Устойчиво повторяющиеся связи между типичными педагогическими фактами, явлениями и событиями –это:

А. Методы обучения

Б. Содержание образования

Г. Приемы обучения

Д. Закономерности обучения

8. Основные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями –это:

А. Методы обучения

Б. Принципы обучения

Г. Приемы обучения

Д. Формы обучения

9. К принципам развивающего обучения относят*:

А. Обучение на высоком уровне трудности

Б. Принцип наглядности и научности

В. Ведущая роль теоретических знаний

Г. Осознания учащегося значимости знаний

Д. Успешное обучение как сильных, так и слабых

10. Компонентами содержания образования являются*

А. Методы обучения

Б. Формы обучения

В. Знания

Г. Опыт эмоционально-ценностных отношений

Д. Умения, навыки и опыт творческой деятельности

11. Нормативные документы, отражающие содержание образования:

А. Государственный образовательный стандарт, учебные планы, учебные программы

Б. Тематические и поурочные планы учителя

В. Планы воспитательной работы

Г. Перспективные планы

12. Учебный план школы определяет:

А. Количество учебных предметов, содержание материала по каждому учебному предмету

Б. Содержание учебного материала по предметам, количество часов на изучение тем, разделов, начало и окончание учебного года, длительность каникул

В. Продолжительность учебного года, длительность четвертей и каникул, полный перечень предметов, распределение предметов по годам обучения, количество часов по каждому предмету за время обучения и на изучение предмета в каждом классе, количество часов в неделю на изучение каждого предмета, структуру и продолжительность практикумов

Г. Количество основных предметов, определяющееся государственным стандартом

13. Учебная программа содержит:

А. Порядок изучения учебных дисциплин, количество часов на них, начало и конец каждой четверти

Б. Перечень учебных предметов, количество часов на их изучение

В. Определяет содержание и объем знаний по каждому учебному предмету, количество часов, отводимое на изучение определенных тем, вопросов для контроля, литература по каждой теме

Г. Задания по организации самостоятельной работы учащихся

14. Беседа –это:

А. Вид обучения

Б. Метод обучения

В. Форма обучения

Г. Средство обучения

15. Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, репродуктивный, исследовательский –это:

А. Методы воспитания

Б. Методы научно-педагогического исследования

В. Методы обучения

Г. Методы педагогического воздействия

16. Установите соответствие средств обучения с видами:

1. Натуральные объекты	А. Образцы и коллекции минералов, горных пород, гербарии, реактивы, микропрепараты и др.
2. Изображения и отображения	Б. Модели муляжи, таблицы, рисунки портреты, экранно-звуковые средства и др.
3. Описания предметов и явлений	В. Слова, знаки, графики, таблицы схемы диаграммы, карты, учебные книги и др.

4. Технические средства обучения

Г. Диапроекторы, кинопроекторы, кодоскопы, телевизоры, видеомагнитофоны, компьютеры, компьютерные сети и др.

17. Недостатки классно-урочной формы обучения*:

- А. Использование одних и тех же методов обучения
- Б. Трудность в учете индивидуальных особенностей учеников
- В. Ориентированность на "среднего" ученика
- Г. Отсутствие общения между учащимися разного возраста
- Д. Обязательность занятий для всех

18. Укажите основоположника классно-урочной системы:

- А. Джон Локк
- Б. П.Ф. Каптерев
- В. Я.А. Коменский
- Г. А. Дистервег
- Д. Ж.-Ж. Руссо

19. К формам организации обучения относятся*:

- А. Беседа
- Б. Экскурсия
- В. Урок
- Г. Наблюдение

20. Организационный этап урока (оргмомент) включает:

- А. Приход учащихся на урок, их готовность к занятиям
- Б. Повторение и систематизация знаний в форме обзорных лекций, конференций, экскурсий, консультаций
- В. Вопросы, задания, упражнения и практические работы с целью анализа усвоения нового материала и закрепления
- Г. Организация учащихся к учебной работе (привлечение их внимания, проверка готовности рабочего места)

21. Высокое общее развитие учащихся, создание основы для всестороннего гармонического развития выступают в качестве основных целей:

- А. Системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова
- Б. Дидактической системы развивающего обучения Л.В. Занкова
- В. Системы обучения на основе операциональной теории поэтапного формирования действий
- Г. Программированного обучения

Примечание: звездочками (*) отмечены вопросы, имеющие несколько вариантов ответов.

Ключи

1. Г	12. В
2. В	13. В
3. А, Б, Г	14. Б
4. А	15. В
5. А, Г, Б, Д, В	16. 1-А, 2-Б, 3-В, 4-Г
6. А	17. Б, В, Г
7. Д	18. В
8. Б	19. В, Б
9. А, В, Г, Д	20. Г
10. В, Г, Д	21. Б
11. А	

Требования к оценке:

1 Результаты тестирования студента оцениваются как «зачтено», если студент набрал 70 и более процентов максимального балла теста, «не зачтено», если студент набрал менее 60 % максимального балла теста.

2. Результаты тестирования студента оцениваются как «отлично», если студент набрал 90 % и более максимального баллатеста.

3. Результаты тестирования студента оцениваются как «хорошо», если студент набрал от 80 до 89 % максимального баллатеста.

4. Результаты тестирования студента оцениваются как «удовлетворительно», если студент набрал от 70 до 79 % максимального балла теста.

5. Результаты тестирования студента оцениваются «неудовлетворительно», если студент набрал менее 66 % максимального балла теста.

Разноуровневые задания

Раздел 4. Тема 1.2. Учитель начальной школы

ВАРИАНТ I

I. Инструкция. Допишите понятия.

Педагогическая деятельность – это _____.

II. Инструкция. Дополните структуру компонентов деятельности учителя по (Н.В.Кузьминой).

1. Гностический компонент.

2. _____.

3. Проектировочный компонент.

4. Коммуникативный компонент.

5. _____.

III. Инструкция. Установите соответствие функциональных компонентов и их характеристик по (В.И.Генцинскому).

Характеристики

- 1) обеспечивает обратную связь
- 2) абстрагируется от конкретных форм обучения, ориентирована на сам факт изложения учебного материала
- 3) связана с направлением и сопоставлением результатов деятельности самих учащихся
- 4) вызывает у учащихся интерес к усвоению информации, связана с постановкой вопросов, оценкой ответов

Ответ: А _____, Б _____, В _____, Г _____

Функции

- А. Презентативная.
- Б. Интенсивная.
- В. Корректирующая.
- Г. Диагностирующая.

ВАРИАНТ II

I. Инструкция. Допишите понятия.

1. Функция учителя – это управление процессами

_____, _____,
_____, _____.

2. _____ – качество личности, интегрировано выражающееся в склонностях к работе с детьми, любви к детям, получении удовольствия от общения с ними.

1. Инструкция. Найдите и выделите правильные функции.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. Аналитические. | 11. Управления. |
| 2. Целеполагания. | 12. Наказания. |
| 3. Выделения. | 13. Информационная. |
| 4. Диагностическая. | 14. Поощрение. |
| 5. Дифференциации. | 15. Организаторская. |
| 6. Программирование. | 16. Систематизации. |
| 7. Прогностическая. | 17. Оценочная. |
| 8. Проективная. | 18. Ранжирования. |
| 9. Общение. | 19. Контрольная. |
| 10. Планирования. | 20. Коррекционная. |

Ответ: _____

III. Инструкция. Определите правильный ответ.

Понятие «профессиональный потенциал» педагога вводится, чтобы:

1. Подчеркнуть системный характер педагогической способности.

2. Показать зависимость деятельности учителя не от отдельных качеств, а от их оптимального сочетания.
3. Выявить ведущие и относительно второстепенные качества.
4. Открыть пути к системному анализу качества педагога.
5. Все ответы верны.

Ответ: _____

IV. Инструкция. Выделите правильный ответ.

Идеальный педагог – это:

1. Учитель ведущий процесс на образцовом уровне.
2. Абстрактный образ, позволяющий лучше понять цель подготовки учителя.
3. Учитель, исповедующий определенные научные идеи.
4. Учитель, стремящийся к образцовому порядку в классе.
5. Все ответы верны.

Ответ: _____

ВАРИАНТ III

I. Инструкция. Дополните понятия.

1. Развитие личности и формирование межличностных отношений в учебной группе, эффективность процесса обучения и воспитания зависит от _____ педагога.

2. _____ – это высокая культура педагога, глубоко знающего свой предмет, знакомого с соответствующими отраслями науки или искусства, практически разбирающегося в вопросах общей и возрастной психологии, в совершенстве владеющего методикой обучения и воспитания.

II. Инструкция. Установите соответствие стилей педагогического руководства.

А. Авторитарный

1. Педагог по сути дела самоустраняется от ответственности за происходящее.

Б. Демократический

2. Педагог определяет не только общие цели деятельности и задания, но и указывает способы их выполнения, пресекает

всякую инициативу, оценивает успехи участников субъективно.

В. Попустительский

3. Активное участие группы в обсуждении хода предстоящей работы и ее организации.

Ответ: А _____, Б _____, В _____.

III. Инструкция. Выделите качества, несоответствующие педагогическому мастерству.

1. Умение организовывать учебный процесс.
2. Умение учить на уроке.
3. Умение активизировать обучаемых.
4. Умение вести воспитательную работу в процессе обучения.
5. Умение учить ненавязчиво.
6. Умение проявлять раздражительное требование.
7. Умение вырабатывать положительные эмоции.
8. Владение искусством общения.
9. Умение управлять своим вниманием и вниманием учащихся.
10. Уметь шутить с сарказмом.
11. Владеть чувством такта.
12. Владеть выразительными средствами.

Ответ: _____

IV. Инструкция. Выделите пункт. Как должен выглядеть педагог?

1. Модным, экстравагантным, одетым по молодежному, не взирая на возраст.
2. Внешность и одежда не имеет значения.
3. Как английский джентльмен: после его ухода остается хорошее впечатление, но бывает очень трудно вспомнить, во что он было одет.
4. Консервативный стиль, на два-три шага отставать от моды.

Ответ: _____

ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ

1. Результаты тестирования студента оцениваются как «зачтено», если студент набрал 70 и более процентов максимального балла теста, «не зачтено», если студент набрал менее 60 % максимального балла теста.

2. Результаты тестирования студента оцениваются как «отлично», если студент набрал 90 % и более максимального балла теста.

3. Результаты тестирования студента оцениваются как «хорошо», если студент набрал от 80 до 89 % максимального балла теста.

4. Результаты тестирования студента оцениваются как «удовлетворительно», если студент набрал от 70 до 79 % максимального балла теста.

5. Результаты тестирования студента оцениваются «неудовлетворительно», если студент набрал менее 66 % максимального балла теста.

Кейс-задачи

Раздел 4. Тема «Учитель начальной школы»

Осмыслите представленную профессиональную ситуацию и

предложите эффективное решение

Задание (я):

1. Проверая сочинение отъявленного двоечника, учительница не верит своим глазам: оно написано грамотно, интересно по содержанию. Налицо подлог - двоечник так написать не мог. Как поступить?

а) поставить объективную оценку, но впредь внимательно наблюдать за двоечником, чтобы понять, что происходит.

б) поскольку автора сочинения вы знаете, как облупленного, ставить ему хорошую оценку недопустимо - сначала надо с ним обстоятельно поговорить.

в) такое сочинение вообще не нужно оценивать до обстоятельного разговора с автором - если он и впрямь автор!

г) о чем же тут думать? Такому сочинению надо радоваться, и оценку за него лучше зависить, но никак не занижить - надо же поощрить двоечника!

д) прочитав такую «липу», смело ставьте двойку - не ошибетесь!

2. Во время контрольной учительница замечает, что две девочки общаются друг с другом. Что предпринять?

а) уверенно сказать: «Я все вижу!» – и выразительно посмотреть.

б) сухо предупредить, что обеим будет снижена оценка.

в) пересадить одну из девочек за свой стол и внимательно за ней наблюдать.

г) ничего не объясняя, отобрать обе работы и провести контрольную с каждой девочкой в отдельности.

д) ничего не предпринимать, но во время проверки контрольных внимательно проанализировать обе работы. Если они списаны, отреагировать как можно жестче, чтобы в следующий раз подобное не повторилось.

е) проверив обе работы и выявив их сходство, в конце каждой написать: «За работу – 2, за конспирацию – 5».

3. Учительница объясняет новый материал. Вдруг один из учеников громко говорит: «Людмила Ивановна, я от ваших объяснений просто тащусь!» Что ответить?

а) незамедлительно парировать: «А я балдею от твоих комментариев!»

б) «Да, Федоров... Воистину велик и могуч русский язык – если ты его не доконаешь».

в) «Наверное, ты сказал что-то умное и красивое. Жаль только, что я тебя не поняла. Переведи, пожалуйста».

г) «Лучше тащи сюда дневник – получишь замечание».

д) На такие выпады лучше не обращать внимания.

4. На уроке девочка напоминает учительнице «Ольга Петровна, на прошлом уроке вы обещали ли, что расскажете нам...» Учительница вовсе забыла о своем обещании, и выполнить его не готова. Как быть?

а) уверенно сказать: «Конечно, конечно, только сегодня у нас не хватит на это времени. Давайте в следующий раз!»

б) решительно заявить: «Давайте поговорим об этом после контрольной – тогда у нас и времени будет побольше».

в) сказать недоуменно: «Ну, сегодня вы не настолько хорошо работали на уроке, чтобы я делала вам такие подарки!»

г) удивиться: «Что-то не помню, чтобы я давала вам обещание, но раз вам это интересно, так и быть, в следующий раз поговорим».

д) честно признаться, что забыли о своем обещании. извиниться и сказать, что в следующий раз обязательно его выполните.

5 Ученик провинился. Учитель говорит: «Давай дневник», а мальчик отвечает «Я забыл его дома». Что делать?

а) спросить: «А голову ты дома не забыл?»

б) строго сказать: «Тогда иди домой за дневником, заодно захвати родителей – я хочу с ними поговорить».

в) пообещать: «Ну, ладно, вечером я позвоню твоим родителям, чтобы завтра напомнили тебе взять дневник».

г) предупредить: «Ну, что ж, постарайся не забыть его завтра!».

д) попросить: «Покажи-ка свой портфель, что-то я сомневаюсь, что это правда».

е) сухо сказать: «Раз дневника нет, идем к директору».

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту если он продемонстрировал полноту и глубину теоретических и методологических знаний по всем вопросам педагогического общения, владеет профессиональной терминологией, смог аргументировано доказать представленный вариант решения практической ситуации;

- оценка «не зачтено» он не продемонстрировал теоретические и методологические знания по вопросам педагогического общения, владеет «бытовой» терминологией, не смог аргументировано доказать представленный вариант решения практической ситуации;

Комплект вопросов для контрольной работы
Раздел 5. Тема «Методы и средства обучения в начальной школе»

Вариант 1

1. Понятия: метод обучения, правило обучения, средство обучения
2. Классификация методов обучения по источнику знаний
3. Характеристика метода обучения (по выбору студентов)
4. Классификация средств обучения для процесса обучения

Вариант 2

1. Понятия: метод обучения, правило обучения, средство обучения
2. Классификация методов обучения по способу познавательной деятельности
3. Характеристика метода обучения (по выбору студентов)
4. Классификация средств обучения для урока

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями об основных особенностях педагогической деятельности, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого- педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Вопросы для собеседования

Раздел 6. Тема: «Диагностика в начальной школе»

1. Диагностика в начальной школе
2. Контроль успеваемости учащихся
3. Методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников

4. Основные показатели качества процесса обучения младших школьников
5. Основы оценочной деятельности учителя начальных классов,
6. Оценка: понятие, формы, критерии выставления
7. Виды учета успеваемости обучающихся
8. Требования к организации и проведению педагогического контроля за учебной деятельностью учащихся.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями об основных особенностях воспитания и его критериях, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Комплект вопросов для педагогической характеристики ребенка

Раздел 7. Схема наблюдения за особенностями поведения учащегося на занятиях и на перемене

ФИ ребенка _____

Возраст: полных лет ____ **месяцев**
(на 01.09.2016)

Характеристика поведения учащихся	Результаты наблюдения
<i>умение самообслуживания и наличие привычек к аккуратности</i>	
внешний вид (чистота одежды, опрятность прически, подтянутость, чистота рук и лица, состояние обуви)	
самостоятельно одевается (застегивает пуговицы), сдает верхнюю одежду в гардероб...	
<i>отношение детей к своим вещам и учебным принадлежностям</i>	

аккуратно размещает вещи: портфель в парте, сменная обувь в мешке, ручка и карандаш в пенале	
внешний вид учебников и тетрадей (наличие закладок в учебниках, обложек)	
<i>выполнение детьми правил культуры поведения по отношению к учителю</i>	
здоровается с учителем, называет его по имени и отчеству	
в случае опоздания в класс просит разрешения войти	
обращаясь с просьбой к учителю, употребляет слова «спасибо», «пожалуйста»	
<i>выполнение детьми правил культуры общения со сверстниками</i>	
взаимоотношения учащихся с соседом по парте:	
не мешает товарищу	
не отвлекает его разговором	
оказывает взаимопомощь (делится в случае необходимости учебными принадлежностями)	
соблюдает правила культуры общения со сверстниками на уроке:	
не перебивает ответ других учащихся	
не шумит	
не отвлекает других ребят от урока	
поддерживает устойчивые доброжелательные отношения со сверстниками наперемене:	
ведет себя спокойно, организованно	
не бежит, не шумит	
не вступает в конфликты	
находит себе полезное занятие (игра, дружеское общение с товарищами)	
<i>проявление организованности на уроке</i>	
умеет подготовить все необходимое к уроку (заранее достает нужный учебник, тетради, карандаш, ручки)	
после звонка занимает свое место у парты и стоя ждет учителя	
внимательно выслушивает задания учителя, начинает выполнять работу после его указаний, не отвлекаясь посторонними делами	
переходит от одного вида задания к другому без дополнительного индивидуального обращения учителя	
работает в нужном темпе, не отстает от класса	
после выполнения задания сидит спокойно, ждет, когда остальные учащиеся закончат работу	
после окончания урока самостоятельно убирает учебные принадлежности, готовится к следующему уроку;	
<i>умение вести себя на уроке, произвольно управлять своим поведением в соответствии с правилами школьника</i>	
поднимает руку при желании ответить	
умеет слушать отвечающего	
задает вопросы отвечающему или учителю	
высказывает свое мнение	

Наблюдение за работой в тетради (фиксируется ежедневно)

Параметр	Результаты наблюдения
умение правильно держать карандаш, ручку	
фиксация основных ошибок (карандаш направлен не «в плечо», а в сторону, держит кисть в воздухе, не кладет на парту, слишком сжимает)	
координация кисти руки, ориентировка на листе бумаги, способность не выходить за строку, не писать элементы меньших размеров, чем это необходимо	
умение проводить ровные линии, делать наклон, соблюдать указания к пространственному расположению букв и цифр	
качество зарисовок геометрических фигур, умения правильно закрашивать и штриховать фигуры	
умение сохранять правильную позу во время письма и рисования	
общее состояние в процессе письма (интерес к письму, утомляемость)	
оценка работы в тетради	
вывод о готовности к овладению письмом	

Наблюдение за поведением ребёнка в процессе адаптации к школьному обучению

Параметры	Поведенческие проявления	Оценка за каждый урок (+/-)				
		02.09	03.09	04.09	05.09	06.09
Произвольность психических процессов и сформированность учебных действий	1. Работает активно и заинтересовано					
	2. Понимает и принимает условия работы					
	3. Работает внимательно и сосредоточенно					
	4. Может «собраться» после того, как отвлекся					
	5. Проявляет упорство и терпение при выполнении задания					
Развитие мышления и речи	6. Может построить связный и развернутый ответ на вопрос					
	7. Использует речь как инструмент мышления (объясняет, уточняет, делает выводы)					
Развитие тонкой моторики	8. Правильно держит ручку					
	9. Управляет движением руки при рисовании					
Умственная работоспособность	10. Может работать в одном темпе на протяжении всего дня					
Особенности поведения	11. Слушает, не прерывает учителя					
	12. Относится к учителю уважительно, настроен выполнять его требования					
	13. Опрятен, следит за внешним видом					
	14. Соблюдает принятые в школе правила вежливости					
	15. Контролирует и сдерживает свои движения во время выполнения заданий и в общении со взрослым					
	16. Спокоен, уверен в себе, реагирует на					

1. Наблюдение с целью определения особенностей внимания и работоспособности учащихся на занятиях, хронометраж («кривая») устойчивости внимания ребенка в течение занятия, фиксация времени активной работоспособности, устойчивого внимания; времени и признаков снижения внимания, проявления утомляемости (ребенок отвлекается, проявляет двигательное беспокойство, зевает и т.п.) и снижения работоспособности (замедление темпа выполнения задания, длительные, неоправданные паузы в работе, частые побуждения к деятельности со стороны учителя, незаконченность работы и т.п.); фиксация приемов учителя, направленных на поддержание активного внимания и работоспособности учащихся, оценка эффективности используемых приемов; анализ качества выполнения ребенком заданий (устно и в тетради).

2. Наблюдение за работой детей в тетрадях:

1) оценка умения детей правильно держать карандаш, фиксация основных ошибок детей (карандаш направлен не «в плечо», а в сторону, держит кисть в воздухе, не кладет на парту, слишком сжимает);

2) определение координации кисти руки и ориентировку на листе бумаги, способность не выходить за строку, не писать элементы меньших размеров, чем это необходимо;

3) проводить ровные линии, делать наклон, соблюдать указания к пространственному расположению букв и цифр;

4) оценка качества зарисовок геометрических фигур, умения правильно закрашивать и штриховать фигуры;

5) оценка умения детей сохранять правильную позу во время письма и рисования, а также общее состояние учащихся в процессе письма (интерес к письму, утомляемость и пр.);

6) оценка работы учащихся в тетради, подведение выводов о состоянии готовности детей к овладению письмом.

Вопросы для анализа

1. Какова динамика внимания и работоспособности учащихся в течение урока? (разобрать несколько примеров хронометрированного наблюдения за учащимися на уроке).

2. Какие факторы способствуют снижению или повышению работоспособности ребенка?

3. Каково состояние двигательных навыков у детей?

4. Какова осанка учащихся? Причины нарушения осанки?

5. Готовы ли дети к овладению письмом?

6. Какие рекомендации нужно дать родителям?

Тест «Мотивационная готовность» (по Т.Д. Марцинковской).

1. Проективные методы: «Нарисуй, что тебе понравилось в школе», «Класс» (Отметь х, где ты находишься), «Выбери, чем ты сейчас хотел бы заниматься».

Все работы детей прилагаются в дневнике, данные фиксируются в протоколе. Проводится качественный и количественный анализ результатов.

Вопросы для анализа

1. Как мотивируют дети стремление к обучению в школе?
2. Какие стороны школьной жизни привлекают детей больше всего?
3. Какова мотивационная готовность к обучению в школе у отдельных учащихся?
4. Каковы выводы о состоянии мотивационной готовности детей к обучению в школе и педагогические рекомендации для воспитателей детского сада.

5. Какие рекомендации нужно дать родителям?

Вопросы для анализа

1. В чем выражается проявление умственной активности учащихся на уроке?
2. Каков уровень произвольности познавательных процессов у учащихся (произвольность внимания, способность к произвольному запоминанию и воспроизведению)?
3. В какой степени уровень развития речи учащихся обеспечивает возможность их активного участия в решении задач, поставленных на уроке (умение связно выражать свои мысли, точность словаря, четкость звукопроизношения, грамматическая правильность речи)?
4. Какими элементарными навыками учебной деятельности владеют учащиеся?
5. Какие навыки учебной деятельности формировались учителем у учащихся на уроке?
6. Какова готовность детей к выполнению требований учителя?
7. Каков уровень умственной готовности к школе у отдельных учащихся (на основе данных индивидуального наблюдения)?
8. Какие рекомендации нужно дать родителям?

Вопросы для анализа

1. Каковы представления учащихся о правилах поведения в школе?
2. Каковы особенности проявления организованности и дисциплинированности учащихся на уроках и перемене?

3. Каково отношение учащихся к учебным принадлежностям?
4. Каковы проявления культуры общения учащихся с учителем и сверстниками?
5. Какие требования предъявляет учитель к поведению детей, готовы ли учащиеся к выполнению требований учителя?
6. Какие рекомендации нужно дать родителям?

СХЕМА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

1. Данные о ребенке:

- Фамилия, имя _____
- Родился в _____ году, _____ числа, _____ месяца
- До поступления в 1 класс воспитывался _____
- Сведения о семье (Ф.И.О. родителей, где работают, чем занимаются, домашний адрес, сколько в семье детей)

2. Особенности физического развития и состояния здоровья:

- общая характеристика физического развития (из медицинской карты: соответствует или не соответствует возрастной норме, выше или ниже нормы)
- отклонения в физическом развитии (отклонений нет; состоит на учете в диспансере; дефекты речи, слуха, зрения и др.)
- Интерпретация результатов диагностики

3. Мотивационная готовность:

- Проявление интереса к учебным предметам (ко всем предметам в одинаковой степени; выделяет отдельные предметы; не проявляет явно выраженного интереса ни к одному)
- Интерпретация результатов диагностики

4. Интеллектуальная готовность:

- Особенности выполнения учебной деятельности (активность на уроках, организованность, старательность, степень владения основными навыками учебной деятельности)
- Успехи и трудности в учении (характер успехов и трудностей, их обоснование)
- Отношение к отметкам, к одобрению или замечаниям учителей (чаще соглашается с оценкой или не соглашается; активно ищет одобрения взрослого; что действительно: ободрение или порицание)

– Уровень развития психических процессов (мышления, памяти, внимания, воображения)

– Уровень развития речи (запас слов; умение пересказывать учебные и не учебные тексты; лучше владеет устной речью или письменной речью; меняется ли качество речи в зависимости от ситуаций – урок, перемена, свободное общение с учителем и обязательное)

– Общая осведомленность (кругозор, пространственно-временная ориентация)

– Интерпретация результатов диагностики

5. Социальная готовность:

– Особенности поведения в школе (поведение на уроке, переменах, внеурочных мероприятиях; отличается ли его поведение в разных ситуациях школьной жизни)?

– Выполнение школьного режима (опаздывает ли на уроки, есть ли пропуски занятий без уважительных причин; другие нарушения правил поведения в школе, если они есть).

– Типичная реакция на неудачи (в чем или в ком видит чаще всего причину их; что делает для исправления; насколько сильно переживает неудачи, по сравнению с успехом, или равнодушен)

– Положение в классе (пользуется авторитетом или нет; пользуется симпатией большинства одноклассников, вызывает у них антипатию; одноклассники – эмоционально нейтральны по отношению к нему; получает большое внимание со стороны мальчиков или девочек)? (На основе наблюдения за его поведением и общением с одноклассниками).

– Отношение самого ученика к сверстникам (хочет дружить со своими одноклассниками, со сверстниками вне класса, вне школы; равнодушен к ним; имеет друзей преимущественно своего возраста, старше или младше себя; друзья только своего пола или нет)?

– Стиль отношения со сверстниками (спокойно-дружелюбный, агрессивный, заискивающий, неустойчивый, неопределенный, стиль отношений существенно меняется в разных ситуациях – каких?).

– Интерпретация результатов диагностики.

6. Общие выводы о готовности ребенка к обучению в школе. Рекомендации к индивидуальному подходу к ребенку в обучении.

Комплект педагогических задач

Раздел 7

Задача 1.

«Какой упрямый этот Толя Толкачев...Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как-то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.

-Хочешь, скажу по секрету, о чем завтра пойдет речь на моем уроке?

На следующий день Толя Толкачев, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествующе. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смущаясь, попросил:

-Скажите, о чем вы будете завтра рассказывать?

Вопросы и задания.

В чем секрет успеха Толи? Оцените средства достижения подобного успеха. При каких условиях этот успех мальчика может быть закреплен?

Можно ли оценить действия учителя как антипедагогические?

Задача 2.

Представьте себе, что вы пришли в театр тогда, когда в вашем ряду все зрители уже сидят на местах, а вам предстоит пройти на свое место, которое расположено в середине.

Вопросы и задания:

Как вы будете действовать?

Задача 3.

-Можете объяснить, почему вы поссорились, из-за чего возникла драка? Мальчики молчат, они угрожающе смотрят друг надруга.

-Это секрет?- серьезно спрашивает педагог. Они кивают головой.

-тогда сделаем так, даю вам 5 минут - поговорите как мужчина с женщиной, только без кулаков и оскорблений, тихо, мирно выясните свои отношения. И помните, вы должны войти в класс более крепкими друзьями, чем были прежде, покажите всем, как вы можете цивилизованно решать сложные жизненные проблемы.

Вопросы и задания

Прав ли учитель? Чем он руководствовался?

Согласны ли вы с мнением, что на практике должно реализовываться некое представление о «мужском» и «женском» воспитании?

Какое решение приняли бы вы в подобном случае?

Задача 4

Зная застенчивость Наташи, учительница предупреждает:

-Скоро спрошу. Приготовься. Вот текст, с которым ты справишься самостоятельно.

Она дает девочке карточку с текстом, который та должна прочитать. У

Наташи есть время побороть смущение, собраться с мыслями. Многим учительница уже выставила поощрительные оценки по данной теме, а у Наташи отметки пока нет.

Девочка очень возбудимая, учеба дается ей нелегко.

Вопросы и задания.

В чем педагогическая ценность такой организации проверки знаний?
Какие установки дает педагог?

Какой подход к организации образования реализован в данной ситуации?

Задача 5

Идет урок. Решая задачу, 8 учеников класса прибегли к одному способу, 15 учеников выбрали другой, 4-ро пошли оптимальным путем. Учитель, однако, не спешит ставить точки над «и». Он предлагает преобразовать задачу на новый лад, при этом поощряя активность каждого ученика. Учитель и с оценками не торопится, как это бывает,- он больше всего озабочен работой мысли учеников, занят доброжелательным разбором не только всех способов решения задач, но и ошибок отдельных учеников, поощрением все новых и новых самостоятельных поисков. Для него и его учеников (он их к этому приучает) самая большая радость и награда-радостный крик: «Я понял! Можно еще и так решить...»

Вопросы и задания

Каков стиль обучения на уроке?

Что служит критерием успеха на уроке?

Какие педагогические задачи ставились и решались на уроке? Что больше всего беспокоит учителя? Что радует?

Что делает педагог, чтобы обучение обеспечивало развитие учащихся?

Задача 6

Третьеклассники активны: каждый стремится заметить ошибку товарища и исправить ее. В своем усердии кое-кто даже начинает фантазировать: видеть ошибку там, где ее и не было вовсе. Одна из девочек придирчиво следит за Ирой, которая читает у доски, и настойчиво машет рукой, желая исправить ошибку. Ее не заботит, чтобы Ира читала лучше, - есть лишь желание заявить о себе, продемонстрировать, что она может лучше, чем Ира, и заслужить похвалу учительницы.

Вопросы и задания

Чем объяснить подобное отношение учащихся к своим одноклассникам? Какой стиль отношений между учащимися формируется в таких условиях? Какие выводы должен сделать учитель?

Что может чувствовать Ира в такой атмосфере?

Решение ситуационной задачи

2 вариант

1. Во время разговора «по душам» ребят с учительницей один из мальчиков, осмелев, спрашивает: «Ольга Васильевна, а Вы без комплексов?» Что ответить?

- а) Конечно, у меня есть комплексы, но какие - это секрет;
- б) думаю, что они у меня есть, как и у большинства людей;
- в) ты у меня спрашиваешь? Об этом тебе судить!
- г) ну, Витя, это уж слишком!
- д) эх, Витя, мы так хорошо говорили, а ты все испортил;
- е) после такого вопроса считаю наш разговор окончанным.

2. Директор школы вызывает «на ковер» молодого учителя физкультуры: «Вчера я видел, как после уроков Вы недалеко от школы - вон в том ларьке - пили пиво». Учитель возмущен: «То, что я делаю во внеурочное время, Вас не касается». Прав ли учитель?

- а) Конечно, прав; он свободный человек и свою свободу должен отстаивать;
- б) реакция учителя вполне оправдана, но резкая форма ответа недопустима;
- в) реакция учителя, тем более, по отношению к директору, неадекватна и недопустима;
- г) учитель не прав - он виноват, и в этой ситуации лучше промолчать;
- д) учитель пойман «с поличным»; единственное, что ему остается, признать свою вину и извиниться;
- е) учитель мог бы и резче ему ответить, чтобы поставить на место (мы живем в демократичном обществе, а действие директора в данной ситуации - сущий произвол);
- ж) может, учитель и прав, но в этой ситуации ему же лучше написать заявление об уходе.

3. Ученик радостно сообщает учительнице, что вместе с папой читал ее статью в газете. «Здорово написано? А Вы и вправду так думаете?» Что ответить?

- а) Укоризненно покачать головой и промолчать;
- б) сказать искренне: «Ну, Петя, не ожидала от тебя...»;
- в) ответит, вопросом на вопрос: «А ты сам как думаешь?»;
- г) уверенно парировать: «Я всегда пишу то, что думаю»;
- д) понимающе сказать: «Ну, раз ты задаешь такой вопрос, значит, сам все понимаешь»;

е) сказать: «Ну, раз ты задаешь такие вопросы, то впредь статей мне лучше не писать»;

ж) лучше разыграть удивление: «Какая статья, где? Ну, надо же! Я и сама ее еще не видела!»

4. На праздничной ярмарке ученики встречают учительницу труда - та продает свои швейные изделия. Все в смущении. Что делать учительнице?

а) В такой ситуации поздно уже что-либо делать - ее следовало предвидеть заранее и избежать;

б) а что особенного? Учительница продает плоды своего творческого труда - в этом ничего зазорного нет;

в) честно сказать ребятам, что зарплаты Вам не хватает, и Вы вынуждены «подрабатывать»;

г) обязательно поговорить с ребятами, спросить их мнение о вещах, которые Вы продаете;

д) доверительно поговорить с ребятами и попросить их не рассказывать в школе об этой встрече.

5. На уроке музыки учительница взяла у девочки дневник, чтобы поставить пятерку, и обнаружила неожиданное название своего предмета «МУЗО». «Катя, откуда такое название?» Девочка объяснила, что это сокращение им подсказала классная руководительница. Так теперь ребята и пишут. Что сделать?

а) Внятно объяснить всему классу, что это примитивное и давно отжившее название;

б) едко высмеять такое сокращение и запретить его употреблять;

в) ничего не объясняя, решительно сказать: «Предупреждаю: если увижу эту дикость в дневнике, сразу поставлю двойку»;

г) спокойно сказать, что предмет называется «Музыка», так в дневнике и нужно писать;

д) промолчать, а после урока поговорить с классной руководительницей и попросить ее исправить в дневниках название предмета;

е) сохранять спокойствие: «МУЗО», так «МУЗО» – какая разница?

6. На уроке изобразительного искусства учительница посоветовала девочке украсить ночное небо звездами. Девочка испугалась: ее родители говорят, что рисовать звезды нельзя. Учительнице ясно: верующие люди усматривают в звездах сатаническое начало. Но что сказать девочке?

а) Предоставить ей самой решить, рисовать звезды или не рисовать;

б) объяснить девочке положительный смысл звезды как древнего символа;

в) успокоить девочку: «Господь с тобой, Света, но ведь звезды и все остальное, созданы Богом»;

г) не вдаваясь в объяснения, дружелюбно заметить, что девочка не права:

д) предложить компромиссный вариант: заменить звезды чем-нибудь другим, например, облаками, птицами т.д.

7. Учительница обращает внимание на мальчика, который выглядит явно больным: он бледен, вялый, чихает и кашляет. Учительница не выдерживает: «Юра, ты же совсем больной! Твои родители об этом знают?» – «Да!» - «И что же?» Ребёнок молчит. Всё ясно: родители отправили в школу больного ребенка. Что делать?

а) Для начала отправить мальчика к школьному врачу, а там видно будет;

б) на перемене позвонить родителям и попросить забрать больного ребенка домой;

в) в сопровождении кого-либо из ребят отправить мальчика домой;

г) не следует вмешиваться (раз больного ребенка отправили в школу, значит, нет возможности оставить его дома);

д) немедленно отсадить мальчика (например, на последнюю парту), чтобы не заразил здоровых детей;

е) сделать в дневнике «укоризненную» запись для родителей, при случае поговорить с ними об этом инциденте.

8. На уроке труда, примеряя юбки, девочки заспорили, у кого из них самые красивые ноги. Вдруг одна спрашивает у учительницы: «Ольга Петровна, а что Вы скажете?» - и девочки выстроились в шеренгу на «смотр ног». Что делать?

а) Разумеется, сказать, что у всех девочек ноги красивые;

б) дружелюбно посоветовать: «Конкурс ног проводите после уроков, а в жюри пригласите мальчиков»;

в) возмутиться. «Девочки, скромнее нужно быть!»;

г) сухо заметить, что если в головах пусто, то даже самые красивые ноги не спасут;

д) похвалить каждую из девочек, посоветовать им (в соответствии с особенностями формы ног и фигуры) различные фасоны юбок.

9. Ребята жалуются классной руководительнице на учителя геометрии: «Он такой тупой! Мы у него спросили, чему равен радиус квадрата. Он 15 минут думал, а потом говорит: «А разве у квадрата есть

радиус?» Что ответить?

- а) Ничего, посмеяться вместе со всеми;
- б) откровенно признаться: «И я бы в ваших подвохах не сразу разобралась»;
- в) мгновенно среагировать: «И кто же автор этого блистательного теста?»;
- г) спокойно объяснить ребятам, что в преклонном возрасте и они такими будут;
- д) предупредить учителя геометрии о склонностях ваших питомцев к «тестированию», чтобы впредь «держал ухо востро».

10. Учительнице пришлось отчитать вышедшую к доске ученицу за неприлично короткую юбку. Проходя мимо девочки на перемене, учительница слышит, как та говорит подруге: «Эта такая дрянь, я ее убить готова!» Как реагировать?

- а) Сделать вид, что не слышали и уверенно пройти мимо;
- б) подойти, к девочкам и открыто спросить: «Это вы обо мне?»;
- в) тут же записать замечание в дневник - и за грубость, и за короткую юбку;
- г) немедленно пригласить девочку в учительскую и отчитать ее;
- д) это серьезный конфликт - лучше посоветоваться с кем-то из администрации или опытных и авторитетных учителей, как нейтрализовать хулиганку;
- е) задумайтесь: может, и вы виноваты в том, что спровоцировали такую агрессивность?

11. На перемене к учительнице подбегает девочка и заискивающе предупреждает о кнопках, приготовленных для учительницы на стуле. Поступок девочки вызывает противоречивые чувства. Как поступить?

- а) Срочно попросить завуча прийти на урок вместе с вами, обо всем предупредив и выработав план действий;
- б) смело идти в класс, но не садиться на стул (на следующей перемене «очистить» его от кнопок);
- в) смело идти в класс и без лишних комментариев начинать урок «зачистки» стула;
- г) раз вас предупредили, вы психологически готовы к ученической пакости: смело садитесь на стул и, как бы больно ни было, не подавайте виду;
- д) «доносику первый кнут» - отчитайте девочку-информатора, чтобы впредь неповадно было;
- е) не забудьте спросить у девочки-информатора, кто именно автор злой затеи.

ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ

1. Модель ситуационной задачи:

- название учебной темы(модуля);
- описание ситуации или проблемы (в виде текста, таблиц, графиков, статистических результатов и т.д.);
- задания или вопросы к ситуации.

2. Ситуационная задача включает в себя описание ситуации и контрольные вопросы или задания. Описывается ситуация, соответствующая изучаемой теме, с конкретными данными, условиями и обстоятельствами. Некоторые задачи описывают ситуации, которые в той или иной форме уже встречались студенту в учебном процессе; другие задачи описывают проблемные для студента ситуации, для решения которых он должен самостоятельно найти и изучить дополнительный теоретический материал.

3. Ситуационная задача должна содержать все необходимые данные для ее решения, а в случае их отсутствия – условия, из которых можно извлечь эти данные.

4. Распределение ситуационных задач по отдельным темам и занятиям осуществляется преподавателем в зависимости от содержания и цели занятия, необходимости повторения пройденного материала, уровня усвоения теоретического материала студентами, наличия времени для решения задач.

ТРЕБОВАНИЯ К СОЗДАНИЮ СИТУАЦИОННОЙ ЗАДАЧИ

Основные этапы создания ситуационной задачи:

1. Формирование дидактических целей ситуационной задачи.

Этот этап включает определение места ситуационной задачи в структуре учебной дисциплины, определение того раздела дисциплины, которому посвящена данная ситуация; формулирование целей и задач; выявление «зоны ответственности» за знания, умения и навыки студентов.

2. Описание ситуации (клинический случай, данные эксперимента, проблема и т.д.).

3. Подготовка дополнительных иллюстративных материалов(схемы, таблицы, графики, фотографии и т.д.).

4. Экспертиза ситуационной задачи (внутренняя и внешняя).

5. Апробация ситуационной задачи и коррекция ее содержания(при необходимости).

6. Внедрение ситуационной задачи в практику обучения, ее применение при проведении учебных занятий.

ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ

1. При выставлении оценки преподаватель учитывает:

- полноту знания учебного материала по теме занятия(модуля);
- логичность изложения материала;
- аргументированность ответа, уровень самостоятельного мышления;
- умение соотносить теоретические положения с практикой, будущей профессиональной деятельностью.

2. По результатам решения ситуационной задачи студенты получают качественную («зачтено»/«незачтено») или количественную оценку («отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно»).

3. Критерии оценки решения ситуационной задачи следующие:

- «отлично» – студент свободно, с глубоким знанием материала правильно и полно решил ситуационную задачу (выполнил все задания, правильно ответил на все поставленные вопросы);

- «хорошо» – если студент достаточно убедительно, с незначительными ошибками в теоретической подготовке и достаточно освоенными умениями по существу правильно ответил на вопросы или допустил небольшие погрешности в ответе;

- «удовлетворительно» – если студент недостаточно уверенно, с существенными ошибками в теоретической подготовке и плохо освоенными умениями ответил на вопросы ситуационной задачи; с затруднениями, но все же сможет при необходимости решить подобную ситуационную задачу на практике;

- «неудовлетворительно» – если студент имеет очень слабое представление о предмете и допустил существенные ошибки в ответе на большинство вопросов ситуационной задачи, неверно отвечал на дополнительно заданные ему вопросы, не может справиться с решением подобной задачи на практике

Критерии оценки решения педагогической ситуации

Критерий/оценка	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Наличие правильных ответов на вопросы к ситуационной задаче	Правильные ответы даны на все вопросы, выполнены все задания	Правильные ответы даны на все вопросы, выполнены все задания	Правильные ответы даны на $\frac{2}{3}$ вопросов, выполнены $\frac{2}{3}$ заданий	Правильные ответы даны на менее $\frac{1}{2}$ вопросов, выполнены менее $\frac{1}{2}$ заданий
Полнота и логичность изложения ответов	Достаточно высокая во всех ответах	Достаточная в $\frac{2}{3}$ ответах	Большинство ($\frac{2}{3}$) ответов краткие, не развернутые	Ответы краткие, неразвернутые, «случайные»

Оценочные материалы для промежуточной аттестации.

Тематика вопросов (3 семестр, другие формы контроля)

Теоретические вопросы:

1. Современная Российская система образования
2. Особенности первой ступени общего образования
3. Цель и задачи начального общего образования
4. Современные тенденции развития начального образования
5. Современные научные подходы к организации процесса обучения в начальной школе
6. Типы начальных школ
7. Педагогические проблемы школьного образования и их истоки
8. Требования ФГОС НОО к содержанию и уровню подготовки младших школьников
9. Программы и УМК для начальной школы
10. Вопросы преемственности образовательных программ ДО и НОО
11. Учебно-тематические планы по учебным предметам начальной школы
12. Профессиональный стандарт педагога
13. Профессионально-обусловленные требования к учителю начальных классов
14. Функции учителя начальных классов
15. Трудности педагогической деятельности и их преодоление
16. Педагогическое самообразование

Практическое задание (тема и дисциплина на выбор студента согласно ПООП):

Разработка технологической карты фрагмента урока. Создание технологической карты урока (этап открытия нового знания).

Тема урока	
Класс	
Цель	
Задачи	
образовательные	
развивающие	
воспитательные	
Планируемые результаты	
личностные	
предметные	
метапредметные	

Критерии оценивания студентов по предмету

«зачтено» - если студент выполнил всю без ошибочно теоретическую и практическую часть; если студент выполнил всю без ошибочно теоретическую часть и допустил незначительные ошибки в практическом задании; если студент выполнил всю без ошибочно теоретическую часть или допустил менее 4 ошибок в теоретической части и допустил незначительные ошибки в практическом задании.

«незачтено» - если студент неверно ответил на 4 и более вопросов теоретической части и не выполнил практическое задание.

**Фонд тестовых заданий для
дифференцированного зачета (4семестр)
Вариант 1.**

№ п/п	Задание
1.	(Выберите один вариант ответа) Наиболее информативный документ, который позволяет определить уровень обученности школьников, профессиональную квалификацию педагогического состава, выполнение требований ФГОС – это... 1) журнал факультативных занятий 2) классный журнал 3) журнал группы продленного дня 4) журнал учета взаимопосещений уроков учителями
2.	(Выберите один вариант ответа) К группе практических методов обучения относятся... 1) упражнение 2) экскурсия 3) демонстрация 4) иллюстрация
3.	Двигательная активность обучающихся в образовательном процессе может обеспечиваться за счет: 1) физкультминуток в соответствии с рекомендуемым комплексом упражнений 2) организованных подвижных игр на переменах 3) уроков физической культуры 4) спортивного часа для детей, посещающих группу продленного дня 5) все ответы верные
4	Диагностическая функция контроля – это: 1) обобщение и систематизация знаний 2) получение информации об ошибках и пробелах в знаниях 3) получение опережающей информации об учебно-воспитательном процессе 4) воспитание у учащихся ответственного отношения к учению
5	(Выберите один вариант ответа) Нормативный документ, определяющий структуру содержания образования, соотношение обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (инвариантную и вариативную) – это ... 1) фундаментальное ядро основного общего образования 2) примерная учебная программа по отдельному учебному предмету 3) базисный учебный (образовательный) план
6	(Выберите несколько вариантов ответа) Выберите разделы, которые содержит основная образовательная программа образовательного учреждения 1) программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования 2) программа создания информационно-образовательной среды образовательного учреждения 3) программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни
7	(Выберите один вариант ответа) Функция контроля, заключающаяся в совершенствовании знаний и умений, их систематизации и обобщения – это: 1) обучающая 2) диагностическая 3) воспитывающая 4) реорганизующая

8	(Выберите несколько вариантов ответа) Учебный план начального общего образования определяет: 1) направления внеурочной деятельности по классам 2) материально-техническое обеспечение образовательного процесса 3) состав и структуру обязательных предметных областей
9	(Выберите один вариант ответа) Способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся, деятельности, направленной на решение задач образования, воспитания и развития, называются _____ обучения. 1) методами 2) приемами 3) средствами 4) методикой
10	Понятия «дошкольное образование», «начальное общее образование», «основное общее образование», «среднее общее образование» можно назвать 1) видами образования 2) уровни общего образования 3) уровни профессионального образования 4) уровни образования 5) уровни дополнительного образования 6) основные образовательные программы
11	(Выберите один вариант ответа) Назовите критерий классификации методов на словесные, наглядные и практические 1) степень самостоятельности обучающихся 2) характер познавательной деятельности обучающихся 3) источник получения знаний 4) характер обучающей деятельности педагога 5) степень активности обучающихся 6) степень использования ТСО
12	(Выберите один вариант ответа) Наука об обучении, образовании, их целях, содержании, методах, средствах называется... 1) дидактикой 2) теорией воспитания 3) педагогическим менеджментом 4) педагогической технологией
13	(Выберите один вариант ответа) Термин «дидактика» впервые ввел... 1) В. Ратке 2) Я.А. Коменский 3) Ж.Ж. Руссо 4) И.Г. Песталоцци
14	(Выберите один вариант ответа) Под дидактикой понимал «всеобщее искусство всех учить всему»... 1) Я.А. Коменский 2) П.Ф. Каптерев 3) К.Д. Ушинский 4) А. Дистервег

15	(Выберите один вариант ответа) Функциями процесса обучения являются... 1) образовательная, воспитательная, развивающая 2) воспитательная, прогностическая, проектировочная 3) образовательная, воспитательная, объяснительная 4) развивающая, образовательная, прогностическая
16	(Выберите один вариант ответа) Процессом обучения называется ... 1) преподавание 2) учебная деятельность 3) специфический процесс познания, управляемый педагогом 4) образовательная деятельность
17	(Выберите один вариант ответа) В структуру учебной деятельности не входит ... 1) овладение системой знаний, познавательных умений и практических навыков 2) развитие мотивов учения 3) формирование нравственных качеств и убеждений 4) овладение способами управления своей учебной деятельностью своими психическими процессами
18	(Выберите один вариант ответа) Двусторонний характер обучения проявляется в единстве ... 1) преподавания и учения 2) развития и воспитания учащихся 3) школьной и внешкольной деятельности 4) совместных усилий семьи и школы по формированию у учащихся мотивов учения
19	(Выберите один вариант ответа) Нормативный документ, определяющий состав учебных предметов, их распределение по годам обучения, количество времени на каждый предмет, — это... 1) учебник 2) образовательная область 3) учебная программа 4) учебный план
20	(Выберите один вариант ответа) Среди понятий «урок», «структура урока», «форма организации обучения», «тип урока» наиболее частным является понятие ... 1) «урок» 2) «форма организации обучения» 3) «тип урока» 4) «структура урока»

Критерии оценки:

1. Результаты тестирования студента оцениваются как «зачтено», если студент набрал 70 и более процентов максимального балла теста, «не зачтено», если студент набрал менее 60 % максимального балла теста.
2. Результаты тестирования студента оцениваются как «отлично», если студент набрал 90 % и более максимального балла теста.

3. Результаты тестирования студента оцениваются как «хорошо», если студент набрал от 80 до 89 % максимального баллатеста.
4. Результаты тестирования студента оцениваются как «удовлетворительно», если студент набрал от 70 до 79 % максимального баллатеста.
5. Результаты тестирования студента оцениваются «неудовлетворительно», если студент набрал менее 66 % максимального баллатеста.

Вопросы к экзамену (5семестр)

1. Разнообразие форм организации обучения в соответствии с ФГОС НОО.
2. Урок: типология и структура в различных видах обучения в соответствии с ФГОС НОО.
3. Современные требования к уроку.
4. Подготовка учителя к уроку
5. Оформление конспекта урока
6. Логика анализа уроков в соответствии с ФГОС НОО.
7. Особенности работы на уроке с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением; основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми на уроке, имеющими трудности в обучении
8. Методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках в начальной школе
9. Нетрадиционные уроки в начальной школе
10. Понятие о методах и приемах обучения в начальной школе.
11. Методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках
12. Выбор методов обучения на основе их классификации
13. Система методов обучения в начальной школе
14. Особенности деятельности учителя и учащихся при использовании различных методов обучения
15. Методы активного обучения
16. Классификация средств обучения
17. Диагностика в начальной школе
18. Контроль успеваемости учащихся
19. Виды, формы и методы педагогического контроля учебной деятельности младших школьников в соответствии с ФГОС НОО.
20. Вариативные формы оценивания ЗУН обучающихся в соответствии с ФГОС НОО, средства контроля и оценки качества образования

21. Оценка: понятие, формы, критерии выставления
22. Требования к организации и проведению педагогического контроля за учебной деятельностью учащихся
23. Особенности диагностики развития личности ребенка в образовательном процессе.
24. Правила диагностики и ее методы.
25. Диагностика в начальной школе
26. Контроль успеваемости учащихся
27. Методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников
28. Основные показатели качества процесса обучения младших школьников
29. Основы оценочной деятельности учителя начальных классов,
30. Оценка: понятие, формы, критерии выставления
31. Виды учета успеваемости обучающихся
32. Требования к организации и проведению педагогического контроля за учебной деятельностью учащихся.
33. Место и роль начального общего образования в системе непрерывного школьного обучения
34. Модернизация начального общего образования
35. Сущность процесса обучения
36. Дидактика, ее объект, предмет, функции, задачи на современном этапе
37. Основные категории дидактики
38. Возникновение и развитие дидактики начального образования.
39. Педагогические основания традиционной концепции образовательного процесса в начальной школе
40. Особенности использования проблемного обучения в начальной школе
41. Технология развивающего обучения
42. Использование игровых технологий в начальной школе
43. Использование проектных технологий в начальной школе
44. Дидактические системы процесса обучения
45. Модель обучения УМК «Школа России»
46. Модель обучения УМК «Перспектива»
47. Модель обучения УМК «Школа 2100»
48. Авторские школы
49. Концепции содержания образования
50. Образовательные стандарты, требования образовательного стандарта начального общего образования
51. Программы и учебно-методические комплекты для

начальной школы с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса и отдельных обучающихся.

52. Учебники, учебные пособия, требования к ним

53. Профессионально обусловленные требования к личности педагога в соответствии с ФГОС НОО, Стандарта учителя и Закона «Об образовании»

54. Самообразование, самовоспитание, саморазвитие как компоненты становления педагогического мастерства учителя начальных классов

55. Понятие организационных форм обучения

56. Характеристика классно-урочной системы, ее достоинства и недостатки.

Критерии оценивания студентов по предмету

«ОТЛИЧНО» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту глубины знаний по предмету, знает современные концептуальные подходы обучения детей, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

«ХОРОШО» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по предмету, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

**Паспорт фонда оценочных средств по
МДК.01.02 «РУССКИЙ ЯЗЫК С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ»**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Фонетика, орфоэпия, орфография	ОК- 1- ОК-11 ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Тестирование
2	Морфемика и словообразование	ОК- 1- ОК-11 ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Тестирование
3	Морфология и орфография	ОК- 1- ОК-11 ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Тестирование
4	Синтаксис, основные синтаксические единицы	ОК- 1- ОК-11 ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Тестирование
5	Методика обучения грамоте	ОК- 4 ОК-8 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-1.5	Моделирование урока письма
6	Методика обучения чтению	ОК- 4 ОК-8 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-1.5	Моделирование урока литературного чтения

Перечень используемых оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1	Моделирование урока	Технология преобразования его содержательного компонента в средство для реализации основных целей. Моделирование урока современный подход моделирования современной педагогической деятельности	Модель урока с заданиями
2	Тестовое задание	Инструмент оценивания обученности учащихся, состоящий из системы тестовых заданий, стандартизированной процедуры проведения, обработки и анализрезультатов	Вопросы теста

3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

**Оценочные материалы для текущего контроля
Комплект тестовых заданий
Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, орфография**

I вариант

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?

- А) морфология,
- Б) орфография,
- В) графика,
- Г) фонетика,
- Д) словообразование.

2. Что такое транскрипция?

- А) перевод слова на русский язык,
- Б) орфографическое письмо,
- В) форма передачи звучащей речи графическими средствами,
- Г) разбор слова по составу,
- Д) морфемный анализ слова.

3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

- А) ы, я, ю.
- Б) а, о, у,
- В) ч, ж, х,
- Г) ц, ф, э,
- Д) я, ю, е, ё.

4. На какие группы делятся все звуки?

- А) прописные и строчные;
- Б) ударные и безударные,
- В) звонкие и глухие,
- Г) мягкие и твердые,
- Д) гласные и согласные.

5. На какие группы делятся согласные звуки?

- А) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
- Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
- В) ударные и безударные,
- Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
- Д) прописные и строчные.

6. На какие группы делятся гласные звуки?

- А) прописные и строчные,
- Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
- В) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
- Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
- Д) ударные и безударные.

7. Что такое словесное ударение?

- А) выделение одного слога в слове,
- Б) минимальная звуковая единица,
- В) акустические свойства звука,
- Г) выделение одного слова в предложении,
- Д) максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?

- А) словарный состав языка,
- Б) звуковую сторону языка,
- В) звуки и буквы,
- Г) способы образования слов,
- Д) части речи и их формы.

9. Укажите верный вариант транскрипции слова *яблонька*:

- А) ['йаблан'ка],
- Г) ['йаблонка],

Б)[яблон'ка],

Д) ['йяблонька].

В)['йяблон'ка],

10. Укажите верный вариант переносаслова:

А) брат-ство, мор-ской, разъ-яс-нить,

Б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,

В) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,

Г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дъба,

Д) бра-тство, морс-кой, ра-зъяс-нить.

11. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

А) башмак, человек, корабль,

Б) неспроста, ослепительный, создавать,

В) ворона, воробей, сорока,

Г) руководить, капуста, знобит,

Д) безразлично, лошадка, полотно.

12. Подумайте, какой вариант здесьлишний:

А) загар,изложение,заря,

Г) плавать, собирать,равнина,

Б) росток,постелить,обжигать,

Д) вытер, прикоснуться, умереть.

В) рядовой, рассказать,приласкать,

13. Какую гласную и почему вы напишите в словах *пр..брежный, пр..клеить,пр..встать?*

А) –и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,

Б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,

В) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,

Г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему-либо,

Д) –и, т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.

14. В каком слове *Ь* служит для обозначения формыслова?

А) мощь,

Б)моль,

В)возьми

Г)колье,

Д) пьеса.

15. Выберите верный вариант написанияслов:

А) конечный результат, папин плащ, настезь,

Б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищ,

В) замуж, портъера, пустош,

Г) невтерпежь, испечь, хорош,

Д) среди тучь, почки, сможешь

16. В каких словах есть *Ь*?

А) п..еса, об..ект, с..узить,

Б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный,

В) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,

Г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный,

Д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

17. Укажите вариант с О послешипящих:

- А) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
- Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
- В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
- Г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
- Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

18. Выделите вариант с непроизносимойсогласной:

- А)словес..ный,безопас..ный, чудес..ный,
- Б)вкус..ный,прекрас..ный, блес..нуть.
- В) горес..ный, радос..ный,
- Г) искус..ный, ровес..ник,
- Д) ше..ствие, че..ствовать,

19. Выберите строку с приставкойбез-:

- А)бе..граничный,бе..заветный,
- Б)бе..крайний,бе..цельный,
- В) бе..конечный,бе..толковый,
- Г) бе..правный, бе..совестный,
- Д) бе..словесный, бе..шумный.

20. Найдите вариант слова с ударением на последнемслоге:

- А)центнер,
- Б)копировать,
- В) начал,
- Г)газопровод,
- Д) камбала.

II вариант

1. Назовите непарный по глухости – звонкостисогласный

- А) [т] Б) [к] В) [х] Г) [с] Д) [ф]

2. В разделе «Фонетика»изучается:

- А)правописаниеслов Г) составслова
- Б) постановказнаковпрепинания Д) звуки речи
- В) словарный составязыка

3. В каком слове звуков больше, чембукв?

- А)яблоки Г) соловьи
- Б)пень Д) скворцы
- В) день

4. Раздел «Орфоэпия»изучает:

- А)составслова Г) словосочетание
- Б)звукиречи Д) произношение слов
- В) правописаниеслов

5. В каком слове буква Ё обозначает одинзвук?

- А)пьёт Б) ёжик В) ёлка Г)объём Д)полёт

6. Назовите основные средства графики.

- А) звуки Б) буквы В) слоги Г) ударение Д) произношение

7. Звуком речи является:

- А) минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова,
Б) специальный вид письма
В) совокупность норм речи
Г) система ударений
Д) фиксация речи

8. Что называется графикой?

- А) акустические свойства
Б) звуки человеческой речи
В) классификация звуков
Г) способы образования звуков
Д) совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи

9. Найдите вариант только со звонкими согласными:

- А) р, й, з, г, ж Б) к, г, ж, д, в В) м, ч, ш, щ, л Г) д, т, з, к, ф Д) н, б, ц, в, м

10. Какая буква обозначает два звука?

- А) э Б) у В) ю Г) ы Д) и

11. В каком сочетании предлог С произносится звонко?

- А) сошибкой Б) с реки В) скрылом Г) с горы Д) с языком

12. Укажите слово, в котором есть звук О:

- А) отлив Б) огурец В) слепок Г) Москва Д) кровля

13. Назовите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением:

- А) бетон Б) печаль В) трясина Г) портфель Д) капуста

14. В каком слове ударение падает на второй слог?

- А) квартал Б) каталог В) дозвонишься Г) средства Д) некролог

15. Укажите слово с равным количеством букв и звуков:

- А) лечить Б) ядерный В) лень Г) стажёр Д) святое

16. Укажите слова, в которых происходит глушение:

- А) фуражка, грибков Г) сгоряча, сдвинуть
Б) сдача, сбить Д) сгореть, сгиб
В) сбегать, сделать

17. Укажите слово с Ъ (твёрдым знаком):

А)вороб...и Б)п...едестал В)ин...екция Г)бул...он Д)
уст...е

18. В каком слове все согласные звуки твёрдые:

А)след Б)ртуть В)ножик Г) один Д)
сварщик

19. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

А)словес...ный, безопас...ный Г) искус...ный, ровес...ник
Б)вкус...ный, прекрас...ный Д) чудес...ный, блес...нуть
В) горес...ный, радос...ный

20. Укажите вариант с О послешипящих:

А) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
Г) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

Ответы

1 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Г	В	Д	Д	А	Д	А	Б	А	А	А	В	Г	А	А	Г	Г	В	А	Г

2 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
В	Д	А	Д	Д	Б	А	Д	А	В	Г	Д	В	А	Г	А	В	В	В	А

**ШКАЛА И ПРАВИЛА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ
ТЕСТА**

Результат аттестационного педагогического измерения по дисциплине в целом для каждого студента будет представлять собой сумму зачтенных тестовых заданий по всему тесту. Зачтенное тестовое задание соответствует одному баллу.

Критерием освоения дисциплины для студента является количество правильно выполненных заданий теста не менее 50%.

Критерием аттестации дисциплины служит показатель количества студентов, полностью освоивших дисциплину (правильных ответов по тесту не менее 50%).

Для **оценки результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений студентов:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл, За неправильный ответ – 0 баллов.

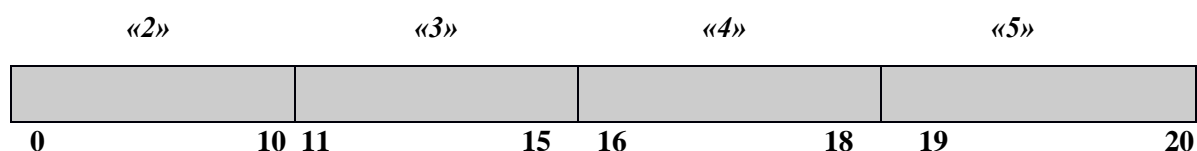
ШКАЛА ОЦЕНКИ

«5» - от 19 до 20 правильных ответов

«4» - от 16 до 18 правильных ответов

«3» - от 11 до 15 правильных ответов

«2» - от 0 до 10 правильных ответов



Раздел 2. Морфемика и словообразование

I вариант

1. В каком варианте верно определение: *Словообразование* – раздел науки о языке, в котором...

- А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),
- Б) изучается звуковая сторона слова,
- В) изучаются правила правописания слов,
- Г) изучается история слова,
- Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

2. Что такое основа?

- А) главная значимая часть слова,
- Б) значимая часть слова перед корнем,
- В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
- Г) значимая часть слова без корня,
- Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова *мести*:

- А) вымести,
- Б) подмету,
- В) подметенный,
- Г) подметавший,
- Д) метет.

4. Укажите слово, образованное по модели «П[^]П[^]□»:

- А) молчание,
- Б) сдержанный,
- В) опасно,
- Г) городской,
- Д) давненько.

5. Укажите способ образования видовой пары глаголов: *прощать* – *простить*, *получать* – *получить*, *забывать* – *забыть*.

- А) суффиксальный,
- Б) приставочный,
- В) перенос ударения
- Г) приставочно-суффиксальный,
- Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная?

- А) только после основ на мягкий согласный и Ц,
- Б) после основ на мягкий согласный и гласные,

- В) после основ на мягкий согласный,
- Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
- Д) после основ на шипящий и Ц.

**7. Определите, какой вариант схем соответствует словам:
слушатель, сверхсекретный, приукрасить.**

- А) $\Pi^{\wedge}\square, \neg\Pi^{\wedge}\square, \neg\neg\Pi^{\wedge}\square;$
- Б) $\Pi^{\wedge}\square, \Pi\Pi^{\wedge}\square, \neg\Pi^{\wedge}\square;$
- В) $\neg\Pi^{\wedge}\square, \Pi^{\wedge}\square, \neg\Pi\square;$
- Г) $\neg\Pi^{\wedge}\square, \neg\Pi\square, \neg\Pi^{\wedge}\square;$
- Д) $\neg\Pi^{\wedge}\square, \neg\neg\Pi^{\wedge}\square, \Pi^{\wedge}\square.$

8. Определите способ образования существительного учительская:

- А) суффиксальный;
- Б) переход из одной части речи в другую;
- В) сложение основ
- Г) приставочно-суффиксальный,
- Д) безаффиксный.

9. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово преотличный:

- А) суффикс,
- Б) два суффикса,
- В) приставка и суффикс,
- Г) приставка,
- Д) соединительной гласной
- Е.

10. Какое слово образовано путём сложения основ:

- А) настенный,
- Б) подоконник,
- В) пешеходный,
- Г) ВУЗ,
- Д) кресло-кровать.

II

вариант

1. Морфема – это...:

- А) наименьшая значимая часть слова;
- Б) звук;
- В) буква;
- Г) слово;
- Д) словосочетание

2. Корень – это...:

- А) состав слова
- Б) центральный элемент структуры слова
- В) основа слова
- Г) логическое ударение
- Д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

- А) фонетикой
- Б) синтаксисом
- В) морфологией
- Г) морфемикой
- Д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

- А) Слова с одним лексическим значением
- Б) слова с переносным значением
- В) слова с прямым значением
- Г) слова с одинаковым корнем
- Д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

- А) книга Б) умный В) стул Г) вышла Д) сильное

6. Основы бывают:

- А) непроизводные и производные Г) парные и непарные
 Б) прямые и косвенные Д) сильные и слабые
 В) глухие и звонкие

7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:

- А) суффиксальный Г) переход одной части речи в другую
 Б) приставочный Д) сложение основ
 В) приставочно-суффиксальный

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли встоловую.

- А) прилагательное Г) наречие
 Б) причастие В) существительное
 Д) местоимение

9. По какой модели образовано слово подснежник:

- А) $\cap \neg$ Б) $\neg \cap$ В) $\cap \wedge$ Г) $\neg \cap$ Д) $\neg \cap \wedge$
 $\cap \wedge$

10. Аббревиатурами называются:

- А) сложносокращённые слова Г) новые слова
 Б) иноязычные слова Д) заимствованные слова
 В) устаревшие слова

Ответы

Номер вопроса	1 вариант	2 вариант
1	А	А
2	В	Б
3	Д	Г
4	А	Г
5	А	В
6	Г	А
7	А	Д
8	Б	В
9	Г	Д
10	В	А

ШКАЛА И ПРАВИЛА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТА

Результат аттестационного педагогического измерения по дисциплине в целом для каждого студента будет представлять собой сумму зачтенных тестовых заданий по всему тесту. Зачтенное тестовое задание соответствует

одному баллу.

Критерием освоения дисциплины для студента является количество правильно выполненных заданий теста не менее 50%.

Критерием аттестации дисциплины служит показатель количества студентов, полностью освоивших дисциплину (правильных ответов по тесту не менее 50%).

Для **оценки результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений студентов:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл, За неправильный ответ – 0 баллов.

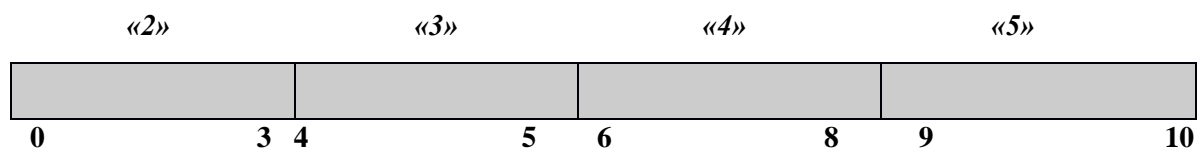
ШКАЛА ОЦЕНКИ

«5» - от 9 до 10 правильных ответов

«4» - от 6 до 8 правильных ответов

«3» - от 4 до 5 правильных ответов

«2» - от 0 до 3 правильных ответов



Раздел 3. Морфология и орфография Имя существительное

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам; Г) по родам, падежам, числам и лицам;
Б) по родам, падежами числам; Д) по числам и падежам.
В) по лицам и числам;

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
Г) повелительные, условные, изъявительные;
Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные мужского рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня; Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
Б) шоссе, метро, такси, радио; Д) семя, стремя, время, знамя.
В) шампунь, тюль, какаду, кофе;

4. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле; Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
Б) масло, нефть, студенчество, крупа; Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

В) листва, деньги, молодежь;

5. Укажите разносклоняемые именасуществительные:

- А) темя, знамя, время, путь; Г) такси, кафе, радио, маэстро;
 Б) бюро, пальто, кофе, жюри; Д) леди, кашне, кино, шоссе.
 В) армия, санаторий, волнение;

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: по тусклой зыб., приказ о озвращени., о человеческой фантази., в лунном сиянь., держать ногу в стремян., в горах Швейцари., к Мари..Петровн...

- А) –и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е; Г) –е, -е, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
 Б) –е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е; Д) –е, -е, -е, -е, -и, -и, -и, -е.
 В) –и, -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.

- А) –и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и; Г) –и, -и, -è, -и, -и, -и, -и;
 Б) –и, -е, -è, -и, -и, -е, -и; Д) –е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.
 В) –е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;

8. От каких слов можно образовать существительные суффиксом –щик?

- А) обида, разведать, камень; Г) переписать, возить, подряд;
 Б) поднос, автомат, заказ; Д) угон, барабан, кровля.
 В) буфет, переводить, резать;

9. В каком слове перед суффиксом пишетсяь?

- А) пон..чик; Г) барабан..щик;
 Б) стекол..щик; Д) табун..щик.
 В) камен..щик;

10. Когда пол- пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
 Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
 В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
 Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
 Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

Ответы к тесту

«Имя существительное».

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Д	Б	В	Г	А	А	В	Д	Б	Г

Орфограммы в существительных

I вариант

1. Укажите вариант с –о- после шипящих иц:

4. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется:

- А) зайч..к; В) шалаш..к;
Б) куст..к; Г) горош..к.

5. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется:

- А) брат..ц; В) платье..це;
Б) мороз..ц; Г) ружь..цо.

6. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется:

- А) лестн..чка; В) трещ..нка;
Б) окош..чко; Г) смород..нка.

7. Укажите существительные с суффиксом –ышк-:

- А) земел..шка; В) пер..шко;
Б) завод..шка; Г) здоровь..шко.

8. Укажите существительные с окончанием –а-:

- А) холодищ..; В) ружьищ..;
Б) парнищ..; Г) скучищ..

9. Укажите существительные с окончанием –е-:

- А) кНаталь..; В) на лекци..;
Б) вволнени..; Г) всанатори..

10. Укажите существительные, в которых не пишется раздельно:

- А) (не)приятель; В) (не)приятности;
Б) (не)правда, аложь. Г) (не)ненависть.

Орфограммы в существительных

Ответы

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 вариант	А	В	Г	В	В	Б	В	Б	В	Г
2 вариант	Г	Б	В	Г	В	Б	В	Г	А	Б

Имя прилагательное

I вариант

1. Как изменяются имена прилагательные?

- А) по родам, падежам, числам;
Б) по родам, падежам, числам и лицам;
В) по лицам, временам, числам;
Г) по лицам и числам;
Д) по лицам, числам и родам.

2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: *греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.*

- А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;

Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;

В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;

Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;

Д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

А) плохой; Б) хороший; В) снежный;

Г) маленький; Д) дорогой.

4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

А) снежный; Б) хороший; В) плохой;

Г) маленький; Д) дорогой.

5. Выберите вариант без *ь* в конце:

А) спряч., картеч., проч.;

Б) печ., мыш., рож.;

В) знаеш., поеш..те, сходиш.;

Г) навзнич., настез., наотмаш.;

Д) хорош., могуч., свеж...

6. Укажите верный вариант написания *-н-* и *-нн-* в словосочетаниях: *лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебеди..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..ая роса, ветрен..ый день, песчан..ый берег.*

А) *-н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-;*

Б) *-нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-, -н-;*

В) *-нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-;*

Г) *-н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-;*

Д) *-н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -н-, -н-, -нн-.*

7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

А) самый интересный; Б) острее;

В) наивысший; Г) жарче;

Д) наиболее верный.

8. Определите, в каком варианте *не* пишется раздельно:

А) купили машину совсем (не) дорогую;

Б) (не)ожиданное известие;

В) (не)умолчны звуки весенней капли;

Г) далеко (не)удачный ответ;

Д) дороги сделались (не)проезжими.

9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется суффиксом –ск-:

А) низ..ий домик.

Б) близ..ое знакомство;

В) немец..ий город;

Г) дерз..ая эпитафия;

Д) француз..ий язык;

10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

А) (пепельно)русый оттенок;

Б) (притворно)скромный взгляд;

В) (прекрасно)душно настроен;

Г) (юго)восточный регион;

Д) (культурно)историческое наследие.

II вариант

1. На какие разряды делятся имена прилагательные?

А) вопросительные, относительные, повествовательные;

Б) возвратные, отрицательные, личные;

В) одушевлённые, неодушевлённые;

Г) определительные, собирательные, количественные;

Д) качественные, относительные, притяжательные;

2. Качественными называются прилагательные:

А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;

Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;

В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;

Г) обозначающие действие предмета;

Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

3. Укажите относительные прилагательные:

А) грубый, высокий;

Б) городской, детский;

В) удобный, белый;

Г) красный, глупый;

Д) заячий, медвежий.

4. Укажите притяжательные прилагательные:

А) грустный, очередной

Б) медный, стеклянный

В) последний, полный

Г) дедов, кошачий

Д) изумрудный, новый

5. В каком сочетании НЕ пишется слитно сприлагательным?

- А) вовсе (не) строгий
- Б) (не) вежлив, агруб
- В) далеко (не) удачный ответ
- Г) ничуть (не) интересный
- Д) совсем (не) интересная книга

6. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:

- А) камыш...вый
- Б) песч...вый
- В) плюш...вый
- Г) свинц...вый
- Д) еж...вый

7. Укажите прилагательные с –НН-:

- А) кожа...ый, глина...ый
- Б) це...ый, оловя...ый
- В) нефтя...ой, сви...ой
- Г) песча...ый, льня...ой
- Д) пчели...ый, льви...ый

8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:

- А) январ...ий
- Б) француз...ий
- В) немец...ий
- Г) сибир...ий
- Д) гигант...ий

9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) северо(западный)
- Б) выпукло(вогнутые)
- В) легко(растворимый)
- Г) немецко(русский)
- Д) светло(синий)

10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?

- А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.
- Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.
- В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.
- Г) Женщина осторожно переступила порог.
- Д) История стала ещё интереснее.

Имя прилагательное

Ответы

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 вариант	А	А	В	А	Д	Б	В	Г	Д	В
2 вариант	Д	А	Б	Г	А	Д	Б	В	В	В

Имя числительное

1. Укажите разряды числительных: два, двое, одна вторая, второй, двести двадцать пять, двадцать второй:

- А) количественное, собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое;
- Б) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое,

количественное;

В) количественное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, собирательное;

Г) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, порядковое;

Д) количественное, собирательное, порядковое, количественное, порядковое, дробное.

2. С какими словами употребляются собирательные числительные?

А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;

Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;

В) баран, школа, яблоки, деревья;

Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;

Д) учитель, арбуз, сумка, забор.

3. Какими частями речи являются слова: *удвоить, второй, вдвое, двойка, дважды, двойной, двумя, вдвое*?

А) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие;

Б) числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие, глагол;

В) наречие, глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное;

Г) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, числительное, числительное, наречие;

Д) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, числительное.

4. Где пишется *ь* у количественных числительных *11, 8, 30, 80, 60, 20, 800, 600*?

А) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;

Б) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;

В) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;

Г) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;

Д) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот.

5. Как склоняется числительное *90*?

А) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;

Б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;

В) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;

Г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;

Д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

6. Как склоняется числительное 50?

А) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятею, пятьдесят, пятьюдесяти, пятидесяти;

Б) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесяти;

В) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятью, пятьдесяти, пятьюдесятью, пятидесяти;

Г) пятьдесят, пятидесятей, пятидесятиям, пятьдесят, пятьдесят, пятьдесят;

Д) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятиям, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесятиях.

7. Как склоняются числительные 100 и 40?

А) сто, сорок; ста, сорока; сту, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;

Б) сто, сорок; ста, сорока; стам, сорокам; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;

В) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; стами, сороками; ста, сорока;

Г) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока;

Д) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; стами, сороками; стах, сороках.

8. Как склоняется числительное 645?

А) числительное не склоняется;

Б) склоняется только последнее слово;

В) склоняются все части числительного;

Г) склоняется только первое слово;

Д) склоняются две последние части.

9. Какую форму имеет числительное *семьсот шестьдесят восьмой* в творительном падеже?

А) семьсот шестьдесят восьмому;

Б) семьюстами шестьюдесятью восьмью;

В) семьсот шестьюдесятью восьмым;

Г) семьсот шестьдесят восьмым;

Д) семьсот шестьдесят восьмых.

10. Как склоняются простое порядковое числительное?

А) как дробное числительное;

Б) как собирательное числительное;

В) как имя существительное 3 склонения;

Г) как местоимение;

Д) как имя прилагательное.

Имя числительное

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	Б	А	Д	Г	Б	Г	В	Г	Д

Местоимение

1. Определите разряды местоимений: тобой, у себя, чей-то, ни с кем, нашего, того, каждый, скольких.

А) личное, возвратное, неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное;

Б) возвратное, неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, личное;

В) неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, личное, возвратное;

Г) личное, возвратное, неопределенное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, отрицательное;

Д) личное, возвратное, неопределенное, отрицательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, притяжательное.

2. Какие местоимения не изменяются по падежам?

А) весь, таков, Б) себя, сколько; В) никто, ничто;

Г) кто-либо, ваш; Д) некто, нечто.

3. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

А) каждого, иному; Б) столько, чей-нибудь;

В) некому, нечему, себя; Г) их, тобой; Д) нас, что-то.

4. Местоимения какого разряда служат для связи частей СПП?

А) притяжательные; Б) неопределенные;

В) вопросительно-относительные; Г) определительные;

Д) указательные.

5. Какие местоимения относятся к притяжательным?

А) всякий, таков, тот, вас; Б) ты, сам, самый, каждый;

В) иной, другой, себя, свой; Г) свой, их, его, этот;

Д) мой, твой, наш, свой.

6. Какой разряд местоимений включает только однослово?

- А) неопределенное;
- Б) определительное;
- В) притяжательное;
- Г) возвратное;
- Д) отрицательное.

7. Укажите, в каком примере *ни* пишется раздельно?

- А) (ни)чей;
- Б) (ни)чему;
- В) (ни) за что;
- Г) (ни)что;
- Д) (ни) сколько.

8. Укажите слово с частицей *не*:

- А) н..о чем не жалеть;
- Б) н..за что н..про что;
- В) н..от кого не ждал;
- Г) н..кому написать;
- Д) н..с кем говорить.

9. Определите слово с дефисным написанием:

- А) кого..же нет;
- Б) кое..какой товар;
- В) не было ни..у..кого;
- Г) пришел ни..с..чем;
- Д) рассказать кое..про..кого.

10. Определите правильный вариант написания: *Это был н...кто иной, как маршал. Он н...от кого н...ждал одобрения. Н...кто другой н...мог это сделать.*

- А) не кто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
- Б) никто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
- В) не кто иной; ни от кого не ждал; некто другой;
- Г) не кто иной; не от кого не ждал; не кто другой;
- Д) никто иной; ни от кого не ждал; не кто другой.

Местоимение

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	Д	В	В	Д	Г	В	Д	Б	А

Глагол Тест

1. Какие морфологические признаки имеет глагол?

- А) падеж, наклонение, род;
- Б) склонение, лицо, время;
- В) вид, наклонение, время, лицо, число;
- Г) род, число, падеж;
- Д) склонение, лицо, время, род, число, падеж.

2. Выберите вариант с переходным глаголом:

- А) любить музыку;
- Б) зайти за другом;
- В) уйти домой;
- Г) улыбаться девушке;
- Д) одеться к ужину.

3. Какие глаголы обладают категорией рода?

- А) глаголы настоящего времени;
- Б) возвратные глаголы;
- В) глаголы неопределенной формы;
- Г) глаголы прошедшего времени;
- Д) глаголы будущего времени.

4. От каких глаголов образуется форма настоящего времени?

- А) выбросить, взять, посмотреть;
- Б) приехать, сочинить, построить;
- В) поздравить, сказать, взять;
- Г) сочинять, помогать, дышать, поздравлять;
- Д) написать, дыхнуть, выбросить.

5. Определите наклонение глаголов: *спойте, сходил бы, напишу.*

- А) условное, повелительное, изъявительное;
- Б) изъявительное, условное, повелительное;
- В) повелительное, условное, изъявительное;
- Г) изъявительное, повелительное, условное;
- Д) условное, изъявительное, повелительное.

6. Какие глаголы относятся к разнеспрягаемым?

- А) гнать, дышать, держать, слышать;
- Б) брить, стелить;
- В) бежать, хотеть;
- Г) видеть, ненавидеть, зависеть, терпеть, обидеть, смотреть, вертеть;
- Д) все глаголы на –уть.

7. Какие глаголы являются безличными?

- А) горевать, ночевать, бушевать;
- Б) улыбается, умывается, одевается;
- В) бродить, предупредить, дерзить;
- Г) шелестеть, говорить, устремить;
- Д) нездоровится, взгрустнулось, дышится

8. Назовите постоянные признаки глагола:

- А) время, лицо, род;
- Б) вид, число, время;
- В) вид, спряжение, переходность;
- Г) спряжение, лицо, число;
- Д) наклонение, спряжение, время.

9. В каких глаголах пишется *ь*?

- А) в инфинитиве, во II лице единственного числа, в повелительном наклонении;

- Б) в глаголах I спряжения условного наклонения;
- В) в глаголах II спряжения повелительного наклонения;
- Г) во всех безличных глаголах;
- Д) в глаголах прошедшего времени.

10. Как образовать видовую пару глаголов: *разрезать, рассыпать*?

- А) с помощью перестановки ударения;
- Б) с помощью приставок;
- В) с помощью суффиксов;
- Г) путем чередования гласных в корне;
- Д) с помощью приставок и суффиксов.

11. Выберите вариант с суффиксом *-ова-* в глаголах:

- А) доказ..вать, испыт..вать;
- Б) доклад..вать, запис..вать;
- В) врач..вать, гор..вать;
- Г) след..вать, завид..вать;
- Д) воспит..вать, использ..вать.

12. Выберите вариант с суффиксом *-ева-* в глаголах:

- А) рад..вать, проб..вать;
- Б) во..вать, гор..вать;
- В) побесед..вать, расслед..вать;
- Г) чувств..вать, мотивир..вать;
- Д) оборуд..вать, завид..вать.

13. Выберите вариант с глаголами I спряжения:

- А) встречаться, решать;
- Б) обидеть, лечить;
- В) решить, встретить;
- Г) исправить, торопиться;
- Д) накормить, заблудиться.

14. Выберите вариант с глаголами II спряжения:

- А) добыть, желать;
- Б) вязать, добывать;
- В) играть, искать;
- Г) спорить, утешить;
- Д) обещать, ругать.

15. Какие причастия имеют краткую форму?

- А) цветущее поле;
- Б) плескавшиеся о берег волны;
- В) покрытые снегом горы;
- Г) бившиеся о гранитные берега;

Д) ползущий по земле.

16. От каких глаголов можно образовать только одну форму причастий?

- А) побелеть;
- Б) краснеть;
- В) раскрыть;
- Г) разбрасывать;
- Д) колоть.

17. Выбрать причастие, образованное от глагола II спряжения:

- А) кача..мый волной;
- Б) извива..щийся змеей;
- В) ла..щий пес;
- Г) бре..щийся утром;
- Д) дыш..щий еле-еле.

18. Укажите вариант с одной –н- в причастии:

- А) снегом окропле..ые;
- Б) заряже..а отрицательно;
- В) озаре..ый солнцем;
- Г) занесе..ые метелью;
- Д) окрыле..ые мечтой.

19. Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:

- А) Отшумев, замолчала листва.
- Б) Напившись чаю, Василий уселся против огня.
- В) Старик отошел, понутив голову.
- Г) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.
- Д) Лиственницы смиренно сторонились, давая дорогу.

20. В каком варианте обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, необособляется?

- А) Широко разинув пасть медведь зарычал.
- Б) Покорившись необходимости переждать ненастье я занялся патронами.
- В) Ребята слушали экскурсовода разинув рот.
- Г) Приблизившись к хвойному лесу егерь спустил его с поводка.
- Д) Птенец взъерошивал перышки с жадностью проглотив червячка.

Глагол

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В	А	Г	Г	В	В	Д	В	А	А

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Г	Б	А	Г	В	А	Д	Б	Д	В

Наречие

1. Укажите наречие с буквой –а на конце:

- А)запрост..одолеть, Б)накрепк..прибить, В) изредк.. смотреть,
Г)уйтивлев.., Д) насух..вытереть.

2. Укажите наречие, которое пишется через дефис:

- А) разделить (по)ровну,
Б) запеть (по)тихоньку,
В) оказаться не(по)вкусу,
Г) называть(по)именно,
Д) оставить (по)прежнему.

3. Укажите наречия образа действия:

- А) быстро, верхом, вдруг,
Б) вчера, утром, днем,
В) вверх, вниз, всюду,
Г) нарочно, назло, незачем,
Д) слишком, надвое, очень.

4. Определите вариант, в котором слово нужно писать слитно:

- А)(за)границу, Б)(до)смерти,
В)(в)последствии, Г) (на)днях,
Д)(по)двое.

5. Определите, в каком варианте слово пишется раздельно:

- А)(видимо)невидимо, Б)(волей)неволей,
В)(в)насмешку, Г) точь(в)точь,
Д)мало(по)малу.

6. Определите, в каком варианте не пишется Ъ:

- А)открытьнастеж.., Б) уйтипроч..,
В)выйти замуж.., Г) сплош.. усыпано,
Д) мчатьсяявскач...

7. Укажите производные наречия:

- А) очень, теперь, еле,
Б) зачем, совсем, вовсе,
В) издавна, подолгу, по-русски,
Г) без устали, сбоку, капельку,
Д) дважды, натрое, впервые.

8. Укажите вариант с одной –н-:

- А) прийти одновреме..о,

- Б) таинстве..о шептать, В
-) возражать пута..о,
- Г) открове..о признаться,
- Д) медле..о гаснуть.

9. Укажите вариант с двумя–ни-:

- А) женщина раздраже..а,
- Б) поступать ветре..о,
- В) смотреть растеря..о,
- Г) беше..о сопротивляться,
- Д) море взволнова..о.

10. Какие наречия пишутся через дефис?

- А) (по)пусту, (в)общем,
- Б) (по)домашнему, (во)вторых,
- В) бок(о)бок, (на)двоих,
- Г) (в)перед, (с)горяча,
- Д) (до)ныне, (после)завтра.

11. Укажите вид сказуемого в предложении *Я былнастороже*:

- А) простое глагольное,
- Б) составное глагольное,
- В) простое именное,
- Г) составное именное.

12. Укажите предложение, в котором сказуемое выражено наречием:

- А) Маша казалась расстроенной.
- Б) Дуня уже замужем.
- В) Скоро Варя будет совсем взрослой.
- Г) Его боязливый характер всем известен.
- Д) На завтрак я съел яйцо всмятку.

13. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено наречием:

- А) У сильного всегда бессильный виноват.
- Б) Наше завтра будет прекрасно.
- В) В лагере кое-кто проснулся.
- Г) Двое отправились в деревню за едой.
- Д) Пусть сильнее грянет буря.

14. Укажите, какой частью речи выражено дополнение в предложении *Завтра не будет похоже на сегодня*:

- А) существительным, Б) прилагательным, В) наречием,
- Г) местоимением, Д) числительным.

15. Какое словосочетание соответствует грамматическому значению «действие и его признак»?

- А) иллюстрированный журнал, Б) иллюстрации в журнале,
 В) журнал с иллюстрациями, Г) иллюстрировать журнал,
 Д) интересно иллюстрировать.

16. Укажите словосочетание со связью примыкания:

- А) зимнее утро, Б) наступило утро, В) рано утром,
 Г) дожидаться утра, Д) по утренней дороге.

17. От каких прилагательных нельзя образовать наречия, имеющие степени сравнения:

- А) плохой, хороший, Б) городской, звериный,
 В) сильный, свирепый, Г) красивый, наивный,
 Д) зеленый, длинный.

18. Укажите наречие с буквой –о на конце:

- А) сначала скажи, Б) раскалить докрасна..., В) издавна... повелось,
 Г) начист..вымыть, Д) слез..отнас.

19. Выберите вариант с приставкой НЕ- в наречиях:

- А) н..чуть не тревожиться,
 Б) н..откуда не получать писем,
 В) н..где разместить,
 Г) н..мало не беспокоиться,
 Д) н..сколько не волноваться.

20. В каком варианте наречие с НЕ пишется раздельно?

- А) отнюдь (не)весело,
 Б) поступить крайне (не)осторожно,
 В) расположились (не)далеко,
 Г) (не)стерпимо больно,
 Д) (не)зачем так кричать.

Наречие

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В	Д	А	В	В	В	А	В	В	Б
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Г	Б	Б	В	Д	В	Б	Г	В	А

Служебные части речи

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.

- А) ни (слитно),

- Б) ни (раздельно),
- В) не (раздельно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

- А) Нельзя было (н..) почувствовать сурового величия северной природы.
- Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..) чего.
- В) Олжас сохранял спокойствие (н..) возмутимое.
- Г) Я тебя (н..) кому в обиду (н..) дам.
- Д) Как (н..) старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..) жив (н..) мертв перед Тарасом.*

- А) не (через дефис),
- Б) ни (раздельно),
- В) ни (слитно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:

- А) (в) продолжение занятий, (в) течение суток,
- Б) (в) силу обстоятельств, (в) заключение выступления,
- В) работать (в) течение года, (в) целях повышения урожайности,
- Г) (в) следствие снегопада, (на) счет подписки,
- Д) (по) причине засухи, (по) мере необходимости.

5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

- А) Что это она все смеется?
- Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.
- В) Пусть бор бушует под дождем.
- Г) Да здравствуют знания!
- Д) Давайте завтра отправимся в парк.

6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:

- А) не было (ни)у(кого),
- Б) рассказать кое(про)кого,
- В) были(же) случаи,
- Г) (кое)какой товар,
- Д) пришел (ни)с(чем).

**7. Определите предложение, в котором частица пишется
раздельно:**

- А) Тебе(ль) с ним тягаться!
- Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
- В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
- Г) Книгу(то) ты прочел?
- Д) А роман все(таки) хорош!

**8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется
раздельно:**

- А) Помириться с ним он **все(таки)** не захотел.
- Б) Необходимо прийти (**во**)**время**.
- В) **Что(бы)** ни говорили, а я выполню эту работу.
- Г) **Что(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Д) Смотри, кума, **что(бы)** не осрамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:

Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.

- А) указательные,
- Б) вопросительные,
- В) уточняющие,
- Г) усилительные,
- Д) восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
- Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
- В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
- Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица вкусты цветущиенырнет.
- Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом:

- А) Еще напор и враг бежит.
- Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
- В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
- Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
- Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде

серенькой.

Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.

В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.

Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.

Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. Какие частицы пишутся через дефис?

А) –бы, -ли, -же, -нибудь,

Б) –бы, -ли, -ка, -то,

В) -нибудь, -ка, либо-, -то,

Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,

Д) –же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с производным союзом:

А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.

Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.

В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.

Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.

Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.

А) Молод, (за)то талантлив.

Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.

В) Его ценят (за)то, что умен.

Г) Предмет (на)подобие куба.

Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Служебные части речи

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Б	Д	Б	Г	А	Г	А	В	Г	Б	Б	Г	В	Б	В

ШКАЛА И ПРАВИЛА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТА

Результат аттестационного педагогического измерения по дисциплине

в целом для каждого студента будет представлять собой сумму зачтенных тестовых заданий по всему тесту. Зачтенное тестовое задание соответствует одному баллу.

Критерием освоения дисциплины для студента является количество правильно выполненных заданий теста не менее 50%.

Критерием аттестации дисциплины служит показатель количества студентов, полностью освоивших дисциплину (правильных ответов по тесту не менее 50%).

Для **оценки результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений студентов:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл, За неправильный ответ – 0 баллов.

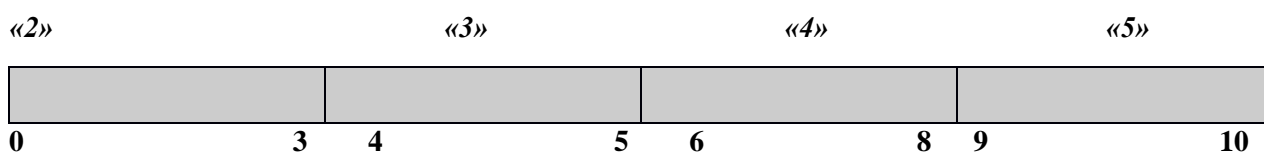
ШКАЛА ОЦЕНКИ ОТ 0 ДО 10 ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ

«5» - от 9 до 10 правильных ответов

«4» - от 6 до 8 правильных ответов

«3» - от 4 до 5 правильных ответов

«2» - от 0 до 3 правильных ответов



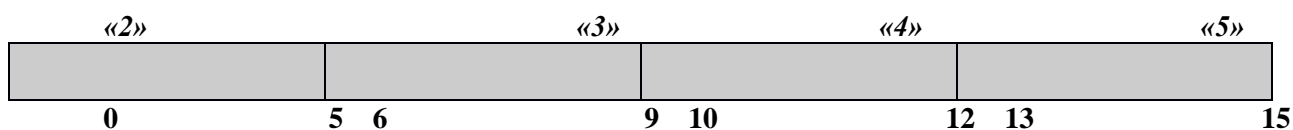
ШКАЛА ОЦЕНКИ ОТ 0 ДО 15 ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ

«5» - от 13 до 15 правильных ответов

«4» - от 10 до 12 правильных ответов

«3» - от 6 до 9 правильных ответов

«2» - от 0 до 5 правильных ответов



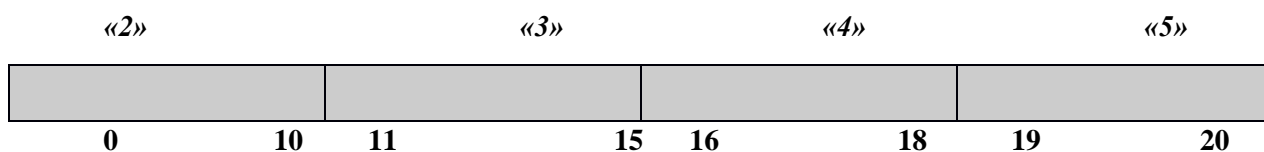
ШКАЛА ОЦЕНКИ ОТ 0 ДО 20 ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ

«5» - от 19 до 20 правильных ответов

«4» - от 16 до 18 правильных ответов

«3» - от 11 до 15 правильных ответов

«2» - от 0 до 10 правильных ответов



Раздел 4. Синтаксис, основные синтаксические единицы Простое предложение

1. Найдите простое предложение:

- А) Вечерет, небо на западе порозовело.
- Б) Мы шли и говорили, что самое безмолвное время суток на земле всегда бывает перед рассветом.
- В) Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остановился на секунду и обернулся.

- Г) Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.
- Д) Отъехав от берега, я опустил вёсла, и меня понесло по течению.

2. Укажите односоставное предложение:

- А) Оттуда несло запахом свежескошенной травы.
- Б) Волга – красивейшая река России.
- В) Мал золотник, да дорог.
- Г) Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.

- Д) Он ловкий и быстрый.

3. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:

- А) Он собирается заниматься в новой спортивной школе.
- Б) Стану сказывать я сказку.
- В) Я буду учителем в вашей школе.
- Г) Мы предложили ему поиграть с нами.
- Д) Сирень начинает отцветать в начале лета.

4. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым:

- А) Дом будут строить каменщики.
- Б) Я должен был признать свои ошибки.
- В) Я пришел с вами поспорить.
- Г) Он просил приехать нас завтра.
- Д) Желание учиться овладело мальчиком.

5. Укажите предложение с составным именным сказуемым:

- А) Я не мог оторвать глаз от убегающего лося.
- Б) Мы будем вместе решать эту проблему.
- В) В лицо мне дышит свежая трава.
- Г) Ящериц кругом было много.
- Д) Я хочу поговорить с ним об этом.

6. Укажите определённо-личное предложение:

- А) С давно забытым упоением смотрю на милые черты.
- Б) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.
- В) Ради розы терпят и шипы.

Г) Нигде жилья не видно на просторе.

Д) Нам теперь стоять в ремонте.

7. Укажите неопределённо-личное предложение:

А) По ниве прохожу я узкою межой, поросшей кашкою и цепкой лебедой.

Б) Кому-то принесли от мастера ларец.

В) Волка шапками не закидаешь.

Г) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.

Д) На пригорке то сыро, то жарко.

8. Укажите обобщённо-личное предложение:

А) Бумагу для обёртывания берут прочную.

Б) Из воды пустой масла не извлечёшь.

В) Под музыку дождя иду во тьме.

Г) Люблю тебя, моя Россия, за ясный свет твоих очей.

Д) Еду-еду в чистом поле.

9. Укажите безличное предложение:

А) Дни поздней осени бранят обыкновенно.

Б) В дверь негромко постучали.

В) Про победу Великого года будут петь в самом дальнем краю.

Г) В душу повеяло жизнью и волей.

Д) Приветствую тебя, пустынный уголок.

10. В каком предложении нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым:

А) Умный смех как прекрасный источник энергии.

Б) Эти равнины словно бескрайнее море.

В) Читать значит узнавать много нового и интересного.

Г) Жизнь прекрасна и удивительна.

Д) Бедность не порок.

«Простое предложение»

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В	А	В	Б	Г	А	Б	Б	Г	В

ШКАЛА И ПРАВИЛА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТА

Результат аттестационного педагогического измерения по дисциплине в целом для каждого студента будет представлять собой сумму зачтенных тестовых заданий по всему тесту. Зачтенное тестовое задание соответствует одному баллу.

Критерием освоения дисциплины для студента является количество

правильно выполненных заданий теста не менее 50%.

Критерием аттестации дисциплины служит показатель количества студентов, полностью освоивших дисциплину (правильных ответов по тесту не менее 50%).

Для **оценки результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений студентов:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл, За неправильный ответ – 0 баллов.

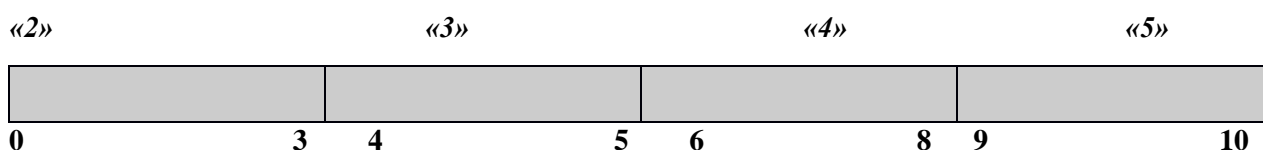
ШКАЛА ОЦЕНКИ ОТ 0 ДО 10 ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ

«5» - от 9 до 10 правильных ответов

«4» - от 6 до 8 правильных ответов

«3» - от 4 до 5 правильных ответов

«2» - от 0 до 3 правильных ответов



3.1.2. Моделирование урока русского языка

Раздел 5. Методика обучения грамоте

Тематика:

1 класс

1. Пропись – первая тетрадь.
2. Строчная и заглавная буквы Л, л.
3. Строчная и заглавная буквы Х, х.
4. Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
5. Ударение. Ударный и безударный слог.
6. Русский алфавит. Азбука.
7. Проверочный диктант.
8. Проект «Скороговорки». Составление сборника «Веселые скороговорки»
9. Звонкие и глухие согласные звуки в конце слова.
10. Заглавная буква в словах.

2 класс

1. Повествовательные предложения.
2. Диктант по теме «Повторение».
3. Перенос слов.
4. Развитие речи. Сочинение по результатам наблюдений и воспоминаний «первый снег».
5. Общее понятие об имени существительном. Наблюдение.

6. Развитие речи. Изложение «Старшие друзья».
7. Правописание парных согласных в конце слова. Правило.
8. Главные члены предложения.
9. Контрольное списывание.
10. Правописание безударных гласных.

3 класс

- 1 Наша речь и наш язык.
- 2 Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.
- 3 Развитие речи. Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».
- 4 Проект «Рассказ о слове»
- 5 Правописание слов с безударными гласными в корне.
- 6 Изменение имен прилагательных по родам.
- 7 Начальная форма глагола.
- 8 Развитие речи. Составление предложений по рисункам.
- 9 Орфограммы в значимых словах.
- 10 Игра «Язык родной, дружи сомной!»

4 класс

1. Наша речь и наш язык. Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.
2. Предложение как единица речи.
3. Простые и сложные предложения.
4. Значимые части слова. Однокоренные слова. Корень слова.
5. Признаки падежных форм имен существительных.
6. Именительный и винительный падежи.
7. Проект «Говори правильно»
8. Изменение глаголов по временам.
9. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»
10. Повторение по теме «Наша речь и наш язык»

Оформление конспекта урока

Дата _____ ОУ _____ класс _____

Образовательная система _____

Тема _____ Тип урока _____

Задачи (учить....., развивать..... воспитывать.....)

Планируемый результат (на основе задач)

Универсальные учебные действия:

Личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация)

Регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция)

Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)

Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Ход урока:

Этапы.	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД.
1. Мотивация к учебной деятельности. 2. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблемы. 3. Решение проблемы. 4. Первичное закрепление. 5. Организация самостоятельной работы 6. Информация о домашнем задании. 7. Рефлексия учебной деятельности (предметные, метапредметные и личностные результаты).			

Критерии оценки разработки конспекта урока:

Оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил разработку конспекта урока в соответствии со следующими требованиями:

1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.
2. Соответствие основного содержания урока содержанию учебной

программе;

3. Соответствие методов обучения решению триединой образовательной цели;

4. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока.

5. Результативность урока.

6. Практическая направленность заданий, предлагаемых для выполнения школьникам.

7. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока.

8. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий);

9. Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.

10. Применение ИКТ на уроке.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно излагает ход урока, имеется некоторое нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока результативность недостаточно эффективна.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно и точно излагает ход урока, допускает нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока достаточно низкая результативность.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил теоретические знания и практические умения моделировать конспект урока, допускает грубые нарушения требований к написанию конспекта.

Моделирование урока литературного чтения

Раздел 6. Методика обучения чтению

Тематика

1 класс

1. «Азбука»- первая учебная книга.
2. Звуки в окружающем мире и речи.
3. Согласные звуки [б],[б'], буквы Б,б
4. Гласный звук [э], буквы Э,э
5. Мягкий и твердый разделительные знаки.

6. А.С.Пушкин «Сказки». Выстакакниг.
7. В.В.Бианки «перваяохота».
8. Литературные сказки И.Токмаковский,Ф.Кривина.
9. Проектная деятельность. «Создаем город букв», «Буквы – герои сказок».
10. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительноечтение.

2 класс

1. Потешки и прибаутки,считалки инебылицы.
2. А.А.Шибает «Вспомнисказку»
3. А.С.Пушкин Викторина по сказкампоэта.
4. Л.Н.Толстой «Филипок»
5. Е.И.чарушин «Странныйрассказ»
6. Д.Хармс «Веселыйстаричок»
7. Я.Л.Аким «Утром кот принес на лапах...»,Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимойю...»
- 8.Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима»
- 9.Английские народные песенки «перчатки»,«Храбрецы».
10. Э.Хогарт «Мафин и паук»

3 класс

- 1.Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо»
- 2.Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».
- 3.Проект «Сочиняем волшебную сказку»
- 4.И.З.Суриков «Зима».
- 5.А.С.Пушкин «Зимний вечер»
- 6.Знакомство с литературными сказками. Проверка техники чтения.
- 7.М.Горький «Случай с Евсейкой»
- 8.А.Л.Барто «Разлука»
- 9.Мифы Древней Греции. «ХрабрыйПерсей»
- 10.Г.Х.Андерсен «Гадкийутенок».

4 класс

- 1.Былина – жанр устного народного творчества.
- 2.Проект:»создание календаря исторических событий.
- 3.П.П.Ершов «Конек-горбунок».
- 4.Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»
- 5.А.А.Фет «Бабочка»
- 6.И.А.Бунин «Листопад»
- 7.С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»
- 8.КВН «Литературные сказки»

9.М.Твен «Приключения Тома Сойера»

10.Проверка навыков чтения.

Оформление конспекта урока

Дата _____ ОУ _____ класс _____

Образовательная система _____

Тема _____ Тип урока _____

Задачи (учить...., развивать.... воспитывать....)

Планируемый результат (на основе задач)

Универсальные учебные действия:

Личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация)

Регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция)

Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)

Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Ход урока:

Этапы.	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД.
1. Мотивация к учебной деятельности. 2. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблемы. 3. Решение проблемы. 4. Первичное закрепление. 5. Организация самостоятельной работы 6. Информация о домашнем задании. 7. Рефлексия учебной деятельности (предметные,			

метапредметные и личностные результаты).			
--	--	--	--

Критерии оценки разработки конспекта урока:

Оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил разработку конспекта урока в соответствии со следующими требованиями:

1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.
2. Соответствие основного содержания урока содержанию учебной программе;
3. Соответствие методов обучения решению триединой образовательной цели;
4. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока.
5. Результативность урока.
6. Практическая направленность заданий, предлагаемых для выполнения школьникам.
7. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока.
8. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий);
9. Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.
10. Применение ИКТ на уроке.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно излагает ход урока, имеется некоторое нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока результативность недостаточно эффективна.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно и точно излагает ход урока, допускает нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока достаточно низкая результативность.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил теоретические знания и практические умения моделировать конспект урока, допускает грубые нарушения требований к написанию конспекта.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации Контрольная работа (3 семестр, другие формы контроля) вариант 1

1. Методика обучения русскому языку в начальных классах как учебная дисциплина.
2. Задачи, содержание и структура курса «Русский язык в начальных классах».
3. Урок как единица учебного процесса

вариант 2

1. Требования к современному уроку русского языка.
2. Научные основы методики обучения русской грамоте.
3. Учебно-воспитательные задачи подготовительного периода.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний в знании вопросов методики русского языка, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемые проблемы, Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач в области методики русского языка.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по вопросам методики русского языка, логично излагает материал, имеются некоторые замечания по формулировкам, умеет применить знания в области русского языка для решения конкретных проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту при наличии у него фрагментарных знаний в области методики русского языка, основных категорий и понятий по изучаемой теме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания вопросов изучаемого раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Вопросы к экзамену (4 семестр)

1. Русский язык в современном мире.
2. Международное значение русского языка.
3. Язык как система. Основные уровни русского языка.
4. Язык как развивающееся явление. Две формы русского литературного языка.
5. Состав современного русского языка.
6. Типы речевых норм литературного языка.
7. Фонетика как особый раздел науки о языке.

8. Фонетические средства русского языка. Фонетические единицы: звуки, слоги, ударение.
9. Классификация гласных и согласных звуков.
10. Фонетическая транскрипция и её роль в работе учителя начальных классов.
11. Понятие позиции фонемы, сильная, слабая. Позиционные изменения согласных.
12. Словесное ударение в русском языке. Место ударения в слове. Виды ударения.
13. Орфоэпическая норма. Отступление от орфоэпической нормы.
14. Слог как фонетическая единица. Слоговой принцип и отступления от него.
15. Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, традиционный.
16. Классификация орфограмм в соответствии с принципами орфографии.
17. Происхождение и состав русского алфавита. Буквы и фонемы.
18. Лексика и лексикология. Лексическое значение слова. Способы переноса значения слова.
19. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные и ограниченные в употреблении слова, профессиональные и диалектные слова.
20. Активный и пассивный словарный запас. Активная и пассивная лексика русского литературного языка.
21. Лексикография. Виды словарей русского языка.
22. Русская фразеология. Признаки фразеологизмов.
23. Происхождение и источники русских фразеологизмов.
24. Основные способы словообразования в русском языке.
25. Морфемика. Морфемный состав слова и порядок морфемного анализа.
26. Принципы выделения частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.
27. Служебные части речи. Модальные слова.
28. Значение имени существительного; его морфологические, синтаксические свойства.
29. Категории рода и числа имен существительных, способы их выражения.
30. Категория падежа, её грамматическое выражение. Категория одушевленности и неодушевленности.
31. Основные типы склонений имен существительных.
32. Значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного.
33. Разряды прилагательных в русском языке.
34. Склонение имен прилагательных в русском языке.
35. Имя числительное как часть речи в русском языке.
36. Местоимение как часть речи, его образование.
37. Значение глагола, его морфологические, синтаксические свойства.
38. Категория вида, наклонения, времени глаголов.

39. Категория лица глаголов. Спряжение глаголов.

40. Наречие и слова категории состояния в русском языке.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний в знании вопросов методики русского языка, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемые проблемы, Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач в области методики русского языка.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по вопросам методики русского языка, логично излагает материал, имеются некоторые замечания по формулировкам, умеет применить знания в области русского языка для решения конкретных проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту при наличии у него фрагментарных знаний в области методики русского языка, основных категорий и понятий по изучаемой теме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания вопросов изучаемого раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Вопросы к дифференцированному зачету (5 семестр)

1. Синтаксис русского языка. Основные синтаксические единицы.
2. Словосочетание как синтаксическая единица.
3. Простое предложение, его виды.
4. Виды односоставных предложений.
5. Сложное предложение. Виды сложных предложений.
6. Прямая и косвенная речь. Диалог.
7. Основы русской пунктуации.
8. Задачи, методы, приемы обучения младших школьников грамматике и правописанию.
9. Содержание программы по курсу.
10. Урок русского языка в современной школе.
11. Типы и структура уроков в зависимости от дидактической цели
12. Фонетика как особый раздел науки о языке
13. Звуки речи. Понятия о фонеме
14. Согласные звуки. Гласные звуки.
15. Особенности русского правописания и их использование при обучении орфографии.
16. Организация работы над правилом. Виды и приемы работы по орфографии.
17. Основные способы словообразования в русском языке.

18. Изучение морфемного состава слова в методике преподавания русского языка
19. Принципы выделения частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.
20. Служебные части речи. Модальные слова.
21. Значение имени существительного; его морфологические, синтаксические свойства
22. Категория рода имен существительных
23. Категория числа и способы ее выражения.
24. Категория одушевленности и неодушевленности
25. Категория падежа, ее грамматическое выражение.
26. Основные типы склонений имен существительных
27. Значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного.
28. Предлог как служебная часть речи.
29. Частица как служебная часть речи в русском языке
30. Союз как служебная часть речи.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний в знании вопросов методики русского языка, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемые проблемы, Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач в области методики русского языка.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по вопросам методики русского языка, логично излагает материал, имеются некоторые замечания по формулировкам, умеет применить знания в области русского языка для решения конкретных проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту при наличии у него фрагментарных знаний в области методики русского языка, основных категорий и понятий по изучаемой теме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания вопросов изучаемого раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Контрольная работа (6 семестр, другие формы контроля) вариант 1

1. Понятие о методе обучения грамоте.
2. Классификация методов обучения грамоте.
3. Педагогические требования к процессу обучения грамоте.

4. Организационно-методическая система обучения грамоте.

вариант 2

1. Содержание занятий по чтению в подготовительный период.
2. Работа по развитию речи в подготовительный период.
3. Особенности становления процессов чтения и письма у обучающихся грамоте.
4. Анализ программ и учебников (по выбору студента)

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний в знании вопросов методики русского языка, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемые проблемы, Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач в области методики русского языка.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по вопросам методики русского языка, логично излагает материал, имеются некоторые замечания по формулировкам, умеет применить знания в области русского языка для решения конкретных проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту при наличии у него фрагментарных знаний в области методики русского языка, основных категорий и понятий по изучаемой теме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания вопросов изучаемого раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Вопросы к экзамену (7 семестр)

1. Методика работы над сказкой.
2. Методика работы над басней.
3. Особенности метода чтения-рассматривания на подготовительном этапе внеклассного чтения. Структура урока.
4. Приемы подготовки учащихся к восприятию художественных произведений, научно-популярных статей и очерков.
5. Система работы над сочинением.
6. Повторное чтение и приемы анализа содержания произведения в единстве с его художественными особенностями.
7. Этапы работы над произведением.

8. Приемы обучения подробному и сжатому пересказу. Частичный пересказ.
9. Приемы работы над правильностью и беглостью чтения.
10. Методы и приемы обучения младших школьников чтению (краткий историко-критический обзор).
11. Характер заданий для самостоятельной работы учащихся на уроках классного и внеклассного чтения.
12. Обучение сознательному чтению. Приемы работы над выразительностью чтения.
13. Аудиовизуальные средства организации работы на уроках классного и внеклассного чтения.
14. Научные основы методики обучения технике чтения, восприятию текста, выбору и самостоятельному чтению детских книг.
15. Особенности метода чтения-рассматривания на основном этапе внеклассного чтения. Структура урока.
16. Приемы работы над идеей произведения и характеристикой персонажей.
17. Цели и методика проведения обобщающей беседы по прочитанному произведению или ряду произведений.
18. Цели, задачи и формы обобщающего урока чтения, h'. Специфика уроков чтения в малокомплектной школе.
19. Типы и структура уроков чтения и их зависимость от учебно-воспитательных задач и специфики учебного материала.
20. Приемы первичного знакомства с текстом.
21. Задачи уроков чтения в начальных классах школы.
22. Урок как основная форма обучения чтению. Требования к современному уроку чтения. Подготовка учителя к уроку.
23. Текущий и периодический учет навыков чтения. Оценка знаний и умений учащихся на уроках классного и внеклассного чтения.
24. Система работы над изложением.
25. Деление произведения на части. Специфика работы над составлением плана художественного произведения, научно-популярной статьи. Виды упражнений в составлении плана.
26. Методика работы над стихотворением.
27. Методика работы над рассказом.
28. Методика изучения научно-популярной статьи и очерка.
29. Учебный материал для обучения чтению. Характеристика учебных книг для чтения I - III, I - IV класс. Обзор альтернативных учебников.

30. Особенности метода чтения-рассматривания на начальном этапе внеклассного чтения. Структура урока.

31. Словарная работа на уроке в процессе анализа художественного произведения, научно-популярной статьи; значение и принципы проведения словарной работы. Приемы объяснения слов.

32. Детские книги как учебный материал для уроков внеклассного чтения. Принципы отбора детских книг к урокам внеклассного чтения по годам и этапам обучения.

33. Содержание раздела обучения чтению в I - III и I - IV классе. Принципы построения программы. Разделы программы. Система знаний, умений, навыков, которая задается в процессе чтения и изучения доступного круга детских книг.

34. Урок русского языка в современной школе. Общая характеристика и требования. Типы и структура уроков русского языка в зависимости от дидактической цели.

35. Запоминание, умение применять грамматические знания. Связь орфографических упражнений с другими видами занятий по языку (по лексике, орфографии, синтаксису).

36. Самостоятельная работа на уроках русского языка.

37. Принципы планирования учебного материала по русскому языку.

38. Приемы изучения синтаксических явлений (словосочетания, предложения). Взаимосвязь в изучении морфологии и синтаксиса, грамматики и лексики.

39. Предупреждение и исправление орфографических ошибок. Анализ учителем. Работа над ошибками.

40. Наглядность и использование наглядных пособий на уроках русского языка.

41. Научные основы грамматики и правописания: языкознание, психология, дидактика. Опыт школы.

42. Грамматические упражнения, их виды (фонетические, морфологические, синтаксические). Методические требования к проведению упражнений.

43. Методика формирования грамматических понятий у младших школьников. Научность знаний и практическая направленность занятий по грамматике. Трудности усвоения грамматических понятий младшими школьниками, причины и меры преодоления.

44. Современные методы и приемы преподавания грамматики в начальных классах. Зависимость методов от характера грамматических явлений и этапа обучения.

45. Виды и приемы работы по орфографии: анализирующее списывание, грамматико-орфографический разбор и др.

46. Общие условия формирования осознанных и прочных навыков правописания; регулярное и систематическое повторение.

47. Приемы работы над фонетико-графическим материалом (гласные и согласные звуки и буквы, ударение, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие согласные, обозначение мягкости на письме).

48. Методика правописания. Связь работы по правописанию с изучением грамматики и развития речи. Роль грамматических заданий и умений для усвоения правописания.

49. Внеклассная работа по русскому языку.

50. Проверка знаний, умений и навыков учащихся начальных классов по грамматике и правописанию. Контрольные работы, методика их проведения.

51. Характеристика учебников по русскому языку для начальной школы с точки зрения содержания, построения, характеристика упражнений, работ по грамматике, правописанию и развитию речи. Обзор альтернативных учебников.

52. Приемы активизации работы по грамматике и правописанию.

53. Содержание, объем, место упражнений в письме (чистописании) на специальных уроках (или уроках русского языка).

54. Методы и приемы обучения младших школьников грамматике, правописанию и развитию речи (общая характеристика и краткий историко-критический обзор).

55. Изучение морфемного состава слова.

56. Особенности планирования работ по письму (чистописанию) в начальных классах.

57. Упражнения, направленные на формирование связной речи и культуры речи. Виды этих упражнений.

58. Объем, содержание и приемы изучения глаголов.

59. Орфографическое правило, его объяснение, закрепление, включение в систему правил.

60. Объем, содержание и приемы изучения имени существительного

61. Словарно-орфографическая работа по усвоению непроверяемых написаний. Связь этой работы с упражнениями по фонетике, лексике, грамматике.

62. Грамматический разбор, его виды по содержанию, форме, объему, цели. Приемы грамматического разбора (морфемный состав, части речи, словосочетания, предложения).

63. Задачи по развитию связной речи младших школьников. Тематика и материал для работы по развитию устной и письменной речи.

64. Объем, содержание и приемы изучения имени прилагательного.

65. Содержание программы 4 «Грамматика, правописание и развитие речи» в I - III и I - IV классах: распределение программного материала и требования к учащимся по годам обучения (общий обзор).

66. Диктант и его виды.

67. Факторы, способствующие усвоению правописания: развитый речевой (фонематический) слух и уровень речевого развития учащихся, активное внимание, зрительно-моторное и речедвигательное запоминание, умение применять грамматические знания. Связь орфографических упражнений с другими видами занятий по языку (по лексике, орфографии, синтаксису).

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний в знании вопросов методики русского языка, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемые проблемы, Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач в области методики русского языка.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по вопросам методики русского языка, логично излагает материал, имеются некоторые замечания по формулировкам, умеет применить знания в области русского языка для решения конкретных проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту при наличии у него фрагментарных знаний в области методики русского языка, основных категорий и понятий по изучаемой теме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания вопросов изучаемого раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Другие формы контроля - собеседование (бсеместр)

1. Разряды прилагательных в русском языке
2. Склонение имен прилагательных в русском языке
3. Имя числительное как часть речи в русском
4. Местоимение как часть речи, его образование
5. Значение глагола, его морфологические, синтаксические свойства.
6. Категория вида, наклонения, времени глаголов
7. Категория лица глаголов

8. Спряжение глаголов.
9. Причастие в русском языке
10. Деепричастие в русском языке
11. Наречие и слова категории состояния в русском языке
12. Предлог как служебная часть речи.
13. Частица как служебная часть речи в русском языке
14. Методика изучения грамматики, грамматических понятий
15. Организация изучения каждой из частей речи.
16. Синтаксис русского языка
17. Простое предложение
18. Сложное предложение
19. Прямая и косвенная речь. Диалог
20. Основы русской пунктуации.
21. Изучение элементов синтаксиса и пунктуации в методике преподавания русского языка.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний в знании вопросов методики русского языка, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемые проблемы, Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач в области методики русского языка.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по вопросам методики русского языка, логично излагает материал, имеются некоторые замечания по формулировкам, умеет применить знания в области русского языка для решения конкретных проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту при наличии у него фрагментарных знаний в области методики русского языка, основных категорий и понятий по изучаемой теме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания вопросов изучаемого раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Паспорт фонда оценочных средств по МДК.01.03 ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ПРАКТИКУМОМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1.	ОК1-11, ПК1.1-1.5,	проверочная работа

	Основы теории детской литературы	4.1-4.5	
2	Раздел 2. Устное народное творчество	ОК1-11,ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	тестовые задания
3	Раздел 3. Становление детской литературы в России: основные этапы развития	ОК1-11,ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	тестовые задания
4	Раздел 4. Детская литература первой половины 19 века	ОК1-11,ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	тестовые задания
5	Раздел 5. Основные тенденции в развитии детской литературы второй половины 19 века	ОК1-11,ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	доклады
6	Раздел 6. Русская детская литература 20 века	ОК1-11,ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	тестовые задания
7	Раздел 7. «Новая» детская литература 20-30 годов 20 века.	ОК1-11,ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	доклады
8	Раздел 8. Детская литература второй половины 20 века	ОК1-11,ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	тестовые задания
9	Раздел 9. Техника речи. Особенности чтения и рассказывания произведений разных жанров.	ОК1-11,ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	модель урока доклады

Перечень используемых оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1	Тест	Тестирование — это исследовательский метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков. В результате тестирования обычно получают некоторую количественную характеристику, показывающую меру выраженности исследуемой особенности у личности. Она должна быть соотносима с установленными для данной категории испытуемых нормами. Значит, с помощью тестирования можно определить имеющийся уровень развития некоторого свойства в объекте исследования и сравнить его с эталоном.	Тестовые задания
2	Доклады	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы докладов

3	Моделирование урока	Технология преобразования его содержательного компонента в средство для реализации основных целей. Моделирование урока современный подход моделирования современной педагогической деятельности	Модель урока с заданиями
4	Проверочная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу учебной дисциплины.	Задания для проверочной работы

Оценочные материалы для текущего контроля

3.1.1. Моделирование урока

Раздел 9. Техника речи. Особенности чтения и рассказывания произведений разных жанров

1 класс

1. Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя Научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.
2. К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского
3. Проект «Живая азбука»
4. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.
5. Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.

2 класс

1. Д. Хармс «Веселые чижы». Урок изучения нового материала.
2. К.И. Чуковский «Путаница». Урок-игра.
3. А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу». Комбинированный урок.
4. Нравится ли вам весна? Весенние загадки. Урок введения в новую тему.
5. Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку и в серьез». Контрольно-обобщающий урок.
6. Викторина. Развитие речи. Урок-викторина.
7. Английские народные песенки «Перчатки». «Храбрецы». Урок изучения нового материала.
8. Г.Б. Остер «Будем знакомы». Комбинированный урок.
9. В.ю. Драгунский «Тайно установится явным». Урок изучения нового материала.
10. Э.Н. Успенский «Чебурашка» Урок закрепления.

3 класс

1. О первопечатнике Иване Федорове. Урок- исследование.
2. Шуточные народные сказки. Урок обобщения и систематизации.
3. Русская народная сказка «Иван –царевич и серый волк». Комбинированный урок.
4. Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.
5. С. Я. маршак. «Гроза днем». Урок развития умений и навыков.

4 класс

1. Былина –жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки». Урок изучения нового материала.
2. Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Урок формирования умений и навыков.
3. В. В. Галявин «Никакой я горчицы не ел». Комбинированный урок.
4. Обобщение по разделу «Страна детства». Контрольно-обобщающий урок.
5. Проект «Они защищали Родину» Урок-проект.

Оформление конспекта урока

Дата _____ ОУ _____ класс _____

Образовательная система _____

Тема _____ Тип урока _____

Цели (формирование, овладение, развитие ...)

Планируемый результат (на основе цели)

Универсальные учебные действия:

Личностные действия: (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация)

Регулятивные действия: (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция)

Познавательные действия: (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)

Коммуникативные действия: (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение с достаточной точностью и полностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Ход урока:

Этапы. Формируемые УУД.	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
-------------------------	----------------------	--------------------------

<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация к учебной деятельности. 2. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблемы. 3. Решение проблемы. 4. Первичное закрепление. 5. Организация самостоятельной работы 6. Информация о домашнем задании. 7. Рефлексия учебной деятельности (предметные, метапредметные и личностные результаты). 		
---	--	--

Критерии оценки моделирования урока:

Оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил моделирование урока в соответствии со следующими требованиями:

1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.

2. Соответствие основного содержания урока содержанию учебной программе;

3. Соответствие методов обучения решению триединой образовательной цели;

4. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока.

5. Результативность урока.

6. Практическая направленность заданий, предлагаемых для выполнения школьникам.

7. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока.

8. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий);

9. Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.

10. Применение ИКТ на уроке.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал умение моделировать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно излагает ход урока, имеется некоторое нарушение

логики построения урока, в ходе заявленной модели урока результативность недостаточно эффективна.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал умение моделировать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно и неточно излагает ход урока, допускает нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока достаточно низкая результативность.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил теоретические знания и практические умения моделировать конспект урока изобразительного искусства, допускает грубые нарушения требований к написанию конспекта.

Материалы для проверочной работы

Раздел 1. ОСНОВЫ ТЕОРИИ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дать определение понятия «детская литература» и «детское чтение».
2. Раскрыть классификацию детской литературы.
3. Рассказать о роли выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности дошкольников.
4. Выявить особенности влияния детской литературы на воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста.

Критерии оценки проверочных работ:

Отметка «5».

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.

Отметка «4»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.

Отметка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактически неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Отметка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактически неточностей

Тестовые задания

Раздел 2. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Вариант 1.

1. Какие из перечисленных жанров **не** относятся к фольклору: скороговорка, загадка, пословица, повесть, сказка, поговорка?

2. Подберите постоянные эпитеты к словам:

Девушка – Поле –

3. Составьте пословицы из следующих выражений:

А) Долог день до вечера, молодецкая еда.

Б) Пот на спине, коли делать нечего.

В) Хлеб да вода - так и хлеб на столе.

4. Запишите номера пословиц и поговорок на тему «О труде и лени»:

1) Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

2) Труд кормит, а лень портит.

3) Друг познаётся в беде.

4) Делу – время, потехе – час.

5) Дружбой дорожи – забывать не спеши.

6) Терпенье и труд всё перетрут

5. Приведите пример бытовои сказки.

6. Найдите лишнюю по смыслу пословицу.

1) Человек неучёный, что топор неточёный.

2) Правда в воде не тонет, в огне не горит.

3) Не зная броду, не суйся в воду.

4) Корень учения горек, да плод его сладок.

7. Укажите верное толкование пословицы

Случилось при царе Горохе.

- Очень давно.

- В деревне.

- Вранье, небывальщина.

У него куры денег не клюют.

- Человек - профессионал.

- Ленивый человек.

- Богатый человек.

Вариант 2.

1. Какие из перечисленных жанров **не** относятся к фольклору: скороговорка, загадка, пословица, рассказ, сказка, поговорка?

2. Подберите постоянные эпитеты к словам:

Молодец – Лес –

3. Составьте пословицы из следующих выражений:

А) Тише едешь - тот сам в беду попадает.

Б) Кто друга вбедепокидает, так и в тереме тоска.

В) Если хлебаникуска дальшебудешь.

4. Запишите номера пословиц и поговорок на тему «Друзья и дружба»:

1) Не имей сто рублей, а имей ста друзей.

2) Труд кормит, а лень портит.

3) Друг познаётся в беде.

4) Делу – время, потехе – час.

5) Дружбой дорожи – забывать не спеши.

6) Терпенье и труд всё перетрут.

5. Приведите пример сказки о животных.

6. 6. Найдите лишнюю по смыслу пословицу.

1) Люди пашут, а он руками машет.

2) На чужой каравай рта не разевай.

3) День гуляет, два больной, а на третий выходной.

4) Словами и туда и сюда, а делом никуда.

7. Укажите верное толкование пословицы.

Слово не воробей – вылетит, не поймашь.

- Думай прежде, чем сказать.

- Хитрого на слове не поймашь.

- Вольную птицу словом не удержишь

В огороде бузина, а в Киеве дядька.

- Нелогичное рассуждение.

- Мир поразительно многообразен.

- У дяди в огороде многобузины.

ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ

1. Результаты тестирования студента оцениваются как «зачтено», если студент набрал 70 и более процентов максимального балла теста, «не зачтено», если студент набрал менее 60 % максимального балла теста.

2. Результаты тестирования студента оцениваются как «отлично», если студент набрал 90 % и более максимального балла теста.

3. Результаты тестирования студента оцениваются как «хорошо», если студент набрал от 80 до 89 % максимального балла теста.

4. Результаты тестирования студента оцениваются как «удовлетворительно», если студент набрал от 70 до 79 % максимального балла теста.

5. Результаты тестирования студента оцениваются «неудовлетворительно», если студент набрал менее 66 % максимального балла теста.

Раздел 3. СТАНОВЛЕНИЕ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ: ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ

1. Укажите произведение древнерусской литературы, в котором впервые встречается образ ребенка:

- а) «Повесть временных лет»;
- б) «Сказание о Борисе и Глебе»;
- в) «Слово о полку Игореве».

2. Укажите, в каком веке появляется в России литература для детей:

- а) в XIII веке;
- б) в XVII веке;
- в) в XV веке.

3. Укажите основную направленность зарождавшейся детской литературы:

- а) приключенческая;
- б) учебно-познавательная;
- в) художественная.

4. Назовите имя первого детского писателя:

а) Димитрий Герасимов, автор перевода латинской грамматики «Донатус»;

- б) Епифаний Премудрый, автор «Жития Сергия Радонежского»;
- в) Иван Федоров, первопечатник.

5. Назовите имя первого детского поэта:

- а) Симеон Полоцкий;
- б) Карион Истомин;
- в) Савватий, справщик Московского печатного двора.

6. Укажите дату появления первой печатной книги в России:

- а) 1574 год;
- б) 1547 год;
- в) 1564 год.

7. Укажите название первой печатной книги в России:

- а) «Грамматика»;
- б) «Азбука»;
- в) «Сказание о семи свободных мудростях».

8. Назовите имя издателя первого в России журнала для детей «Детское чтение для сердца и разума»:

- а) А.Т.Болотов;
- б) Н.М.Карамзин;
- в) Н.И.Новиков.

9. Укажите имя писателя, благодаря которому «чувствительный

человек», воплощавший добро и красоту, стал нравственно-эстетическим идеалом детской литературы:

- а) Н.М.Карамзин;
- б) Д.И.Фонвизин;
- в) В.А.Жуковский.

10. Укажите имя писателя, который внушил А.С. Пушкину первую заповедь искусства: *«Талант ничто. Главное: величие нравственное».*

- а) Г.Р.Державин;
- б) Н.М.Карамзин;
- в) В.А.Жуковский.

11. Укажите произведение, которое открывает собой историю русской художественной детской прозы детства:

- а) Л.Н. Толстой «Детство»;
- б) А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»;
- в) С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова – внука».

12. Назовите имя автора этой поэтической миниатюры для детей:

На солнце темный лес зардел, / В долине пар белеет тонкий, / И песню раннюю запел / В лазури жаворонок звонкий.

- а) А.С.Пушкин;
- б) А.Н.Майков;
- в) В.А.Жуковский.

13. Укажите, что написал А.С. Пушкин специально для детей:

- а) сказки;
- б) стихи о природе;
- в) ничего.

14. Укажите имя писателя - автора первой в России научно-популярной сказки, пытавшегося вызвать в юном читателе *«благородную жажду познания, непреодолимое желание учиться»:*

- а) К.Д.Ушинский;
- б) В.Ф.Одоевский;
- в) В.И.Даль.

15. Назовите главного героя пролога А.С. Пушкина к поэме *«Руслан и Людмила»:*

- а) царь Кашей;
- б) ступа с Бабою Ягой;
- в) коту ченый.

16. Закончите высказывание В.Г. Белинского о лирике А.С.Пушкина:

«Читая произведения Пушкина, можно превосходным образом воспитать в себе...»

- а) гражданина;
- б) патриота;
- с) человека.

17. Укажите произведение А.П. Чехова, которое он написал специально для детей:

- а) «Каштанка»;
- б) «Детвора»;
- с) «Ванька».

18. Укажите имя автора произведений: «Три медведя», «Косточка», «Акула», «Прыжок», «Гроза в лесу», «Девочка и грибы», «Лев и собачка».

- а) К.Д.Ушинский;
- б) Л.Н.Толстой;
- с) В.И.Даль.

19. Укажите сказку, в которой А.С. Пушкин ставит вопрос о том, что есть высшая мудрость: жадное стремление к власти и богатству или отказ от этих соблазнов:

- а) «Сказка о царе Салтане, о сыне его, славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;
- б) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
- с) «Сказка о рыбаке и рыбке».

20. Укажите имя писателя, который считал родной язык самым действенным средством воспитания, «величайшим наставником»:

- а) К.Д.Ушинский;
- б) Л.Н.Толстой;
- с) С.Т.Аксаков.

21. Укажите басню И.А. Крылова, которой принадлежит эта мораль:

Уж сколько раз твердили миру, / Что лесть гнусна, вредна; но только все не впрок, / И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

- а) «Осёл и Соловей»;
- б) «Ворона и Лисица»;
- с) «Свинья под дубом».

22. Назовите имя детского писателя, который предлагает ребенку взглянуть на окружающий мир глазами *божьей коровки, мухи, комара, собаки, зайца, утки*, чтобы обрести свой взгляд на этот мир, свое истинно человеческое мировоззрение:

- а) Л.Н.Толстой;
- б) В.М.Гаршин;
- с) Д.Н.Мамин-Сибиряк.

23. Укажите автора этих строк:

Зима недаром злится, Прошла ее пора – Весна в окно стучится И гонит со двора...

- а) А.Н.Майков;
- б) Ф.И.Тютчев;
- в) А.А.Фет.

24. Укажите имя писателя, которому удалось изобразить тончайшие проявления детской психологии на всех решающих стадиях взросления ребенка:

- а) Л.Н.Толстой;
- б) А.П.Чехов;
- в) Д.Н.Мамин-Сибиряк.

25. Укажите произведение, которому принадлежит этот отрывок:

«Вдруг тонкий, свистящий, прерывистый звук раздался в воздухе. Есть такая порода уток: когда они летят, то их крылья, рассекая воздух, точно поют, или, лучше сказать, посвистывают. Фью-фью-фью-фью – раздается в воздухе, когда летит высоко над вами стадо таких уток, а их самих даже и не видно, так они высоко летят. На этот раз утки, описав огромный полукруг, спустились и сели как раз в то самое болото, где...»

- а) Д.Н. Мамин-Сибиряк «СераяШейка»;
- б) К.Д. Ушинский«Осень»;
- в) В.М. Гаршин«Лягушка-путешественница».

26. Укажите автора, которому удалось создать сказку-эпопею в традициях русского райка, сочетавшую в себе черты трех основных типов народной сказки: волшебной, сатирической и сказки оживотных:

- а) А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»;
- б) П.П. Ершов«Конек-горбунок»;
- в) В.А. Жуковский «Спящая царевна».

27. Укажите имя писателя, главной идеей творчества которого было нравственное совершенствование человека:

- а) Д.Н.Мамин-Сибиряк;
- б) Л.Н.Толстой;
- в) К.Д.Ушинский.

28. Укажите автора стихотворения «Плачдетей»:

- а) И.З.Суриков;
- б) А.Н.Плещеев;
- в) Н.А.Некрасов.

29. Укажите рассказ А.П.Чехова, имеющий трагический финал:

- а) «Спать хочется»;
- б) «Ванька»;

с) «Беглец».

30. Укажите автора, о произведениях которого так отзывался В.Г. Белинский: *«Дети бессознательно и непосредственно напитываются из них русским духом, овладевают русским языком и обогащаются прекрасными впечатлениями единственно доступной им поэзии».*

а) В.А.Жуковский;

б) И.А.Крылов;

с) А.С.Пушкин.

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
б	с	б	а	с	а	б	с	а	с
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
б	б	с	б	с	с	а	б	с	а
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
б	с	б	а	с	б	б	с	а	б

ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ

1. Результаты тестирования студента оцениваются как «зачтено», если студент набрал 70 и более процентов максимального балла теста, «не зачтено», если студент набрал менее 60 % максимального балла теста.

2. Результаты тестирования студента оцениваются как «отлично», если студент набрал 90 % и более максимального балла теста.

3. Результаты тестирования студента оцениваются как «хорошо», если студент набрал от 80 до 89 % максимального балла теста.

4. Результаты тестирования студента оцениваются как «удовлетворительно», если студент набрал от 70 до 79 % максимального балла теста.

5. Результаты тестирования студента оцениваются «неудовлетворительно», если студент набрал менее 66 % максимального балла теста.

Раздел 4. ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

1. Какие сказки написал Пушкин?

«Снежная королева и Сказка о золотом петушке»

«Сказка о рыбаке и рыбке и Белоснежка и семь гномов»

«Песнь о Вещем Олеге и У лукоморья дуб зелёный»

2. Как звали царя в сказке о золотом петушке?

Гвидон

Дадон

Салтан

3. Что такое «лукоморье»?

Морской залив

Гора у моря

Болото

4. Из какой сказки Пушкина строки «Родила царица в ночь не то сына, не то дочь; Не мышонка, не лягушку. А неведому зверюшку...»?

Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях

Сказка о золотом петушке

5. Какой старик в сказке Пушкина о рыбаке и рыбке?

Беззаботный

Злой

Мягкотельный

6. Что делает кот, когда идёт направо в сказке Пушкина «У лукоморья дуб зелёный»?

Над золотом чахнет

Песнь заводит

Сказку говорит

7. Какая сказка Пушкина самая печальная и безысходная?

«Сказка о золотом петушке»

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

«Сказка о рыбаке и рыбке»

8. Какая сказка Пушкина начинается с числительного?

«Песнь о Вещем Олеге»

«Руслан и Людмила»

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

9. Какая сказка Пушкина самая лиричная?

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

«Руслан и Людмила»

«Песнь о Вещем Олеге»

10. Кто укусил князя в сказке Пушкина «Песнь о Вещем Олеге»?

Змея

Пчела

Собака

11. Чьи желания выполняла золотая рыбка в сказке о рыбаке и рыбке?

Старика

Старухи

Внучки

12. В какой из сказок Пушкина главный герой соревнуется с чёртом?

Сказка о попе и о работнике его Балде

Сказка о золотом петушке

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях

13. Какая из сказок Пушкина перекликается с историей о Белоснежке и семигномах?

Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях Сказка о золотом петушке

14. Как называется произведение, в котором говорится о лукоморье?

Сказка о царе Салтане

Руслан и Людмила

Евгений Онегин

15. Какая сказка Пушкина заканчивается словами «Сказка – ложь, да в ней намек, Добрым молодцам урок!»?

«Сказки о золотом петушке»

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

«Сказка о рыбаке и рыбке»

16. Какой можно назвать золотую рыбку в сказке Пушкина?

Справедливой

Злой

Мстительной

17. Какой смысл в сказке Пушкина «Сказка о попе и о работнике его Балде»?

Не стоит гоняться за дешевизной

Нужно любить и почитать попов

Лучше не работать, а на печи лежать

18. Какая сказка Пушкина самая смешливая?

«Сказка о рыбаке и рыбке»

«Сказка о золотом петушке»

«Сказка о попе и о работнике его Балде»

19. Какую сказку Пушкин не дописал из-за того что погиб на дуэли?

«Сказка о Медведихе»

«Сказка о Зайчихе»

«Сказка о Воробьином царстве»

20. Кто написал сказку, которая послужила основой для сказки о рыбаке и рыбке?

Андерсен

Шарль Перро

Братья Гримм

21. Какая сказка Пушкина написана Болдинской осенью в 1830 году?

«Сказкой о попе и о работнике его Балде»

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

Раздел 6. РУССКАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА

1. Укажите писателя Серебряного века, в творчестве которого сочетаются черты романтизма, реализма и сентиментализма:

а) В.Г. Короленко;

б) Л. Андреев;

в) А.И. Куприн.

2. Укажите героя, которого А.И. Куприн назвал «Ю-ю»:

а) девочка;

б) кошка;

в) собака.

3. Укажите, как звали героя сказки А.М. Горького «Воробьишко»:

а) Чив-чив;

б) Чудик;

в) Пудик.

4. Как заканчивается рассказ А.М. Горького «Дед Архип и Ленька»:

а) гибелью деда;

б) гибелью Леньки;

в) гибелью деда и Леньки.

5. Назовите автора «Сорочьих сказок»:

а) А.М. Горький;

б) А.Н. Толстой;

в) К.Г. Паустовский.

6. Кто из писателей выдвинул в 20-е годы тезис «Охрана детей – охрана культуры»:

а) А.М. Горький;

б) А.Н. Толстой;

в) К.И. Чуковский.

7. Назовите писателя, который считал, что общение ребенка с животными необходимо для его полноценного нравственного развития:

- а) И.А.Бунин;
- б) А.М.Горький;
- в) А.И.Куприн.

8. Самовар в одноименной сказке А.М. Горького –это:

- а) зазнайка;
- б) жадина;
- в) грубиян.

9. Кто из писателей был исследователем психологии детства «от двух до пяти»:

- а) А.М.Горький;
- б) А.Н.Толстой;
- в) К.И.Чуковский.

10. Назовите имя поэта, который в своем творчестве использовал яркие метафоры и неологизмы, сложные рифмы, богатую ритмику:

- а) С.Я.Маршак;
- б) В.В.Маяковский;
- в) А.Л.Барто.

11. Назовите имя писателя, который сделал переложения этих произведений на русский язык («Приключения барона Мюнхгаузена» Э.Распэ, «Робинзон Крузо» Д. Дефо, «Приключения Тома Сойера» М. Твена):

- а) К.И.Чуковский;
- б) С.Я.Маршак;
- в) Ю.К.Олеша.

12. Назовите произведение, которому принадлежит этот отрывок:

«Он все более убеждался, что я – дурной, испорченный мальчишка, с черствым, эгоистическим сердцем, и сознание, что он должен, но не может заняться мною, должен любить меня, но не находит этой любви в своем сердце, еще увеличивало его нерасположение...»

- а) А.И. Куприн «Белый пудель»;
- б) Л. Андреев «Петька на даче»;
- в) В.Г. Короленко «Дети подземелья».

13. Назовите произведение, которое не принадлежит перу А.И. Куприна:

- а) «Чудесный доктор»;
- б) «Детство»;
- в) «Барбос и Жулька».

14. Назовите автора этих пьес-сказок: «Кошкин дом», «Петрушка»,

«Терем-теремок», «Умные вещи», «Двенадцать месяцев».

- a) А.Н.Толстой;
- b) А.Л.Барто;
- c) С.Я.Маршак.

15. Назовите имя поэта, творчество которого положило начало целому направлению в мире искусства – абсурду:

- a) Д.Хармс;
- b) СашаЧерный;
- c) К.И.Чуковский.

16. Укажите произведение, которое называют энциклопедией метафор:

- a) А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»;
- b) В.В. Маяковский «Сказка о Пете, толстом ребенке, и о Симе, который тонкий»;
- c) Ю.К. Олеша «Три толстяка».

17. Укажите жанр произведений П.П.Бажова:

- a) притча;
- b) сказ;
- c) сказка.

18. Назовите произведение А.Н. Толстого, о котором он сказал эти слова:

«За эту книгу я отдам все свои предыдущие романы и пьесы».

- a) «Свод русского фольклора»;
- b) «Золотой ключик, или Приключения Буратино»;
- c) «Детство Никиты».

19. Назовите имя писателя, который считал, что народная поэзия и словотворчество совершаются по одним законам:

- a) К.И.Чуковский;
- b) Д.Хармс;
- c) А.М.Горький.

20. Назовите произведение, героями которого являются Тибул, Просперо, Суок, Тутти:

- a) С.Я. Маршак «Горе-Злосчастье»;
- b) Ю.К. Олеша «Три толстяка»;
- c) Д. Хармс «Умная Маша и ее бабушка».

21. Назовите автора этого высказывания, который открыл ребенку природу как прекрасный мир чудес: *«Чудеса... совершаются везде и всюду и во всякую минуту нашей жизни, но только часто мы, имея глаза, их не видим, имея уши – неслышим».*

- a) Б.С.Житков;

б) М.М.Пришвин;

с) В.В.Бианки.

22. Укажите автора этих строк – известного поэта Серебряноговека:

*Вот ворона на крыше покатоЙ Так с зимы и осталась лохматой... А
уж в воздухе – вешние звоны, Даже дух занялся у вороны...*

а) А.А.Блок;

б) С.А.Есенин;

с) К.Д.Бальмонт.

23. Назовите автора этих стихотворений: «Фонарик», «Машенька», «Мишка», «Бычок», «Корабли», «Вовка – добрая душа», «Болтунья».

а) С.В.Михалков;

б) А.Л.Барто;

с) С.Я.Маршак.

24. Назовите имя писателя, рассказы которого о мужестве, отваге, доброте, честности, чувстве долга отличаются жизненной достоверностью, острым драматизмом, увлекательным сюжетом:

а) К.Г.Паустовский;

б) В.П.Катаев;

с) Б.С.Житков.

25. Укажите произведение П.П. Бажова, героями которого являются дед Кокованя и Дарёнка:

а) «Хозяйка Медной горы»;

б) «Серебряное копытце»;

с) «Огневушка-Поскакушка».

26. Назовите автора этих строк:

Закричал он:

-Что за шутки?

Еду я вторые сутки, А приехал я назад,

А приехал в Ленинград!

а) С.Я.Маршак;

б) С.В.Михалков;

с) А.Л.Барто.

27. Укажите, к какому жанру относится произведение Л.Пантелеева «Наша Маша»:

а) сказка;

б) рассказ;

с) дневник.

28. Укажите автора коротких рассказов с прямой воспитательной целью, посвященных нравственно-этической тематике:

- a) В.П.Катаев;
- b) В.А.Осеева;
- c) Н.Н.Носов.

29. Укажите автора произведений «Откуда идут тучи», «Шутка», «Книжка про Гришку», «Где ты, гдетыгдеты?»:

- a) В.В.Голявкин;
- b) В.Ю.Драгунский;
- c) Р.П.Погодин.

30. Назовите произведение В.В. Бианки, героем которого является Береговушка:

«В обрыве – дырки, дырки, дырки. Это все ласточкины норки. В одну из них юркнула Береговушка. Юркнула и побежала по длинному-длинному, узкому-узкому коридору. Добежала до его конца и впорхнула в просторную круглую комнату. Тут уже давно ждала ее мама. Сладко спалось в ту ночь усталой маленькой Береговушке на мягкой теплой постельке из травинок, конского волоса и перьев...»

- a) «Путешествие красноголового воробья»;
- b) «Как Муравьишка домой спешил»;
- c) «Лесные домишки».

Раздел 8. ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 20 ВЕКА

1. Назовите писателя второй половины XX века, который был киноактером, сценаристом и режиссером кино.

- А) Ю.Т.Трифонов
- Б) В.П.Астафьев
- В) Г. В.Распутин
- Г) В.М.Шукшин

2. Какой тип литературного героя появился благодаря В.М.Шукшину?

- А) тип «лишнего человека»;
- Б) тип «маленького человека»;
- В) «чудик»;
- Г) тип героя-индивидуалиста.

3. Укажите второе название рассказа А.И.Солженицына «Матренин двор».

- А) «Случай на станции Кречетовка»
- Б) «Пожар»
- В) «Не стоит село без праведника»
- Г) «Привычное дело»

4. Установите соответствие автора и произведения.

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| А) А.И. Солженицын | 1) «Миль пардон, мадам!» |
| Б) В.М. Шукшин | 2) «Дом на набережной» |
| В) Н.Рубцов | 3) «Тихая моя родина» |
| Г) Ю. Трифонов | 4) «Матренин двор» |

5. Кто из этих писателей обращался к «деревенской прозе»?

- А) В. Белов, В. Астафьев
- Б) С. Довлатов, С. Соколов
- В) В. Шаламов, А. Солженицын
- Г) В. Быков, Б. Васильев

6. На Ангаре построена плотина ГЭС, и искусственное море должно затопить деревню, расположенную на одноименном речном острове. Укажите автора и название произведения, о котором идет речь.

- А) В. Распутин «Прощание с Матерой»
- Б) В. Астафьев «Царь-рыба»
- В) В. Распутин «Пожар»
- Г) Ч. Айтматов «Плаха»

7. Какое обвинение было предъявлено И. Бродскому на суде, за которым последовала ссылка?

- А) в плагиате
- Б) в измене Родине
- В) в тунеядстве
- Г) в воровстве

8. Какие из ниже перечисленных русских писателей стали лауреатами Нобелевской премии?

- А) В. Набоков
- Б) И. Бунин
- В) А. Ахматова
- Г) Б. Пастернак

9. Какие произведения Ю. В. Трифонова относятся к циклу «Московские повести»?

10. Каковы основные темы поэзии периода «оттепели»? Назовите поэтов второй половины XX века.

ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ

1. Результаты тестирования студента оцениваются как «зачтено», если студент набрал 70 и более процентов максимального балла теста, «не зачтено», если студент набрал менее 60 % максимального балла теста.

2. Результаты тестирования студента оцениваются как «отлично», если студент набрал 90 % и более максимального балла теста.

3. Результаты тестирования студента оцениваются как «хорошо», если

студент набрал от 80 до 89 % максимального балла теста.

4. Результаты тестирования студента оцениваются как «удовлетворительно», если студент набрал от 70 до 79 % максимального балла теста.

5. Результаты тестирования студента оцениваются «неудовлетворительно», если студент набрал менее 66 % максимального балла теста.

Тематика докладов

Раздел 5. ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИИ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 19 ВЕКА

1. Русская литературная прозаическая сказка второй половины 19 века.
2. Сказки К.Д. Ушинского и его принципы литературной обработки фольклорных источников.
3. Русская сатира и юмор в произведениях второй половины 19 века.
4. Поэзия русских писателей 19 века в детском чтении.
5. Н.А. Некрасов и детская литература.

Раздел 7. «НОВАЯ» ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА 20-30 ГОДОВ 20 ВЕКА

1. Автобиографические повести о детстве (А.Толстой, Гайдар, Пантелеев и другие).
2. Детская драматургия 20-30 гг. 20 века.
3. ТемареволуциииКраснойАрмиивдетскойлитературеначала20 века.
4. С.Я. Маршак и значение его творчества в развитии детской литературы.
5. М.Горький в детской литературе.

Раздел 9. ТЕХНИКА РЕЧИ. ОСОБЕННОСТИ ЧТЕНИЯ И РАССКАЗЫВАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РАЗНЫХ ЖАНРОВ.

1. Упражнения для улучшения техники речи.
2. Техника речи и ее формирование.
3. Что такое техника речи?
4. Качества речи.
5. Коммуникативная целесообразность речи.

ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ

1. Система оценивания доклада состоит из двух взаимосвязанных

этапов: Оценка доклада по критериям — выставление баллов по 50-балльной шкале

Перевод (трансформация) баллов — итоговая сумма набранных баллов переводится из 50-балльной шкалы оценки в традиционную 5-балльную шкалу

Критерии оценки доклада

Критерий оценки	Максимальный балл (от 1 до 6)
Соответствие содержания заявленной теме Ясная, четкая структуризация материала, логическая последовательность в изложении материала Свободное владение материалом Полнота раскрытия темы 5.Использование иллюстративных, наглядных материалов Культура речи, ораторское мастерство Выдержанность регламента выступления Аргументированность ответов на вопросы	
ИТОГО	48 (+2)

Преподаватель самостоятельно определяет максимальный балл в зависимости от значимости критерия.

Трансформация баллов

Балл	Оценка (дифференцированная)
0–24,5	неудовлетворительно (2)
25,0–34,5	удовлетворительно (3)
35,0–42,5	хорошо (4)
43,0–50,0	отлично (5)
набрано баллов студентом	ВСЕГО ОЦЕНКА

Оценочные материалы для промежуточной аттестации.

Вопросы (4 семестр, другие формы контроля)

1. Детская литература – своеобразная область литературы, её роль в учебно-воспитательном процессе. Понятие «детская литература», «детское чтение», «детская книга».

2. Бытовые сказки. Отражение в бытовых сказках жизни народа, его борьба с угнетателями. Положительные герои.

3. Специфика детской литературы, требования к детской книге.

4. Волшебные сказки. Общая характеристика волшебных сказок, их особенности.

5. Обзор этапов развития детской литературы XX века. Общая характеристика.

6. Сказки-несказки В.Бианки. Их особенности.

7. В.В.Бианки. Общая характеристика деятельности в области детской

литературы. Энциклопедия «Лесная газета».

8. Бытовые сказки. Отражение в бытовых сказках жизни народа, его борьба с угнетателями. Положительные герои.

9. Общая характеристика деятельности К. Чуковского в области теории и практики детской литературы. Книга «От 2 до 5».

10. Анализ одного из произведений о Вов для детей младшего и среднего школьного возраста.

11. М.И. Пришвин – тонкий знаток русской природы. Сборник «Золотой луг», повесть-сказка

12. «Кладовая солнца».

13. Книга-справочник для младших школьников. Своеобразие справочной литературы для детей. Анализ одного из изданий.

14. Общая характеристика деятельности К. Чуковского в области теории и практики детской литературы. Книга «От 2 до 5».

15. Анализ одного из рассказов или повестей А. Гайдара для младших школьников (по выбору).

16. Е.И. Чарушин – писатель и художник. Основные темы его творчества.

17. Сказки братьев Гримм, общая характеристика. Анализ одной из сказок (по выбору).

18. Литературная сказка. Тематическое многообразие, богатство и своеобразие художественных форм и единство идейно-воспитательной направленности литературных сказок А. Гайдара, В. Катаева, А. Толстова, Ю. Олеша, Н. Телешова и др.

19. Анализ рассказа Е. Пермяка, его педагогическая ценность (по выбору студента).

20. Тема обездоленного детства и социального неравенства в произведениях детской литературы конца XIX - начала XX века.

21. Юмористические произведения для детей Н. Носова, их педагогическая ценность.

22. С.Я. Маршак. Общая характеристика деятельности в области теории и практики детской литературы. Тематическое и жанровое многообразие поэзии. Пьесы-сказки С.Я. Маршака.

23. Исторические книги для младших школьников (общая характеристика).

24. А.П. Гайдар – боец, писатель, гражданин. Круг тем, идей и образов в творчестве Гайдара. Особенности творческой манеры писателя.

25. Общая характеристика «Лесной газеты» Виталия Бианки.

26. Б.С. Житков. Общая характеристика деятельности в области

детской литературы. Идеино-тематическое богатство произведений писателя для детей младшего возраста.

27. Юмористические произведения для младших школьников. Общая характеристика.

28. С. Михалков. Общая характеристика деятельности в области детской литературы.

29. Анализ одной из героических или волшебных сказок писателей 30-90х гг. XX в. (повыбору).

30. А. Барто. Общая характеристика деятельности в области теории и практики детской литературы.

31. Общая характеристика детской периодической печати, ее основных свойств и образовательно-воспитательных задач второй половины XX века и начала XXI века.

32. М.Ильин – один из основоположников научно-художественной детской книги.

33. Сказки Г.Х. Андерсена, их особенности. Анализ одной из сказок (по выбору).

34. Общая характеристика детской поэзии 50-90х гг. Глубокая содержательность и подлинное мастерство в стихах Я. Акима, Е. Благиной, З. Александровой, В. Берестова, Ю.Коринца и др.

35. Анализ творчества итальянского писателя Джанни Родари.

36. Значение творчества К. Паустовского в детской литературе.

37. Тема ВОВ, преемственности поколений в детской литературе 40-90х гг.

38. Общая характеристика художественно-познавательной литературы 20-30х годов.

39. Циклы сатирических и юмористических стихов А. Барто «Мы с Тамарой», «Дедушкина внучка». Их педагогическая ценность.

40. Циклы рассказов Б. Житкова о животных, смелых людях, о детях, о море. «Что я видел» - энциклопедия Б. Житкова для детей.

41. Тетралогия С.В. Михалкова о дяде Степе.

Критерии оценивания

«Отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«Хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. Отсутствует логически построенный и продуманный ответ. Не

показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме. «Неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний, либо отказался отвечать.

Вопросы к дифференцированному зачету (5семестр)

1. Научно-художественная детская книга 50-90 гг. Общая характеристика.
2. Педагогическая ценность циклов стихов А. Барто «Братишки», «Звенигород», «Вовка – добрая душа» и др.
3. Многообразие жанров в творчестве С. Михалкова для детей.
4. Анализ одного из рассказов М.М. Пришвина с точки зрения особенностей творческой манеры автора (по выбору).
5. Краткая характеристика творчества одного из писателей современной детской исторической книги (по выбору – С. Алексеев, Н. Кончаловская, Г. Шторм и др.).
6. Особенности творческой манеры Е.И. Чарушина. Циклы рассказов об охоте, о детях, озверях.
7. Героические и волшебные сказки русских и советских писателей в чтении учащихся начальной школы (общая характеристика).
8. Сочетание принципов научности и художественности в произведениях В. Чаплиной, Э. Шима, Г. Скребицкого, Ю. Дмитриева, Г. Снегирева, Н.Сладкова.
9. Литературные сказки Шарля Перро, их особенности. Анализ одной из сказок (по выбору).
10. Анализ тематики творчества и особенности художественной манеры в произведениях современных детских поэтов (Э. Мошковской, Р. Сефа, Г. Остера, И. Токмаковой, Б. Заходера и др.).
11. Тема воспитания нравственности в рассказах В. Осеевой, А. Пантелеева.
12. Анализ одной из сказок К. Чуковского с точки зрения ее художественного своеобразия и воспитательной ценности.
13. Прочитать наизусть басню Крылова «Стрекоза и муравей».
14. Прочитать наизусть стихотворение любимого детского поэта.
15. Прочитать наизусть стихотворение современного детского поэта.
16. Прочитать наизусть стихотворение С.Я. Маршака (по выбору).
17. Дать анализ детской книги (по выбору).
18. Разработать партитуру стихотворения (по выбору).
19. Пересказ близко к тексту отрывка из сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница» (по выбору).
20. Прочитать по тексту рассказ Б. Житкова «Обвал».
21. Прочитать наизусть стихотворение современного поэта (по

выбору).

22. Разработать партитуру стихотворения по программной начальной школы.

23. Прочитать по тексту рассказ М. Пришвина (повыбору).

24. Прочитать наизусть стихотворение А. Барто (повыбору).

25. Прочитать наизусть отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».

26. Прочитать наизусть стихотворение одного из поэтов второй половины XIX века (по выбору: А.А. Фет, А. Н. Майков, Ф.И. Тютчев, А.Н. Плещеев, И.С. Никитин, И.З. Суриков, А. Толстой).

27. Анализ одного из рассказов на природоведческую тему из учебников начальной школы (повыбору).

28. Прочитать по тексту отрывок из рассказа А. Чехова «Ванька» (по указанию экзаменатора).

29. Чтение отрывка из книги Е.И. Чарушина (повыбору).

30. Прочитать по тексту стихотворение Н. Некрасова «Дедушка Мазай из зайцы».

31. Прочитать по тексту рассказ В. Осеевой и определить его педагогическую ценность.

32. Рассказать русскую народную сказку (повыбору).

33. Разработать партитуру стихотворения по программе начальной школы (по выбору).

34. Прочитать наизусть стихотворение зарубежного детского поэта (по выбору).

35. Прочитать наизусть отрывок из сказки Чуковского (повыбору).

36. Прочитать наизусть стихотворение современного детского поэта (Я. Аким, Р. Сеф, Б. Заходер, Ю. Мориц).

37. Прочитать по тексту сказку или рассказ В. Бианки (повыбору).

38. Прочитать наизусть стихотворение С. Есенина из программы начальной школы.

Критерии оценивания

«Отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«Хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. Отсутствует логически построенный и продуманный ответ. Не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний, либо отказался отвечать.

**Паспорт фонда оценочных средств по
МДК.01.04 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НАЧАЛЬНОГО КУРСА
МАТЕМАТИКИ С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Математика как наука и как учебный предмет. Математические методы познания реальной действительности.	ОК1-11, ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	Защита рефератов
2.	Система математических понятий, знаково-символических средств и форм	ОК1-11, ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	Собеседование Контрольная работа Индивидуальные творческие задания/проекты
3.	Цель, задачи, содержание математического образования младших школьников. Система начального математического образования.	ОК1-11, ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	Контрольная работа
4.	Нумерация целых неотрицательных чисел в начальном образовании.	ОК1-11, ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	Контрольная работа
5.	Методика изучения величин в начальной школе	ОК1-11, ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	Контрольная работа
6.	Методика изучения арифметических действий, формирование вычислительных умений и навыков.	ОК1-11, ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	Контрольная работа
7.	Теория и методика изучения алгебраического материала в начальной школе.	ОК1-11, ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	Практическая работа Контрольная работа
8.	Теория и методика изучения геометрического материала в начальном курсе математики	ОК1-11, ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	Моделирование урока
9.	Исследовательская деятельность учителя как необходимое условие усиления развивающей функции обучения математике.	ОК1-11, ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	Индивидуальные творческие задания/проекты Моделирование урока

Перечень используемых оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1	Тест	Тестирование — это исследовательский метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков. В результате тестирования обычно получают некоторую количественную	Тестовые задания

		характеристику, показывающую меру выраженности исследуемой особенности у личности. Она должна быть соотносима с установленными для данной категории испытуемых нормами. Значит, с помощью тестирования можно определить имеющийся уровень развития некоторого свойства в объекте исследования и сравнить его с эталоном.	
2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу учебной дисциплины.	Комплект контрольных заданий по вариантам
3	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
4	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и нацеленное на выяснение объема и качества знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
5	Моделирование урока	Технология преобразования его содержательного компонента в средство для реализации основных целей. Моделирование урока современный подход моделирования современной педагогической деятельности	Модель урока с заданиями
6	Практические работы	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для практической работы
7	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и нацеленное на выяснение объема и качества знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Собеседование
8	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу учебной дисциплины.	Задания для контрольной работы
9	Индивидуальные творческие задания	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную математическую ситуацию и предложить ее решение	Индивидуальные творческие задания

Оценочные материалы для текущего контроля

Тематика работ для моделирования урока (разделы 8-9)

1 класс

1. Счет материалов. УИИМ
2. Много. Один. Письмо цифры 1. УИИМ.
3. Закрепление. Письмо цифры 7. УИИМ.
4. Слагаемые. Сумма. УИИМ.
5. Странички для любознательных. УРУ и Н

2 класс.

1. Устная нумерация чисел от 11 до 100.
2. Обратная задача. Сумма и разность отрезков. Изучение нового материала.
3. Решение задач. Изучение нового материала.
4. Периметр прямоугольника. Изучение нового материала.
5. Закрепление таблицы умножения и деления на 2. Повторение и обобщение.

3 класс.

1. Решение уравнений с неизвестным вычитаемым. Урок формирования умений и навыков.
2. Четные и нечетные числа. Таблица умножения и деления на 3. Урок повторения.
3. Задачи на краткое сравнение. Урок изучения нового материала.
4. Случаи деления вида $80:20$. Урок формирования умений и навыков.
5. Закрепление. Проверочная работа №10 по теме «Умножение многозначного числа на однозначное». Урок обобщения и систематизации.

4 класс

1. Вычитание трехзначных чисел. Урок развития умений и навыков.
2. Проект «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)». Комбинированный урок.
3. Единица времени – век. Урок формирования умений и навыков.
4. Умножение на 0 и 1. Урок развития навыков и умений.
5. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Математический диктант №6. Комбинированный урок.
6. Нумерация. Выражения и уравнения. Урок обобщения и систематизации.
7. Арифметические действия. Урок обобщения и систематизации.
8. Порядок выполнения действий. Урок обобщения и систематизации
9. Величины. Урок обобщения.

10.Геометричесике фигуры. Урок обобщения и систематизации

Оформление конспекта урока

Дата _____ ОУ _____ класс _____

Образовательная система _____

Тема _____ Типурока _____

Задачи (учить....., развивать..... воспитывать.....)

Планируемый результат (на основе задач)

Универсальные учебные действия:

Личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация)

Регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция)

Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)

Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение с достаточной точностью и полнотой выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Ход урока:

Этапы.	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД.
1. Мотивация к учебной деятельности. 2. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблемы. 3. Решение проблемы. 4. Первичное закрепление. 5. Организация самостоятельной работы 6. Информация о домашнем задании. 7. Рефлексия учебной деятельности			

(предметные, метапредметные и личностные результаты).			
---	--	--	--

Критерии оценки разработки конспекта урока:

Оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил разработку конспекта урока в соответствии со следующими требованиями:

1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.
2. Соответствие основного содержания урока содержанию учебной программе;
3. Соответствие методов обучения решению триединой образовательной цели;
4. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока.
5. Результативность урока.
6. Практическая направленность заданий, предлагаемых для выполнения школьникам.
7. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока.
8. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий);
9. Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.
10. Применение ИКТ на уроке.

Оценка **«отлично»** выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, достаточно полно излагает ход урока, в ходе заявленной модели урока результативность достаточно эффективна.

Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно излагает ход урока, имеется некоторое нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока результативность недостаточно эффективна.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который

продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно и точно излагает ход урока, допускает нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока достаточно низкая результативность.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил теоретические знания и практические умения моделировать конспект урока, допускает грубые нарушения требований к написанию конспекта.

Тематика рефератов

Раздел 1. «Математика как наука и как учебный предмет. Математические методы познания реальной действительности»

1. Геометрия до Евклида, «Начала» Евклида.
2. Развитие математики в период еезарождения.
3. Развитие математики- период становления элементарной математики.
4. Развитие математики на этапе математики переменных величин.
5. Характеристика современного периода в развитии математики.
6. Открытие неевклидовых геометрий. Аксиома Лобачевского.
7. Н.И. Лобачевский и его геометрия(обзор).
8. Геометрия Лобачевского, ее история и значение.
9. Проблема геометров Древней Греции: задачи об удвоении куба, о трисекции угла, о квадратуре круга.
10. Об ученых геометрах: Фалес (625-547 до н.э.), Гиппократ Хиосский (V век до н.э.), Архимед (287-212 до н.э.), Прокл(410-485).
11. Пифагор (VII в. до н.э.). Школа пифагорейцев.
12. Основные исторические этапы развития математики.
13. Об истории возникновения натурального числа и нуля
14. Возникновение и развитие способов записи целых неотрицательных чисел.
15. О записи чисел в Древней Руси.
16. Из истории развития понятия функции.
17. Использование активных методов обучения младших школьников математике».
18. Современные средства обучения математике.
19. Алгебраическая пропедевтика в начальной школе.
20. Возможности использования вычислительной техники при изучении арифметических действий.
21. Операции над целыми неотрицательными числами в различных позиционных системах счисления.

22. Построение геометрических фигур с помощью циркуля и линейки, с помощью расширенного набора инструментов.

23. Обзор обучения математике по альтернативным программам для начальной школы.

24. Сохранение и развитие математических способностей как методическая проблема.

25. Совершенствование геометрической подготовки учащихся в начальной школе.

26. Становление методики преподавания математики как педагогической науки.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент самостоятельно выполнил работу над рефератом (докладом) с привлечением обширного количества источников из различных отраслей знания, публично его представил, уверенно ориентируется в вопросах сокурсников и преподавателя и правильно отвечает на них, может вступать в дискуссию в процессе обсуждения вопросов и грамотно аргументирует свою позицию;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент самостоятельно выполнил работу над рефератом (докладом) с привлечением нескольких источников разного характера, публично его представляет, иногда затрудняется, но отвечает на вопросы сокурсников и преподавателя, может вступать в дискуссию в процессе обсуждения вопросов реферата, но затрудняется с аргументацией своей позиции;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент самостоятельно выполнил работу над рефератом (докладом) с привлечением незначительного количества источников, публично его представляет, однако слабо владеет материалом, не может рассуждать по вопросам реферата, испытывает значительные затруднения с ответом на дополнительные вопросы, не вступает в дискуссию в процессе обсуждения вопросов и не может грамотно аргументировать свою позицию;

- оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент не выполнил задание.

Комплект заданий для контрольной работы

Раздел 2: «Система математических понятий, знаково-символических средств и форм»

Вариант 1.

Задача 1. Известно, что X - множество двузначных натуральных чисел, E - множество четных натуральных чисел, Y - множество натуральных чисел, кратных 4. Изобразите данные множества при помощи кругов Эйлера и выделите штриховкой множество: $C = X \cap (N \setminus Y) \cup E$. Каковы характеристические свойства элементов множества C ?

Задача 2. На множестве $X = \{6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13\}$ задано отношение –иметь один тот же остаток при делении на 3. Постройте граф отношения. Какими свойствами обладает данное отношение?

Задача 3. Составьте таблицу истинности для высказывания $\bar{A} \wedge B \vee C$.

Задача 4. Сформулируйте отрицания высказываний и установите, что истинно - само высказывание или его отрицание:

- все прямоугольники имеют центр симметрии;
- некоторые двузначные числа делятся на 11 и на 13.

Задача 5. Постройте правильные умозаключения из следующих предложений:

а) Боярышник не является деревом. Все деревья имеют ствол.
Боярышник не имеет ствола.

б) Все целые числа рациональные. Все натуральные числа рациональные. Все натуральные числа целые.

Вариант 2.

Задача 1. A - множество натуральных чисел, кратных 7, B - множество натуральных чисел, кратных 3, C - множество четных натуральных чисел. Изобразите с помощью кругов Эйлера множество $C \cup B \setminus A$ и укажите характеристическое свойство его элементов.

Задача 2. На множестве $X = \{0, 3, 6, 9, 12, 15, 18\}$ задано отношение – x больше y в три раза. Изобразите граф и выясните свойства данного отношения.

Задача 3. Составьте таблицу истинности для высказывания $\overline{A \vee B} \wedge C$.

Задача 4. Сформулируйте отрицания высказываний и установите, что истинно - само высказывание или его отрицание:

- диагонали любого ромба не равны между собой;
- существует натуральное число n , для которого $n > 3$ и $n + 4 = 6$.

Задача 5. Постройте правильные умозаключения из следующих предложений:

а) В четырехугольнике $ABCD$ все углы прямые. Четырехугольник $ABCD$ - прямоугольник. Если в четырехугольнике все углы прямые, то он является прямоугольником.

б) Число 17 - нечетное. Если число делится на 2, то оно четное.

Число 17 не делится на 2.

Критерии оценки (баллов):

«отлично»- выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия; умеет устанавливать отношения между множествами и изображать их с помощью кругов Эйлера; выполнять операции над множествами; пользоваться алгоритмами распознавания при решении соответствующих задач; анализировать логическую структуру высказываний (предикатов); устанавливать наличие (отсутствие) отношения логического следования между высказывательными формами(предикатами).

«хорошо» - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину содержания изучаемого курса, включая формулировки определений математических понятий, теорем, свойств и правил алгебраических операций, однако, допускает незначительные ошибки при решении отдельных видовзадач.

«удовлетворительно»- выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал; однако, допускает грубые ошибки при решении отдельных видовзадач.

«неудовлетворительно»- выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет алгоритмами распознавания при решении соответствующих задач.

Раздел 3 «Цели, задачи и содержание математического образования младших школьников. Система начального математического образования»

Форма проведения: выполнение практических заданий.

Содержание:

1) Разработайте задания по определению уровня готовности ребенка к изучению математики, направленные на выявление уровня сформированности:

- временных представлений;
- пространственных представлений;
- геометрических представлений;
- умения пересчитывать элементы множеств;
- умения сравнивать множества по числу составляющих их элементов;
- логических умений.

2) Подготовьте наглядный и дидактический материал к данным

заданиям.

3) Опишите систему обработки результатов выявления уровня готовности ребенка к изучению математики:

- количественная характеристика - три уровня готовности (низкий, средний, высокий) в баллах;
- качественная характеристика каждого уровня (по умениям).

4) Разработайте технологическую карту урока математики в соответствии с требованиями.

5) Подготовьте наглядный и дидактический материал, необходимый для проведения данного урока.

Критерии оценки (баллов):

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия организации обучения математике в начальных классах. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

«хорошо» - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем;

«удовлетворительно» - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

«неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной методической литературе.

Раздел 4: «Нумерация целых неотрицательных чисел в начальном образовании»

1. Составить проверочную работу по теме «Нумерация чисел в пределах 10». Выбор каждого задания обосновать, т.е. указать, какие знания, умения и навыки проверяются при выполнении каждого задания.

2. Разработать фрагмент урока изучения нумерации в пределах 10.

3. Составьте различные варианты знакомления:

- с понятием «класс»
- с приемами умножения и деления многозначных чисел на 10, 100, 1000
- со способом чтения многозначного числа.

4. Учитель предлагает проверочную самостоятельную работу:

- Сравнить числа 3207 и 3702, 345904 и 904345.
- Записать числа в порядке возрастания: 5472, 28050, 4752, 50280, 5247,80052.
- Записать наименьшее шестизначное число, наибольшее четырехзначное число.

Какие знания, умения и навыки проверяются при выполнении каждого задания? Опишите, какие методы и приемы проверки самостоятельной работы учитель может использовать.

Критерии оценки (баллов):

отлично - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия изучения нумерации целых неотрицательных чисел в начальном образовании. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

хорошо - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем;

удовлетворительно - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

неудовлетворительно - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной педагогической и методической литературе.

Разделы 5-6.

Вариант 1

Задание 1. В качестве теоретической основы вычислительного приема может выступать:

- 1) конкретный смысл арифметического действия ($3 + 1$; $7 - 3$; $3 \cdot 2$ и др.);
- 2) свойства арифметических действий ($2 + 18$; $48 : 2$; $240 : 60$ и др.);
- 3) связь между компонентами арифметического действия ($9 - 7$; $54 : 18$ и др.);
- 4) изменение результата арифметических действий в зависимости от изменения одного из компонентов ($46 + 19$; $24 \cdot 25$ и др.);
- 5) принцип образования натурального ряда чисел ($18 + 1$; $425 - 1$ и др.);
- 6) десятичный состав числа ($40 + 8$; $48 - 8$; $230 : 10$ и др.).

- 7) правило умножения числа на 0 и 1;
 8) правило деления числа на произведение и другие.
 Укажите теоретическую основу вычислительных приемов: 1) $7-2$; 2) $246:2$; 3) $56-4$.

Задание 2. Верно ли указана теоретическая основа вычислительных приемов:

- 1) $25 - 5$ — десятичный состав числа;
- 2) $8 - 6$ — связь между компонентами и результатом действия вычитания;
- 3) $65 : 5$ - правило деления суммы на число.

Задание 3. Выберите из правого столбика те знания, которые являются теоретической основой данного вычислительного приема:

Вычислительный прием	Теоретическая основа вычислительных приемов
1) $9 - 1$	1) состав числа 9; 2) принцип образования последовательности чисел натурального ряда; 3) связь между компонентами и результатом действия вычитания;
2) $5 \cdot 1$	1) конкретный смысл действия умножения; 2) правило умножения числа на 1;
3) $8 \cdot 0$	1) конкретный смысл действия умножения; 2) правило умножения числа на 0

Задание 4. Раскройте методику изучения вычислительного приема: а) $14 - 8$; б) $54+20$:

- запишите название приема;
- укажите, в каком центре изучается вычислительный прием;
- какова необходима подготовительная работа перед изучением приема;
- методика введения приема;
- какова работа на этапе закрепления.

Задание 5. С какой целью учитель может предложить учащимся следующее задание:

Сравните выражения, изобразив каждое из них рисунком: $8 \cdot 2 \dots 8+2$, $6+3 \dots 6 \cdot 3$.

Задание 6. Приведите примеры дидактических игр (2-3), которые можно использовать с целью формирования навыков сложения и вычитания однозначных чисел.

Задание 7. С какой целью учитель может использовать следующее задание: Расставьте скобки так, чтобы равенства были верными: $25 - 5 : 5 = 2$; $24 : 8 - 2 = 4$.

Задание 8. Для одного из приведенных вычислительных приемов вида:

- 1) $32 \cdot 3$ 2) $26+2$ 3) $40 - 8$
 а) выделите основные и вспомогательные операции;
 б) укажите теоретическую основу.

Задание 9. Приведите пример учебных заданий (с использованием предметных множеств), которые учитель может предложить для введения одного из следующих теоретических вопросов:

- 1) переместительное свойство сложения;
- 2) правило умножения суммы на число;
- 3) конкретный смысл действия деления – деление на равные части.

К заданию предложите рисунок.

Задание 10. Какие приемы проверки правильности решения примеров письменного вычитания многозначных чисел вы можете предложить? Проиллюстрируйте ответ на примере:

$$\begin{array}{r} _612 \\ \underline{365} \\ 247 \end{array}$$

Вариант 2

Задание 1. В качестве теоретической основы вычислительного приема может выступать:

- 3) конкретный смысл арифметического действия ($3 + 1$; $7-3$; $3 \cdot 2$ и др.);
- 4) свойства арифметических действий ($2+18$; $48 : 2$; $240:60$ и др.);
- 3) связь между компонентами арифметического действия ($9-7$; $54 : 18$ и др.);
- 4) изменение результата арифметических действий в зависимости от изменения одного из компонентов ($46 + 19$; $24 \cdot 25$ и др.);
- 6) принцип образования натурального ряда чисел ($18 + 1$; $425 - 1$ и др.);
- 6) десятичный состав числа ($40 + 8$; $48-8$; $230 : 10$ и др.).
- 7) правило умножения числа на 0 и 1;
- 8) правило деления числа на произведение и другие.

Укажите теоретическую основу вычислительных приемов: 1) $5+44$; 2) $34 \cdot 2$; 3) $48 : 3$.

Задание 2. Верно ли указана теоретическая основа вычислительных приемов:

- 1) $45 : 5$ — правило деления числа на произведение;
- 2) $48 : 12$ — знание конкретного смысла действия деления;
- 3) $16 + 1$ - принципы образования натурального ряда чисел.

Задание 3. Выберите из правого столбика те знания, которые являются теоретической основой данного вычислительного приема:

Вычислительный прием	Теоретическая основа вычислительных приемов
а) $9 - 7$	1) связь между компонентами и результатом действия сложения; 2) состав числа 9;

	3) вычитание числа по частям (знание конкретного смысла действия вычитания);
б) $360 : 30$	1) правило деления числа на произведение; 2) деление круглых десятков на круглые десятки;
в) $1 \cdot 8$	1) конкретный смысл действия умножения; 2) правило умножения числа на 1;

Задание 4. Раскройте методику изучения вычислительного приема: а) $8 + 6$;
б) $56 - 4$.

- запишите название приема;
- укажите, в каком центре изучается вычислительный прием;
- какова необходима подготовительная работа перед изучением приема;
- методика введения приема;
- какова работа на этапе закрепления.

Задание 5. С какой целью учитель может предложить учащимся следующее задание:

Замените примеры на умножение примерами на сложение и вычислите результат: $5 \cdot 3$, $6 \cdot 4$.

Задание 6. Приведите примеры дидактических игр (2-3), которые можно использовать с целью закрепления знаний таблицы умножения.

Задание 7. С какой целью учитель может использовать следующее задание: Поставьте вместо звездочек знаки «+» и «-» так, чтобы получились верные равенства:

$$38 * 3 * 7 = 34 \quad 38 * 3 * 7 = 42.$$

Задание 8. Для одного из приведенных вычислительных приемов вида: 1)

$$54 : 3 \quad 2) 36 - 20 \quad 3) 36 + 4$$

- а) выделите основные и вспомогательные операции;
- б) выделите теоретическую основу.

Задание 9. Приведите пример учебных заданий (с использованием предметных множеств), которые учитель может предлагать для введения одного из следующих теоретических вопросов:

- 1) переместительное свойство умножения;
 - 2) правило деления суммы на число;
 - 3) конкретный смысл действия деления – деление по содержанию.
- К заданию предложите рисунок.

Задание 10. Какие приемы проверки правильности решения примеров письменного сложения многозначных чисел вы можете предложить? Проиллюстрируйте ответ на примере:

$$\begin{array}{r} +612 \\ 365 \\ \hline \end{array}$$

Критерии оценки (баллов):

отлично - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия изучения нумерации целых неотрицательных чисел в начальном образовании. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

хорошо - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем;

удовлетворительно - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

неудовлетворительно - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной педагогической и методической литературе.

Раздел 7: «Текстовая задача в начальном курсе математики»

Содержание:

Все задания выполняются для одного текста задачи.*

**Тексты задач (по вариантам):*

1) Брат и сестра чистили к ужину картофель. Брат очистил 8 картофелин, а сестра - на 3 картофелины больше. Сколько картофелин они очистили вместе?

2) Для приготовления варенья хозяйка израсходовала 6 кг сахара и у неё осталось 3 кг. Сколько килограммов сахара было у хозяйки?

3) В первый ящик посадили 27 семян огурцов. Во второй на 5 семян больше. Сколько семян посадили в оба ящика?

4) В автобусе ехали 30 пассажиров. На остановке в автобус сели 7 пассажиров, а сошли — 10. Сколько пассажиров осталось в автобусе?

5) У Тани было 8 конфет и 3 баранки. Она съела все баранки и 2 конфеты. Сколько конфет у неё осталось?

6) На этаже 4 квартиры. В одной квартире живут 3 человека, в другой - 4. В двух других по 2 человека. Сколько жильцов на этаже?

7) Сколько всего детей в спортивной секции, если мальчиков в ней 12, а девочек на 3 меньше?

8) На дереве сидели 5 ворон и 10 воробьев. Три вороны улетели. Сколько птиц осталось на дереве?

9) На одной тарелке 6 яблок, а на другой 8. Со второй тарелки на первую переложили 2 яблока. Сколько яблок стало на каждой тарелке?

10) На ёлке красных шаров на 2 больше, чем синих, а зелёных на 3 больше, чем красных. На сколько больше зелёных шаров, чем синих?

1) Раскрыть содержание подготовительной работы к восприятию текста задачи, указав используемый методический прием и обосновав его целесообразность.

Оформление:

Содержание работы (задания и вопросы учителя)	Мет. прием

2) Разработать фрагмент урока по обучению приемам первичного анализа текста задачи, соответствующих данной задаче.

Оформление:

Цель фрагмента:

Приемы первичного анализа текста (2-3):

Этап обучения приемам:

Ход урока:

Содержание деятельности учителя и учащихся	Формы методы обучения	Мет. приемы

3) Составить систему упражнений (6-7), направленных на обучение моделированию текстовой задачи, выбрав виды моделей, соответствующие тексту задачи.

Оформление:

Вид модели	Цель упражнения	Содержание задания	Мет. прием

Критерии оценки (баллов):

отлично - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия изучения нумерации целых неотрицательных чисел в начальном образовании. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

хорошо - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных

методических проблем;

удовлетворительно - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

неудовлетворительно - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной педагогической и методической литературе.

Комплект практических заданий

Раздел 7.

Форма проведения: выполнение практических заданий.

Содержание:

1) Указать задачи изучения понятия в НКМ и разработать фрагмент урока по введению и первичному закреплению существенных признаков понятия (обозначить класс, в которой вводится термин).

Варианты:

1. числовое выражение
2. равенство и неравенство
3. буквенное выражение
4. уравнение

Оформление:

Задачи обучения:

Цель фрагмента:

Этап урока	Ход урока	Формы и средства	Мет.прием

2)

3) Обозначить цель 2 этапа изучения алгебраического понятия (см. задание №1). Подобрать или составить самостоятельно упражнения (3-4), направленные на реализацию данной цели.

Критерии оценки (баллов):

отлично - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия изучения нумерации целых неотрицательных чисел в начальном образовании. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

хорошо - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем;

удовлетворительно - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

неудовлетворительно - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной педагогической и методической литературе.

Раздел 8 «Теория и методика изучения геометрического материала в начальном курсе математики»

Форма проведения: выполнение практических заданий.

Содержание:

1. Составить 6-7 упражнений различных типов, направленных на осознание существенных признаков геометрических понятий.

Варианты:

1. треугольник
2. четырехугольник
3. квадрат
4. отрезок

Оформление:

Цель заданий:

Геометрическая фигура:

Содержание задания	Тип упражнения

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Тематика индивидуальных творческих заданий(проектов)

Раздел 9. «Исследовательская деятельность учителя как необходимое условие усиления развивающей функции обучения математике»

1. Проектная деятельность младших школьников в области математики
2. Использование принципа историзма при формировании математических понятий
3. История развития натурального числа и нуля
4. Числа в загадках, пословицах, поговорках
5. Использование малых форм устного народного творчества при изучении чисел первого десятка
6. Из истории развития систем единиц величин.
7. Международная система единиц (СИ). Система СГС.
8. Использование тренажеров для запоминания таблицы умножения и флэш-игр.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Задания для контрольной работы

Раздел 2. Контролируемая тема: «Множества и операции над ними»

ВАРИАНТ 1

1. Даны множества $A = \{1, 2, 3, 4, 5\}$ и $B = \{3, 4, 5, 6, 7\}$. Пересечением этих множеств будет множество...

1) $\{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7\}$;

2) $\{3, 4, 5\}$;

3) $\{1, 2, 3, 3, 4, 4, 5, 5, 6, 7\}$;

4) $\{3, 3, 4, 4, 5, 5\}$

2. Даны множества $A = \{1, 2, 3, 4, 5\}$ $B = \{3, 4, 5, 6, 7\}$. Объединением этих множеств будет множество...

- 1) $\{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7\}$; 2) $\{3, 4, 5\}$;
3) $\{1, 2, 3, 3, 4, 4, 5, 5, 6, 7\}$; 4) $\{3, 3, 4, 4, 5, 5\}$

3..Принято обозначать:

N-множество натуральных чисел;

Q-множество рациональных чисел;

Z-множество целых чисел;

R -множество действительных чисел. Тогда верным утверждением будет...

1. 13- принадлежит **N**
2. $\frac{3}{7}$ -принадлежит **N**
3. $\frac{2}{3}$ -принадлежит **Z**
4. $\sqrt{3}$ -принадлежит **Q**

4. Назовите множество, которое является отрезком натурального ряда чисел:

- 1) $\{1, 2, 3, 4, 5\}$; 2) $\{0, 1, 2, 3, 4\}$; 3) $\{1, 2, 4, 5, 6\}$; 4) $\{2, 3, 4\}$.

5. Запишите предложение, используя символы:

а) число элементов множества **B** равно 3. Приведите примеры множеств, удовлетворяющих этому условию. В какой роли выступает натуральное число 5?

6. Данымножества:

A	B	C
$\{1, 3, 5, 7, 9, 11, 13\}$	$\{1, 2, 3, 4, 5\}$	$\{0, 2, 4, 6, 8, 10\}$

Чему равно: $A) n(A)$

$B) n(B)$

$B) n(C)$

7. Приведите примеры множеств, удовлетворяющих условиям:

$n(A) = n(B) = 3$. В каком отношении находятся множества **A** и **B**?

8. Каков теоретико-множественный смысл натурального числа 4? Числа 0?

9. Используя теоретико-множественную трактовку отношения

«меньше», объясните, почему

$5 < 7$.

10. Сравните числа $n(A)$ и $n(B)$; если: 1) $A \subset B$;

2) $B \subset A$;

3) $A = B$;

ВАРИАНТ 2

1. Даны множества $M = \{a, b, c, d\}$ и $N = \{b, c, d, e, f, g\}$.

Установите соответствия между обозначениями множеств и самими множествами:

- | | |
|--------------------|------------------------------|
| 1. $M \cap N$ | а) $\{a\}$ |
| 2. $M \cup N$ | б) $\{b, c, d\}$ |
| 3. $M \setminus N$ | в) $\{a, b, c, d, e, f, g\}$ |
| 4. $N \setminus M$ | г) $\{e, f, g\}$ |

2. Принято обозначать:

N-множество натуральных чисел; Q-множество рациональных чисел; Z-множество целых чисел; R-множество действительных чисел. Тогда верным утверждением будет...	1) $8 \in N$, 2) $0,6 \in N$, 3) $\sqrt{5} \in Q$, 4) $\frac{2}{3} \in Z$
--	---

3. Данны множества $B = \{2, 3\}$ и $C = \{2, 3, 1, 4\}$. Верным для них будет утверждение...

- 1) Множества C и B не имеют общих элементов
- 2) Множество C есть подмножество множества B
- 3) Множества B и C равны
- 4) Множество B есть подмножество множества C

4. Запишите предложение, используя символы:

а) число элементов множества B равно 5. Приведите примеры множеств, удовлетворяющих этому условию. В какой роли выступает натуральное число 5?

5. Данны множества:

A	B	C
$\{1, 2, 3, 4, 5\}$	$\{0, 2, 4, 6, 8, 10\}$	$\{1, 3, 5, 7, 9, 11, 13\}$

Чему равно:

A) $n(A)$ Б) $n(B)$ В) $n(C)$

6. Назовите множество, которое является отрезком натурального ряда чисел:

- 1) $\{0, 1, 2, 3, 4\}$;
- 2) $\{1, 2, 3, 4, 5\}$;
- 3) $\{1, 2, 4, 5, 6\}$;
- 4) $\{2, 3, 4\}$.

7. Приведите примеры множеств, удовлетворяющих условиям:

$n(A) = n(B) = 7$. В каком отношении находятся множества A и B ?

8. Каков теоретико-множественный смысл натурального числа 6? Числа 0?

9. Используя теоретико-множественную трактовку отношения «меньше», объясните, почему

$$6 < 8.$$

10. Сравните числа $n(C)$ и $n(D)$, если: 1) $C \subset D$; 2) $D \subset C$; 3) $C = D$.

Контролируемая тема: «Изучение нумерации целых неотрицательных чисел в центре Десяток».

Задание №1

Вопрос:

Учитель предложил детям задание: "Положите столько же палочек, сколько на картинке яблок. Положите столько же квадратов, сколько палочек. Чем похожи группы предметов?" Какова главная цель задания?

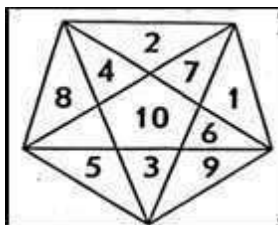
Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Формирование умения сравнивать числа
- 2) Формирование навыков счета
- 3) Формирование понятия числа

Задание №2

Вопрос:

Назови и покажи все числа по порядку от 0 до 10 по порядку. Затем назови и покажи все числа от 10 до 0. Какова цель задания?



Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Формирование навыков счета
- 2) Знакомство с цифрами от 0 до 9
- 3) Образование каждого числа в натуральном ряду чисел

Задание №3

Вопрос:

На этапе устного счета учитель проводит с учащимися беседу: "- Какое число называют при счете перед числом 4? - Какое число называют при счете после числа 4? - Назовите число, которое на 1 меньше, чем 3. - Назовите соседей числа 5. - Какое число на 1 больше, чем 2? - Какое число стоит между числами 3 и 5?" Какова цель беседы?

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Проверить навыки счета

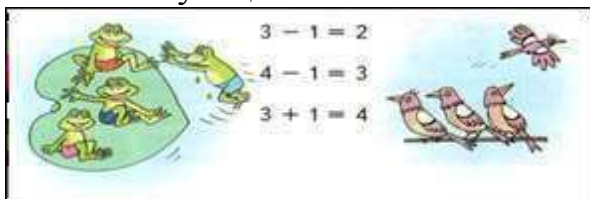
2) Проверить усвоение принципа построения натурального ряда чисел от 1 до 10

3) Проверить умение сравнивать числа

Задание №4

Вопрос:

Определите цель выполнения упражнения: "Соедини каждую картинку с соответствующей записью. Объясни свой выбор"



Выберите один из 3 вариантов ответа:

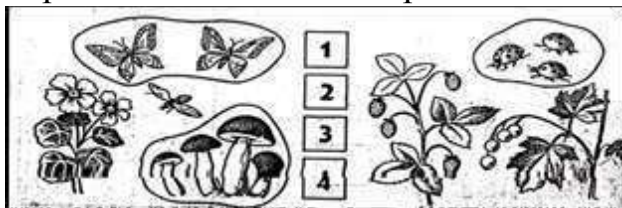
1) закрепление знаний о составе чисел

2) подготовка к решению задач

3) Задание №5

Вопрос:

Какова цель задания: "Соотнесите числа 1,2,3,4 с картинкой, на которой нарисовано столько же предметов. Соедини их линией"



Выберите один из 3 вариантов ответа:

1) Закрепление знания состава числа

2) Закрепление умения сравнивать числа

3) Умение соотносить числа с соответствующим множеством предметов

Задание №6

Вопрос:

Какие знания и умения может закрепить учитель, работая с числовой лесенкой?



Выберите один из 5 вариантов ответа:

1) Принцип образования натурального ряда чисел

2) Знание состава числа

3) Умение вести счет чисел

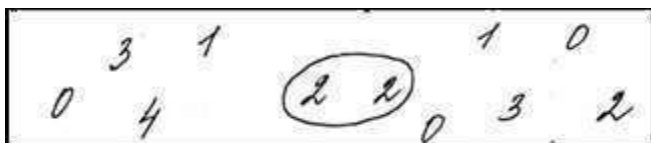
4) Подготовка к решению задач

5) Умение сравнивать числа

Задание №7

Вопрос:

Учитель предложил детям задание: " Найди сумму чисел, обведенных овалом. По этому образцу обведи овалом все другие пары чисел, сумма которых равна 4" Какова цель задания?



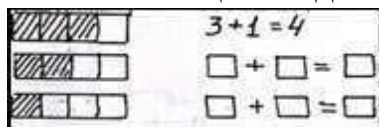
Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Научить вести счет в пределах 10
- 2) Проверить знание состава числа
- 3) Научить выполнять сложение чисел

Задание №8

Вопрос:

Учитель предложил детям задание: " Составь по образцу примеры и запиши их". Какова цель задания?



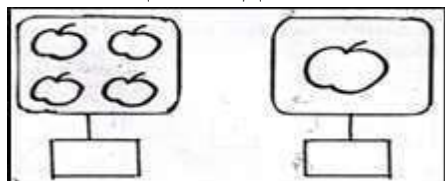
Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) научить вести счет чисел
- 2) закрепить знание состава числа 4
- 3) научить выполнять сложение чисел

Задание №9

Вопрос:

Какова цель задания: "Запиши , какая цифра соответствует рисунку?"



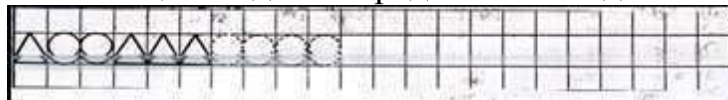
Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Умение соотносить множество предметов с числом
- 2) Закрепление состава числа
- 3) Закрепление умения сравнивать числа

Задание №10

Вопрос:

С какой целью детям предлагается задание?



Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Подготовка к письму цифр
- 2) Знакомство с геометрическими фигурами
- 3) усвоение натурального ряда чисел

Критерии оценки:

за правильный ответ дается 1 балл

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент набрал 9-10 баллов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент набрал 7-8 баллов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент набрал 5-6 баллов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент набрал менее 5 баллов.

Вопросы для собеседования

Раздел 2. Тема : «Элементы теории множеств»

Вариант 1

1. Приведите примеры конечных и бесконечных множеств.
2. Перечислите способы задания множеств.
3. Назовите несколько подмножеств
 - а) множества натуральных чисел;
 - б) множества геометрических фигур.
4. Какие множества называются равными? Какие из следующих множеств геометрических фигур на плоскости равны между собой:
 - A – множество всех квадратов;
 - B - множество всех прямоугольников;
 - C - множество всех четырехугольников с прямыми углами;
 - D - множество всех прямоугольников с равными сторонами;
 - F - множество всех ромбов с прямыми углами?
5. Перечислите основные операции над множествами. Для каждой операции сформулируйте определение и приведите простые примеры.

Вариант 2.

1. Дайте определения:
 - а) пересечения множеств;
 - б) объединения множеств;
 - в) разности двух множеств;
 - г) дополнения множества A до множества B;
 - д) декартова произведения множеств. Как называются соответствующие операции над множествами?
2. Как с помощью кругов Эйлера изобразить
 - а) пересечение множеств;

- б) объединение множеств;
- в) разность двух множеств;
- г) дополнение множества A до множества B ?

3. Назовите основные свойства операций пересечения и объединения множеств.

4. Каков порядок действий в формулах, содержащих несколько теоретико-множественных операций, если формулы

- а) не содержат скобок;
- б) содержат скобки?

6. Как изображается на координатной плоскости декартово произведение двух числовых множеств? Приведите примеры.

Тематический блок **Соответствия и отношения.**

1. Дайте определение соответствия между множествами X и Y . Приведите примеры соответствий.

2. Назовите способы задания соответствий.

3. Что такое граф соответствия; график соответствия?

4. Дайте определение обратного соответствия.

5. Какое соответствие называется взаимнооднозначным?

6. Какие множества называются равномошными? Приведите примеры равномошных множеств.

7. Дайте определение бинарного отношения на множестве X . Приведите примеры отношений.

8. В чем состоит свойство

- а) рефлексивности;
- б) симметричности;
- в) антисимметричности;
- г) транзитивности;
- д) связанности

отношения? Какова особенность графа отношения в каждом из случаев?

9. Дайте определения отношений эквивалентности и порядка. Приведите примеры таких отношений.

Тематический блок **Элементы математической логики.**

Вариант 1

1. Что такое понятие, объем понятия, содержание понятия? В чем особенность математических понятий?

2. В чем состоит отношение рода и вида для понятий? Приведите примеры понятий, находящихся в отношении рода и вида

- а) из области математики;
- б) из области языковых дисциплин;
- в) из других дисциплин.

3. Приведите структуру явного определения понятия; примеры явных определений.

4. Дайте определение высказывания. Приведите примеры истинных и ложных высказываний и примеры предложений, не являющихся высказываниями.

5. Что называется одноместной высказывательной формой? n -местной высказывательной формой? Приведите примеры высказывательных форм. Дайте определение множества истинности высказывательной формы.

6. Как определяется конъюнкция высказываний? Составьте таблицу истинности конъюнкции.

7. Что такое конъюнкция высказывательных форм? Как найти множество истинности конъюнкции двух высказывательных форм $A(x)$ и $B(x)$?

8. Дайте определение дизъюнкции высказываний. Составьте таблицу истинности дизъюнкции.

9. Сформулируйте определение дизъюнкции высказывательных форм. Как определить множество истинности дизъюнкции двух высказывательных форм $A(x)$ и $B(x)$?

10. Как определяется отрицание высказываний и высказывательных форм? Приведите примеры отрицаний.

Вариант 2

1. Приведите примеры высказываний с кванторами.

2. Высказывания какого вида называются кванторами общности (кванторами существования)?

3. Как построить отрицание высказывания с квантором общности (существования)?

4. Как обосновать

- а) истинность высказывания с квантором общности;
- б) ложность высказывания с квантором общности;
- в) истинность высказывания с квантором существования;
- г) ложность высказывания с квантором существования?

5. Дайте определение импликации двух высказываний. Приведите таблицу истинности импликации.

6. Как определяется эквиваленция двух высказываний? Какой вид имеет таблица истинности эквиваленции?

7. Что называется отношением логического следования? Приведите примеры отношений логического следования.

8. Дайте определение отношения равносильности. Приведите примеры отношений равносильности.

9. Как связаны множества истинности высказывательных форм $A(x)$ и $B(x)$, если

а) $A(x) \Rightarrow B(x)$;

б) $A(x) \Leftrightarrow B(x)$?

Тематический блок **Элементы комбинаторики.**

1. Как найти число элементов в объединении двух конечных множеств, если множества

а) не пересекаются;

б) имеют непустое пересечение?

2. Сформулируйте комбинаторное правило суммы на теоретико-множественном и на комбинаторном языке.

3. Как найти число элементов в декартовом произведении двух конечных множеств?

4. Сформулируйте комбинаторное правило произведения.

5. Дайте определение размещения с повторениями (без повторений). Приведите примеры размещений.

6. Приведите формулы для вычисления общего числа размещений (с повторениями и без повторений) из m элементов по k элементов.

7. Что такое перестановки из m элементов? Как найти общее число перестановок? Приведите примеры.

8. Дайте определение сочетания из m элементов по k элементов. Приведите примеры сочетаний. По какой формуле можно найти общее число сочетаний без повторений из m элементов по k элементов?

Тематический блок **Элементы теории вероятностей**

1. Что такое «испытание», «событие»? Приведите примеры испытаний и событий.

2. Какие события называются совместимыми и несовместимыми?

3. В каком случае два события называются противоположными? Приведите примеры противоположных событий.

4. Что такое «достоверное событие», «невозможное событие», «случайное событие», «полная группа событий», «элементарные события»?

5. Дайте классическое определение вероятности.
6. Что такое абсолютная и относительная частота события A ?
7. Сформулируйте статистическое определение вероятности. Приведите примеры геометрических определений вероятности.
8. Что такое сумма и произведение событий? Приведите примеры.
9. Какие события называются независимыми? Зависимыми? Приведите примеры.
10. Сформулируйте теоремы о вероятности суммы несовместимых событий, произведения независимых событий.
11. Дайте определение условной вероятности.
12. Сформулируйте теоремы о вероятности произведения зависимых событий, суммы совместимых событий,

Тематический блок Цели и задачи математического образования младших школьников.

1. Какие требования прописаны в ФГОС?
2. Что такое ФГОС НОО?
3. Какие требования включает в себя Стандарт?
4. Какой подход лежит в основе Стандарта?
5. Какие требования к обучающимся устанавливает стандарт?
6. Назовите личностные результаты освоения программы?
7. Назовите метапредметные результаты?
8. Какие УУД относятся к метапредметным результатам?
9. Что такое УУД?
10. Каково содержание программы по математике начальной школы?

Тематический блок Методы и средства обучения математике.

1. Охарактеризуйте понятие «метод обучения».
2. Раскройте наиболее обоснованные классификации методов обучения?
3. Назовите факторы, определяющие выбор методов обучения.
4. Каковы особенности классно-урочной формы организации обучения?
5. Назовите основные формы организации учебного процесса.
6. Назовите основные структурные элементы урока математики.
7. Чем обусловлено деление уроков на типы?
8. Каковы причины использования дополнительных форм организации обучения?

Тематический блок **Текстовая задача в начальном курсе математики**

1. Что такое текстовая задача?
2. Назовите структуру текстовой задачи
3. Какие методы решения задач вы знаете?
4. Какие этапы включает в себя процесс решения задач?
5. Какие виды простых задач вы знаете?
6. Какие задачи называют составными?
7. Какие виды задач с тройками величин, связанных пропорциональной зависимостью вы знаете?
7. Какую подготовительную работу следует провести перед введением понятия «составная задача»?
8. Чем отличаются методические подходы к первичному введению понятия «составная задача» в вариативных учебниках?
9. Какие способы поиска решения возможны при работе над составной задачей? Приведите примеры.
10. Охарактеризуйте особенности подготовительной работы к введению каждого конкретного вида задач на пропорциональную зависимость между величинами.
11. Какие способы поиска решения задач на пропорциональную зависимость между величинами целесообразно использовать при первичном их введении?

Тематический блок **Нумерация целых неотрицательных чисел в начальном образовании**

1. С какой целью можно использовать сказку «Репка» на первых уроках математики? Какие другие сказочные сюжеты можно использовать с той же целью? Какие иллюстрации в учебнике способствуют этой же цели?
2. Как можно использовать знакомство с монетами для организации усвоения состава чисел первого десятка? Найдите в учебнике соответствующие данной работе иллюстрации.
3. Для усвоения принципа построения натуральной последовательности чисел учитель использовал демонстрационную линейку. Сформулируйте задания, которые можно предложить с этой целью.
4. Какие этапы выделяют в изучении нумерации двузначных чисел?
5. Чем обусловлено выделение указанных этапов?
6. Как новые понятия вводятся в теме «Нумерация чисел в пределах 100»?

7. В чём заключается преимущество в изучении нумерации чисел в концентриках «десяток» и «сотня»?

8. В чём особенность уроков устной и письменной нумерации?

9. Какие наглядные пособия целесообразно использовать для изучения разрядного состава чисел в пределах 100 и формирования представлений о позиционном принципе записи чисел цифрами?

10. Приведите примеры внутрипредметной связи в изучении нумерации двузначных чисел и арифметического материала, двузначных чисел и величин.

11. Составьте проверочную работу по теме: «Нумерация в концентре «тысяча»».

12. Какие новые понятия вводятся при изучении нумерации чисел в концентре «тысяча».

13. На какие знания учащихся может опираться учитель при изучении нумерации трёхзначных чисел?

14. Какими средствами наглядности может воспользоваться учитель при знакомстве с новой счётной единицей – сотней?

15. Какие вопросы темы «Нумерация концентра «тысяча» необходимо повторить, приступая к изучению нумерации многозначных чисел?

16. Какие наглядные пособия можно использовать при знакомстве учащихся с понятием «класс»?

Тематический блок *Методика изучения арифметических действий*

1. Дайте определение действиям «сложение» и «вычитание» на множестве целых неотрицательных чисел.

2. Какими свойствами обладают действия «сложение» и «вычитание» на множестве целых неотрицательных чисел?

3. При изучении каких вычислительных приёмов используется

а) основное свойство натурального ряда чисел,

б) переместительное свойство сложения,

в) взаимосвязь между компонентами и результатом сложения?

4. Обоснуйте преимущество в изучении внетабличного сложения и вычитания в концентриках «сотня», «тысяча» и «многозначные числа».

5. Обоснуйте преимущество в изучении табличного и внетабличного сложения и вычитания.

6. Обоснуйте преимущество в изучении тем «Нумерация целых неотрицательных чисел» и «Сложение и вычитание целых неотрицательных чисел».

7. Какие приёмы самоконтроля можно использовать при выполнении письменных вычислений сложения и вычитания?

8. Каким случаям сложения и вычитания многозначных чисел следует уделить особое внимание? Какие методы и приёмы может использовать учитель при разъяснении и закреплении данных случаев вычислений?

9. Дайте определение действиям «умножение» и «деление» на множестве целых неотрицательных чисел.

10. Какими свойствами обладают действия «умножение» и «деление» на множестве целых неотрицательных чисел?

11. Какие упражнения целесообразно предложить детям при подготовке к знакомству со смыслом умножения и деления?

12. На какие знания и умения учащихся опирается учитель при составлении табличных случаев умножения и деления?

13. Охарактеризуйте преемственность в изучении

а) табличного и внетабличного умножения и деления,

б) внетабличного умножения и деления по центрам.

14. Какие упражнения должны предшествовать ознакомлению учащихся с алгоритмами письменного умножения и деления?

15. Какие вычислительные приёмы входят в приём деления многозначного числа на двузначное как частные операции?

16. Какие вычислительные приёмы входят в приём умножения трёхзначного числа на двузначное как частные операции?

17. Какие ошибки могут допускать учащиеся при выполнении письменных вычислений умножения и деления? Как предупредить эти ошибки?

18. Охарактеризуйте этапы усложнения алгоритмов письменных вычислений умножения и деления. Приведите соответствующие примеры

Тематический блок **Методика изучения в начальной школе.**

1. Выделяется ли раздел «Величина» в самостоятельный раздел программ начального курса математики?

2. В связи с изучением каких вопросов начального курса математики предполагается ознакомление с величинами и их измерением? Приведите примеры.

3. Какие методы обучения целесообразно использовать при ознакомлении младших школьников с величинами?

4. Как связано изучение величин с другими разделами программы начального курса математики?

5. Какая величина является наиболее трудной для усвоения детьми младшего школьного возраста? Почему?

6. Какое значение имеет изучение величин в формировании вычислительных умений и навыков учащихся? Конкретизируйте ответ примерами упражнений из учебника математики (вариант учебника по выбору студента).

Тематический блок Теория и методика изучения алгебраического материала в начальной школе.

1. Выделяется ли «Алгебраический материал» в программах начального курса математики в самостоятельный раздел? В тесной связи с какими вопросами начального курса математики изучаются элементы алгебры? Приведите примеры.

2. Какие алгебраические понятия изучаются в курсе математики начальной школы?

3. На каком уровне и в каком объеме изучаются алгебраические понятия в курсе математики начальной школы?

4. Какие этапы условно можно выделить при ознакомлении с понятием «числовое выражение»?

5. Как расширяется содержание понятия «неравенство» в каждом последующем центре?

3. Какие способы решения уравнений вводятся в курсе математики начальной школы?

6. С какими алгебраическими понятиями не предполагается знакомить учащихся в начальной школе, однако представления об этих понятиях формируются с помощью системы упражнений? Приведите примеры.

Тематический блок Теория и методика изучения геометрического материала в начальном курсе математики.

1. Выделяется ли «Геометрический материал» в программах начального курса математики в самостоятельный раздел? В тесной связи с какими вопросами начального курса математики изучаются элементы геометрии? Приведите примеры.

2. Какие геометрические понятия изучаются в курсе математики начальной школы?

3. На каком уровне и в каком объеме изучаются геометрические понятия в курсе математики начальной школы?

4. Каковы пути совершенствования геометрической подготовки учащихся в начальной школе?

5. Каковы особенности изучения геометрического материала по вариативным программам начального курса математики?

6. Какой основной метод изучения геометрического материала в начальной школе целесообразно реализовывать?

7. Какие геометрические фигуры в начальном курсе математики вводятся

- а) на уровне понятий,
- б) на уровне представлений?

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется, если студент демонстрирует глубокие, системные теоретические знания, владеет специальной терминологией, последовательно и логично объясняет сущность и особенности рассматриваемых явлений и процессов, уверенно демонстрирует навыки анализа учебного материала и ситуаций из практики, приводит в качестве доводов междисциплинарные знания, при раскрытии вопросов осуществляет опору на практику. Ответ самостоятельный (без наводящих вопросов);

- оценка **«хорошо»** - студент демонстрирует прочные теоретические знания в достаточном объеме, владеет терминологией, в целом последовательно и логично объясняет сущность явлений и процессов, демонстрирует отдельные навыки анализа учебного материала, способен при раскрытии вопросов привести отдельные примеры из практики. При изложении материала допускает две-три несущественные ошибки и неточности (т.е. ошибки и неточности, которые легко исправляются наводящими вопросами). В целом грамотно и по существу отвечает на дополнительные вопросы преподавателя.

- оценка **«удовлетворительно»** - студент обнаруживает знание основного материала, но не знает его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, излагает материал с нарушением последовательности, отвечает на вопросы с помощью или поправками преподавателя, проявляет слабо сформированные навыки анализа явлений и процессов, затрудняется привести примеры из практики. При ответе может быть допущена существенная ошибка. В целом ответ неполный, несвязный;

- оценка **«неудовлетворительно»** - студент не знает значительной части программного материала, демонстрирует незнание ведущих теоретических и практических основ предмета, не способен продемонстрировать навыки анализа явлений и процессов. При ответе допущены существенные ошибки, которые не может исправить с помощью или поправками экзаменатора.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Вопросы для собеседования (3 семестр, другие формы контроля)

1. Место математики в системе наук о материальном мире.
2. Характерные черты математической науки.
3. Роль математики в профессиональной подготовке учителя начальных классов.
4. Математика как учебный предмет.
5. Элементарная математика.
6. Традиционная элементарная математика и современная элементарная математика, отношения между ними.
7. Основные исторические этапы развития математики.
8. Математические методы познания: сравнение, анализ и синтез, абстрагирование и специализация и др.
9. Математические модели.
10. Аксиоматический метод.
11. Условия и источники возникновения основных понятий математики.
12. Объем и содержание понятий, требования к определению понятий.
13. Понятие «множество», операции над множествами.
14. Декартово произведение множеств.
15. Изображение декартова произведения множеств на координатной плоскости.
16. Математические предложения.
17. Высказывания и высказывательные формы.
18. Конъюнкция и дизъюнкция высказываний. Отрицание высказываний.
19. Аксиомы. Теоремы. Структура и виды теорем.
20. Математические доказательства.
21. Метод математической индукции.
22. Содержание и значение математической символики.

Критерии оценивания

«Отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«Хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент

демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. Отсутствует логически построенный и продуманный ответ. Не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний, либо отказался отвечать.

Вопросы к дифференцированному зачету (4семестр)

1. Математика как наука и как учебный предмет.
2. Математические методы познания реальной действительности.
3. Система математических понятий, знаково-символических средств и форм.
4. Система начального математического образования. Анализ содержания и принципов построения начального курса математики.
5. Методическая система. Анализ и характеристика основных компонентов методической системы обучения математике.
6. Различные технологии начального образования и соответствующие методические системы.
7. Актуальные проблемы совершенствования технологии обучения математике.
8. Обучения математике по альтернативным программам.
9. Новые технологии и методы начального обучения математике.
10. Организационные формы учебной работы младших школьников по математике. Виды уроков, современные требования к уроку математики в начальных классах.
11. Средства обучения младших школьников математике.
12. Средства контроля при обучении младших школьников математике.
13. Различные подходы к построению теории целых неотрицательных чисел.
14. Нумерация целых неотрицательных чисел в начальном образовании. Методика изучения нумерации целых неотрицательных чисел.
15. Методика преподавания математики в начальных классах как наука и учебный предмет.
16. Краткие исторические сведения о возникновении понятия натурального числа и нуля, различные подходы к определению этих понятий.
17. Теоретико-множественная концепция целого неотрицательного числа.
18. Равенство целых неотрицательных чисел, его свойства.
19. Отношение «меньше» на множестве целых неотрицательных чисел, его свойства. Упорядоченность множества целых неотрицательных чисел.

20. Порядковая теория целого неотрицательного числа.
21. Аксиоматическое определение целого неотрицательного числа. Аксиомы Пеано.
22. Метод математической индукции.
23. Величинный подход к определению натурального числа.
24. Натуральное число как мера отрезка.
25. Системы счисления. Понятие о системах счисления. Позиционные и непозиционные системы счисления.
26. Запись целых неотрицательных чисел в позиционных системах счисления с различным основанием.
27. Переход от записи чисел в одной системе счисления к записи чисел в другой позиционной системе счисления.
28. Общие вопросы методики изучения нумерации в начальной школе.
29. Цели и основные задачи изучения младшими школьниками нумерации целых неотрицательных чисел.
30. Три основных принципа в изучении нумерации: принцип построения натурального ряда чисел, принцип позиционной записи числа, принцип построения десятичной системы счисления.
31. Характеристика устного и письменного этапов в изучении нумерации младшими школьниками.
32. Реальная, условная и структурная предметность как средства обучения нумерации.
33. Методика обучения первоклассников написанию цифр.
34. Изучение математической подготовленности детей к школе.

Критерии оценивания

«Отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«Хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. Отсутствует логически построенный и продуманный ответ. Не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний, либо отказался отвечать.

Вопросы к экзамену (5 семестр)

1. Различные подходы к определению суммы и разности целых

неотрицательных чисел: аксиоматический, теоретико-множественный и величинный.

2. Теорема о существовании и единственности суммы.
3. Свойства операции сложения.
4. Таблица сложения.
5. Разность целых неотрицательных чисел, различные способы определения разности.
6. Условие существования и единственности разности.
7. Операция вычитания на множестве целых неотрицательных чисел.
8. Понятие алгоритма. Приемы построения алгоритмов.
9. Использование идей алгоритмизации при изучении арифметических действий.
10. Возможности использования вычислительной техники при изучении арифметических действий.
11. Алгоритмы сложения и вычитания. Освоение полного алгоритма для сложения и вычитания.
12. Общие вопросы методики изучения арифметических действий в начальной школе.
13. Три уровня раскрытия смысла сложения и вычитания.
14. Использование теории поэтапного формирования умственных действий.
15. Ориентировочные основы способов действий для сложения и вычитания.
16. Формирование умений и навыков устных и письменных вычислений: цели, содержание, система, приемы организации работы.
17. Произведение целых неотрицательных чисел: различные способы его определения.
18. Существование и единственность произведения целых неотрицательных чисел, свойства операции умножения.
19. Таблица умножения.
20. Частное от деления целого неотрицательного числа на натуральное. Невозможность деления на ноль.
21. Условие существования и единственности частного.
22. Операция деления с остатком на множестве целых неотрицательных чисел.
23. Существование и единственность частного и остатка.
24. Алгоритмы умножения и деления. Освоение полного алгоритма для умножения и деления.
25. Операции над целыми неотрицательными числами в различных

позиционных системах счисления.

26. Отношение делимости и егосвойства.

27. Признаки делимости.

28. Изучение младшими школьниками действий умножения и деления.

29. Три уровня в раскрытии смысла умножения и деления.

30. Характеристика внетабличного этапа изучения умножения и деления в начальных классах.

31. Методические приемы формирования умений и навыков устных и письменных вычислений.

32. Обучение алгоритмам умножения и деления на одно-, двух- и трехзначные числа.

33. Изучение деления с остатком в начальной школе.

34. Различные подходы к формированию представлений и знаний о конкретном смысле арифметических действий, о свойствах арифметических действий, о связи между результатами и компонентами арифметических действий.

Критерии оценивания

«Отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«Хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. Отсутствует логически построенный и продуманный ответ. Не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний, либо отказался отвечать.

Тестирование (6 семестр, другие формы контроля)

2 БАНК ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

КОД (в соответствии с разделом м)	ТИП ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ (1-закрытое 2-открытое 3-последовательное 4-соответствие)	ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ	ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ	КЛЮЧ ВЕРНОГО ОТВЕТА
2	1	Какие понятия не изучаются в теме «Нумерация от 1 до 10»?	1. Линии. Точка. Луч. Отрезок; 2. Объединение и разбиение; 3. Выражение. Значение выражения.	2,3

2	1	В каком порядке изучается нумерация чисел в пределах 10?	1. 0, 1,2, 3,4,5,6, 7,8, 9, 10; 2. 1,2,0, 3,4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; 3. 1,2,3,4, 5,6, 7, 8,9,10,0.	3
2	1	В каком классе изучается нумерация чисел в пределах 100?	1. 1 кл. и 2 кл.; 2. 2 кл.; 3. 2 кл. и 3 кл.	1
2	1	В каком центре не изучается поместное значение цифры в записи числа?	1. «Тысяча»; 2. «Сотня»; 3. «Десяток».	3
2	1	Выбери выражения, значения которых находятся на основе нумерации чисел:	1. $8+3$; 2. $500 + 40 + 7$; 3. $12 - 5$.	2
2	1	Сколько всего десятков в числе 35640?	1. 4 дес.; 2. 3564 дес.; 3. 3 дес. тыс.	2
2	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу $8 - 1$:	1. 8 уменьшить на 1, получим 7, на основе таблицы вычитания; 2. $8-1=7$, т.к. $7+1=8$, на основе таблицы сложения; 3. $8-1=7$, назвать предыдущее число на основе нумерации чисел.	3
2	1	На какой основе дается понятие «прибавить 1»?	1. На основе таблицы; 2. На основе сравнения; 3. На основе свойства натурального ряда чисел; 4. Пересечение числа предметов.	3
2	1	Какую геометрическую фигуру рассматривают при изучении числа 5?	1. Треугольник; 2. Квадрат; 3. Круг; 4. Пятиугольник.	4
2	1	После какого числа знакомятся учащиеся 1 класса с числом 0?	1. Перед единицей; 2. После единицы; 3. После числа два; 4. После десяти.	4
2	1	Смогут ли ученики 1 класса при изучении чисел в пределах десяти из 5 вычесть 1?	1. Нет, сложение и вычитание изучают после нумерации; 2. Да, назовет предыдущее число; 3. Да, пересчитает предметы; 4. Нет, не учили таблицу вычитания по одному.	2

2	1	С какой целью изучают состав чисел при изучении чисел в пределах 10?	1. Для упорядочивания ряда чисел; 2. Для сравнения чисел; 3. Для подготовки к сложению и вычитанию; 4. Для развития логического мышления.	3
2	1	С какой единицей длины впервые учащиеся знакомятся при изучении чисел первого десятка?	1. Сантиметр; 2. Метр; 3. Дециметр; 4. Миллиметр.	1
2	1	В каком центре изучают сумму и разность двух отрезков?	1. «Десяток»; 2. «Сотня»; 3. «Тысяча»; 4. «Многочисленные числа».	1
2	1	В каком классе изучаются числа 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100?	1. В 1 классе; 2. Во 2 классе; 3. В 3 классе; 4. В 4 классе.	2
2	1	Выберите запись, относящуюся к теме «Нумерация чисел».	1. $48=45+3$; 2. $174+26=200$; 3. $1235=1000+200+30+5$; 4. $15=8+7$.	3
2	1	Какую наглядность можно использовать при изучении устной нумерации чисел в пределах ста?	1. Абак; 2. Квадраты сотен; 3. Полоски десятков и единиц; 4. Ученическую линейку.	1,2,3
2	1	Почему ученик записал число 52, когда учитель диктовал «двадцать пять»?	1. Невнимателен; 2. Путает цифры 2 и 5; 3. Прибавил еще 27; 4. Не усвоил поместного значения цифры в записи чисел.	4
2	1	Какой вывод сделают учащиеся после выполнения задания: «Сравни: 510 и 530, 57800 и 4999, 3245 и 2840, 128536 и 136900»?	1. Многочисленные числа сравнивают также как трехзначные; 2. То число больше, у которого сотен больше; 3. Сравнение чисел начинают с старших разрядов; 4. Сравнение чисел начинают с младших разрядов.	3
2	1	Какой ответ верен «Запиши наименьшее однозначное число»?	1. 1; 2. 0; 3. 9; 4. такого числа не существует.	1

2	1	Найди верный ответ: «Запиши число, в котором 30 единиц третьего класса и 100 единиц первого класса»	1. 30100; 2. 300100; 3. 30100000; 4. 30000100.	4
2	1	Запиши число, в котором 8 единиц шестого разряда:	1. 80000; 2. 800000; 3. 80; 4. 8.	2
2	1	Прочитай, разбивая числа на классы: 60218000000.	1. 60 тысяч 218 сотен; 2. 60 миллионов 218 тысяч; 3. 602 миллиона 180 тысяч; 4. 60 миллиардов 218 миллионов.	4
2	1	Сколько единиц составляет 1000 миллионов?	1. 1000 000 000 ед.; 2. 1000 000 000 000 ед.; 3. 1000 000 ед.; 4. 1000 000 000 000 ед.	1
2	1	Продолжить запись – 1 млн. (дай названия).	1. 1 млн.=9 дес.тыс. 9 тыс. 9 сот. 9 дес. 10 ед.; 2. 1 млн.=9 сот.тыс. 9 дес.тыс. 9 тыс. 9 сот. 10 дес; 3. 1 млн.= 9 тыс. 9 сот. 9 дес.10 ед.; 4. 1 млн.= 9 сот. 9 дес. 10 ед.	2
3	1	25+3?	1. $25+3=28$ на основе сложения в пределах 100; 2. $(20+5)+3=20+(5+3)=28$ на основе прибавления числа к сумме; 3. Нет правильного ответа.	2
3	1	38+20?	1. $38+20=58$ на основе сложения в пределах 100; 2. $(30+8)+20=58$ на основе прибавления числа к сумме; 3. $(30+8)+20=58$ на основе сложения круглых чисел; 4. Нет правильного ответа.	2
3	1	48-6?	1. $48-6=42$ ($40+8=48$) на основе вычитания числа из суммы; 2. $48-6=42$ ($40+8=48$) на основе вычитания в пределах 100; 3. $48-6=42$ ($40+8=48$) на основе нумерации; 4. Нет правильного ответа.	1

3	1	56-15?	<p>1. $56-15=41$ ($40+16=56$) на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>2. $56-15=41$ ($10+5=15$) на основе вычитания суммы из числа;</p> <p>3. $56-(6+9)=(56-6)+9=59$ на основе вычитания суммы из числа;</p> <p>4. Нет правильного ответа.</p>	2
3	1	60-27?	<p>A. $(30+30)-27=30+3=33$ на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>B. $60-(20+7)=(60-20)-7=33$ на основе вычитания суммы из числа;</p> <p>C. $60-(20+7)=(60-20)+7=47$ на основе вычитания суммы из числа;</p> <p>D. Нет правильного ответа.</p>	В
3	1	46-9?	<p>A. $46-9=(40+6)-9=31+6=37$ на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>B. $46-9=(46-3)-6=37$ ($3+6=9$) на основе вычитания суммы из числа;</p> <p>C. $46-9=30+(16-9)=30+7=37$ ($30+16=46$) на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>D. Нет правильного ответа.</p>	В
3	1	57+5?	<p>A. $57+5=(50+7)+5=50+12=62$ на основе прибавления числа к сумме;</p> <p>B. $57+5=(57+2)+3=62$ ($2+3=5$) на основе прибавления суммы к числу;</p> <p>C. $57+5=(40+17)+5=40+22=62$ на основе прибавления числа к сумме;</p> <p>D. Нет правильного ответа.</p>	В
3	3	<p>Расположи примеры в порядке изучения в начальной школе:</p> <p>1) $32+59$;</p> <p>2) $46+24$;</p> <p>3) $53+35$.</p>		3 2 1
3	3	<p>Какова последовательность изучения случаев:</p> <p>1) $30-16$;</p> <p>2) $46-23$;</p> <p>3) $52-34$.</p>		2 1 3

3	1	На каком этапе изучения использовать примеры: 345+253, 4345+5253, 84345+15253?	<p>А. При ознакомлении с новой темой;</p> <p>В. При формировании навыков письменного сложения и вычитания многозначных чисел;</p> <p>С. При закреплении новой темы;</p> <p>Д. Нет правильного ответа.</p>	В
3	1	На каком этапе можно предложить: «Восстановите пропущенные цифры»? $3*86-2*6$, $1*6*4-5*4$*	<p>А. На этапе знакомства с вычислительными приемами;</p> <p>В. На этапе закрепления и повторения изученного;</p> <p>С. На этапе закрепления нового;</p> <p>Д. Нет правильного ответа.</p>	В
3	1	Почему полезно сопоставить примеры: $43+5$, $430+50$, $4300+500$. $78-5$, $780-50$, $780-500$?	<p>А. Учащиеся могут сравнить, чем похожи эти примеры, чем отличаются;</p> <p>В. Учащиеся могут их решить устно;</p> <p>С. Учащиеся могут перенести ранее изученный прием на область трехзначных чисел;</p> <p>Д. Нет правильного ответа.</p>	С
3	1	$3+1$?	<p>А. $3+1=4$ назвать следующее число, на основе нумерации;</p> <p>В. $3+1=4$ увеличить на 1 получим 4, на основе сложения;</p> <p>С. $3+1=4$, 3 кружка да кружок будет 4, на основе нумерации;</p> <p>Д. Нет правильного ответа.</p>	В
3	1	$3+4$?	<p>А. $3+4=7$ на основе объединения множеств;</p> <p>В. $4+3=7$ на основе переместительного свойства;</p> <p>С. $3+2+2=7$ прибавление по частям, прибавление суммы к числу;</p> <p>Д. Нет правильного ответа.</p>	С
3	1	$4+6$?	<p>А. $6+4=10$ на основе таблицы сложения в пределах 10;</p> <p>В. $6+4=10$ на основе переместительного свойства;</p> <p>С. $4+3+3=10$ на основе прибавления суммы к числу;</p> <p>Д. Нет правильного ответа.</p>	В

3	1	10-8?	<p>A. $10-3-5=2$ вычитание суммы по частям, вычитание суммы из числа;</p> <p>B. $10-4-4=2$ на основе вычитания 4;</p> <p>C. $10-8=2$ ($8+2=10$) на взаимосвязи сложения и вычитания;</p> <p>D. Нет правильного ответа.</p>	С
3	1	10+3?	<p>A. $10+1+2=13$ прибавление суммы к числу;</p> <p>B. 1 д. +3 ед. будет 13, на основе нумерации;</p> <p>C. 10 и 3 будет 13 на основе сложения в пределах 20;</p> <p>D. Нет правильного ответа.</p>	С
3	1	9+4?	<p>A. $9+4=13$ ($6+3=9$) на основе прибавления числа к сумме;</p> <p>B. $9+2+2=13$ на основе таблицы сложения в пределах 20;</p> <p>C. $9+1+3=13$ на основе прибавления суммы к числу;</p> <p>D. Нет правильного ответа.</p>	С
3	1	15-7?	<p>A. $15-7=8$ ($7+8=15$) на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>B. $15-7=8$ ($6+1=7$) на основе вычитания суммы из числа;</p> <p>C. $15-7=8$ на основе таблицы вычитания в пределах 20;</p> <p>D. Нет правильного ответа.</p>	С
3	1	2+0?	<p>A. $2+0=0+2$ на основе переместительного свойства сложения;</p> <p>B. $1+1+0$ на основе прибавления числа к сумме;</p> <p>C. $2+0=2$ на основе объединения двух множеств, где второе пустое;</p> <p>D. Нет правильного ответа.</p>	А
3	1	5-0?	<p>A. $5-0=5$ ($0+5=5$) на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>B. $5-0=5$ ($5+0=5$) на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>C. $5-0=5$ на основе разъединения множеств, удаление пустого множества;</p> <p>D. Нет правильного ответа.</p>	А

3	1	17-9?	<p>А. $17-9=8$ ($8+9=17$) на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>В. $17-9=8$ ($9+8=17$) на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>С. $17-9=(10-9)+7=8$ ($10+7=17$) на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>Д. Нет правильного ответа.</p>	С
3	1	40+30?	<p>А. $40+30=70$ на основе нумерации в пределах 100;</p> <p>В. $4д.+3д.=7д.$ т.е. 70, на основе сложения в пределах 10;</p> <p>С. $40+10+20=70$ на основе сложения круглых чисел;</p> <p>Д. Нет правильного ответа.</p>	В
3	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу 2+3.	<p>А. $2+3=3+2$, на основе переместительного свойства сложения;</p> <p>В. $2+3=2+(1+2)$ на основе сочетательного свойства сложения;</p> <p>С. $2+3=5$ на основе объединения множеств.</p>	В
3	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу 9-6.	<p>А. $9-3-3$ на основе вычитания по частям;</p> <p>В. $9-6=3$, $6+3=9$ на взаимосвязи вычитания сложением;</p> <p>С. $9-6=3$ на основе состава числа 9</p>	С
3	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу 8+3.	<p>А. $8+(1+2)=11$ на основе прибавления суммы к числу;</p> <p>В. $8+1+1+1=11$ на основе таблицы сложения;</p> <p>С. $8+3=8+(2+1)=(8+2)+1$ на основе сочетательного свойства сложения.</p>	С
3	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу 16-9.	<p>А. $16-6-3=7$ на основе состава числа 9;</p> <p>В. $16-9=7$; на основе вычитания числа из суммы;</p> <p>С. $16-9=7$ на основе разбиения множеств.</p>	А
3	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу 13-7.	<p>А. $13-7=6$; на основе вычитания числа из суммы.</p> <p>В. $13-(3+4)=6$ на основе состава числа 7;</p> <p>С. $13-7=13-3-4=6$ на основе таблицы вычитания.</p>	В

3	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу $37+2$.	А. $37+2=(30+7)+2=30+(7+2)=39$ сочетательное свойство; В. $37+2=37+1+1=39$; С. $37+2=(30+7)+2=(30+2)+7=39$ сочетательное свойство.	А
3	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу $45-7$.	А. $45-7=(35+10)-7=35+3=38$ вычитание числа из суммы; В. $45-7=(30+15)-7=30+8=38$ вычитание числа из суммы; С. $45-7=45-5+2=40$ вычитание суммы из числа.	В
3	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу $50-17$.	А. $50-17=50-(10+7)=(50-10)-7=33$; В. $50-17=(30+20)-17=30+(20-17)=33$; С. $50-17=50-9-8=41-8=33$.	А
3	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу $3 \cdot 0$.	А. $3 \cdot 0 = 0 + 0 + 0 = 0$ конкретный смысл умножения; В. $3 \cdot 0 = 0 \cdot 3 = 0$ переместительное свойство; С. $3 \cdot 0 = 0$ правило.	С
3	1	Выбери вычислительный прием и теоретическую основу $81:27$.	А. $27+27+27=81$, значит $81:27=3$ связь деления со сложением; В. $81:27=(54+27):27=54:27+27:27=2+1=3$ деление суммы на число; С. $81:27=3$ т.к. $27 \cdot 3=81$ связь деления с умножением.	С
3	1	Не вычисляя, определите количество цифр в значении частных $1236:2$; $18245:25$; $183624:231$.	А. 3; 4; 4; В. 3; 3; 3; С. 3; 3; 4.	В
3	1	На каком этапе изучения умножения предложено задание: «Выпиши суммы с одинаковыми слагаемыми и найди их значения: $5+5$ $2+6$ $7+7$ $9+9$ $5+2$ $6+6$ $7+7$ $9+4$?»	А. На этапе закрепления; В. На этапе ознакомления с новым; С. На этапе подготовительном; D. На этапе формирования вычислительных навыков.	С
3	1	В каждой коробке по 6 карандашей. Сколько карандашей в двух коробках?	А. $2+2+2+2+2+2=12$ (к), $2 \cdot 6=12$ (к); В. $6+6=12$ (к); С. $6 \cdot 2=12$ (к)	С

3	1	12 карандашей разложили в несколько коробок по 6. Сколько коробок потребуется?	A. $12-6-6=0$; B. $12:6=2(к)$; C. $6+6=2(к)$; D. $6-2=12(к)$.	В
3	1	Какое задание следует предложить к записям на этапе ознакомления с действиями, умножения? $15+15+15+15$; $12-4-4-4$; $60-20-20-20$; $2+2+2+2$; $25+25+25+25$; $6-2-2-2$	A. Вычисли значения выражения; B. Замени суммы произведением; C. Замени суммы произведением, разности частным; D. Замени разностичастным.	В
3	1	Какое задание следует предложить к записям на этапе ознакомления с действиями умножения $2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 2$; $6 \cdot 2 \cdot 8 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 2$; $5 \cdot 2 \cdot 5 \cdot 2$; $7 \cdot 2 \cdot 9 \cdot 2 \cdot 0 \cdot 2$?	A. Составь таблицу умножения на 2; B. Вычисли значения выражения; C. Сравни выражения в столбике; D. Замени умножение сложением и вычисли результат.	Д
3	1	Какое задание следует предложить к записям на этапе ознакомления с действиями умножения $4:216:4$; $12:6 \cdot 2:2$; $6:310:5$; $14:7 \cdot 6:2$?	A. Вычисли значения выражения; B. Замени частные вычитанием и вычисли результат; C. Сравни выражения каждого столбика; D. Найди выражение с наибольшим значением частного.	В
3	1	Какие вопросы поставишь к взаимнообратным задачам о мешочках с сахаром, представленными рисунками? 2 кг 2кг 2 кг 2 кг?	A. Сколько килограммов сахара в каждом мешочке? B. Сколько килограммов сахара в 4 мешочках? C. Сколько килограммов сахара понадобилось? D. Сколько мешочков понадобилось?	В
3	1	Какова цель задания: «Поставь скобки так, чтобы равенство было верным: $10-2:2=4$, $8+20:7=4$, $20-4:4=4$, $4 \cdot 2+3=20$ »?	A. Развить вычислительные навыки учащихся; B. Закрепить понятие верного равенства; C. Закрепить порядок действий в выражениях со скобками и без них; D. Закрепить навыки умножения и деления с остатком и без остатка.	С

3	1	<p>Как учащиеся будут находить результаты второй строки: $2 \cdot 3 = 6$ $5 \cdot 2 = 10$ $7 \cdot 2 = 14$ $3 \cdot 2 = ?$ $2 \cdot 5 = ?$ $2 \cdot 7 = ?$</p>	<p>А. Использовать таблицу умножения; В. Применять переместительное свойство умножения; С. Заменить произведение суммой.</p>	В
3	1	<p>На какой теоретической основе учащиеся вычислят: $5 \cdot 1$, $17 \cdot 1$, $200 \cdot 1$?</p>	<p>А. На основе конкретного смысла умножения: $1+1+1+1+1=5$ ит.д.; В. Используют переместительное свойство: $5 \cdot 1 = 5 \cdot 1$, значит $1 \cdot 5 = 5$ и $5 \cdot 1 = 5$ и т.д.; С. На основе правила, что при умножении любого числа на 1 получается то же число; D. Используют умножение на 2: $5 \cdot 2 = 10$, $5 \cdot 1 = 10 - 5$, $17 \cdot 2 = 34$, $17 \cdot 1 = 34 - 17$ ит.д.</p>	С
3	1	<p>На какой теоретической основе учащиеся вычислят: $3 \cdot 0$, $23 \cdot 0$, $100 \cdot 0$?</p>	<p>А. Применят переместительное свойство: $0 \cdot 3 = 3 \cdot 0$, $0 \cdot 3 = 0$, значит $3 \cdot 0 = 0$; В. Применят умножение на 1: $3 \cdot 1 = 3$, значит $3 \cdot 0 = 3 - 3 = 0$ ит.д.; С. На основе конкретного смысла умножения: 3 сложить 0 раз получится 0; D. На основе правила: при умножении любого числа на 0 получится 0.</p>	Д
3	1	<p>На какой теоретической основе учащиеся вычислят: $1 \cdot 4$, $1 \cdot 30$, $1 \cdot 100$?</p>	<p>А. Применят переместительное свойство: $1 \cdot 4 = 4 \cdot 1$ ит.д.; В. На основе конкретного смысла умножения: $1 \cdot 4 = 1+1+1+1=4$ и т.д.; С. Используют умножение числа 2: $2 \cdot 4 = 8$, значит $1 \cdot 4 = 8 - 4 = 4$ и т.д.; D. На основе правила, если 1 умножить на любое число, получится то число, на которое умножали.</p>	А

3	1	На какой теоретической основе учащиеся вычислят: $0 \cdot 7, 0 \cdot 40, 0 \cdot 200$?	<p>A. Применяют переместительное свойство: $0 \cdot 7 = 7 \cdot 0 = 0$ ит.д.;</p> <p>B. На основе конкретного смысла умножения: $0 \cdot 7 = 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 = 0$ ит.д.;</p> <p>C. На основе правила, при умножении любого числа на 0 получится 0;</p> <p>D. Рассуждают: ничего умножить на 7, получится ничего, т.е. 0 ит.д.</p>	A
3	1	Как будут рассуждать учащиеся при вычислении $5:5; 100:100$?	<p>A. $5:5=0$, т.к. 5 разделить на 5 ничего не останется;</p> <p>B. $5:5=1$, т.к. $1 \cdot 5=5$, разделить 5 на 5 значит найти такое число, при умножении которого на 5 получится 5. Это 1.</p>	B
3	1	18. Как будут рассуждать учащиеся при вычислении: $6:1; 90:1; 900:1$?	<p>A. $6:1=$, по правилу любое число разделить на 1, будет то же число;</p> <p>B. $6:1=6$, т.к. $6:2=3$, но $2 > 1$ в 2 раза, значит, частного больше 3 в 2 раза;</p> <p>C. $6:1$ означает найти такое число, при умножении которого на 1 получится 6. Это $6 \cdot 1=6$;</p> <p>D. $6:1=6$, если 6 тетрадей раздать 1 ученику, он получит 6 тетрадей.</p>	C
3	1	На какой теоретической основе $0:3$?	<p>A. По правилу: ноль делить нельзя;</p> <p>B. На связи деления с умножением $0:3=0$, потому что $0 \cdot 3=0$;</p> <p>C. На конкретной основе деления: $0-0-0-0=0$;</p> <p>D. По смыслу деления $3-3=0$, значит $0:3=0$.</p>	B
3	1	Как рациональнее решить $100 \cdot 4$?	<p>A. $100+100+100+100=400, 100 \cdot 4=400$;</p> <p>B. $(10 \cdot 10) \cdot 4=(1 \text{ дес. } 10) \cdot 4=40 \text{ дес.} \cdot 4=40 \text{ дес.}=400$;</p> <p>C. $100 \cdot 4=1 \text{ сот.} \cdot 4=4 \text{ сот.}$, значит $100 \cdot 4=400$;</p> <p>D. $100 \cdot 4=100 \cdot (2+2)=100 \cdot 2+100 \cdot 2$ $=100 \cdot (1+1)+100 \cdot (1+1)=100 \cdot 1+100 \cdot 1+100 \cdot 1+100 \cdot 1=400$</p>	C

3	1	Каким методом решают уравнения вида $21:x=3$, при изучении таблицы умножения на три?	А. По правилу нахождения неизвестного делителя; В. На основе связи деления с умножением; С. Составляют обратное уравнение $3 \cdot x=21$; D. Методом подбора.	В
3	1	Какова цель задания: «Запиши числа в порядке возрастания до 40, которые делятся на 4».	А. Для закрепления и запоминания таблицы умножения на 4; В. Для знания понятия «возрастания»; С. Для закрепления умения записывать числа в пределах ста; D. С целью упорядочивания множества чисел до 40.	А
3	1	При проверке произведена запись $7 \cdot 4+3=31$. Какой пример был решен?	А. $31-3=28$; В. $7 \cdot 4=28$; С. $28+3=31$; D. $31:4=7$ (ост.3).	Д
3	1	Какой вывод сделают ученики, выполнив задание: «Запиши четыре частных с одинаковыми делителями и найди значения частных. Сравни их с делимым. Что ты заметил?»	А. Значения частных не изменяются; В. Делимые больше значения частного; С. Значения частного тем больше, чем больше делимое; D. Делитель всегда меньше делимого.	С
3	1	« $9 \cdot 5, 8 \cdot 5, 7 \cdot 5$. Сравни множители и значения произведений». Какой вывод сделает ученик?	А. Составит таблицу умножения на 5; В. Первые множители уменьшаются, а вторые нет; С. Значения произведений уменьшаются при уменьшении первого множителя, когда второй не изменяется; D. Множители всегда меньше значения произведения.	А3
3	1	Какое число делится без остатка на 2, 3 и 7?	А. 24; В. 63; С. 21; D. 42.	Д
3	1	На какую цифру оканчивается произведение всех чисел от 1 до 6?	А. На 6; В. На 2; С. На 0; D. На 8.	С

3	1	<p>Какое задание еще можно предложить ученикам и с какой целью: «Составь задачу и реши ее».</p> <p>Продано: 3 мешка по 70кг. Осталось: 2 мешка по 70кг. Было ?</p>	<p>A. Составь обратную задачу и реши ее с целью формирования умения составлять обратные задачи;</p> <p>B. Реши задачу разными способами с целью закрепления распределительного закона умножения;</p> <p>C. Запиши решение выражением с целью формирования умения записывать решение выражением;</p> <p>D. Запиши краткую запись задачи в виде таблицы с целью формирования различной интерпретации задачи.</p>	В
3	1	<p>При вычислении суммы площадей трех различных граней коробки разными способами применили:</p>	<p>A. Переместительное свойство умножения;</p> <p>B. Сочетательное свойство умножения;</p> <p>C. Распределительное свойство умножения;</p> <p>D. Переместительное и сочетательное свойство.</p>	С
3	1	<p>Назови теоретическую основу вычислительного приема и выбери его подробную запись: 15 • 4.</p>	<p>A. $(9 \cdot 6) \cdot 4 = 36 + 24 = 60$ умножение суммы на число;</p> <p>B. $(5 + 10) \cdot 4 = 5 \cdot 4 + 10 \cdot 4 = 20 + 40 = 60$, распределительное свойство умножения;</p> <p>C. $(15 \cdot 2) \cdot 2 = 30 \cdot 2 = 60$, сочетательное свойство умножения;</p> <p>D. $(10 + 5) \cdot 4 = 10 \cdot 4 + 5 \cdot 4 = 40 + 20 = 60$, распределительное свойство умножения.</p>	Д
3	1	<p>70:5?</p>	<p>A. $(60 + 10) : 5 = 60 : 5 + 10 : 5 = 12 + 2 = 14$, деление суммы на число;</p> <p>B. $(50 + 20) : 5 = 50 : 5 + 20 : 5 = 10 + 4 = 14$, деление суммы на число;</p> <p>C. $(55 + 15) : 5 = 55 : 5 + 15 : 5 = 11 + 3 = 14$, распределительное свойство умножения;</p> <p>D. $70 : (10 : 2) = (70 : 10) \cdot 2 = 7 \cdot 2 = 14$, деление числа на частное.</p>	В

3	1	29 • 3?	<p>A. $(20+9) \cdot 3=20 \cdot 3+9 \cdot 3=60+27=87$, умножение двузначного числа на однозначное;</p> <p>B. $(30-1) \cdot 3=30 \cdot 3-1 \cdot 3=90-3=87$, распределительный закон умножения относительно вычитания;</p> <p>C. $(20+9) \cdot 3=20 \cdot 3+9 \cdot 3=60+27=87$, распределительный закон умножения относительно сложения;</p> <p>D. $(25+4) \cdot 3=25 \cdot 3+4 \cdot 3=75+12=87$, распределительный закон умножения относительно сложения.</p>	С
3	1	81:3?	<p>A. $(30+30+21):3=30:3+30:3+21:3=10+10+7=27$, деление суммы на число;</p> <p>B. $(60+21):3=60:3+21:3=20+7=27$, деление суммы на число;</p> <p>C. $(30+51):3=30:3+51:3=10+17=27$, деление суммы на число;</p> <p>D. $(90-9):3=90:3-9:3=30-3=27$ деление разности на число.</p>	В
3	1	459:9?	<p>A. $(360+99):9=360:9+99:9=40+11=51$;</p> <p>B. $(450+9):9=450:9+9:9=50+1=51$;</p> <p>C. $(45\text{дес}+9\text{ед}):9=5\text{дес}+1\text{ед}=51$;</p> <p>D. $(360+90+9):9=360:9+90:9+9:9=40+10+1=51$.</p>	В
3	1	450:6?	<p>A. $(300+120+30):6=300:6+120:6+30:6=50+20+5=75$;</p> <p>B. $(420+30):6=420:6+30:6=70+5=75$;</p> <p>C. $(420+30):6=420:6+30:6=70+5=75$;</p> <p>D. $(480-30):6=480:6-30:6=80-5=75$.</p>	С

3	1	323 • 3?	A. $(320+3) \cdot 2=320 \cdot 2+3 \cdot 2=640+6=646$; B. $(300+20+3) \cdot 2=300 \cdot 2+20 \cdot 2+3 \cdot 2=600+40+6=64$; C. $(300+23) \cdot 2=300 \cdot 2+23 \cdot 2=600+46=646$; D. $(300+23) \cdot 2=300 \cdot 2+23=623$.	В
3	1	Реши: 13:20:	A. Не делится; B. Нет ответа; C. Получится 0 и 13 остаток; D. Получится 0 и 20 остаток.	С
3	1	Найди проверку решения примера 2:7.	A. Не делится; B. $0 \cdot 7+2=2$; C. $2 \cdot 0+7=7$; D. Ответа нет.	В
4	1	Аня отгадала 7 загадок, а Денис на 2 меньше. Сколько загадок отгадал Денис?	A. Навычитание; B. На уменьшение числа на несколько единиц; C. Нахождение остатка; D. Нет правильного ответа.	В
4	1	На карусели 4 лошадки и 3 верблюда. На сколько больше лошадок, чем верблюдов?	A. На кратное сравнение чисел; B. На увеличение числа на несколько единиц; C. На разностное сравнение чисел; D. Нет правильного ответа.	С
4	1	Наташа сделала 5 флажков. Из них 3 зеленых, остальные красные. Сколько красных флажков сделала Наташа?	A. Нахождение остатка; B. Нахождение слагаемого; C. Навычитание; D. Нет правильного ответа.	В
4	1	Когда улетело 7 птиц, то осталось 3. Сколько было сначала?	A. Нахождение неизвестного слагаемого; B. Нахождение вычитаемого; C. Нахождение уменьшаемого; D. Нет правильного ответа.	С
4	1	Было 90 лопат, когда несколько лопат взяли, осталось 60. Сколько взяли лопат?	A. Нахождение неизвестного слагаемого; B. Нахождение вычитаемого; C. Нахождение уменьшаемого; D. Нет правильного ответа.	В
4	1	В каждой банке по 2 л сока. Сколько сока в 4-х таких банках?	A. Нахождение суммы; B. На увеличение числа в несколько раз; C. На конкретный смысл умножения; D. Нет правильного ответа.	С

4	1	Длина первого отрезка 12 см, он в 2 раза короче другого. Какова длина второго отрезка?	А. На умножение; В. На увеличение числа в несколько раз; С. На уменьшение числа в несколько раз; D. Нет правильного ответа.	С
4	1	За 8 пар детских лыж заплатили 4000 рублей. Сколько стоят 3 пары таких лыж?	А. На нахождение неизвестного по двум разностям; В. На пропорциональное деление; С. На нахождение 4-го пропорционального; D. Нет правильного ответа.	В
4	1	Дима купил 7 марок, а Андрей 4. Андрей заплатил на 12 рублей меньше, чем Дима. Сколько денег заплатил каждый мальчик?	А. На нахождение неизвестного по двум разностям; В. На пропорциональное деление; С. На нахождение 4-го пропорционального; D. Нет правильного ответа.	С
4	1	В магазине за день продали 53 ручки и 45 карандашей. За все выручили 408 рублей. Сколько стоили карандаши и ручки в отдельности?	А. На нахождение неизвестного по двум разностям; В. На пропорциональное деление; С. На нахождение 4-го пропорционального; D. Нет правильного ответа.	А
5	1	В каком классе вводится термин «выражение»?	А. В 1 классе; В. Во 2 классе; С. В 3 классе; D. В 4 классе.	В
5	1	С какой целью используются задания «расставь те скобки, чтобы равенства были верными» $25-15:5=2$, $24:8-2=4$, $3\cdot6-4=6$?	А. Выработать вычислительные навыки; В. Закрепить знания таблицы умножения; С. Закрепить правило порядка выполнения действий.	С
5	1	Какие знания, умения, навыки лежат в основе преобразования выражения $80:(4\cdot10)=80:10:4$?	А. Умение делить на 10, знание таблицы деления; В. Деление числа на произведение, на разрядные числа; С. Порядок выполнения действий со скобками, умение делить на 10.	В
5	1	Какова причина ошибки ученика при преобразовании выражения: $(10+4)\cdot3=10\cdot3+4$?	А. Не знает порядка выполнения действий в выражениях со скобками; В. Таблицу умножения на 3; С. Умножения суммы на число.	С

5	1	В каком классе вводится понятие «буквенное выражение»?	A. В 1 классе; B. Во 2 классе; C. В 3 классе; D. В 4 классе.	B
5	1	Какие представления формирует задание «Среди чисел 1, 2, 3, 4, 5. Найдите число, при котором $a+2$ равняется b»?	A. Умение вычислять значение выражений; B. Представление о букве, как переменной; C. Представление о равенстве.	B
5	1	В каком классе вводится понятие уравнения?	A. В 1 классе; B. Во 2 классе; C. В 3 классе; D. В 4 классе.	B
5	1	На каком этапе даются задания: «Подбери числа, чтобы равенства были верными $x+5=7$, $x-4=2$, $7+x=9$, $9-x=3$»?	A. На этапе формирования навыков решения уравнений; B. На этапе подготовки к решению уравнений; C. На этапе знакомства с решением уравнений.	A
5	1	Какой метод решения уравнений используется в 2 классе?	A. На основе нахождения неизвестного компонента; B. Методом подбора; C. На основе тождественных преобразований.	B
5	1	Подбери верную запись решения уравнения $45-x=68-59$:	A. $45-x=68-59$, $45-x=9$, $x=45-9$, $x=36$; B. $45-x=68-59$, $45-x=9$, $-x=9-45$, $x=-36$, $x=36$; C. $45-x=68-59$, $45-x=9$, $9+x=45$, $x=45-9$, $x=36$.	A
6	1	С какой из этих геометрических фигур учащиеся не знакомятся в начальных классах по программе?	A. Луч; B. Прямой угол; C. Окружность; D. Трапеция.	B, C, D
6	1	Какие из данных признаков не являются существенными признаками многоугольника?	A. Число сторон; B. Число вершин; C. Число углов; D. Центросимметрия.	D
6	1	При изучении понятия «многоугольник» учитель раскрасил четырехугольники в разные цвета, с какой целью?	A. Привлечь внимание детей; B. Воспитывать эстетический вкус; C. Показать, что цвет не изменяет форму фигуры; D. Для выделения четырехугольников.	D

6	1	Ученик дал определение «квадрат — это четырехугольник с равными сторонами». Какую ошибку допустил ученик?	А. Неверно указал родовое понятие; В. Не указал все признаки квадрата; С. Учащиеся не дают определение, только распознают квадрат; D. Надо указать прямые углы.	А
6	1	С какой целью в учебнике 1 класса предлагается сравнить красный и синий отрезки? (на вид разные, а на деле равные)?	А. Выработать измерительные навыки; В. Расширять представления об отрезках; С. Тренировать возможности глазомера; D. Научить распознавать отрезки.	С
6	1	В каком классе можно предложить задание «Начерти прямую АВ и отметь на ней точку С»?	А. В 1 классе и во 2 классе; В. В 3 классе; С. В 4 классе; D. Такие задания не задают в начальных классах.	А
6	1	Можно ли предложить в начальных классах задание: «Начерти треугольник АВС, где АВ=4 см и угол САВ=30°, угол СВА=90°»?	А. Да; В. Нет.	В
6	1	Куда отнесете задание: «Начерти прямую и обозначь точку вне ее. Проведи перпендикулярную, затем параллельную прямые к данной»?	А. Обязательный уровень; В. Возможный уровень; С. Не решаются в начальных классах.	С
6	1	Расположи в порядке изучения: а) точка; б) луч; в) угол; г) прямые и кривые линии.		А Г Б В
6	1	Когда впервые вводится измерение длины отрезка?	А. В подготовительном этапе; В. В нумерации в пределах 10; С. В нумерации в пределах 100.	В
6	1	Предлагая измерить отрезки разными мерками, какую цель преследует учитель?	А. Научить измерять длины отрезков; В. Создать проблемную ситуацию для введения единой меры длины; С. Развивать навыки детей измерять длины различными мерами.	С

6	1	На что следует обратить внимание учащихся при измерении линейкой?	А. Чтобы ее дети всегда приготавливали курицу; В. Чтобы была непопорчена; С. Чтобы отмеряли от 0.	С
6	1	В каком классе рассматривают умножение и деление длины на число?	А. В 4 классе; В. Во 2 классе; С. В 3 классе.	В
6	1	Петух, стоя на одной ноге, весит 4 кг. Сколько он весит, стоя на двух ногах?	А. Весит 8 кг; В. Весит 4 кг; С. Масса петуха 4 кг.	С
6	1	Какие единицы времени взяты из природы?	А. Час; В. Сутки; С. Месяц.	В
6	1	Какую ошибку совершил ученик? $3 \text{ ч } 30 \text{ сек} - 1 \text{ ч } 45 \text{ сек} = 1 \text{ ч } 85 \text{ сек}$.	А. Не совершил, все вычислил верно; В. Надо перевести часы в секунды; С. Не знает соотношение, что $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$.	С
6	1	Зачем вводится измерение площади при помощи палетки?	А. Чтобы ознакомить с квадратным сантиметром; В. Чтобы расширить измерения площади фигур, отличных от прямоугольника; С. Чтобы узнать, что $1 \text{ кв. дм.} = 100 \text{ кв. см}$.	В

Критерии оценки:

Результат аттестационного педагогического измерения по дисциплине в целом для каждого студента будет представлять собой сумму зачтенных тестовых заданий по всему тесту. Зачтенное тестовое задание соответствует одному баллу.

Критерием освоения дисциплины для студента является количество правильно выполненных заданий теста не менее 50%.

Критерием аттестации дисциплины служит показатель количества студентов, полностью освоивших дисциплину (правильных ответов по тесту не менее 50%).

ШКАЛА ОЦЕНКИ

«5» - от 86 до 100% правильных ответов

«4» - от 71 до 85% правильных ответов

«3» - от 50 до 70% правильных ответов

«2» - от 0 до 49% правильных ответов

«2»

«3»

«4»

«5»

--	--	--	--

Вопросы к экзамену (7семестр)

- 2** Расширение понятия о числе. Изучение дробей в начальном курсе математики.
- 3** Понятие об арифметической задаче как о модели заданной ситуации. Классификация задач.
- 4** Различные виды моделирования при решении задач.
- 5** Обучение младших школьников решению сюжетных задач. Процесс решения задачи. Виды творческой и дифференцированной работы над задачами.
- 6** Алгебраическая линия в начальном курсе математики. Числовые выражения, числовые равенства, неравенства.
- 7** Алгебраическая линия в начальном курсе математики. Выражения с переменной. Уравнения, неравенства с переменной.
- 8** Изучение в начальных классах математических выражений (числовых и с переменными).
- 9** Изучение числовых равенств и неравенств.
- 10** Обучение решению уравнений.
- 11** Функциональная пропедевтика в начальных классах.
- 12** Построение геометрических фигур с помощью циркуля и линейки, с помощью расширенного набора инструментов.
- 13** Система геометрических понятий, изучаемых в начальной школе. Изучение младшими школьниками геометрических фигур.
- 14** Пути совершенствования геометрической линии в начальных классах.
- 15** Понятие и свойства положительной аддитивной скалярной величины. Основные свойства величины. Понятие измерения в промышленности и в технике. Система СИ.
- 16** Длина отрезка, ее свойства.
- 17** Площадь, ее измерение. Равновеликие и равноставленные фигуры. Измерение площади прямоугольника и других плоских геометрических фигур. Нахождение площади палеткой.
- 18** Изучение системы мер. Этапы введения величин. Этапы формирования понятия величины младшими школьниками математики.
- 19** Изучение геометрических и физических величин в начальном курсе математики (масса, емкость, время).
- 20** Классификация задач с пропорциональными величинами. Методика обучения решению задач с пропорциональными величинами.
- 21** Задачи на движение. Классификация и методика обучения младших школьников решению задач данного вида.

22 Развивающие системы начального курса математики. Расширение развивающих возможностей начального математического образования. Совершенствование, углубление, повышение теоретического содержания (расширение, организации и средств обучения, и др.), методов, форм начального математического образования.

23 Информационные технологии в математическом образовании младших школьников.

Критерии оценивания

«Отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«Хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. Отсутствует логически построенный и продуманный ответ. Не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний, либо отказался отвечать.

**Паспорт фонда оценочных средств по МДК.01.05
«ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ»**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Раздел I. Естествознание Предмет, цели задачи естествознания. Теория образования Вселенной. Гипотезы происхождения Земли. Форма и размеры Земли. Ее внешнее и внутреннее строение. Особенности структуры Солнечной системы. Смена дня и ночи.	ОК1-11, ПК1.1-1.5, 4.1-4.5	Собеседование
2	Раздел II. Методика естествознания. Формирование естественнонаучных представлений и понятий. Естествознание как учебный предмет. Предмет и задачи. Связь методики преподавания естествознания с другими науками. Роль науки в истории человека. Основные этапы развития естествознания.	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Собеседование Контрольная работа
3	Раздел III. Формы, методы и приемы обучения естествознанию. Сущность и классификация организационных форм обучения естествознанию. Экскурсия как форма наблюдения и изучения природных процессов. Методика диагностики творческих способностей учащихся	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Собеседование Моделирование урока Тесты
4	Раздел IV. Учебно-методическое и материально-техническое оснащение курса Понятие о средствах обучения, их видах. Функции средств обучения. Особенности использования наглядных пособий на уроках природоведения в школе. Виды наглядных пособий	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Собеседование Моделирование урока

Перечень используемых оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства

1	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу учебной дисциплины.	Комплект вопросов
2	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и нацеленное на выяснение объема и качества знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	Моделирование урока	Технология преобразования его содержательного компонента в средство для реализации основных целей. Моделирование урока современный подход моделирования современной педагогической деятельности	Модель урока с заданиями

Оценочные материалы для текущего контроля

Тематика для моделирования уроков

Разделы 3-4. Формы, методы и приёмы обучения естествознанию

1. Урок экскурсия. 2 класс. Растения и животные леса.
2. Урок экскурсия. 2 класс. В гости к осени.
3. Урок введение. 3 класс. Организм человека.
4. Урок введение. 3 класс. Природа.
5. Урок-исследование. 3 класс. Природа в опасности.
6. Урок-исследование. 4 класс. Природные зоны России.
7. Комбинированный урок. 4 класс. Наш край.
8. Комбинированный урок. 4 класс. Полезные ископаемые.
9. Урок развития умений и навыков. 4 класс. Море, озера и реки России.
10. Урок развития умений и навыков. 3 класс. Размножение и развитие животных.
11. Урок – практики. 3 класс. Вода. Свойства воды.
12. Урок – практики. 4 класс. Наши полезные богатства.
13. Урок изучения нового материала. 1 класс. Что мы знаем о Москве.
14. Урок изучения нового материала. 2 класс. Явления природы.
15. Урок формирования умений и навыков. 3 класс. Разнообразие животных.
16. Урок обобщения и систематизации знаний. 3 класс. Умей предупреждать болезни.
17. Контрольно-обобщающий урок. 3 класс. Охрана растений.
18. Урок конференция. 3 класс. Охрана животных.
19. Урок проект. 1 класс. Как живет семья
20. Урок проект. 3 класс. Кто есть кто.

21. Урок викторина.3 класс. Золотое кольцо России.
 22.Урок путешествие.3 класс. Наши ближайшие соседи.
 23.Урок игра.2 класс. Культура и образование.
 24. Урок игра.2 класс. Все профессии важны.
 25. Урок игра.2 класс. Если хочешь быть здоров.
 26.Урок исследование.2 класс. Невидимые нити в лесу.
 27. Урок исследование 4 класс. Зона степей.
 28.Урок обобщения и систематизации знаний.3 класс. Умей предотвратить болезни.
 29.Урок изучения нового материала. Великая война и Великая победа.
 30.Урок изучения нового материала.4 класс. Мы – граждане России.

Оформление конспекта урока

Дата _____ ОУ _____ класс _____

Образовательная система _____

Тема _____ Тип урока _____

Задачи (учить....., развивать..... воспитывать.....)

Планируемый результат (на основе задач)

Универсальные учебные действия:

Личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация)

Регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция)

Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)

Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение с достаточной точностью и полнотой выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Ход урока:

Этапы.	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД.
1 Мотивация к учебной деятельности. 2 Актуализация опорных знаний и			

<p>способов действий. Выявление проблемы. 3 Решение проблемы. 4 Первичное закрепление. 5 Организация самостоятельной работы 6 Информация о домашнем задании. 7 Рефлексия учебной деятельности (предметные, метапредметные и личностные результаты).</p>			
---	--	--	--

Критерии оценки разработки конспекта урока:

Оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил разработку конспекта урока в соответствии со следующими требованиями:

1 Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.

2 Соответствие основного содержания урока содержанию учебной программе;

3 Соответствие методов обучения решению триединой образовательной цели;

4 Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока.

5 Результативность урока.

6 Практическая направленность заданий, предлагаемых для выполнения школьникам.

7 Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока.

8 Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий);

9 Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.

10 Применение ИКТ на уроке.

Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно излагает ход урока, имеется некоторое нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока результативность недостаточно эффективна.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно и точно излагает ход урока, допускает нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока достаточно низкая результативность.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил теоретические знания и практические умения моделировать конспект урока, допускает грубые нарушения требований к написанию конспекта.

Вопросы для собеседования (разделы1-4)

- 1 Методика естествознания.
- 2 Формирование естественнонаучных представлений и понятий в курсе «Окружающего мира»
- 3 Формы, методы и приёмы обучения по предмету «Окружающий мир»
- 4 Учебно-методическое и материально-техническое оснащение предмета «Окружающий мир»
- 5 Определите, что составляет предмет и задачи методики преподавания естествознания.
- 6 Охарактеризуйте дидактические принципы, лежащие в основе экологического воспитания.
- 7 Дайте характеристику программы А.А. Плешакова «Зеленый дом».
- 8 Выявите особенности программы «Естествознание» И.Я. Дмитриевой, И.П. Товпинца.
- 9 На конкретных примерах покажите, как отражены вопросы охраны природы в программе Н.Ф. Виноградовой «Окружающий мир».
- 10 Дайте характеристику программы З.А. Клепининой «Природоведение».
- 11 Охарактеризуйте этапы процесса формирования природоведческих понятий.
- 12 Охарактеризуйте материальную базу обучения естествознанию.
- 13 Расскажите, какие наглядные средства и с какой целью используются в процессе обучения естествознанию.

- 14 Объясните назначение уголка живой природы.
- 15 Дайте характеристику наглядным методам обучения.
- 16 Опишите методику проведения наблюдений в природе.
- 17 Опишите методику проведения фронтального лабораторного опыта по изучению свойств полезных ископаемых.
- 18 Сравните приемы работы с учебником во 2 и 3 классах.
- 19 Опишите методику работы с изобразительными наглядными пособиями.
- 20 Охарактеризуйте словесный метод обучения естествознанию - рассказ.
- 21 Дайте характеристику форм обучения естествознанию в начальной школе.
- 22 Объясните, как лучше организовать проведение обучающего урока,
- 23 Выявите отличия предметного урока от других типов уроков естествознания.
- 24 Приведите пример: внеурочных форм обучения естествознанию.
- 25 Сравните индивидуальную и фронтальную устную проверку знаний, выявив их достоинства и недостатки.
- 26 Выделите основные этапы в подготовке и проведении экологической экскурсии
- 27 Опишите методику подготовки и проведения ролевой игры.
- 28 Дайте характеристику основным видам внеклассной работы по естествознанию.
- 29 На примере понятия «плод» покажите методику его формирования.
- 30 Опишите методику работы с живыми натуральными объектами - комнатными растениями.
- 31 Составьте план наблюдения за изменением в природе осенью для учащихся 2 класса.
- 32 Разработайте фрагмент урока с использованием лабораторного опыта.
- 33 На конкретных примерах покажите усложнение приемов работы с учебником в 3 классе по сравнению со 2 классом.
- 34 Разработайте фрагмент урока с использованием карты в 4 классе.
- 35 Составьте вопросы для объяснительной беседы по любой из тем 3 класса.
- 36 Определите тип и структуру урока естествознания / по выбору преподавателя.

37 Составьте вопросы для фронтального опроса по одной из тем, изучаемых в 4классе.

38 Определите цели и объекты для наблюдения при проведении экологической экскурсии по теме «Изменения в природе под влиянием человека», 3 класс

39 Выявите связь методики преподавания естествознания с другими науками.

40 Укажите, что является предметом изучения методики преподаванияестествознания.

41 Теоретические вопросы методики естествознания. Современные программы по природоведению.

42 Назовите дидактические принципы, лежащие в основе экологического воспитания младших школьников.

43 Изложите основные цели и задачи курса «Окружающий мир» А.А. Плешакова.

44 Дайте общую характеристику программы «Окружающий мир» Н.Я.Дмитриевой.

45 Укажите, как в программе Н.Ф. Виноградовой отражены вопросы охраныприроды.

46 Определите цели и задачи программы «Окружающий мир» З. А. Клепининой.

47 Назовите этапы процесса формирования природоведческих понятий.

48 Укажите, что составляет материальную базу обучения естествознанию.

49 Укажите, на какие группы распределяются наглядные средства обучения.

50 Назовите виды деятельности, проводимой в уголке живой природы.

51 Назовите наглядные методы обучения. Приведитепримеры.

52 Назовите основные этапы организации и проведениянаблюдений вприроде.

53 Укажите, когда и с какой целью проводят фронтальные опыты по естествознанию

54 Назовите приемы работы с учебником природоведения в 3классе,

55 Изложите методику работы с учебнойтаблицей.

56 Изложите, как учитель осуществляет подготовку красказу.

57 Назовите формы организации обучения естествознанию в начальнойшколе.

- 58 Укажите цели и задачи предметного урока.
- 59 Укажите, какие дидактические задачи ставятся перед обобщающим уроком. Приведите примеры.
- 60 Расскажите о внеурочных формах обучения естествознанию.
- 61 Охарактеризуйте виды устной проверки знаний учащихся по естествознанию.
- 62 Расскажите о значении экологической экскурсии в педагогическом процессе.
- 63 Укажите, на каких этапах урока целесообразнее использовать дидактические игры. Приведите примеры.
- 64 Назовите виды внеклассной работы по естествознанию. Приведите примеры.
- 65 На примере понятия «озеро» покажите методику его формирования.
- 66 Составьте список необходимых средств обучения к одной из тем курса
- 67 «Окружающий мир» А.А. Плешакова.
- 68 Составьте план наблюдения за изменениями растений осенью для учащихся 2 класса.
- 69 Составьте план проведения лабораторного опыта /по выбору преподавателя
- 70 На конкретном примере покажите приемы работы с учебником в 3 классе.
- 71 Составьте план работы с таблицей «Части растений».
- 72 Составьте вопросы для вводной беседы по одной из тем 3 класса.
- 73 Определите структуру одного из уроков естествознания /по выбору преподавателя.
- 74 Составьте вопросы для индивидуального опроса по одной из тем 4 класса.
- 75 Определите объекты для наблюдения при проведении экологической экскурсии «Изменения в природе под влиянием человека», 3 класс.

Критерии оценки:

«отлично» выставляется студенту, который продемонстрировал теоретическое содержание курса, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены.

«хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал

теоретическое содержание курса, необходимые компетенции сформированы, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

«удовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые компетенции сформированы, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

«неудовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал теоретическое содержание курса не освоено, необходимые компетенции не сформированы, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

Материалы для контрольной работы

Раздел 2. Тема: «Ориентирование местности»

Вариант 1.

1. Если изображение местности имеет масштаб 1: 25 000 000, то это:
 - а). План.
 - б). Карта.
2. Где на Земном шаре из четырех основных направлений сторон горизонта имеется только однонаправление?
3. Дополнить: Масштабпоказывает.....
4. Изобразить знаками: шоссе, лиственный лес, отдельный жилой дом, пашня, озеро, деревянный мост черезреку,
5. На рисунке буквой «Б»обозначено:
 - а). Ядро.
 - б).Мантия.
 - в). Земная кора.
6. Начертить схему строения тип земной коры, расположенногопод океанами. Какова еёмощность.
7. Перечислитьформыповерхности,которыесоздаютсявнутренними

силами Земли.

8. Дополнить: По характеру образования все горы подразделяются на:

Вариант 2.

1. Если изображение местности имеет масштаб 1: 2 000. то это:

а). План.

б). Карта.

2. Если на Северном полюсе поставить походный домик, в какую сторону будут направлены окна всех четырёх его сторон?

3. Дополнить: План местности это...

4. Изобразить знаками: луг, железная дорога, фруктовый сад, тропа, болото, родник.

5. На рисунке буквой «А» обозначено:

а). Ядро.

б). Мантия.

в). Земная кора.

6. Начертить схему строения типа земной коры, расположенного под материками. Какова его мощность?

7. Какова роль внешних сил Земли в формировании рельефа?

8. Дополнить: Тектонические движения подразделяются на...

Тесты

Раздел 3, 4. Формы, методы и приёмы обучения естествознанию.

Учебно-методическое и материально-техническое оснащение

курса.

№ п/п	Задание
1	Внеурочная деятельность по естествознанию в начальных классах представляет собой: 1) выполнение домашних заданий, чтение дополнительной литературы, самостоятельные наблюдения и опыты, предусмотренные школьной программой; 2) участие детей в кружках – «юный натуралист», «цветовод-любитель», предусмотренных программами дополнительного образования детей; в) выезды на экскурсии в природу, другие местности и территории, совершаемые независимо от основного процесса обучения; 3) индивидуальную деятельность учащихся по изучению объектов и явлений природы, выполняемая по поручению учителя;
2	Какие практические методы являются ведущими в следующих видах деятельности детей 1) получение информации с телеэкрана 2) рисование 3) вычерчивание плана местности
3	Содержание курса естествознания в начальной школе регламентировано: 1) нормативными документами (государственный образовательный стандарт,

	<p>базисный учебный план, учебная программа);</p> <p>2) содержанием учебников и учебных пособий;</p> <p>3) принципами отбора содержания начального курса естествознания;</p> <p>4) состоянием развития естествознания на начальном этапе</p>
4	<p>По мнению Г.Н.Аквилевой, З.А. Клепининой, форма обучения естествознанию, ведущим методом, которой является наблюдение, позволяющее формировать у ребенка наиболее полное представление об объектах и явлениях природы, выявлять связи между ними, это:</p> <p>1) урок;</p> <p>2) урок – экскурсия;</p> <p>3) внеклассная работа;</p> <p>4) внеурочная деятельность</p>
5	<p>Предметная область «Окружающий мир» в современной начальной школе объединяет в себе сведения из:</p> <p>1) естествознания и обществознания;</p> <p>2) биологии, физики, химии, астрономии, географии, истории, краеведение;</p> <p>3) фенология и экология региона;</p> <p>4) изобразительное искусство;</p>
6	<p>При подготовке к уроку «Полезные ископаемые и их охрана» (3 класс, программа «Зеленый дом») учитель запланировал работу в группах с целью исследования учащимися свойств образцов полезных ископаемых предложенной коллекции по инструкции. Какой тип урока разработал учитель:</p> <p>1) предметный;</p> <p>2) комбинированный;</p> <p>3) обобщающий;</p> <p>4) изучение нового материала</p>
7	<p>Этап урока, на котором учитель фронтально задает вопросы классу по содержанию прошлого урока, не оценивая знания учащихся, называется:</p> <p>1) повторение изученного материала;</p> <p>2) проверка знаний учащихся;</p> <p>3) актуализация знаний учащихся;</p> <p>4) закрепление полученных знаний;</p>
8	<p>В течение нескольких недель дети под руководством учителя выращивали на подоконнике растение фасоли с целью изучения физического развития цветкового растения. Деятельность учителя и учащихся классифицируется как:</p> <p>1) наблюдение;</p> <p>2) эксперимент;</p> <p>3) демонстрирующий опыт;</p> <p>4) Практическая работа</p>
9	<p>Какова приоритетная цель современного начального образования:</p> <p>1) развивать личность ребенка, учить не знаниям а способом получения знаний</p> <p>2) готовить учащихся к профессиональной деятельности;</p> <p>3) научить читать и писать;</p> <p>4) формировать интерес к компьютеру</p>
10	<p>В каком из ответов прописаны требования к наблюдениям?</p> <p>1) соблюдение правил грамматики, чтения.</p> <p>2) умение рисовать</p> <p>3) умение планировать целенаправленность</p> <p>4) умение не только смотреть, но и видеть</p>
11	<p>Выберите неверное утверждение:</p> <p>1) к моменту поступления в школу, дети не имеют природоведческих представлений и понятий;</p>

	<p>2) каждое понятие состоит из трех компонентов: термин его определения и наглядный образ;</p> <p>3) систематическое применение наглядности на уроках способствует повышению познавательной активности учащихся и расширению у них системы природоведческих понятий;</p> <p>4) изучение новых понятий на уроках естествознания способствует развитию словарного запаса младших школьников</p>
12	<p>Выберите неверное утверждение:</p> <p>1) невозможно формирование природоведческих понятий при помощи наглядных методов;</p> <p>2) средства наглядности имеют ведущее значение при формировании природоведческих понятий;</p> <p>4) при формировании новых понятий необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся, использовать возможности восприятия учащихся;</p> <p>5) последовательность развития природоведческих понятий на уроке: выделение обобщающего слова, существенных признаков объекта, неоднократное их повторение, закрепляющие упражнения</p>
13	<p>В каком случае дети имеют дело с моделью как с наглядным пособием, а где модель является результатом применения метода моделирования?</p> <p>1) работа с глобусом</p> <p>2) создание из песка, холма в уменьшенном размере</p> <p>3) муляж яблока</p> <p>4) создание схемы круговорота воды в природе</p>
14	<p>Закончите предложение Форма организации учебной деятельности, которая позволяет проводить наблюдения и изучать природные процессы в естественных условиях называется ...</p>
15	<p>Современный учебник состоит из двух структурных блоков, включающих следующие компоненты. Каждый структурный компонент учебника несет определенную дидактическую функцию. Дайте определение структурному компоненту:</p> <p>1) основной текст –</p> <p>2) дополнительный текст –</p> <p>3) пояснительный –</p>
16	<p>Дайте определение практическим методам обучения</p> <p>Практические методы обучения – это ...</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
17	<p>Вставьте пропущенное слово</p> <p>_____ требует устного изложения учащимися пройденного материала. Он может строиться как беседа, рассказ ученика, чтение текста, сообщение о наблюдении или опыте. _____ делится на фронтальный, когда учитель обращается своими вопросами и заданиями ко всему классу, и индивидуальный – с подбором вопросов и заданий для конкретного ученика.</p>
18	<p>_____ проводится при текущей проверке знаний. Она обычно занимает 5–7 минут урока. Главной целью _____ является проверка усвоения школьниками новых понятий и видов деятельности.</p>

19	<p>Почему в настоящее время методы моделирования и проектирования интенсивно разрабатываются?</p> <p>1) это совершенно новые методы, никогда не применявшиеся ранее.</p> <p>2) только эти методы имеют выход на современные технологии развития личности школьника</p> <p>3) оба метода оказывают все стороннее и эффективное влияние на развитие личности учащихся</p>
20	Подобрать оборудование к уроку «Зона Тундры» 4 класс 1 часть А.А. Плешаков.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации Другие формы контроля (4 семестр)

1. Предмет, цели задачи естествознания.
2. Гипотезы происхождения Земли. Смена дня и ночи.
3. Понятие о горизонте.
4. Географическая карта, условные знаки, классификация карт.
5. Изображение Земли на глобусе и карте.
6. Сферы Земли.
7. Минеральные и горные породы, их физические свойства.
8. Определение свойств минералов по коллекциям.
9. Работа с контурными картами.
10. Моря, заливы, проливы, острова, полуострова.
11. Подземные воды, их происхождение.
12. Минеральные источники.
13. Образование рек. Части реки. Круговорот воды в природе.
14. Изучение гидросферы по контурным и физическим картам
15. Закономерности распределения осадков на земной поверхности.
16. Понятие о климате.
17. Биология, физиология, систематика и экология растений.
18. Виды размножения растений. Сезонные изменения в растительном мире.
19. Значение животных в природе и жизни человека. Общебиологические и анатомо-физиологические признаки.
20. Рыбы, птицы, млекопитающие.
21. Географическое положение России. Понятие природные зоны. Зональность.

Критерии оценивания

«отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. отсутствует логически построенный и продуманный ответ. не

показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме. «неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний по вопросам дисциплины.

Вопросы к дифференцированному зачету (5семестр)

1. Естествознание как интегративная наука оприроде.
2. Цель и задачи курса естествознания в начальной школе.
3. Интеграция естественнонаучных и обществоведческих знаний с целью формирования у младших школьников целостного взгляда на окружающий мир и место в нем человека
4. Нормативные документы, регламентирующие естественнонаучное образование в школе.
5. Взаимосвязь компонентов содержания естественнонаучного образования.
6. Методологические основы методики начального курса естествознания.
7. Методы исследования методики преподавания естествознания.
8. Принципы отбора содержания и построения учебного материала курса естествознания
9. Воспитание учащихся в процессе изучения естествознания.
10. Экологическое образование и воспитание в начальной школе.
11. Развитие учащихся в процессе изучения естествознания.
12. Основные требования к знаниям, умениям учащихся в курсе естествознания
13. Педагогическое значение курса естествознания в развитии личности младшего школьника.
14. Общая характеристика программ и учебников по естествознанию.
15. Методические особенности курса естествознания в системе Л.В.Занкова
16. Методические особенности курса «Зеленый дом» А.А.Плешакова
17. Методические особенности курса «Мир и человек» А.А.Вахрушева
18. Методические особенности курса «Окружающий мир» О.Т.Поглазовой, В.Д.Шилина
19. Виды повторения на уроках естествознания
20. Проверка и учет знаний учащихся.
21. Организация пришкольного участка, географические площадки в школе.
22. Средства обучения, классификация.
23. Учебник естествознания как средство обучения.

24. Наглядные средства обучения, самодельные наглядные пособия
25. Понятие приёмов обучения естествознанию, их классификация.
26. Оптимальное сочетание методов и приёмов в процессе обучения.
27. Наглядные методы обучения естествознанию.
28. Наблюдение – один из основных методов самостоятельного изучения природы.
29. Опыты на уроках естествознания.
30. Словесные методы обучения естествознанию.
31. Практические методы обучения естествознанию.
32. Работа со схематическими (знаковыми) источниками знаний.
33. Система методов проблемного обучения естествознанию.
34. Формы организации учебной деятельности учащихся на уроках естествознания.
35. Урок – основная форма обучения. Требования к уроку естествознания.
36. Урок, требования к уроку. Подготовка.
37. Типы уроков, их структура.
38. Специфика вводных уроков. Значение.
39. Специфика предметных уроков. Значение.
40. Специфика обобщающих уроков. Значение.
41. Методика проведения урока-экскурсии.
42. Домашняя работа по естествознанию.
43. Внеклассная работа по естествознанию
44. Методика работы с планом, картой, глобусом.
45. Особенности обучения учащихся естествознанию в малокомплектных школах.

Критерии оценивания

«Отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«Хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. Отсутствует логически построенный и продуманный ответ. Не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний по вопросам дисциплины.

**Паспорт фонда оценочных средств по
МДК.01.06 МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПРАКТИКУМОМ**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Роль продуктивных видов деятельности в процессе развития личности младшего школьника.	ОК1-11, ПК1.1 1.5, 4.1-4.5	Собеседование
2	Организация процесса обучения изобразительному искусству и технологии	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Собеседование
3	Теоретические и методические основы обучения младших школьников рисунку	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Моделирование урока изобразительного искусства по обучению рисунку
4	Теоретические и методические основы обучения младших школьников живописи	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Моделирование урока изобразительного искусства по обучению живописи
5	Теоретические и методические основы обучения младших школьников народному и декоративно-прикладному искусству	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Моделирование урока изобразительного искусства по обучению ДПИ
6	Теоретические и методические основы обучения младших школьников лепке	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Моделирование урока изобразительного искусства по обучению лепке
7	Теоретические и методические основы восприятия произведений изобразительного искусства младшими школьниками	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Тестирование
8	Теоретические и методические основы обучения младших школьников технологиям обработки бумаги и картона	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Деловая игра
9	Теоретические и методические основы обучения младших школьников технологиям обработки текстильных материалов	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Деловая игра
10	Теоретические и методические основы обучения младших школьников технологиям обработки различных материалов	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Деловая игра

Перечень используемых оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1	Собеседование	это открытая беседа, в процессе которой студенты отвечают на вопросы, позволяющие обобщить и закрепить имеющиеся знания, уточнить уровень усвоения основных понятий	вопросы для собеседования
3	Тестирование	Тестирование – это исследовательский метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков. В результате тестирования обычно получают некоторую количественную характеристику, показывающую меру выраженности исследуемой особенности у личности. Она должна быть соотносима с установленными для данной категории испытуемых нормами. Значит, с помощью тестирования можно определить имеющийся уровень развития некоторого свойства в объекте исследования и сравнить его с эталоном.	содержание теста
4	Деловая игра	Деловая игра - форма и метод обучения, в которой моделируются предметный и социальный аспекты содержания профессиональной деятельности. Предназначена для отработки профессиональных умений и навыков. В деловой игре разворачивается квазипрофессиональная деятельность обучающихся на имитационно-игровой модели, отражающей содержание, технологии и динамику профессиональной деятельности специалистов, ее целостных фрагментов	рекомендации по подготовке и проведению деловой игры
5	Моделирование урока	Технология преобразования его содержательного компонента в средство для реализации основных целей. Моделирование урока современный подход моделирования современной педагогической деятельности	Модель урока с заданиями

Оценочные материалы для текущего контроля

Комплект вопросов для собеседования

Раздел 1. Роль продуктивных видов деятельности в процессе развития личности младшего школьника

Вариант 1

Задание 1. Предмет и задачи методики обучения продуктивным видам деятельности.

Задание 2. Связь методики обучения продуктивным видам деятельности с другими научными областями.

Задание 3. Основные научные термины и понятия.

Вариант 2

Задание 1. Анализ нормативно-правовых документов, регламентирующих преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе.

Задание 2. Реализация преемственности в обучении изобразительному искусству и изобразительной деятельности между ДООУ и начальным общим образованием.

Задание 3. Развитие художественно-творческого потенциала и способностей учащихся начальных классов в процессе обучения изобразительному искусству.

Вариант 3

Задание 1. Анализ нормативно-правовых документов, регламентирующих преподавание учебного предмета «Технология» в начальной школе.

Задание 2. Реализация преемственности процесса формирования первоначального опыта практической преобразующей деятельности между ДООУ и начальным общим образованием в учебной области «Технология».

Задание 3. Развитие художественно-творческого потенциала и способностей учащихся начальных классов в процессе обучения практической преобразующей деятельности в учебной области «Технология».

Раздел 2. Организация процесса обучения изобразительному искусству и технологии

Вариант 1.

Задание 1. Основное содержание образовательного предмета «Изобразительное искусство».

Задание 2. Психолого-педагогическое обоснование организации обучения в начальных классах изобразительному искусству.

Задание 3. Формы работы по изобразительному искусству.

Вариант 2.

Задание 1. Специфика методов обучения изобразительному искусству. Методы обучения изобразительной грамоте. Методы развития творчества и способностей.

Задание 2. Урок – основная форма обучения изобразительному искусству. Классификация уроков изобразительного искусства.

Задание 3. Структура уроков изобразительного искусства.

Вариант 3.

Задание 1. Основное содержание образовательного предмета «Технология».

Задание 2 Психолого-педагогическое обоснование организации обучения в начальных классах в предметной области «Технология»

Задание 3 Формы работы в предметной области «Технология»

Вариант 4.

Задание 1. Специфика методов обучения предметной области «Технология». Методы развития творчества и способностей. Дифференцированный подход к подбору методов обучения.

Задание 2. Урок – основная форма обучения предметной области «Технология». Классификация уроков технологии

Задание 3. Структура уроков технологии

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные требования ФГОС НОО в предметных областях «Изобразительное искусство» и «Технология», предметные результаты и задачи. Умеет психолого-педагогически обосновать организацию и осуществление процесса обучения на уроках изобразительного искусства и технологии. Демонстрирует знания основных форм и методов обучения изобразительному искусству и технологии, методов развития творчества и способностей.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Моделирование урока по предмету «Изобразительное искусство» по обучению рисунку младших школьников

Раздел 3. Теоретические и методические основы обучения младших школьников рисунку

1. Моделирование урока изобразительного искусства во 2 классе по обучению предметному рисованию на тему «Мои любимые животные» (по

программе В.С. Кузина)

2. Моделирование урока изобразительного искусства в 3 классе по обучению декоративному рисованию на тему «Ажурные ограды» (по программе Б.М.Неменского)

3. Моделирование урока изобразительного искусства в 1 классе по обучению тематическому рисованию на тему «Забавные человечки» (по программе О.А.Куревиной)

4. Моделирование урока изобразительного искусства во 4 классе по обучению рисованию на тему «Графика. Черное на белом, белое на черном» (по программе О.А.Куревиной)

Моделирование урока по предмету «Изобразительное искусство» по обучению младших школьников живописи

Раздел 4. Теоретические и методические основы обучения младших школьников живописи

1. Моделирование урока изобразительного искусства в 1 классе по обучению предметному рисованию на тему «Красота лесной природы (рисование с натуры ветки ели или сосны)» (по программе В.С.Кузина)

2. Моделирование урока изобразительного искусства во 2 классе по обучению предметному рисованию на тему «Мои любимые животные» (по программе В.С.Кузина)

3. Моделирование урока изобразительного искусства в 3 классе по обучению предметному рисованию на тему «Дары осеннего сада и огорода (акварель)» (по программе В.С.Кузина)

4. Моделирование урока изобразительного искусства во 1 классе по обучению предметному рисованию на тему «Красоту надо уметь замечать: красивые рыбы» (по программе Б.М.Неменского)

5. Моделирование урока изобразительного искусства в 2 классе по обучению тематическому рисованию на тему «Природа в разных состояниях» (по программе Б.М.Неменского)

6. Моделирование урока изобразительного искусства во 2 классе по обучению тематическому рисованию на тему «В гостях у сказки» (по программе В.С.Кузина)

7. Моделирование урока изобразительного искусства во 2 классе по обучению рисованию на тему «Понятие о колорите. Тёплый, холодный и тональный колорит» (по программе О.А.Куревиной)

Моделирование урока по предмету «Изобразительное

искусство» по обучению младших школьников декоративно-прикладному искусству

Раздел 5. Теоретические и методические основы обучения младших школьников народному и декоративно-прикладному искусству

1. Моделирование урока изобразительного искусства в 4 классе на искусствоведческую тему «Прославленные центры народных художественных промыслов» (по программе В.С.Кузина)

2. Моделирование урока изобразительного искусства в 4 классе на искусствоведческую тему «Происхождение матрешки» (по программе В.С.Кузина)

3. Моделирование урока изобразительного искусства в 1 классе по обучению декоративному рисованию на тему «Волшебные листья и ягоды. Хохломская роспись. Волшебный узор» (по программе В.С.Кузина)

4. Моделирование урока изобразительного искусства в 2 классе по обучению декоративному рисованию на тему «Летняя сказка зимой (рисование по мотивам городецкой росписи)» (по программе В.С.Кузина)

Моделирование урока по предмету «Изобразительное искусство» по обучению младших школьников лепке

Раздел 6. Теоретические и методические основы обучения младших школьников лепке

1. Моделирование урока изобразительного искусства во 2 классе по обучению лепке «Декоративная посуда» (по программе В.С.Кузина)

2. Моделирование урока изобразительного искусства в 4 классе по обучению предметной лепке «Скульптура малых форм. Анималистика» (по программе В.С.Кузина).

Оформление конспекта урока

Дата _____ ОУ _____ класс _____

Образовательная система _____

Тема _____ Тип урока _____

Задачи (учить....., развивать..... воспитывать.....)

Планируемый результат (на основе задач)

Универсальные учебные действия:

Личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация)

Регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция)

Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)

Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Ход урока:

Этапы.	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД.
1. Мотивация к учебной деятельности. 2. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблемы. 3. Решение проблемы. 4. Первичное закрепление. 5. Организация самостоятельной работы 6. Информация о домашнем задании. 7. Рефлексия учебной деятельности (предметные, метапредметные и личностные результаты).			

Критерии оценки разработки конспекта урока:

Оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил разработку конспекта урока в соответствии со следующими требованиями:

1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.
2. Соответствие основного содержания урока содержанию учебной программы;
3. Соответствие методов обучения решению триединой образовательной цели;

4. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока.

5. Результативность урока.

6. Практическая направленность заданий, предлагаемых для выполнения школьникам.

7. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока.

8. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий);

9. Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.

10. Применение ИКТ на уроке.

Оценка «**хорошо**» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно излагает ход урока, имеется некоторое нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока результативность недостаточно эффективна.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно и точно излагает ход урока, допускает нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока достаточно низкая результативность.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил теоретические знания и практические умения моделировать конспект урока изобразительного искусства, допускает грубые нарушения требований к написанию конспекта.

Тестирование

Раздел 7. Теоретические и методические основы восприятия произведений изобразительного искусства младшими школьниками

1. Что не является видом изобразительного искусства:

1. Живопись
искусство

3. Декоративно-прикладное

2. Скульптура

4. Рисунок

2. Что не является жанром изобразительного искусства:

1. Портрет

3. Пейзаж

2. Архитектура

4. Анималистический

3. Дайте определение «Творчество –это.....

1. Процесс репродукции знакомого объекта».
2. Процесс формирования нравственно-этической сферы человека».
3. Процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания субъективно нового».
4. Процесс дальнейшего развития психических процессов».

4. Что не является педагогическим средством и условием успешного обучения изобразительному искусству?

1. Отдельные игровые элементы и художественно-дидактические игры
2. Произведения изобразительного искусства
3. Дифференцированный подход к подбору методов обучения
4. Контроль за действиями учащихся

5. Какой принцип не является действенным при осуществлении целенаправленного отбора художественных произведений для работы с младшими школьниками?

1. Художественно-эстетической ценности
2. Видовое и жанровое разнообразие
3. Множественного повторения
4. Единство эстетического восприятия и художественной практики

6. Ведущий дидактический принцип в обучении изобразительному искусству:

- | | |
|-----------------------|--------------|
| 1. <u>Наглядности</u> | 3. Новизны |
| 2. <u>Оптимизации</u> | 4. Научности |

7. Целью современной методики преподавания изобразительному искусству является:

1. Воспитание строителя общества;
2. Развитие специфических и универсальных способностей учащихся;
3. Воспитание нравственного члена общества;
4. Формирование культуры взаимоотношений.

8. К одному из условий формирования творческой активности учащегося на уроках относится:

1. Строгая дисциплина

2. Эмоционально положительная обстановка
3. Пример работы соседа
4. Работа по заранее намеченному шаблону

9. В структуре способностей к изобразительному искусству главную роль выполняет:

1. Острая зрительная чувствительность
2. Креативность
3. Трудлюбие
4. Слуховая память

10. Роль педагогического рисунка в обучении ИЗО состоит в том, чтобы:

1. Научить учащихся приемам и способам работы
2. Научить их подражанию в работе
3. Оградить их от ошибок в работе
4. Варьировать образец

11. Развитие какой способности к ИЗО необходимо для грамотного анализа изображения:

1. Зрительное восприятие картины
2. Зрительное восприятие рисунка
3. Аналитическое мышление
4. Зрительное восприятие природы

12. О наличии какой развитой способности к ИЗО у человека свидетельствует самостоятельная творческая изобразительная деятельность

1. Эстетического восприятия
2. Эстетической потребности
3. Наблюдательности
4. Подражательности

13. Основой для успешной творческой деятельности учащегося является:

1. Освоение основ изобразительной грамоты
2. Воображение
3. Накопление изобразительного опыта
4. Эмоциональная активность

14. Педагогический эксперимент относится к:

1. Дидактическим принципам
2. Методам исследования
3. Задачам обучения
4. Условиям развития творчества

15. Кому принадлежат слова «Рисование есть рассуждение с кистью в руке»?

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1. А.Дюреру | 3. <u>Леонардо даВинчи</u> |
| 2. И.К.Айвазовскому | 4. И.И.Левитану |

16. Кто из перечисленных художников является знаменитым древнерусскимиконописцем?

- | | |
|---------------------|---------------|
| 1. <u>А.Рублев</u> | 3. И.Репин |
| 2. <u>В.Суриков</u> | 4. В. А.Серов |

17. Кто из перечисленных деятелей искусства является выдающимсяархитектором?

- | | |
|-----------------------|--------------|
| 1. Б.Кустодиев | 3. И.Шишкин |
| 2. <u>В.Растрелли</u> | 4. М.Врубель |

18. В каком жанре создана картина И.Левитана «Золотая осень»

- | | |
|--------------|---------------------|
| 1. Батальный | 3. Анималистический |
| 2. Натюрморт | 4. <u>Пейзаж</u> |

19. Что является основным в художественном языке живописи?

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. Штрих | 2. Декоративность |
| 3. <u>Цвет</u> | 4. Объем |

20. Что из перечисленного является наиболее типичным художественным материалом для графики:

- | | |
|----------|--------------------|
| 1. Гуашь | 3. <u>Карандаш</u> |
| 2. Глина | 4. Акварель |

21. В какой художественной деятельности получил широкую известность И. И.Шишкин?

- | | |
|-----------------------|---------------|
| 1. <u>Живопись</u> | 3. Иконопись |
| 2. <u>Архитектура</u> | 4. Скульптура |

22. Кто из перечисленных деятелей искусства является выдающимся италийским художником эпохиВозрождения?

- | | |
|---------------------------|------------------|
| 1. М.Врубель | 3. Э.-М.Фальконе |
| 2. <u>ЛеонардадаВинчи</u> | 4. Пабло Пикассо |

23. Кто является автором учебника «Изобразительное искусство и

методика его преподавания в начальной школе»

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| 1. <u>Н.М.Сокольникова;</u> | 3. Н.Н.Ростовцев; |
| 2. <u>В.С.Кузин;</u> | 4. Б.М.Неменский |

24. Что является целью художественно-эстетического образования в начальной школе:

1. Формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

2. Накопление базы изобразительной грамоты
3. Развитие навыков изображения
4. Созерцание окружающего мира

25. Что не входит в содержание предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе:

1. Эстетическое восприятие действительности
2. Эстетическое восприятие искусства
3. Практическая художественная деятельность учащихся
4. Обучение работе с выкройками и чертежами

26. В изобразительном искусстве композиция – это построение художественного произведения в соответствие с его:

1. Эстетической ценностью
2. Практической значимостью
3. Содержанием, характером, назначением
4. Художественной ценностью

27. Урок изобразительного искусства – это

1. Структурная часть образовательного процесса
2. Форма организации детского коллектива
3. Метод обучения учащихся
4. Процесс передачи информации

28. Самостоятельная работа учащихся должна занимать на уроке

1. 10% отведенного времени на урок
2. 20% отведенного времени на урок
3. 30% отведенного времени на урок
4. 50% отведенного времени на урок

29. Главной задачей уроков изобразительного искусства является:

1. Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной

2. Учет психолого-педагогических особенностей детей

3. Соответствие возрастным показателям эстетического развития

4. Накопление опыта художественного восприятия окружающего мира

30. Эффективное средство повышения методического уровня урока

1. Активизация межпредметных связей

2. Опора на жизненный опыт педагога

3. Опора на эстетический опыт учащихся

4. Повышение уровня художественного восприятия детей

31. Эффективное средство повышения эмоционального уровня урока изобразительного искусства в начальной школе:

1. Использование художественного опыта учащихся

2. Использование художественного опыта педагога

3. Использование игровых методов и приемов обучения

4. Использование наглядности

32. К словесным методам обучения не относится:

1. Беседа

2. Использование литературно-художественного слова

3. Образец рассказа личностного отношения педагога к художественному произведению

4. Демонстрация репродукции картин

33. Педагогический рисунок – это:

1. Объяснительно-иллюстративный метод 3. Репродуктивный метод

2. Метод проблемного изложения 4. Эвристический метод

34. Анализ и оценивание работ детей – это:

1. Метод развития познавательной сферы ребенка

2. Метод развития эмоциональной сферы ребенка

3. Метод обучения и закрепления

4. Метод формирования социальных отношений

35. Определите, что не относится к изобразительной деятельности детей:

1. Рисование снатуры
2. Лепка по представлению
3. Аппликация декоративная
4. Изготовление моделей летательных аппаратов

36. Создание презентаций к уроку изобразительного искусства относится:

1. К методам контроля
2. К методам стимулирования образовательного процесса
3. К методам организации и осуществления педагогического процесса
4. К методам оценивания эффективности урока

37. Программа предмета «Изобразительное искусство» это:

1. Справочная литература
2. Научная литература
3. Нормативно-правовая литература
4. Психолого-педагогическая литература

38. Что не является видом художественно-эстетической деятельности детей младшего школьного возраста:

1. Декоративно-прикладная деятельность
2. Изобразительная деятельность
3. Восприятие произведений искусства
4. Учебная деятельность

39. Обучение рисованию красками не предусматривает:

1. Обучение технике работы с акварелью
2. Обучение работе в технике граттажа
3. Обучение работе в технике «посырому»
4. Обучение работе в технике лессировки

40. Обучение лепке детей младшего школьного возраста не предусматривает работ с:

1. Гипсом
2. Глиной
3. Пластилином
4. Соленым тестом

41. Обучение графическим техникам в рисовании детей младшего школьного возраста не предусматривает использование:

1. Техники монотипии
3. Техники рисования «отпята»

2. Техники энкастики

4. Техники печатания

42. Продолжите известную фразу К.Д. Ушинского: «Детская природа ясно требует...»

1. Наглядности

3. Терпения

2. Внимания

4. Аккуратности

43. Что не относится к наглядному материалу:

1. Предметы, служащие объектами изображения на уроках изобразительного искусства.

2. Модели, объясняющие конструктивные закономерности построения предметов, законы перспективы, светотени, цветоведения, декоративной стилизации.

3. Методические схемы, рисунки и таблицы

4. Показ учителем хода работы над рисунком

44. Что не входит в понятие «педагогический рисунок»:

1. Объяснение того или иного приема работы карандашом, кистью

2. Показ конструктивного построения

3. Пример творческого подхода к рисунку

4. Пространственного положения изображаемого объекта

45. Что Я.А. Коменский называл «золотым правилом дидактики»?

1. Принцип систематичности

3. Принцип научности

2. Принцип наглядности

4. Принцип целеполагания

46. При обучении рисованию с натуры ведущим методом обучения является:

1. Анализ натурной постановки

2. Рассмотрение отдельных предметов

3. Упражнения в рисовании

4. Анализ и контроль за действиями детей

47. Чем не характерен детский рисунок?

1. Искажением структуры и пропорциями предметов и объектов

2. Передача второстепенных и мелких деталей

3. Множественность точек зрения

4. Качественное перспективное сокращение

48. Чем является поурочный план предмета «Изобразительное искусство»

1. Авторской разработкой учителя
2. Обобщённой моделью уроков
3. Стандартной моделью уроков
4. Обобщение чужого педагогического опыта

49. Что не определяет поурочный план?

1. Цель изадачиурока
2. Вид иформуурока
3. Оснащениеурока
4. Качественный аспект детских работ

50. Современный урок ИЗО не предполагает развитие:

1. Форм художественного воображения
2. Эмоциональной отзывчивости
3. Художественно-творческих способностей
4. Формализации учебного процесса

51. Что мешает процессу развития творчества на уроках изобразительной деятельности

1. Сотворчество ученика и учителя
2. Обособленность изобразительной деятельности
3. Демократичный стиль преподавания изобразительного искусства
4. Художественно-эстетические средства

52. Различение цвета, света, формы, звука относится к:

1. Интеллектуальной сфер развития
2. Эмоциональной сфер развития
3. Физической сфер развития
4. Психологической сфер развития

53. Ведущий воспитательный аспект цели урока, специфичный для изобразительной деятельности

1. Эстетический
2. Нравственный
3. Патриотический
4. Толерантный

54. Форма проведения урока ИЗО подчиняется законам:

1. Развития общества
2. Научных исследований
3. Театральной драматургии
4. Архитектурного проектирования

55. Активизации учащихся на уроках изобразительного искусства

не способствуют методы:

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| 1. Использование презентаций | 3. Ограничения свободы действий |
| 2. Поисковой работы | 4. Групповой и коллективной работы |

ШКАЛА И ПРАВИЛА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТА

Результат аттестационного педагогического измерения по дисциплине в целом для каждого студента будет представлять собой сумму зачтенных тестовых заданий по всему тесту. Зачтенное тестовое задание соответствует одному баллу.

Критерием освоения дисциплины для студента является количество правильно выполненных заданий теста не менее 50%.

Критерием аттестации дисциплины служит показатель количества студентов, полностью освоивших дисциплину (правильных ответов по тесту не менее 50%).

Для **оценки результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений студентов:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл,

За неправильный ответ – 0 баллов.

ШКАЛА ОЦЕНКИ

«5» - от 46 до 55 правильных ответов

«4» - от 36 до 45 правильных ответов

«3» - от 26 до 35 правильных ответов

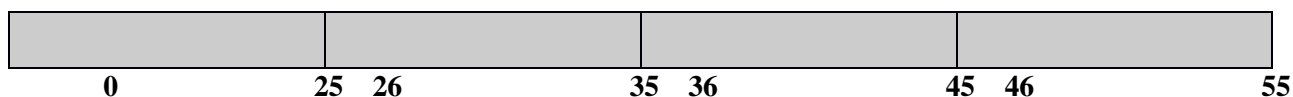
«2» - от 0 до 25 правильных ответов

«2»

«3»

«4»

«5»



Деловая игра

Раздел 8. Теоретические и методические основы обучения младших школьников технологии обработки бумаги и картона

Деловая игра «Обучение технике аппликации учащихся 2 класса по программе О.А. Куревиной «Технология»

Цель: проверка готовности студентов к самостоятельной профессиональной деятельности; актуализация источников методического

опыта для профессионального педагогического становления студентов.

Задачи:

1. Помочь будущим учителям начальной школы определить уровень своей готовности участвовать в педагогической деятельности, сравнить и проанализировать свою конкурентоспособность и профессиональную компетентность, задуматься о своем призвании.

2. Развивать представления о профессионально значимых качествах, стремление студентов к достижению жизненного успеха, конкурентоспособности в сфере обучения младших школьников; способность к группоориентированному поведению.

3. Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творчестве, положительное отношение к профессиональной педагогической деятельности.

Критерии оценки участия в деловой игре:

1. Моделирование типичной ситуации подготовки и проведения урока технологии по обучению младших школьников обработке бумаги и картона с целью тренировки в профессиональном общении.

2. Глубокое изучение студентами материалов разрабатываемой темы, умение получать и обрабатывать нужную информацию (учебники, ИКТ, интернет-ресурсы и т.д.), оценивать, сравнивать и усваивать её.

3. Проблемный характер моделируемых ситуаций, умение принимать решения в проблемных ситуациях, умение проявлять качества лидера.

4. Распределение ролей между участниками игры; умение давать им необходимые полномочия, инструктаж, оперативно принимать организационные решения.

5. Проведение деловой игры с предварительным решением организационных и методических моментов.

6. Эффективная реализация целей игры, тематическая направленность и характер решаемых проблем.

7. Разбор результатов игры, ее оценка

Раздел 9. Теоретические и методические основы обучения младших школьников технологиям обработки текстильных материалов

Деловая игра «Обучение основным видам декоративных швов учащихся 4 класса по программе О.А. Куревиной «Технология»

Цель: проверка готовности студентов к самостоятельной профессиональной деятельности; актуализация источников методического

опыта для профессионального педагогического становления студентов.

Задачи:

1. Помочь будущим учителям начальной школы определить уровень своей готовности участвовать в педагогической деятельности, сравнить и проанализировать свою конкурентоспособность и профессиональную компетентность, задуматься о своем призвании.

2. Развивать представления о профессионально значимых качествах, стремление студентов к достижению жизненного успеха, конкурентоспособности в сфере обучения младших школьников; способность к группоориентированному поведению.

3. Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творчестве, положительное отношение к профессиональной педагогической деятельности.

Критерии оценки участия в деловой игре:

1. Моделирование типичной ситуации подготовки и проведения урока технологии по обучению младших школьников обработке текстильных материалов с целью тренировки в профессиональном общении.

2. Глубокое изучение студентами материалов разрабатываемой темы, умение получать и обрабатывать нужную информацию (учебники, ИКТ, интернет-ресурсы и т.д.), оценивать, сравнивать и усваивать её.

3. Проблемный характер моделируемых ситуаций, умение принимать решения в проблемных ситуациях, умение проявлять качества лидера.

4. Распределение ролей между участниками игры; умение давать им необходимые полномочия, инструктаж, оперативно принимать организационные решения.

5. Проведение деловой игры с предварительным решением организационных и методических моментов.

6. Эффективная реализация целей игры, тематическая направленность и характер решаемых проблем.

7. Разбор результатов игры, ее оценка

Раздел 10. Теоретические и методические основы обучения младших школьников технологиям обработки различных материалов

Цель: проверка готовности студентов к самостоятельной профессиональной деятельности; актуализация источников методического опыта для профессионального педагогического становления студентов.

Задачи:

1. Помочь будущим учителям начальной школы определить уровень своей готовности участвовать в педагогической деятельности, сравнить и проанализировать свою конкурентоспособность и профессиональную компетентность, задуматься о своем призвании.

2. Развивать представления о профессионально значимых качествах, стремление студентов к достижению жизненного успеха, конкурентоспособности в сфере обучения младших школьников; способность к группоориентированному поведению.

3. Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творчестве, положительное отношение к профессиональной педагогической деятельности.

Критерии оценки участия в деловой игре:

1. Моделирование типичной ситуации подготовки и проведения урока технологии по обучению младших школьников работе с природными материалами с целью тренировки в профессиональном общении.

2. Глубокое изучение студентами материалов разрабатываемой темы, умение получать и обрабатывать нужную информацию (учебники, ИКТ, интернет-ресурсы и т.д.), оценивать, сравнивать и усваивать её.

3. Проблемный характер моделируемых ситуаций, умение принимать решения в проблемных ситуациях, умение проявлять качества лидера.

4. Распределение ролей между участниками игры; умение давать им необходимые полномочия, инструктаж, оперативно принимать организационные решения.

5. Проведение деловой игры с предварительным решением организационных и методических моментов.

6. Эффективная реализация целей игры, тематическая направленность и характер решаемых проблем.

7. Разбор результатов игры, ее оценка

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал качественное выполнение задания по указанным критериям, смог четко аргументировать свои решения, продемонстрировать эрудицию, способность ориентироваться в реальной педагогической ситуации, предложил оригинальные решения поставленной задачи, четкость, полноту и качество заполнения документации. Если не имеет штрафные баллы за уклонение от выполнения задания.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал качественное выполнение задания по указанным

критериям, смог недостаточно четко аргументировать свои решения, продемонстрировать эрудицию, способность ориентироваться в реальной педагогической ситуации, имеются недостатки по заполнению документации. Имеет минимальные штрафные баллы за некачественное выполнение задания.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал недостаточно активное участие в деловой игре, уклонялся от выполнения своей роли, допустил методические ошибки в подготовке и реализации своей роли, допустил ошибки в подготовке и заполнении документации. Имеет штрафные баллы за некачественное выполнение задания.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который некачественно и неактивно реализовал поставленные задачи.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации.

Вопросы к собеседованию(4семестр, другие формы контроля)

1. Предмет и задачи методики обучения продуктивным видам деятельности.
2. Понятие продуктивных видов деятельности.
3. Развитие личности младших школьников средствами продуктивных видов деятельности.
4. Учебный предмет «Изобразительное искусство». Учебные программы. Основные понятия, структура, содержание.
5. Дидактические основы организации уроков изобразительного искусства в начальной школе.
6. Учебный предмет «Технология». Учебные программы. Основные понятия, структура, содержание.
7. Дидактические основы организации уроков технологии в начальной школе.
8. Развитие учащихся в процессе обучения изобразительному искусству.
9. Развитие учащихся в процессе обучения технологии.
10. Методика обучения рисунку учащихся младших классов.
11. Рисунок - основа графического изображения.
12. Теоретические и методические основы обучения младших школьников живописи
13. Теоретические и методические основы обучения младших школьников народному и декоративно-прикладному искусству.
14. Теоретические и методические основы обучения младших школьников лепке.
15. Теоретические и методические основы восприятия произведений изобразительного искусства младшими школьниками

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и

синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Вопросы к экзамену (5семестр)

1. Роль продуктивных видов деятельности в процессе развития личности младшего школьника.
2. Организация процесса обучения изобразительному искусству и технологии.
3. Теоретические и методические основы обучения младших школьников рисунку.
4. Теоретические и методические основы обучения младших школьников живописи.
5. Теоретические и методические основы обучения младших школьников народному и декоративно-прикладному искусству.
6. Теоретические и методические основы обучения младших школьников лепке.
7. Теоретические и методические основы восприятия произведений изобразительного искусства младшими школьниками.
8. Виды и жанры изобразительного искусства, применяемые в работе с младшими школьниками.
9. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.
10. Производство бумаги и картона.
11. Виды и сорта бумаги и картона.
12. Способы окрашивания.
13. Методика обучения технологиям обработки бумаги и картона учащихся младших классов.
14. Аппликация из бумаги и картона.
15. Виды аппликационных техник.
16. Способы вырезывания в аппликации.
17. Бумагопластика. Искусство оригами.
18. Монтажно-сборочные технологии.
19. Соединение деталей из бумаги и картона.
20. Методика обучения технологиям обработки бумаги и картона учащихся

младших классов.

21. Методика обучения младших школьников технологиям обработки текстильных материалов.
22. Технология выполнения ручных и декоративных швов.
23. Обработка тканей и изделий различными способами.
24. Технология выполнения различных изделий из текстильных материалов (аппликация, плетение и т.п.).
25. Технология выполнения вязания.
26. Технология выполнения вышивки.
27. Методика обучения младших школьников технологиям обработки текстильных материалов.
28. Технология выполнения изделий из природных материалов. Фитодизайн.
29. Экопластика.
30. Методика обучения младших школьников технологиям работы с различными материалами.
31. Технология выполнения изделий из бросовых материалов.
32. Техническое моделирование и конструирование младших школьников.
33. Методика обучения младших школьников технологиям работы с различными материалами.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

**Паспорт фонда оценочных средств по
МДК.01.07 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ С ПРАКТИКУМОМ**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Раздел 1. Теоретические основы физического воспитания.	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Тесты Контрольная работа Проекты
2.	Раздел 2. Организация работы по физическому воспитанию в начальной школе.	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Тесты Моделирование урока

Перечень используемых оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1.	Тестирование	Тестирование — это исследовательский метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков. В результате тестирования обычно получают некоторую количественную характеристику, показывающую меру выраженности исследуемой особенности у личности. Она должна быть соотносима с установленными для данной категории испытуемых нормами. Значит, с помощью тестирования можно определить имеющийся уровень развития некоторого свойства в объекте исследования и сравнить его с эталоном.	Тестовые задания
2.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу учебной дисциплины.	Комплект вопросов
3.	Моделирование урока	Технология преобразования его содержательного компонента в средство для реализации основных целей. Моделирование урока современный подход моделирования современной педагогической деятельности	Модель урока с заданиями
4.	Защита проектов	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой медиаработу, сопровождающую устное выступление и обеспечивающую эффективность восприятия излагаемого в ходе выступления материала.	Тематика проектов

**Оценочные материалы для текущего контроля
Моделирование урока**

Раздел 2. Организация работы по физическому воспитанию в начальной школе.

Тема 2.2 Техника выполнения физических упражнений обучающихся начальных классов

1 класс

Примерная программа физического развития учащихся по редакции В.И.Ляха. 2014

1. Тема: «Прыжки через короткую и длинную скакалку. Подвижная игра сбегом».
2. Тема: «Метание малого мяча в горизонтальную цель. Эстафеты».
3. Тема: «Элементы акробатики. Подвижная игра»
4. Тема: «Высокий старт. Бег на короткие дистанции. Подвижная игра».
5. Тема: «Игровой урок».

2 класс

1. Тема: «Метание в вертикальную цель. Подвижная игра».
2. Тема: «Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги». Подвижная игра».
3. Тема: «Игровой урок «Поиск секретного пакета»
4. Тема: «Ведение мяча, передача мяча от груди двумя руками. Подвижная игра».
5. Тема: «Кроссовая подготовка. Подвижная игра»

3 класс

1. Тема: «Прыжки через качающуюся и вертящуюся скакалку. Подвижная игра»
2. Тема: «Прыжки в высоту способом «согнув ноги». Подвижные игры».
3. Тема: «Прыжки в длину с места. Высокий старт».
4. Тема: «Метание мяча на дальность. Подвижные игры»
5. Тема «Игровой урок»

4 класс

1. Тема: «Акробатика. Опорный прыжок. Подвижная игра»
2. Тема: «Прыжки в высоту способом «перешагивания». Подвижная игра».
3. Тема: «Броски в кольцо от плеча одной рукой. Подвижная игра».
4. Тема: «Ведение мяча. Передачи мяча от плеча одной рукой. Подвижная игра».
5. Тема: «Кроссовая подготовка. Общефизическая подготовка. Подвижная игра».

Оформление конспекта урока

Дата _____ ОУ _____ класс _____

Образовательная система _____

Тема _____ Тип урока _____

Задачи (учить..., развивать... воспитывать...)

Планируемый результат (на основе задач)

Универсальные учебные действия:

Личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация)

Регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция)

Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)

Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение с достаточной точностью и полнотой выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Ход урока:

Этапы.	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД.
1. Мотивация к учебной деятельности. 2. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблемы. 3. Решение проблемы. 4. Первичное закрепление. 5. Организация самостоятельной работы 6. Информация о домашнем задании. 7. Рефлексия учебной деятельности (предметные, метапредметные и личностные результаты).			

Критерии оценки разработки конспекта урока:

Оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил разработку конспекта урока в соответствии со следующими требованиями:

1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.
2. Соответствие основного содержания урока содержанию учебной программе;
3. Соответствие методов обучения решению триединой образовательной цели;
4. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока.
5. Результативность урока.
6. Практическая направленность заданий, предлагаемых для выполнения школьникам.
7. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока.
8. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий);
9. Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.
10. Применение ИКТ на уроке.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно излагает ход урока, имеется некоторое нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока результативность недостаточно эффективна.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно и точно излагает ход урока, допускает нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока достаточно низкая результативность.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил теоретические знания и практические умения моделировать конспект урока, допускает грубые нарушения требований к написанию конспекта.

Комплект заданий для контрольной работы

Раздел 1. «Основы теории и методики физической культуры»

Вариант 1

Задание 1. Предмет «Теория и методика физического воспитания».

Задание 2. Задачи теории и методики физического воспитания.

Задание 3. Связь теории и методики физического воспитания с другими науками.

Вариант 2

Задание 1. Принципы системы физического воспитания.

Задание 2. Преемственность звеньев физического воспитания.

Задание 3. Основные понятия в теории физического воспитания: физическая культура, физическое воспитание, физическое совершенство, физическое развитие, физическая подготовка, физическая подготовленность, спорт, физическое образование,

Раздел 2. «Теоретические основы физического воспитания»

Вариант 1

Задание 1. Дать определение и характеристику физическим упражнениям.

Задание 2. Охарактеризовать словесные методы обучения.

Задание 3. Дать характеристику строго-регламентированного упражнения.

Вариант 2

Задание 1. Дать классификацию физическим упражнениям.

Задание 2. Охарактеризовать наглядные методы обучения.

Задание 3. Дать характеристику частично-регламентированного упражнения.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями об основных особенностях педагогической деятельности, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по

обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Тематика проектов

Раздел 1. Теоретические основы физического воспитания.

1. Возрастные особенности детей 7-10 лет и развитие физических качеств.
2. Изучение опыта работы по формированию привычек здорового образа жизни у школьников в образовательных учреждениях Ставропольского края.
3. Физическая культура и развитие личности.
4. Взгляды ученых Бальсевича В.К., Лубышевой Л.И., Матвеева А.П. к пониманию сущности физической культуры.
5. Подвижные игры как средство физического воспитания детей младшего школьного возраста.
6. Социальные функции физической культуры.
7. Воспитание правильной осанки у школьников средствами физической культуры.
8. Роль специальных знаний в освоении ценностей физической культуры.
9. Современный подход к проблеме физического воспитания младших школьников.
10. Игра как средство воспитания младших школьников.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он представил достаточно полную и развернутую презентацию в рамках исследуемой проблемы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Помимо теоретического материала включает в презентацию видео и аудиоматериалы.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам содержания презентации, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных задач.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал, осуществить отбор материала, включаемого в презентацию.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который представил презентацию, не соответствующую заявленным требованиям или

представил не авторскую презентацию, не освоил основного содержания проблемы, не владеет знаниями по данной теме, не смог четко и грамотно изложить материал.

Фонд тестовых заданий

Раздел 1,2. Теоретические основы физического воспитания.

Организация работы по физическому воспитанию в начальной школе.

КОД (в соответствии с кодификатором)	ТИП ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ (1-закрытое 2- открытое 3 –последоват. 4 –соответствие)	ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ	ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ	КЛЮЧ ВЕРНОГО ОТВЕТА А (+,-)
I	4	I. Создание и развитие в России системы физкультурного образования 1. Установите соответствие между учеными и их профессиональной деятельностью: 1) Покровский Е.А 2) Сеченов И.М. 3) Лесгафт П.Ф.	а) физиолог б) основоположник отечественной системы физического воспитания в) врач	в а б
	2	2. Выберите правильный ответ: Основная заслуга физического воспитания в СССР принадлежит:	1) П.А.Семенову 2) В.П.Матвееву 3) И.П.Ратову 4) И.Ф.Павлову	+
	2	3. Установите последовательность этапов формирования методики физвоспитания:	1) Платон 2) Матвеев Л.П. 3) Бернштейн Н.А. 4) Ленин В.И.	+
	2	4. Выберите правильный ответ: Павлов проводил эксперименты по рефлексу с:	а. крысами б. обезьянами в. собаками	+

	2	<p>5. Выберите правильный ответ: ГТО это:</p> <p>6. Выберите правильный ответ: ГТО переводится:</p>	<p>1. комплекс физкультурных упражнений и тестов</p> <p>2. комплекс физкультурных гимнастик</p> <p>3. комплекс для физкультурного праздника</p> <p>1. Готов к труду и спорту</p> <p>2. Готов к труду и защите</p> <p>3. Готов к труду и обороне</p>	<p>+</p> <p>+</p>
	1	7. Физическая культура представляет собой:	<p>А) Учебный предмет в школе</p> <p>Б) Выполнение физических упражнений</p> <p>В) Процесс совершенствования возможностей человека</p> <p>Г) Часть общей культуры общества</p>	<p></p> <p></p> <p></p> <p>+</p>
	1	8. Становление и развитие физической культуры в общеобразовательной школе Выберите правильный ответ: Урок это:	<p>1. Форма организации занимающихся</p> <p>2. Время отведенное на обучение</p> <p>3. Процесс, который ведет к соревнованиям</p>	<p>+</p> <p></p> <p></p>
	4	<p>9. Установите соответствие между системой физического воспитания и общеобразовательной программой физической культуры:</p> <p>1) Гимнастика</p> <p>2) Легкая атлетика</p> <p>3) Лыжи</p> <p>4) Спортивные игры</p> <p>10. Установите последовательность разделов школьной программы от начала учебного года:</p>	<p>а) Спуски</p> <p>б) Лазание</p> <p>в) Бросок мяча</p> <p>г) Бег</p>	<p>б</p> <p>г</p> <p>а</p> <p>в</p>

			1. Спортивные игры	2
			2. Гимнастика	3
			3. Легкая атлетика	1
	1	11 Выберите правильный ответ: Город, в котором состоялись первые ОИ	1. Салоники	
		12 Год основания первых Олимпийских игр древности:	2. Аргос	
			3. Пирей	
			4. Афины	+
			776г. до н.э.	+
			773г до н.э.	
			778г до н.э.	
			774г до н.э.	
	1	13. Вид воспитания, специфическим содержанием которого являются обучение движениям, воспитание физических качеств, овладение специальными физкультурными знаниями и формирование осознанной потребности в физкультурных занятиях, называется:	1. физической культурой	
			2 физической подготовкой	
			3 физическим воспитанием	+
			4 физическим образованием	
	1	14 Результатом физической подготовки является:	1 физическое развитие индивидуума	
			2 физическое воспитание	
			3 физическая подготовленность	+
			4 физическое совершенство	
	1	15 Специализированный процесс, содействующий успеху в конкретной деятельности (вид профессии, спорта и др.), предъявляющий специализированные требования к двигательным способностям человека,	1 спортивной тренировкой	+
			2 специальной физической подготовкой	
			3 физическим совершенством	
			4. профессионально-	

		называется:	прикладной физической подготовкой.	
	1	16 Укажите, какое понятие (термин) подчеркивает направленность физического воспитания к трудовой или иной деятельности:	физическая подготовка	+
			физическое совершенство	
			физическая культура	
			физическое состояние	
	1	17 К показателям, характеризующим физическое развитие человека, относятся:	1 показатели телосложения, здоровья и развития физических качеств	+
			2 показатели уровня физической подготовленности и спортивных результатов	
			3 уровень и качество сформированных жизненно важных двигательных умений и навыков	
			4 уровень и качество сформированных спортивных двигательных умений и навыков.	
	1	18 Укажите, что послужило основой (источником) возникновения физического воспитания в обществе:	1 результаты научных исследований	+
			2 прогрессивные идеи о содержании и путях воспитания гармонически развитой личности	
			3 осознанное понимание людьми явления (упражняемости), важности так называемой предварительной подготовки человека к жизни и установление связи между ними	
			4 желание заниматься физическими упражнениями	
	1	19 На современном этапе развития общества основными критериями физического совершенства служат:	1 показатели телосложения	
			2 показатели здоровья	+
			3 уровень и качество сформированных двигательных умений и навыков	

			4 нормативы и требования государственных программ по физическому воспитанию в сочетании с нормативами единой спортивной классификации.	
	4	20 Установи соответствие 1. Физическое образование – это... 2. Воспитание физических качеств – это 3. Физическое развитие – это... 4. Физическое совершенство – это 5. Спорт – это... 6. Физическая подготовка – это...	Исторически обусловленный идеал физического развития и физической подготовленности человека, оптимально соответствующий требованиям жизни. Процесс становления, формирования и последующего изменения на протяжении жизни индивидуума морфо-функциональных свойств его организма и основанных на них физических качеств и способностей. Физическая подготовка Целенаправленное воздействие на развитие физических качеств человека посредством нормированных функциональных нагрузок Процесс формирования у человека двигательных умений и навыков, а также передачи специальных физкультурных знаний Процесс воспитания физических качеств и овладения жизненно важными движениями	6 3 4 1 2
			Собственно соревновательная деятельность, специальная подготовка к ней, а также межчеловеческие отношения и нормы, ей присущие	5
II	1	II. Средства физической культуры	1) физические упражнения 2) оздоровительные силы природы	+

		<p>1. Выберите правильный ответ Основным специфическим средством физического воспитания являются:.</p> <p>2. Выберите правильный ответ: Под техникой физических упражнений понимают:</p> <p>3. Установите соответствие между задачами и направленностью физического воспитания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оздоровительное 2. Образовательная роль 3. Воспитательное значение <p>4. Установите соответствие между средствами физического воспитания и признаками:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физические упражнения 2. Оздоровительные силы природы 3. Гигиенические средства 	<p>3) гигиенические факторы</p> <p>4) тренажеры и тренажерные устройства, гири, гантели, штанга, резиновые амортизаторы, эспандеры</p> <p>1) правильный способ выполнения двигательных действий, с помощью которых двигательная задача решается целесообразно с относительно большой эффективностью;</p> <p>2) способы выполнения двигательного действия, оставляющие эстетически благоприятное впечатление</p> <p>3) определенную упорядоченность и согласованность, как процессов, так и элементов содержания данного упражнения</p> <p>4) видимую форму, которая характеризуется соотношением пространственных, временных и динамических (силовых) параметров движения.</p> <p>А. Формирует характер В. Обучаем основным движениям С. Укрепляет здоровье</p> <p>А. Режим, питание, гигиена</p>	<p>+</p> <p>3 2 1</p> <p>В</p>
--	--	---	---	--

			В. Форма, содержание С. Солнце, воздух, вода	с а
	1	<p>Методы физического воспитания</p> <p>5. Выберите правильный ответ: Под методами физического воспитания понимаются:</p> <p>6. Выберите правильный ответ: К специфическим методам физического воспитания относятся:</p> <p>7. Выберите правильный ответ: Методы строго регламентированного упражнения подразделяются на:</p>	<p>1. основные положения, определяющие содержание, организационные формы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями</p> <p>2. те руководящие положения, которые раскрывают отдельные стороны применения того или иного принципа обучения</p> <p>3. конкретные побуждения, причины, заставляющие личность действовать, выполнять двигательные действия</p> <p>4. способы применения физических упражнений</p> <p>1) словесные методы (распоряжения, команды, указания) и методы наглядного воздействия;</p> <p>2) методы строго регламентированного упражнения, игровой и соревновательный метод</p> <p>3) методы срочной информации;</p> <p>4) практический метод, видеометод, методы самостоятельной работы, методы контроля и самоконтроля.</p> <p>1) методы обучения двигательным действиям и методы воспитания физических качеств;</p> <p>2) методы общей и специальной физической подготовки;</p>	<p>+</p> <p>+</p> <p>+</p>

		<p>3) игровой и соревновательный методы;</p> <p>4) специфические и общепедагогические методы.</p> <p>8. Установите соответствие между методами обучения и методами развития физических качеств:</p> <p>1.Метод обучения</p> <p>2.Метод развития физических качеств</p> <p>3.Метод слова</p> <p>4. Метод показа</p> <p>9. Установите соответствие между методами и ведущей деятельностью:</p> <p>1.Соревновательный</p> <p>2.Игровой</p> <p>3.Словесный</p> <p>4.Наглядный</p>	<p>А. Рассказ</p> <p>В. Круговой метод</p> <p>С. Метод срочной информации</p> <p>Д. Сопряженного воздействия</p> <p>А. Команда</p> <p>В. Определениесильнейших</p> <p>С. Демонстрация</p> <p>Д. Сюжет</p>	<p>Д</p> <p>В</p> <p>А</p> <p>С</p> <p>В</p> <p>Д</p> <p>А</p> <p>С</p>
		<p>Принципы физического воспитания</p> <p>10Выберите правильный ответ:</p> <p>Какой принцип предусматривает увеличение объема и интенсивности физической нагрузки:</p> <p>11. Выберите правильный ответ:</p> <p>Какой принцип предусматривает регуляцию нагрузки:</p> <p>12. Выберите правильный ответ:</p> <p>Какой принцип предусматривает последовательное</p>	<p>1) принцип чередования нагрузки иотдыха</p> <p>2) принципцикличности</p> <p>3) принципнепрерывности</p> <p>4)принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующихвоздействий</p> <p>1) принцип чередования нагрузки иотдыха;</p> <p>2) принципцикличности;</p> <p>3) принципнепрерывности;</p> <p>4)принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующихвоздействий.</p> <p>1) принцип чередования</p>	<p>+</p> <p>+</p>

		увеличение нагрузки:	нагрузки и отдыха; 2) принцип цикличности; 3) принцип непрерывности; 4) принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий.	+
	1	<p>Основы развития физических качеств</p> <p>13. Выберите правильный ответ: Под ловкостью следует понимать:</p> <p>14. Выберите правильный ответ: Способность выполнять движения с большой амплитудой называется:</p> <p>15. Выберите правильный ответ: Сила – это:</p>	<p>1) способности выполнять двигательные действия без излишней мышечной напряженности (скованности); 2) способности владеть техникой различных двигательных действий при минимальном контроле со стороны сознания; 3) способности быстро, точно, целесообразно, экономно и находчиво, т. е. наиболее совершенно, решать двигательные задачи (особенно сложные и возникающие неожиданно); 4) способности противостоять физическому утомлению в сложно координационных видах деятельности, связанных с выполнением точности движений.</p> <p>1) эластичностью; 2) стретчингом; 3) гибкостью; 4) растяжкой.</p> <p>1) комплекс различных проявлений человека в определенной двигательной</p>	+

		<p>деятельности, в основе которых лежит понятие «мышечное усилие»</p> <p>2) способность человека проявлять мышечные усилия различной величины в возможно короткое время</p> <p>3) способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему за счет мышечных усилий (напряжений)</p> <p>4) способность человека проявлять большие мышечные усилия</p>	
	<p>16. Выберите правильный ответ: Быстрота – это:</p>	<p>1. Способность человека быстро преодолевать расстояние</p> <p>2. Способность человека выполнять упражнение за короткий промежуток времени.</p> <p>3. Способность человека выполнять максимальное количество упражнений за минимальное время.</p> <p>4. Способность человека выполнять движения максимально быстро.</p>	<p>+</p> <p>+</p> <p>+</p>
	<p>17. Выберите правильный ответ: Основным методом развития гибкости является: Выберите правильный ответ:</p>	<p>1. повторный метод</p> <p>2. метод максимальных усилий</p> <p>3. метод статических усилий</p> <p>4. методом непрерывного упражнения.</p>	<p>+</p>
	<p>18. Какое из физических качеств при чрезмерном его развитии отрицательно влияет на гибкость</p>	<p>1. выносливость;</p> <p>2. сила;</p> <p>3. быстрота;</p> <p>4. ловкость.</p>	<p>+</p>
	<p>19. Установите соответствие</p>		

		<p>между физическими качествами и средствами физического воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Быстрота 2. Гибкость 3. Сила 4. Ловкость <p>2. Формы организации физического воспитания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выберите правильный ответ: Основная форма организации физического воспитания в школе: 2. Установите соответствие между возрастом занимающихся и формой организации занятия: 1. Игра 2) Соревнование 3) Тренировка 3. Установите последовательность форм физического воспитания по продолжительности: 4. Выберите правильный ответ: Сколько частей урока: 5. Установите соответствие между временем и частью урока: 1. Подготовительная 2. Основная 3. Заключительная 6. Установите последовательность частей урока: <p>Основы теории обучения двигательным действиям</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Заключительная часть 2. Подготовительная часть 3. Основная часть <ol style="list-style-type: none"> 7. Выберите правильный ответ: Автоматизированное владение техникой 	<p>A. Отжимания B. Бег 30м C. Шпагат D. Бросок мяча</p> <p>1. Урок 2. Тренировка 3. Соревнования 4. Физкультурная пауза</p> <p>а) Средний школьный возраст б) Старший школьный возраст в) Младший школьный возраст</p> <p>1. Подвижные игры 2. Урок 3. Соревнования 4. Физкультурная минутка</p> <p>1. две 2. три 3. четыре</p> <p>а) 25 мин б) 15 мин в) 5 мин</p>	<p>B C A D</p> <p>+</p> <p>B B A</p> <p>4 2 3 1</p> <p>+</p> <p>B A B</p> <p>3 1 2</p>
--	--	--	---	--

		<p>называется:</p> <p>8. Установите последовательность при формировании двигательного навыка:</p> <p>9. Дополните определение: Управление движением под контролем сознания называется -</p> <p>10. Установите соответствие между уровнем сформированности двигательного действия и ведущей деятельностью:</p> <p>1. Умение 2. Навык 3. Умение высшего порядка</p>	<p>1) двигательным умением; 2) техническим мастерство 3) двигательной одаренностью 4) двигательным навыком</p> <p>1. Умение высшего порядка 2. Навык 3. Умение</p> <p>А. Тактическое мышление В. Теоретические знания С. Ориентация на результат</p>	<p>+</p> <p>3 2 1</p> <p>Навык</p> <p>В А С</p>
--	--	---	--	---

	1	<p>Планирование в физическом воспитании</p> <p>11. Выберите правильный ответ: Планирование в физическом воспитании – это:</p> <p>12. Выберите правильный ответ: Основными документами текущего планирования в физическом воспитании является:</p> <p>13. Установите последовательность между документами планирования по физическому воспитанию:</p>	<p>1. Заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность</p> <p>2. Предварительная разработка и определение на предстоящую деятельность целевых установок и задач, содержания, методики, форм организации и методов учебно-воспитательного процесса с конкретным контингентом занимающихся</p> <p>3. Упорядоченная деятельность преподавателя (тренера) по реализации цели обучения (образовательных, воспитательных, оздоровительных задач), обеспечение информирования, воспитания, осознания и практического применения знаний, двигательных умений и навыков</p> <p>4. упорядочение дидактического процесса по определенным критериям, придание ему необходимой формы для наилучшей реализации поставленной цели.</p> <p>1. Журнал 2. программа 3. учебный план 4. план-конспект</p> <p>1. программа 2. учебный план 3. план-конспект 4. рабочий план</p>	<p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>1 2 4 3</p>
--	---	--	---	---

IV	1	14. Установите последовательность видов физического контроля:	1. Тест 2. Соревнования 3. Мониторинг 4. Экзамен	2 3 1 4
		15. Выберите правильный ответ: Тестом для определения гибкости является:	1. Мост 2. Подтягивание 3. Бег 30мет 4. Тест Купера	+
		Спорт в системе современного общества 1. Выберите правильный ответ: Спорт (в широком понимании) – это:	1) вид социальной деятельности, направленной на оздоровление человека и развитие его физических способностей 2) соревновательная деятельность, которая направлена на достижение максимального результата 3) специализированный педагогический процесс, построенный на системе физических упражнений и направленный на участие в спортивных соревнованиях 4) педагогический процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека	+
		2. Установите соответствие между видами спорта и видами деятельности: 1. Футбол 2. Борьба	А Единоборства В Управление техникой С Игровые виды D Логические	с а в д

		<p>3. Велоспорт 4. Шашки</p> <p>3. Дополните предложение: _____ - это целенаправленный педагогический процесс, который направлен на спортивный результат.</p>		спортивная тренировка
	1	<p>Средства, методы и формы оздоровительной физической культуры</p> <p>4. Выберите правильный ответ: Наиболее эффективными физическими упражнениями, развивающими функции сердечно-сосудистой системы и дыхания, являются:</p> <p>5. Выберите правильный ответ: Основными видами оздоровительной физической культуры являются:</p> <p>6. Установите последовательность прикладной тренировки:</p>	<p>1. циклические упражнения (плавание, бег, ходьба, гребля, лыжный спорт); 2. спортивные игры (баскетбол, волейбол, футбол, теннис); 3. упражнения с отягощениями (атлетическая гимнастика).</p> <p>1. ходьба, бег, плавание; 2. аэробика и шейпинг; 3. атлетическая гимнастика и стретчинг; 4. калланетика аквааэробика</p> <p>1. Круговая тренировка 2. Растяжка 3. Бег 4. ОРУ</p>	<p>+</p> <p>+</p> <p>3 4 1 2</p>

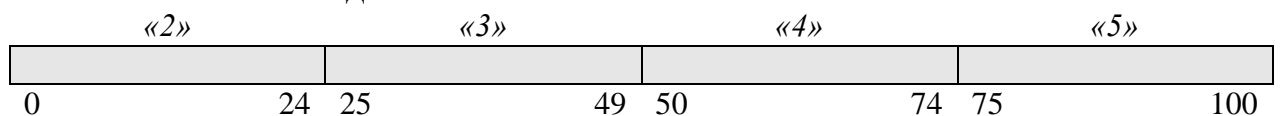
ШКАЛА ОЦЕНКИ

«неудовлетворительно» - от 0% до 60%;

«удовлетворительно» - от 61% до 70%;

«хорошо» - от 71% до 80%;

«отлично» - от 81% до 100%.



Фонд тестовых заданий

Раздел 1,2. Раздел 1,2. Теоретические основы физического воспитания. Организация работы по физическому воспитанию в начальной школе.

Вариант 1

№ п/п	Задание
1	Выберите правильные варианты ответа: Что из нижеперечисленного включает в себя методика начального разучивания двигательных умений и навыков? 1) показ педагогом образцодвижения; 2) его детальный показ, сопровождаемый словом; 3) выполнение показываемого движения самим ребенком.
2	Какой раздел комплексной программы по физическому воспитанию для общеобразовательных школ не является типовым? А) уроки физической культуры Б) внеклассная работа В) физкультурно-массовые и спортивные мероприятия Г) содержание и организация педагогической практики
3	В процессе обучения двигательным действиям используют методы целостного или расчлененного упражнения. Выбор метода зависит от 1) возможности расчленения двигательного действия на относительно самостоятельные элементы 2) сложности основы техники 3) количества элементов, составляющих двигательное действие 4) предпочтения учителя
4	Техникой физических упражнений принято называть: 1) способ целесообразного решения двигательной задачи 2) способ организации движений при выполнении упражнений 3) состав и последовательность движений при выполнении упражнений 4) рациональную организацию двигательных действий
5	Физическими упражнениями называются: 1) двигательные действия, с помощью которых развиваются физические качества и укрепляется здоровье 2) двигательные действия, дозируемые по величине нагрузки и продолжительности выполнения 3) движения, выполняемые на уроках физической культуры и во время утренней гимнастики 4) формы двигательных действий, способствующие решению задач физического воспитания
6	Величина нагрузки физических упражнений обусловлена: 1) сочетанием объема и интенсивности двигательных действий 2) степенью преодолеваемых при их выполнении трудностей 3) утомлением, возникающим при их выполнении 4) частотой сердечных сокращений
7	Физическая культура ориентирована на совершенствование 1) физических и психических качеств людей 2) техники двигательных действий 3) работоспособности человека 4) природных физических свойств человека
8	В иерархии принципов в системе физического воспитания принцип

	<p>всестороннего развития личности следует отнести к</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) общим социальным принципам воспитательной стратегии общества 2) общим принципам образования и воспитания 3) принципам, регламентирующим процесс физического воспитания 4) принципам обучения
9	<p>Характерными признаками двигательного умения являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) управление движением происходит неавтоматизированно; 2) высокая устойчивость действия; 3) прочность запоминания действия; 4) невысокая быстрота выполнения действия; 5) отсутствие излишнего напряжения мышц.
10	<p>Что не относится к урокам, имеющим образовательную направленность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) вводные; 2) уроки изучения нового материала; 3) смешанные уроки; 4) контрольные уроки; 5) уроки прикладной физической подготовки; 6) комплексные уроки

Вариант 2

№ п/п	Задание
1	<p>При разработке содержания урока физической культуры обязательным является:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) уточнить необходимый инвентарь для урока 2) определить критерии оценки деятельности занимающихся на уроке 3) разработать методы организации деятельности занимающихся при решении каждой из задач 4) учитывать количество учеников, занимающихся различными видами спорта в спортивных секциях
2	<p>Процесс обучения двигательному действию рекомендуется начинать с освоения ...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) основы техники 2) ведущего звена техники 3) подводящих упражнений 4) исходного положения
3	<p>При анализе техники принято выделять основу, ведущее звено и детали техники. Что понимают под основой (ведущим звеном и деталями техники).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) набор элементов, характеризующий индивидуальные особенности выполнения целостного двигательного действия 2) состав и последовательность элементов, входящих в двигательное действие 3) совокупность элементов, необходимых для решения двигательной задачи 4) наиболее важная часть определенного способа решения двигательной задачи
4	<p>Для развития быстроты используют:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) подвижные и спортивные игры 2) упражнения в беге с максимальной скоростью на коротких дистанциях 3) упражнения на быстроту реакции и частоту движений 4) двигательные действия, выполняемые с максимальной скоростью
5	<p>Нагрузка физических упражнений характеризуется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) подготовленностью занимающихся в соответствии с их возрастом, состоянием здоровья, самочувствием во время занятия

	<p>2) величиной их воздействия на организм</p> <p>3) временем и количеством повторений двигательных действий</p> <p>4) напряжением отдельных мышечных групп</p>
6	<p>Под физическим развитием понимается:</p> <p>1) процесс изменения морфофункциональных свойств организма на протяжении жизни</p> <p>2) размеры мускулатуры, формы тела, функциональные возможности дыхания и кровообращения, физическая работоспособность</p> <p>3) процесс совершенствования физических качеств при выполнении физических упражнений</p> <p>4) уровень, обусловленный наследственностью и регулярностью занятий физической культурой и спортом</p>
7	<p>Отличительным признаком физической культуры является:</p> <p>1) развитие физических качеств и обучение двигательным действиям</p> <p>2) физическое совершенство</p> <p>3) выполнение физических упражнений</p> <p>4) занятия в форме уроков</p>
8	<p>Задачами основной части урока не являются:</p> <p>1) организация занимающихся;</p> <p>2) подведение итогов учебной деятельности;</p> <p>3) обучение двигательным действиям и навыкам;</p> <p>4) формирование знаний в области двигательной деятельности;</p> <p>5) развитие общих и специальных функций опорно-двигательного аппарата.</p>
9	<p>Характерными признаками двигательного навыка являются:</p> <p>1) управление движением происходит автоматизировано;</p> <p>2) высокая устойчивость действия;</p> <p>3) непрочность запоминания действия;</p> <p>4) невысокая быстрота выполнения действия;</p> <p>5) присутствие излишнего напряжения мышц</p>
10	<p>Задачами вводной (подготовительной) части урока не являются:</p> <p>1) организация занимающихся;</p> <p>2) активизация внимания учащихся;</p> <p>3) обучение двигательным действиям;</p> <p>4) формирование знаний в области двигательной деятельности;</p> <p>5) ознакомление с намеченным содержанием урока.</p>

Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену (5 семестр)

1. Актуальные проблемы физического воспитания детей младшего школьного возраста.
2. Формы работы учителя физической культуры с родителями по проблемам воспитания здорового ребенка.
3. Физическое воспитание зарубежом.
4. Особенности развития физических качеств у детей младшего школьного возраста.
5. Особенности обучения строевым упражнениям детей младшего школьного возраста.
6. Значение общеразвивающих упражнений для гармоничного развития.

7. Использование предметов и снарядов при выполнении общеразвивающих упражнений.

8. Значение, специфика и особенности подвижных игр.

9. Роль утренней гимнастики в оздоровлении ребенка.

10. Формы активного отдыха во внеурочной деятельности.

11. Теоретические аспекты построения урока физической культуры.

12. Использование эколого – природных факторов в оздоровлении младших школьников.

13. Социально-биологические и педагогические особенности физического воспитания детей младшего школьного возраста.

14. Возрастные особенности развития двигательных умений и навыков младших школьников.

15. Возрастные особенности развития физических качеств младших школьников.

16. История возникновения и развития систем физического воспитания.

17. Задачи физического воспитания.

18. Методы и приемы обучения физическим упражнениям.

19. Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения.

20. Формы работы по физическому воспитанию.

21. Игровые технологии в оздоровлении детей младшего школьного возраста.

22. Перспективы развития физического воспитания.

23. Формирование основных видов движений в подвижных играх.

24. Современные исследования в области физического воспитания детей младшего школьного возраста.

25. Базовые научно-методические основы физического воспитания.

26. Методология формирования у детей младшего школьного возраста мотивированной потребности в здоровом образе жизни.

27. Взаимосвязь физического воспитания младших школьников с нравственным и интеллектуальным развитием.

28. Мировой и отечественный опыт развития физического воспитания детей младшего школьного возраста.

Критерии оценивания

«Отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«Хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент

демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. Отсутствует логически построенный и продуманный ответ. Не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний, либо отказался отвечать.

**Паспорт фонда оценочных средств по
МДК.01.08 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ
С ПРАКТИКУМОМ**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Музыка как вид искусства Элементы музыкальной грамоты, развитие певческих умений. Средства музыкальной выразительности	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Контрольная работа
2	Раздел 2. Музыка как составная часть образовательного процесса. Цели и задачи музыкального воспитания в начальных классах. История музыкального воспитания. Музыкальное искусство как учебный предмет. Методы музыкальной педагогики	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Тест Контрольная работа
3	Раздел 3. Виды детской музыкальной деятельности. Восприятие музыки. Хоровое пение. Инструментальное музицирование. Пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения. Творческая деятельность на уроке музыки	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Рефераты Контрольная работа
4	Раздел 4. Формы и методы организации музыкальной деятельности в начальных классах. Формы и методы организации музыкальной деятельности в 1 классе. Формы и методы организации музыкальной деятельности во 2 классе. Формы и методы организации музыкальной деятельности в 3 классе Формы и методы организации музыкальной деятельности в 4 классе.	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Контрольная работа Моделирование урока
5	Раздел 5. Анализ программ и учебников по музыке. Содержание музыкального образования в современной школе. Программы и учебники по музыке в начальных классах	ОК1-11, ПК 1.1-1.5,4.1-4.5	Контрольная работа

Перечень используемых оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1	Тест	Тестирование — это исследовательский метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков. В результате тестирования обычно получают некоторую количественную характеристику, показывающую меру	Тестовые задания

		выраженности исследуемой особенности у личности. Она должна быть соотносима с установленными для данной категории испытуемых нормами. Значит, с помощью тестирования можно определить имеющийся уровень развития некоторого свойства в объекте исследования и сравнить его с эталоном.	
2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу учебной дисциплины.	Комплект контрольных заданий по вариантам
3	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
4	Модель урока	Технология преобразования его содержательного компонента в средство для реализации основных целей. Моделирование урока современный подход моделирования современной педагогической деятельности	Модель урока с заданиями

Оценочные материалы для текущего контроля

Моделирование уроков (Раздел 4)

1. Раздел «Музыка вокруг нас» 1 класс, «И Муза вечная сонной!»
2. Раздел «Музыка вокруг нас» 1 класс, «Музыка осени».
3. Раздел «Музыка вокруг нас» 1 класс. «Музыкальные инструменты народов Северного Кавказа»
4. Раздел «Музыка вокруг нас» 1 класс. «Пришло Рождество, начинай торжество!».
5. Раздел «Музыка вокруг нас» 1 класс. «Разыграй песню».
6. Раздел «Музыка и ты» 1 класс. «Музыка утра»
7. Раздел «Музыка и ты» 1 класс. «Музыка вечера»
8. Раздел «Музыка и ты» 1 класс. «Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка»
9. Раздел «Музыка и ты» 1 класс. «Музыкальные инструменты. Гитара, клавишин, лютня»
10. Раздел «Музыка и ты» 1 класс. «Музыка в цирке»
11. Раздел «Россия – Родина моя» 2 класс. «Музыкальные образы родного края»
12. Раздел «День полный событий» 2 класс. «Природа и музыка. Прогулка».
13. Раздел «О России петь – что стремиться в храм» 2 класс. «Зима в музыке русских композиторов».
14. Раздел «Гори, горясно, чтобы не погасло!» 2 класс. «Музыка в

народном стиле. Сочини песенку».

15. Раздел «В музыкальном театре» 2 класс. «Балет Чайковского «Лебединое озеро»

16. Раздел « В концертном зале» 2 класс. «Музыкальные инструменты. Орган. «И всё это –Бах».

17. Раздел «Россия - Родина моя»3 класс. «Кант «Виват, Россия!» «Наша слава – русская держава».

18. Раздел «День полный событий»3 класс. «В детской». Игры и игрушки»

19. Раздел «День, полный событий» 4 класс. «Приют спокойствия, трудов и вдохновения»

20. Раздел «В музыкальном театре»4 класс. «Русский Восток. «Сезам, откройся!»

21. Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 класс. «Оркестр русских народных инструментов»

22. Раздел «В музыкальном театре». 4 класс. «Герои земли русской. Илья Муромец»

23. Раздел «В музыкальном театре». 4 класс «Танцы народов Северного Кавказа»

24. Раздел«Чтобы музыкантом быть, так надо было учиться...»4класс. «Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты. Гитара».

25. Раздел«Чтобы музыкантом быть, так надо было учиться...»4класс. «Музыкальный сказочник»

Оформление конспекта урока

Дата _____ ОУ _____ класс _____

Образовательная система _____

Тема _____ Тип урока _____

_____ **Задачи** (учить..., развивать...воспитывать...)

Планируемый результат (на основе задач)

Универсальные учебные действия:

Личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация)

Регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция)

Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)

Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение с достаточной точностью и полнотой выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Ход урока:

Этапы.	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД.
1. Мотивация к учебной деятельности. 2. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблемы. 3. Решение проблемы. 4. Первичное закрепление. 5. Организация самостоятельной работы 6. Информация о домашнем задании. 7. Рефлексия учебной деятельности (предметные, метапредметные и личностные результаты).			

Критерии оценки разработки конспекта урока:

Оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил разработку конспекта урока в соответствии со следующими требованиями:

1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.
2. Соответствие основного содержания урока содержанию учебной программе;
3. Соответствие методов обучения решению триединой образовательной цели;
4. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока.
5. Результативность урока.
6. Практическая направленность заданий, предлагаемых для выполнения школьникам.
7. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока.
8. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий);
9. Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе

урока: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.

10. Применение ИКТ на уроке.

Оценка «**хорошо**» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно излагает ход урока, имеется некоторое нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока результативность недостаточно эффективна.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который продемонстрировал умение разрабатывать конспект в соответствии с заявленными требованиями, но недостаточно полно и точно излагает ход урока, допускает нарушение логики построения урока, в ходе заявленной модели урока достаточно низкая результативность.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил теоретические знания и практические умения моделировать конспект урока, допускает грубые нарушения требований к написанию конспекта.

Задания для контрольных работ

Раздел 1 «Музыка как вид искусства»

Тема 3. «Жанры и формы музыкального искусства»:

- Гомофонные формы
- Полифонические формы
- Простые музыкальные формы
- Одночастные формы
- Двухчастные формы
- Трехчастные формы

Раздел 2 «Музыка как составная часть образовательного процесса»

Тема 3. «История музыкального воспитания»:

- История музыкального воспитания Древней Греции
- История музыкального воспитания в эпоху Средневековья
- История музыкального воспитания Японии
- История музыкального воспитания России 19 век
- История музыкального воспитания советской России
- История музыкального воспитания в эпоху Просвещения
- История музыкального воспитания в эпоху Возрождения
- История музыкального воспитания Китая

Раздел 3 «Виды детской музыкальной деятельности»

Тема 1. «Восприятие музыки»:

- Восприятие музыки как основа воспитания музыкальной культуры школьников
- Особенности музыкального восприятия

- Формирование у школьников эмоционального отношения к музыкальному образу
- Формирование эмоционально-осознанного восприятия музыкального образа
- Последовательность развития у школьников восприятия музыки

Тема 2. «Хоровое пение»:

- Особенности детского голоса
- Средства вокально-хоровой выразительности
- Вокально-хоровые упражнения
- Развитие навыков многоголосного пения
- Пение без сопровождения (а capella)
- Некоторые приемы дифференцированного обучения пению
- Последовательность разучивания песни

Тема 3. «Инструментальное музицирование»:

- Характеристика детских музыкальных инструментов
- Развитие чувства ритма в процессе игры на детских музыкальных инструментах
- Развитие ладового чувства в процессе игры на детских музыкальных инструментах
- Развитие чувства формы в процессе игры на детских музыкальных инструментах

Тема 4. «Пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения»:

- Организация музыкально-ритмической деятельности школьников на уроке
- Приемы использования движений на уроке
- Музыкально-ритмическая деятельность в младших классах

– Тема 5. «Творческая деятельность на уроке музыки»:

- Подготовка учащихся к творческой деятельности
- Творческие задания на уроке
- Активизация творческих проявлений учащихся на уроке музыки

Раздел 4 «Формы и методы организации музыкальной деятельности в начальных классах»

Тема 1-4. «Формы и методы организации музыкальной деятельности»:

- Формы и методы организации музыкальной деятельности в I классе.
- Формы и методы организации музыкальной деятельности в II классе.
- Формы и методы организации музыкальной деятельности в III классе.
- Формы и методы организации музыкальной деятельности в IV классе.

Раздел 5 «Анализ программ и учебников по музыке»

Тема 1-2. «Содержание, программы, учебники по музыке в начальных классах»:

- Содержание музыкального образования в школе.
- Программы и учебники по музыке в начальных классах.

Критерии оценивания студентов по предмету

«отлично» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту глубины знаний по предмету, знает основные тенденции развития психологической науки, современные концептуальные подходы обучения детей, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

«хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по предмету, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

«удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

«неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Фонд тестовых заданий

Раздел 2. Тема: «Музыка как составная часть образовательного процесса. Анализ программ и учебников по музыке»

ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ	ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ	КЛЮЧ ВЕРНОГО ОТВЕТА (+,-)
Установите временную последовательность музыкальных стилей по возрастанию	a) импрессионизм;	3
	b) романтизм;	2
	c) джаз;	4
	d) классицизм.	1
Музыкальное произведение для голоса без слов	1) вокализ;	+
	2) опера;	-
	3) ария;	-
	4) романс.	-
Какой композитор писал	2) И.Я.Шаинский;	-

музыку в полифоническом стиле?	3) И.С.Бах;	+
	4) И.Я.Крутой.	-
Установите последовательность длительностей звуков по убыванию	a) целая;	1
	b) восьмая;	4
	c) четвертная;	3
	d) половинная.	2
Соотнесите средство музыкальной выразительности с его определением: 1. динамика; 2. метр; 3. мелодия; 4. ритм.	a) последовательное чередование сильных и слабых долей времени;	1- d; 2- a;
	b) последовательность звуков, организованная замыслом;	3- b; 4- c.
	c) передование различных длительностей звуков;	
	d) сила звучания музыки.	
Регистр – это звучания музыки	высота	
Вальс – это музыкальный жанр метре	трехдольном	
Произведение крупной формы для солирующего инструмента и оркестра	1) рапсодия;	-
	2) опера;	-
	3) концерт;	+
	4) сюита.	-
Тембр – это звука	окраска	
Темп – это звучания музыки	скорость	
Кому принадлежит идея использования музыкально-ритмического движения как средства формирования музыкальности детей?	1) М.Монтессори	-
	2) Ж.Далькроз	+
	3) Г.Песталоцци	-
	4) Ж.Руссо	-
Один из необходимых принципов музыкального воспитания – принцип единства и сознательного	эмоционального	
Соотнесите стороны деятельности учителя музыки с их определениями: 1. Проектировочная; 2. Коммуникативная; 3. Исследовательская; 4. Организаторская; 5. Конструктивная.	a) анализ научной и методической литературы, музыкальных произведений и произведений других видов искусств, опыта коллег и собственного, учащихся;	1- b; 2- d; 3- a; 4- e;
	b) планирование и распределение учебно-воспитательных задач;	5- c.
	c) построение уроков, внеклассных музыкальных занятий;	
	d) установление с учащимися взаимоотношений на основе уважения и доверия;	
	e) практическое решение учебно-воспитательных задач.	
Дайте определение методике музыкального воспитания школьников	1) наука, изучающая закономерности эстетического воспитания;	-
	2) наука, изучающая закономерности духовного воспитания;	-
	3) наука, изучающая закономерности музыкального воспитания;	+
	4) наука, изучающая закономерности художественного воспитания.	-

Дайте определение уроку музыки	1) форма дополнительного обучения;	-
	2) основная форма организации музыкального воспитания в школе;	+
	3) средство для профессионального развития школьников;	-
	4) возможность соприкосновения с прекрасным.	-
Установите соответствие определений методам: 1. - методы, в которых основным источником информации является слово; 2. - методы упражнений, практического исполнительства; 3. - знания добываются из видеоматериалов; 4. - наглядно-слуховое или наглядно-зрительное получение информации.	a) видеометод;	1- b;
	b) словесные;	2- d;
	c) наглядные;	3- a;
	d) практические.	4- c.
Установите соответствия: 1. Метод построения обучения по подобию процесса научного исследования; 2. Метод искусственного воссоздания реальной действительности для усвоения ЗУН реальности; 3. Традиционный метод передачи информации при помощи объяснений и иллюстраций; 4. Творческий метод, приводящий к новым знаниям в условиях неполноты исходящей информации при отсутствии четкой программы управления процессом.	a) объяснительно-иллюстративный;	1- c;
	b) игровой;	2- b;
	c) исследовательский;	3- a;
	d) эвристический.	4- d.
Метод эмоционального воздействия на урок музыки – это...	1) умение выражать свое отношение к музыкальному произведению;	+
	2) повышение голоса при проведении беседы;	-
	3) окрик;	-
	4) выразительная мимика учителя.	-
Эффект удивления – это..	1) вид музыкальной деятельности;	-
	2) основа музыкально-ритмических движений;	-
	3) составная часть пластического интонирования;	-
	4) метод музыкального воспитания.	+
Один из необходимых принципов музыкального воспитания – принцип единства и технического	художественного	
Установите	1) урок закрепления темы;	3

последовательность типов уроков музыки	2) урок введения в тему;	1
	3) урок углубления темы;	2
	4) урок концерт;	4
	5) урок экскурсия.	5
Установите соответствие труда и его автора: 1. «Психология музыкальных способностей»; 2. «Воспитание ума и сердца»; 3. «Школьники слушают музыку».	a) Д.Б. Кабалевский;	1- с;
	b) Н.Л. Гродзенская;	2- а;
	c) Б.М. Теплов.	3-b.
Установите временную последовательность вкладов музыкантов-просветителей в становление методики музыкального воспитания	1) В.Н. Шацкая;	2
	2) Д.Б. Кабалевский;	3
	3) М.А. Балакирев.	1
Определите группу методов: 1. по источнику знаний; 2. по назначению; 3. по характеру познавательной деятельности; 4. по дидактическим целям.	a) методы, способствующие первичному усвоению материала, закреплению и совершенствованию приобретенных знаний (методы сравнения, обобщения, конструирования, планирования, исследовательские методы и т.д.);	1- d; 2- c; 3- b; 4-a.
	b) объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, эвристический, исследовательский, игровой;	
	c) приобретение знаний, формирование умений и навыков, применение знаний, творческой деятельности, закреплению приобретенных знаний, проверка ЗУН;	
	d) словесные, наглядные (наглядно-слуховые, наглядно-зрительные), практические, работа с литературой, видеометод.	
Установите последовательность этапов художественно-эмоциональной драматургии урока музыки	1) завязка;	1
	2) кульминация;	3
	3) разработка;	2
	4) финал.	4
Цель музыкального воспитания – формирование школьников	музыкальной культуры	
Установите последовательность уровней восприятия музыкального произведения	1) творческий;	3
	2) частично-поисковый;	2
	3) репродуктивный.	1
Установите соответствия определений методам: 1. Практический метод направленный на прочное усвоение; 2. Метод сопоставления изучаемых данных и фактов для получения информации	a) метод сравнения;	1- d;
	b) метод упражнения;	2- а;
	c) метод обобщения;	3- с;
	d) метод закрепления.	4-b.

явлении; 3. Метод получения однозначной информации путем исследования различных мнений о проблеме; 4. Практический метод заключающийся в многократном выполнении требуемых действий доводимых до автоматизма.		
Определите последовательность требований к использованию на уроке музыки визуальных и аудиальных средств	1) качество, эстетизм;	3
	2) гуманистическая направленность материала;	2
	3) учет временных рамок восприятия;	4
	4) доступность для восприятия.	1
Один из необходимых принципов музыкального воспитания – принцип развития ладового, и чувства формы	ритмического	
Установите соответствия: 1. Совместное вокальное исполнение; 2. Слушание музыки; 3. Исполнение на деревянных ложках; 4. Исполнение элементов танца.	a) восприятие музыки;	1.-b; 2.-a; 3.-d; 4.-c.
	b) хоровое пение;	
	c) музыкально-ритмические движения;	
	d) игра на детских музыкальных инструментах.	
Цель хорового пения в музыкально-эстетическом воспитании школьников – это развитие культуры	певческой	
Определите соответствие диапазона детского голоса классу: 1 первый класс; 2 второй класс; 3 третий класс; 4 четвертый класс.	a) до1-ре2;	1.-b; 2.-c; 3.-a; 4.-d.
	b) ми1-соль1;	
	c) ми1-си1;	
	d) до1-ми2.	
Последовательность организации процесса по исполнению музыки на детских музыкальных инструментах	1) разучивание;	3
	2) вступительное слово учителя;	1
	3) исполнение;	4
	4) объяснение учителем задач.	2
Цель музыкально-ритмических движений в музыкально-эстетическом воспитании школьников – это развитие культуры	ритмической	
Последовательность проведения процесса по реализации музыкально-ритмических движений	1) объяснение задач;	2
	2) исполнение;	4
	3) анализ;	5
	4) выразительный показ движений учителем;	3

	5) вступительное слово учителя.	1
Цель игры на детских музыкальных инструментах в музыкально-эстетическом воспитании школьников –это развитие..... культуры	инструментально-исполнительской	
Выберите деятельность, которая применяется как творческая на уроке музыки	1) повторить пропетый учителем мотив;	-
	2) досочинить незаконченную мелодию;	+
	3) записать определение в тетрадь.	-
Приведите в соответствие формулировки различных видов музыкального слуха и их пояснения: 1. Тембровый слух; 2. Мелодический слух; 3. Динамический слух; 4. Гармонический слух.	a) способность к различению звуков по высоте при одновременном звучании;	1- d; 2- c;
	b) способность к различению звуков по силе звучания;	3- d; 4- a.
	c) способность к различению звуков в мелодии;	
	d) способность воспринимать различную окраску звучания голоса и музыкальных инструментов.	
Цель восприятия музыки в музыкально-эстетическом воспитании школьников –это развитие культуры	слушательской	
Установите соответствие игровых движений и их понятийной характеристики: 1. Хороводный шаг; 2. Пружинное подпрыгивание; 3. Боковой галоп; 4. Шаг польки.	a) на затакте делается подскок на левой ноге, одновременно правая нога выносится слегка вперед. На «раз-и-два» делается три небольших шажка-бега на носках; правой-левой-правой ногой, на «и» снова лёгкий подскок на правой ноге, левая выносится вперед и т.д.;	1. b; 2. c; 3. d; 4. a.
	b) голова чуть приподнята, плечи немного отведены. Взявшись за руки осуществляется движение по кругу чередуя поворот в круг лицом или спиной;	
	c) сильно оттолкнувшись ступнями от пола подпрыгнуть, при приземлении колени слегка сгибаются. Положение корпуса прямое, движение вверх – подчеркнуто вертикальное;	
	d) правая нога делает шаг вправо, левая придвигается к ней, пяткой как бы выталкивая её снова вправо, для следующего шага. Движение полетное, лёгкое, без высокого подпрыгивания. Корпус в сторону движения не поворачивается	
Какое определение фольклора вы считаете верным?	1) своеобразный вид искусства;	-
	2) особая форма общественного сознания;	-
	3) неотъемлемый компонент повседневного быта	-
	4) народное творчество	+
Последовательность	1) выразительный показ учителем;	2

проведения процесса по хоровому пению	2) вступительное слово учителя;	1
	3) хоровое исполнение.	3
К музыкально-сенсорным способностям относятся	1) звуковысотный слух;	+
	2) музыкальная память;	-
	3) творческое воображение.	-
Установите соответствия названия детских ударных инструментов их характеристикам: 1. Трещотка; 2. Ложки; 3. Колокольчики.	a) деревянные ударные инструменты, используют в количестве двух или трех штук;	1- b; 2- a; 3- c.
	b) связка деревянных пластинок на шнурке, при встряхивании издаёт треск;	
	c) ударный инструмент в форме стакана с расширенными краями язычком по центру, который при встряхивании бьёт по краю.	
Эмоциональный настрой перед прослушиванием музыкального отрывка формирует школьника	интерес	
Установите соответствие составляющих принципа концентрического процесса восприятия музыки их определениям: 1. Цель; 2. Логику; 3. Принцип диалога; 4. Механизм восприятия.	a) творческое отношение автора и реципиента;	1- c; 2- b;
	b) понимание детьми преобладающего значения духовного процесса в музыке;	3- a; 4- d.
	c) воспитание эстетически развитого слушателя музыки;	
	d) единство эмоционального и рационального начал при главенстве эмоционального.	
Установите соответствия названия детских ударных инструментов их характеристикам: 1. Треугольник; 2. Тарелки; 3. Барабан.	a) ударный инструмент, звук из которого извлекается ударом деревянных палочек по натянутой коже;	1- b; 2- c; 3- a.
	b) ударный инструмент высокой тесситуры в форме равнобедренного треугольника из стального прута;	
	c) два металлических диска, звук их которых извлекается при помощи удара друг об друга.	
Для активизации процесса слушания музыки применяют ряд методических приемов	1) Вокализация мелодий инструментальных произведений;	+
	2) Чтение литературных отрывков под звучание музыки	-
Канон является связующим звеном между и многоголосным пением	одноголосным	
В музыкальной психологии выделяют две формы творчества детей.	1) конструктивное и деструктивное;	-
	2) воспроизводящее и изобретательное;	+
	3) кратковременное и долгосрочное.	-
Последовательность проведения процесса по восприятию музыки	1) анализ музыкального произведения;	3
	2) прослушивание музыки;	2
	3) вступительное слово учителя.	1
Основными признаками музыкальности являются	1) музыкальный слух;	+
	2) внимание;	-
	3) мышление;	-
	4) эмоциональный отклик на музыку.	+

Мелодические детские музыкальные инструменты – это инструменты имеющие звуковую высоту	точную	
Певческий голос, ... быть воспитан у каждого.	1) не может	-
	2) может	-
	3) исключая патологические случаи, может	+
Установите порядок этапов разучивания канона	1) исполнение канона вместе с учителем первый голос – дети, второй – учитель;	3
	2) разучивание одногласной мелодии;	1
	3) исполнение канона детьми;	4
	4) разучивание поочередно по партиям.	2
При определении уровня основных музыкальных способностей младших школьников следует проверить:	1) ладовый компонент мелодического слуха;	+
	2) воображение;	-
	3) наличие воли.	-
Установите порядок критериев выбора репертуара для хорового исполнения.	1) разнообразие жанровой и стилистической направленности;	5
	2) соответствие оптимальным возможностям хора;	1
	3) небольшие формы;	4
	4) доступность и понятность в силу возрастных особенностей детей;	2
	5) высокие художественные качества.	3
Пластическое интонирование – это изображение движения мелодии	руками	
Установите последовательность реализации этапов творческой деятельности:	1) создание собственных композиций	4
	2) импровизация;	3
	3) спонтанное выражение;	2
	4) накопление впечатлений;	1
Найдите тему четверти 1 касса из программы Д.Б. Кабалевского.	1) музыка разных народов;	-
	2) интонация;	-
	3) три кита в музыке.	+
В каком классе знакомят школьников с формой рондо?	1) во втором;	+
	2) в первом;	-
	3) в третьем.	
Установите соответствия названия вокальных навыков их характеристикам: 1. Дикция; 2. Артикуляция.	a) четкое произношение звуков;	1.a; 2.b.
	b) правильное положение рта и губ.	
В каком классе знакомят школьников с формой сюита?	1) в первом;	-
	2) во втором;	+
	3) в третьем.	-
Установите соответствия между музыкальной формой и её характеристикой: 1. Простая двухчастная; 2. Одночастная.	a) Изложение одной музыкальной мысли	1.b; 2.a.
	b) Сопоставление двух различных образов	
Выделите тему урока	1) выразительные и изобразительные	-

относящуюся к 1 классу:	интонации;	
	2) музыка русского народа;	-
	3) композитор, исполнитель, слушатель.	+
Установите соответствие музыкальных жанров и их определений, изучаемых в первом классе: 1. Марш; 2. Песня; 3. Танец.	a) музыкальный жанр, предполагающий вокальное исполнение;	1- с; 2- a;
	b) музыкальный жанр, предполагающий танцевальные движения под музыку;	3-b.
	c) музыкальный жанр, предполагающий маршевые движения под музыку.	
Установите последовательность действий при реализации метода музыкального общения	1) закрепление знаний;	3
	2) активизация музыкального жизненного опыта школьников с целью введения в тему или углубления её;	1
	3) ознакомление с новым знанием посредством четко поставленной учителем задачи, совместным решением и формулировкой детьми вывода.	2
Пение без сопровождения называется.....	a cappella	
Установите соответствия между музыкальной формой и её характеристикой: 1. Простая трехчастная; 2. Куплетная.	a) смысловое преобладание крайних частей над контрастной средней частью	1.a; 2.b.
	b) Чередование куплета и припева	
Установите последовательность реализации метода моделирования художественно-творческого процесса	1) мысленное моделирование;	2
	2) творческая интерпретация;	3
	3) слушание	1
При планировании уроков музыки с учетом требований ФГОС мы формируем	универсальные учебные действия	
В каком классе знакомят школьников с полифонической формой?	1) в третьем;	-
	2) в первом;	-
	3) во втором.	+
Установите соответствия между музыкальной формой и её характеристикой: 1. Вариационная; 2. Рондо.	a) форма, в которой тема преобразуется во множество вариантов;	1.a; 2.b.
	b) форма, в которой рефрен чередуется с эпизодами.	
В каком классе знакомят школьников с составом оркестра народных инструментов?	1) во втором;	+
	2) в первом;	-
	3) в третьем.	-
Установите последовательность развития музыкально-ритмических умений детей	1) умение управлять движениями тела;	3
	2) умение подчинять движения музыке;	1
	3) освоение двигательных навыков.	2

При первом знакомстве с музыкально-ритмическим движением школьники видят его в исполнении	учителя	
В каком классе осваивается «распев»?	4) в третьем;	-
	5) в первом;	-
	6) во втором.	+
Установите соответствия между музыкальной формой и её характеристикой: 1. Фуга; 2. Кантата.	а) крупное вокально-симфоническое произведение;	1.b; 2.a.
	б) полифоническое произведение.	
Какие жанры русских народных песен должен знать второклассник?	1) хороводные;	+
	2) лирические;	+
	3) календарные;	+
	4) баллады.	-
Установите соответствия между музыкальной формой и её характеристикой: 1. Сонатная форма; 2. Сонатно-симфонический цикл.	а) Крупное четырехчастное произведение;	1.b; 2.a.
	б) Экспозиция, разработка, реприза.	
Установите порядок тематического планирования во 2 классе	1) Гори, гори ясно, чтобы непогасло!	3
	2) Россия – Родина моя	1
	3) О России петь - что стремиться в храм...	2
	4) В музыкальном театре	4
Два пластмассовых шара, в которых находятся камешки – это ...	маракасы	
Установите порядок тематического планирования в 1 классе по программе Н.Д. Критской, Г.П. Сергеевой	1) Музыка и ты	2
	2) Музыка вокруг нас	1
При оценивании индивидуальных музыкальных достижений школьникам ставится	отметка	
Установите порядок тематического планирования в 4 классе	1) О России петь - что стремиться в храм...	2
	2) Россия – Родина моя	1
	3) День, полный событий	3
	4) Гори, гори ясно, чтобы непогасло!	4
	5) В концертном зале	6
	6) В музыкальном театре	5
	7) Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7
На уроке музыки необходимо сочетать как коллективную, так и работу	индивидуальную	
Установите порядок тематического планирования в 3 классе	1) О России петь - что стремиться в храм...	3
	2) День, полный событий	2
	3) Гори, гори ясно, чтобы непогасло!	4
	4) Россия – Родина моя.	1

	5) В музыкальном театре	5
	6) В концертном зале	6
	7) Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7
Фольклорный ансамбль – это одна из форм работы в музыкальном воспитании	внеклассной	
Гласные звуки при вокализации мелодии необходимо...	тянуть	
Кому принадлежат слова: «Музыкальное воспитание – это не воспитание музыканта, а прежде всего воспитание человека»?	1) Д.Б.Кабалевскому;	-
	2) В.А.Сухомлину;	+
	3) П.И.Чайковскому.	-
Установите соответствия между именем зарубежного автора и его высказыванием: 1. У.Меллерс 2. Е.Харпер.	а) «Духовные ценности основываются и коренятся в вере человека в Бога, который является созидающей, ответственной и господствующей силой во вселенной. Классическая музыка – это проявление божественной силы и в воспитании важна»	1. b; 2. a.
	б) «...интерес к музыке можно вызвать идя от увлечения массовой культурой, а затем перейти к серьезной музыке».	
Е.Д. Критской в программе музыкального воспитания принадлежит разработка метода.....	интонационно-стилевого постижения музыки	
Установите временную последовательность появления учебников для начальной школы по музыке следующих авторов	1) Д.Б.Кабалевский;	3
	2) А.Н.Карасев;	1
	3) Н.Л.Годзенская.	2
К навыкам укрепления духовного здоровья не относится -	1) исполнение танцевальных движений;	-
	2) хоровое пение;	-
	3) прослушивание музыки при максимальной громкости;	+
	4) игра в оркестре.	-
Установите временную последовательность появления программ по музыке для начальной школы следующих авторов	1) Ю.Б.Алиев;	3
	2) Д.Б.Кабалевский;	2
	3) В.Н.Шацкая.	1
Н.А. Ветлугиной в программе музыкального воспитания принадлежит разработка метода.....	сопереживания	
Установите соответствия между мнениями, относительно чистого интонирования: «Школьник 4 класса поет фальшиво, ...»	а) Музыка не для него	1. b
	б) Следует продолжать занятия музыкой для развития слуха и голоса	
В программе музыкального воспитания Ю.Б. Алиев акцентирует внимание на	1) забегания вперед и возвращение к пройденному;	-
	2) музыкального обобщения;	-

каком методе?	3) стилеразличения.	+
Л.В. Школяр в программузыкального воспитания принадлежит метода разработка	моделирования художественно-творческого процесса	

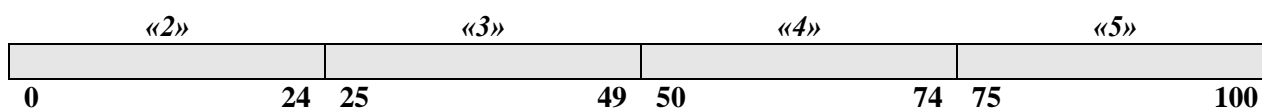
Критерии оценки:

«неудовлетворительно» - от 0% до 24%;

«удовлетворительно» - от 25% до 49%;

«хорошо» - от 50% до 74%;

«отлично» - от 75% до 100%.



3.1.3. Темы рефератов (раздел 3)

1. Элементы музыкальной грамоты
2. Инновационные методы музыкального образования
3. Элементы музыкальной формы
4. Музыка как вид искусства
5. Средства музыкальной выразительности
6. Стили в музыке
7. Классификация музыкальных жанров
8. Жанры вокальной музыки
9. Жанры инструментальной музыки
10. Певческие голоса. Хор

Критерии оценивания:

«отлично» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту глубины знаний по предмету, знает основные тенденции развития психологической науки, современные концептуальные подходы обучения детей, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

«хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по предмету, логично излагает материал, умеет применить психолого- педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

«удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

«неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого- педагогической и методической литературе.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену (5 семестр)

1. Элементы музыкальной грамоты
2. Инновационные методы музыкального образования
3. Элементы музыкальной формы
4. Музыка как вид искусства
5. Средства музыкальной выразительности
6. Стили в музыке
7. Классификация музыкальных жанров
8. Жанры вокальной музыки
9. Жанры инструментальной музыки
10. Певческие голоса. Хор
11. Музыкальные инструменты. Оркестр
12. История музыкального воспитания Древней Греции
13. История музыкального воспитания в эпоху Средневековья
14. История музыкального воспитания Японии
15. История музыкального воспитания России 19 век
16. История музыкального воспитания советской России
17. История музыкального воспитания в эпоху Просвещения
18. История музыкального воспитания в эпоху Возрождения
19. История музыкального воспитания Китая
20. Характеристика формы рондо
21. Характеристика формы вариаций
22. Характеристика сонатной формы
23. Понятие формы в музыке. Простые формы в музыке
24. Понятие формы в музыке. Полифонические формы в музыке
25. Гомофонные формы в музыке
26. Канон как музыкальная полифоническая форма
27. Урок музыки в начальной школе как основная форма музыкального воспитания младших школьников
28. Основные принципы музыкального воспитания
29. Общепедагогические методы музыкального воспитания
30. Специфические методы музыкального воспитания
31. Учитель музыки
32. Восприятие музыки
33. Основные этапы организации восприятия музыкальных произведений на уроке музыки
34. Хоровое пение
35. Вокально-хоровые навыки
36. Основные этапы работы над песней
37. Музыкально-ритмические движения
38. Особенности игры на детских музыкальных инструментах как вида

деятельности на уроке музыки в начальной школе

39. Творчество младших школьников на уроках музыки
40. Музыкальное воспитание школьников во внеурочное время
41. Планирование уроков музыки
42. Контроль и оценка учащихся на уроке музыки
43. Современные программы по музыке
44. Тематическое содержание программы «Музыка» 1 класса
45. Тематическое содержание программы «Музыка» 2 класса
46. Тематическое содержание программы «Музыка» 3 класса
47. Тематическое содержание программы «Музыка» 4 класса
48. Содержание музыкального образования в школе.
49. Программы и учебники по музыке в начальных классах.
50. Технические средства на уроке музыки

Критерии оценивания

«Отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«Хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. Отсутствует логически построенный и продуманный ответ. Не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний, либо отказался отвечать.

Вопросы к квалификационному экзамену по ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

1. Изучите диагностическую карту, заполненную после проведения диктанта в 2 классе.

а) Спланируйте задания для урока коррекции знаний и способов действий.

б) Представьте обоснование подбору заданий.

2. Проверьте диктант учащихся 4 класса.

а) Исправьте имеющиеся ошибки, оцените работу в соответствии с Методическими рекомендациями по нормам оценок в начальной школе.

б) Спланируйте задания по коррекции знаний и способов действий (умений и навыков) для данного учащегося.

3. Разработайте этап урока знакомства с новым звуком в основной период обучения грамоте.

- а) Определите класс; звук, с которым будете знакомить.*
 - б) Представьте обоснование*
4. Смоделируйте и проведите этап урока знакомства с написанием строчной буквы щ.
5. Смоделируйте этап урока развития речи по подготовке учащихся к написанию изложения.
6. Пронаблюдайте проведение фрагмента урока литературного чтения (видеозапись).
 - а) Определите тему, цель, задачи урока, формируемые УУД.*
 - б) Проанализируйте эффективность использования методов и приемов обучения.*
7. Сделать литературно-художественный анализ рассказа (по выбору) по плану:
 - а) Тема*
 - б) Идея.*
 - с) Характеристика героев.*
 - д) Воспитательное значение.*
8. Смоделируйте подготовку к восприятию произведения А.С. Пушкина «Няне» («Унылая пора»).
9. Разработайте этап урока знакомства со стихотворениями поэтов 19 века о природе (А.А. Фет, Ф.И. Тютчев и др.).
10. Разработайте фрагмент урока с использованием игры на детских музыкальных инструментах. *Представьте обоснование формируемых УУД. Используемая программа, класс – по выбору студента.*
11. Разработайте фрагмент урока с использованием музыкально-ритмических движений. *Представьте обоснование формируемых УУД. Используемая программа, класс – по выбору студента*
12. Разработайте фрагмент урока «слушание музыки». *Представьте обоснование формируемых УУД. Используемая программа, класс – по выбору студента.*
13. Проанализируйте урок-экскурсию в природу по теме: «В гости к весне» (2класс).
 - а) Определите роль учителя в подготовке к экскурсии.*
 - б) Определить, какие наблюдения и практические работы предусмотрены для самостоятельного выполнения.*
14. Составьте план изучения растений по теме: «Что общего у всех растений» (1класс).
15. Разработать карточки-задания для практических работ по теме: «Поверхность нашего края» (4 класс).
16. Составить план изучения раздела «Природные зоны России» на примере одной из природных зон.

17. Разработать и продемонстрировать принципы построения декоративных композиций на основах различных форм (полоса, квадрат, круг и т.п.)

18. Разработать систему педагогической работы на уроках изобразительного искусства и внеурочной деятельности по ознакомлению обучающихся 1 класса с глиняной игрушкой.

19. Разработать и продемонстрировать методы педагогической работы по освоению обучающимися 4 класса основ изобразительной грамоты в рисовании пейзажа.

20. Разработать и продемонстрировать основные этапы выполнения поделки в технике оригами (тема по выбору студента).

21. Разработать и продемонстрировать основные технические приемы создания творческой работы на тему «Сказочная птица» в аппликативной технике.

22. Разработать и продемонстрировать основные технические приемы декоративной композиции в технике пластилинографии.

23. Описать технику кувырка вперед и подготовительные упражнения, способствующие быстрому овладению техникой.

24. Составить технологическую карту игрового урока физической культуры.

25. Составить фрагмент основной части урока физической культуры, применяя групповой метод организации обучающихся.

26. Составьте задачу на движение в одном направлении.

а). Выполните чертеж (на доске), решите.

б). Проанализируйте, какие формулы используются при решении задач данного вида в учебниках Моро М.И.

27. Из 2 отрезков шелка сшили 14 одинаковых юбок. В первом было 32 м, а во втором - 24 м. Сколько юбок сшили из каждого отреза?

а). Определите тип задачи, выполните краткую запись (на доске),

б). Выполните разбор задачи, покажите один из видов дополнительной работы над задачей.

28. Приведите примеры дидактических игр, используемых при изучении нумерации чисел.

а). Запишите пять нумерационных случаев сложения и вычитания многозначных чисел.

б). Проведите одну из игр.

29. Составьте фрагмент урока, на котором вы познакомите детей с единицами площади: квадратный сантиметр.

30. Составьте задачу на движение в противоположных направлениях.

а). Выполните чертежи. Проведите работу по ним.

б). Решите различными способами.

Критерии оценивания

«Отлично» выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует знания и умения.

«Хорошо» выставляется в том случае, если студент показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент демонстрирует общие представления, допускает неточности в определении понятий. Отсутствует логически построенный и продуманный ответ. Не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний, либо отказался отвечать.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт»
в г. Железноводске

Кафедра начального и дошкольного образования

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«27» июня 2019 г., протокол № 19
Заведующий кафедрой

 О.В.Бережнова

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ
ПО ПМ.01 ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Учитель начальных классов

Квалификация (степень) выпускника

Железноводск, 2019 г.

ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

ПО ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

Целью оценки учебной практики является **проверка результатов освоения ПМ.01** Преподавание по программам начального общего образования ОПОП по специальности:

Преподавание в начальных классах **в части овладения видом ПД:** преподавание по образовательным программам начального общего образования, а также **формирования** у студентов **общих компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих

и профессиональных компетенций:

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки

ПК 1.2. Проводить уроки

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального

государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений

Предметом оценки по производственной практике являются дидактические единицы «иметь практический опыт» и «уметь». Целью оценки производственной практики является **проверка результатов освоения практического опыта** по ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования:

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;

- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;

- проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;

- составления педагогической характеристики обучающегося;

- применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;

- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

- ведения учебной документации;

умений:

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;

- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;

- применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;

- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;

- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;

- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;

- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставять отметки;

- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;

- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;

- выразительно читать литературные тексты;

- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;

- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

**ВИДЫ РАБОТ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ И ПРОВЕРЯЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.01 ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
(1 ПЕРИОД)**

Виды работ	Коды проверяемых результатов	
	ПК	ОК
Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в начальных классах образовательной организации, в конкретном классе	ПК1.1	ОК2 ОК4 ОК6
Изучение методических и технических возможностей школы, класса	ПК1.1	ОК1 ОК2 ОК4 ОК7 ОК11
Ознакомление с используемыми программами и учебно-методическими комплектами для начальной школы	ПК1.4	ОК5 ОК9
Наблюдение и анализ уроков в начальных классах	ПК1.3 ПК1.4 ПК1.5	ОК1 ОК6
Проведение диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся; подготовка материалов для диагностических методик	ПК1.3	ОК4 ОК6 ОК7
Разработка рекомендаций для учителя, родителей на основе проведенной диагностики	ПК1.3	ОК5 ОК6
Диагностическое определение готовности ребенка к школе	ПК1.3	ОК4 ОК7
Проведение исследовательской деятельности	ПК1.3 ПК4.5	ОК2
Ведение дневника учебной практики	ПК1.5	ОК2 ОК4 ОК5
Отчет практиканта в письменной форме, утвержденный организацией – базой практики	ПК1.3 ПК4.4	ОК2 ОК8
Оформление и защита портфолио педагогических достижений и его презентация. Подведение итогов практики	ПК1.5 ПК4.4	ОК1 ОК5 ОК6

Профессиональные компетенции	Виды работ, требования к их выполнению и/ или условия выполнения	Документ, подтверждающий качество выполнения работ
------------------------------	--	--

<p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки</p> <p>ПК 1.2. Проводить уроки</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.</p> <p>ПК 1.4. Анализировать уроки</p> <p>ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.</p> <p>ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.</p> <p>ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p>	<p>Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в начальных классах образовательной организации, в конкретном классе.</p> <p>Изучение методических и технических возможностей школы, класса.</p> <p>Ознакомление с используемыми программами и учебно-методическими комплектами для начальной школы.</p> <p>Наблюдение и анализ уроков в начальных классах.</p> <p>Проведение диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся; подготовка материалов для диагностических методик.</p> <p>Разработка рекомендаций для учителя, родителей на основе проведенной диагностики.</p> <p>Диагностическое определение готовности ребенка к школе.</p> <p>Проведение исследовательской деятельности.</p> <p>Ведение дневника учебной практики.</p> <p>Отчет практиканта в письменной форме, утвержденный организацией – базой практики.</p> <p>Оформление и защита портфолио педагогических достижений и его презентация. Подведение итогов практики.</p>	<p>Аттестационный лист</p> <p>Оценочный лист</p>
--	---	--

**ВИДЫ РАБОТ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ И ПРОВЕРЯЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.01 ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
(2 ПЕРИОД)**

Виды работ	Коды проверяемых результатов	
	ПК	ОК
Проведение наблюдений за погодой, совершенствование навыков работы с метеоприборами	ПК1.1	ОК2
Знакомство с основными биоценозами, характерными для территории, на которой проходит полевая практика	ПК1.1	ОК2 ОК6
Выявление основных признаков растительного сообщества и условий его обитания	ПК1.1	ОК2 ОК6
Изучение геологического строения местности	ПК1.1	ОК2 ОК6
Изучение водоемов района практики и их экологического состояния	ПК1.1	ОК2 ОК6
Овладение методами ориентирования на местности, навыков составления плана местности	ПК1.1	ОК2 ОК6
Выявление роли хозяйственной деятельности человека в изменении природных особенностей района практики; овладение правилами охраны природы при проведении учебно-полевых занятий	ПК1.3	ОК4 ОК6 ОК9ОК11

Приобретение навыков проведения экскурсий в природу	ПК1.3	ОК5 ОК10 ОК11
Документирование результатов полевых наблюдений (записи в дневниках, зарисовки, сбор гербария и др.)	ПК1.1	ОК2
Выполнение проекта в малой группе, его защита	ПК1.1 ПК4.5	ОК2 ОК4 ОК5ОК6
Ведение дневника учебной практики	ПК1.5	ОК2 ОК4 ОК5
Отчет практиканта в письменной форме, утвержденный организацией – базой практики	ПК1.3 ПК4.4	ОК2ОК8
Оформление и защита портфолио педагогических достижений и его презентация	ПК1.5 ПК4.4	ОК1 ОК5 ОК6

Профессиональные компетенции	Виды работ, требования к их выполнению и/ или условия выполнения	Документ, подтверждающий качество выполнения работ
<p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки</p> <p>ПК 1.2. Проводить уроки</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.</p> <p>ПК 1.4. Анализировать уроки</p> <p>ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.</p> <p>ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.</p> <p>ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p>	<p>Проведение наблюдений за погодой, совершенствование навыков работы с метеоприборами.</p> <p>Знакомство с основными биоценозами, характерными для территории, на которой проходит полевая практика.</p> <p>Выявление основных признаков растительного сообщества и условий его обитания.</p> <p>Изучение геологического строения местности.</p> <p>Изучение водоемов района практики и их экологического состояния.</p> <p>Овладение методами ориентирования на местности, навыков составления плана местности.</p> <p>Выявление роли хозяйственной деятельности человека в изменении природных особенностей района практики; овладение правилами охраны природы при проведении учебно-полевых занятий.</p> <p>Документирование результатов полевых наблюдений (записи в дневниках, зарисовки, сбор гербария и др.).</p> <p>Выполнение проекта в малой группе, его защита.</p> <p>Ведение дневника учебной практики.</p> <p>Отчет практиканта в письменной форме, утвержденный организацией – базой практики.</p> <p>Оформление и защита портфолио педагогических достижений и его презентация. Подведение итогов практики.</p>	<p>Аттестационный лист</p> <p>Оценочный лист</p>

ОБЪЕМ РАБОТ НА ПРАКТИКЕ

Курс	Семестр	Вид практики	Период	Часы	Содержание
2	4	Учебная	1	108	Психолого-

					педагогическая
2	4	Учебная	2	36	Полевая

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

Формы и методы контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля должны обеспечивать проверку у обучающихся сформированности общих и профессиональных компетенций, развитие обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ОПОР 1.1. Аргументированное объяснение сущности и социальной значимости будущей профессии. ОПОР 1.2. Самостоятельность и ответственность за результаты освоения профессиональной деятельности. ОПОР 1.3. Наличие положительных отзывов по итогам педагогической практики от руководителя и работодателя.	Экспертное наблюдение и оценка в процессе практики. Аттестационный лист с характеристикой деятельности по итогам практики. Отчет по практике. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	ОПОР 2.1. Обоснованность постановки цели, выбора методов решения профессиональных задач и оценки их эффективности и качества. ОПОР 2.2. Технологичность действий по организации собственной деятельности. ОПОР 2.3. Соблюдение регламента выполнения заданий	Наблюдение за деятельностью студента на практике. Экспертное оценивание выполнения задания на практике. Отчет по практике. Аттестационный лист с характеристикой деятельности по итогам практики. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	ОПОР 3.1. Адекватность оценки рисков и выбора способов выхода из нестандартных ситуаций. ОПОР 3.2. Применение алгоритма решения нестандартной ситуации.	Наблюдение деятельности, оценка в процессе практики. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и	ОПОР 4.1. Эффективность поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Наблюдение за организацией деятельности на практике. Накопительная оценка по модулю. Отчет по практике. Портфолио

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
личностного развития		профессиональных достижений.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	ОПОР 5.1. Результативность применения информационно-коммуникационных технологий, необходимых и достаточных для совершенствования профессиональной деятельности.	Анализ и оценка выполненных презентаций к выступлениям; представление методических разработок с ИКТ. Портфолио профессиональных достижений. Накопительная оценка по модулю.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	ОПОР 6.1. Конструктивность взаимодействия в коллективе и команде, с руководством, коллегами и социальными партнерами. ОПОР 6.2. Согласованность действий в коллективе и команде. ОПОР 6.3. Соблюдение норм профессиональной этики в процессе взаимодействия с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Наблюдение за организацией деятельности на практике. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	ОПОР 7.1. Обоснование постановки цели, выбора методов и приемов мотивации деятельности обучающихся. ОПОР 7.2. Соблюдение технологической последовательности в организации и осуществлении контроля деятельности обучающихся. ОПОР 7.3. Соответствие результатов образовательного процесса заданным показателям качества	Экспертное наблюдение деятельности. Портфолио профессиональных достижений. Накопительная оценка по модулю.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	ОПОР 8.1. Соответствие оценки и самооценки профессионального и личностного развития. ОПОР 8.2. Самостоятельность в определении задач, содержания, форм и методов самообразования, повышения квалификации.	Рефлексивный анализ (личный маршрут студента). Отчет по практике. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	ОПОР 9.1. Обоснование изменений профессиональной деятельности в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. ОПОР 9.2. Применение новых целей, содержания и образовательных технологий при выполнении	Наблюдение деятельности, оценка в процессе практики. Интерпретация результата наблюдения деятельности студента на практике.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	профессиональной деятельности.	Отчет по практике. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	ОПОР 10.1. Создание условий для охраны жизни и здоровья детей, профилактики травматизма. ОПОР 10.2. Эффективность и обоснованность выбора способов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей. ОПОР 10.3. Соблюдение требований по профилактике травматизма, охраны жизни и здоровья детей при организации образовательного процесса.	Экспертное наблюдение деятельности студента на практике. Интерпретация результата наблюдения деятельности студента на практике. Оценка планов, конспектов занятий.
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих	ОПОР 11.1. Соблюдение правовых норм, требований профессиональной этики в процессе профессиональной деятельности. ОПОР 11.2. Выполнение правил внутреннего распорядка и иных локальных нормативных актов организации.	Наблюдение деятельности. Оценка разработанной документации. Портфолио профессиональных достижений. Отчет по практике.

Профессиональные компетенции	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки	ОПОР 1.1.1 Соответствие заявленной в проекте цели полученному результату ОПОР 1.1.2 Соблюдение технологической последовательности алгоритма проекта	Текущий контроль в процессе практики; экспертная оценка на практике
ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения	ОПОР 1.3.1 Использование педагогического контроля для оценивания процесса и результата обучения	Текущий контроль, экспертная оценка на учебной практике
ПК 1.4. Анализировать уроки	ОПОР 1.4.1 Соблюдение требований, предъявляемых к анализу урока	Текущий контроль в процессе практики; экспертная оценка
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования	ОПОР 1.5.1 Соблюдение требований к структуре портфолио ОПОР 1.5.2 Соблюдение требований к планированию урока	Текущий контроль в процессе практики; экспертная оценка документации

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 перечень профессиональных компетенций по модулю дополнен компетенциями, заложенными в профессиональный модуль ПМ.04 «Методическое обеспечение образовательного процесса».

Профессиональные компетенции	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду	ОПОР 4.2.1 Соблюдение требований, предъявляемых к оформлению предметно-развивающей среды кабинета	Экспертная оценка соблюдения требований к созданию предметно-развивающей среды при реализации проектов; защита проектов по созданию предметно-развивающей среды; самооценка, педагогическая рефлексия
ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	ОПОР 4.4.1 Соблюдение требований, предъявляемых к портфолио	Экспертная оценка, анализ документации

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ

ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

Основными этапами формирования указанных компетенций при прохождении студентами практики являются:

- **начальный** - на этом этапе формируются инструментальные основы компетенции, формируются базовые профессиональные умения. Студент решает учебные и профессиональные задачи под контролем наставника. Если деятельность студента отвечает этим требованиям, можно говорить о достижении им частичного **уровня** сформированности компетенции;
- **основной этап** - умения и навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но еще не достигают итоговых значений. На этом этапе студент способен самостоятельно решать учебные и профессиональные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы, переносить сформированные умения на новые условия. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь **значительного уровня** сформированности компетенции;
- **завершающий этап** - на этом этапе студент достигает итоговых показателей по заявленной компетенции, то есть овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать знания, умения, навыки при решении профессиональных задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. По результатам этого этапа студент демонстрирует полный **уровень** сформированности компетенции.

Положительная оценка по учебной практике может выставляться и при неполной сформированности компетенций в ходе освоения содержания программы производственного модуля на первоначальных этапах практики. Формирование компетенций предполагается продолжить на последующих этапах практики. При подведении итогов производственной (преддипломной) практики положительная оценка возможна при сформированности каждой компетенции.

УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

Основой для оценивания сформированности компетенции является демонстрируемый студентом уровень самостоятельности в применении сформированных в ходе практики профессиональных умений и навыков.

2 балла	Компетенция сформирована		
	частично	в значительной степени	полностью
	3 балла	4 балла	5 баллов
Компетенция не сформирована	Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка	Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка	Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка

ПК	ОПОР	Уровни сформированности ПК	Баллы
1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки	1.1.1 Соответствие заявленной в проекте цели полученному результату	заявленная цель соответствует полученному результату, ясность и аргументированность осуществления поставленных задач, обоснованность выбора способов реализации этапов проекта	5
		неточности в определении цели, задач, обоснованности выбора способов реализации проекта	4
		заявленная цель, задачи не соответствует ожидаемому результату, выбор способов реализации этапов проекта необоснован	3
	1.1.2 Соблюдение технологической последовательности алгоритма проекта	соответствие технологической последовательности алгоритма проекта заданной структуре	5
		неточности в соблюдении технологической последовательности алгоритма проекта	4
		несоответствие технологической последовательности алгоритма проекта заданной структуре	3
1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения	1.3.1 Использование диагностических средств для определения готовности ребенка к школе	соответствие содержания диагностических средств заявленной цели	5
		диагностические средства в неполной мере соответствуют заявленной цели	4
		несоответствие содержания диагностических средств заявленной цели	3
1.4. Анализировать уроки	1.4.1 Соблюдение требований, предъявляемых к анализу урока	анализ соответствует заданным требованиям	5
		в анализе допущены неточности, выполнен в не полном объеме	4
		анализ не соответствует заданным	3

ПК	ОПОР	Уровни сформированности ПК	Баллы
		требованиям	
1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования	1.5.1 Соблюдение требований к структуре портфолио	портфолио соответствует заданным требованиям	5
		портфолио частично соответствует заданным требованиям	4
		портфолио не соответствует заданным требованиям	3
	1.5.2 Соблюдение требований к планированию урока	полное соответствие предъявляемым требованиям	5
		частичное соответствие предъявляемым требованиям	4
		планирование не соответствует предъявляемым требованиям	3

ПК	ОПОР	Уровни сформированности ПК	Баллы
4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду	4.2.1. Соблюдение требований, предъявляемых к оформлению предметно-развивающей среды кабинета	соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению предметно-развивающей среды	5
		частичное соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению предметно-развивающей среды	4
		не соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению предметно-развивающей среды	3
ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	4.4.1. Соблюдение требований, предъявляемых к портфолио	портфолио соответствует заданным требованиям	5
		портфолио частично соответствует заданным требованиям	4
		портфолио не соответствует заданным требованиям	3

Показатели оценивания уровня освоения компетенций

Шкала оценивания	Показатели оценивания уровня освоения компетенций	
Отлично - полный уровень освоения компетенций	Студент демонстрирует способность к полной самостоятельности в выборе способа решения неизвестных или нестандартных профессиональных задач. Использует творческий подход в реализации программы практики. Проявляет способность к дальнейшему профессиональному саморазвитию и высокой адаптивности практического применения сформированных компетенций к изменяющимся условиям профессиональной деятельности	100% наличия компетенций, из которых не менее 50 % оценены отметкой «отлично»
Хорошо -	Студент демонстрирует самостоятельное применение	Наличие 80% сформированных

значительный уровень освоения компетенций	практических умений и навыков в решении профессиональных задач, достигает запланированных результатов профессиональной деятельности в стандартных ситуациях, испытывает затруднения в новых условиях	компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо»
Удовлетворительно - частичный уровень освоения компетенций	Студент демонстрирует самостоятельность в применении практических умений и навыков в решении профессиональных задач, однако испытывает незначительные затруднения, не в полной мере достигает запланированных результатов профессиональной деятельности в стандартных ситуациях	При наличии более 60% сформированных компетенций
Неудовлетворительно - отсутствие сформированности компетенций	Неспособность обучаемого самостоятельно продемонстрировать практические умения и навыки при решении профессиональных задач. Отсутствие подтверждения наличия сформированности компетенции свидетельствует об отрицательных результатах освоения программы практики	Уровень освоения содержания практики, при котором у обучаемого не сформировано более 60% компетенций. Если же практика выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции

ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ
Первый период учебной практики
4 семестр 3 недели

1	Участие в установочной конференции, инструктаже, консультации по анализу показательных уроков, проведению диагностик
2	Знакомство с организацией педагогического процесса в начальных классах образовательной организации, в конкретном классе
3	Изучение методических и технических возможностей школы, класса
4	Ознакомление с используемыми программами и учебно-методическими комплектами для начальной школы, определение цели и задач планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начальной школы
5	Наблюдение и анализ показательных уроков в начальных классах: - анализ педагогических и гигиенических требований организации обучения на уроках; - анализ уроков для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам; - анализ воспитательных возможностей урока в начальной школе; - определение методов и приемов развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам; - анализ процесса и результатов педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам; - сравнение эффективности применяемых методов начального общего образования; - оценка процесса и результатов деятельности обучающихся
6	Подготовка материалов для проведения диагностических методик.

	Проведение диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся; - исследование готовности к обучению в школе (классы дошкольной подготовки), - определение уровня развития познавательных процессов младших школьников; - обработка и анализ результатов диагностики (по 1 обучающемуся, по классу в целом); - составление педагогической характеристики обучающегося
7	Разработка рекомендаций для учителя, родителей на основе проведенной диагностики
8	Ведение дневника учебной практики
9	Подготовка отчетной документации
10	Методическая помощь учителю - деятельность по созданию предметно-развивающей среды кабинета
11	Подготовка и проведение итоговой конференции

Второй период учебной практики 4 семестр 1 неделя

1	Участие в установочной конференции, инструктаже, консультации по организации и проведению различных видов деятельности
2	Проведение наблюдений за погодой, совершенствование навыков работы с метеоприборами
3	Знакомство с основными биоценозами
4	Выявление основных признаков растительного сообщества и условий его обитания
5	Изучение геологического строения местности
6	Изучение водоемов района практики и их экологического состояния
7	Овладение методами ориентирования на местности, навыков составления плана местности
8	Выявление роли хозяйственной деятельности человека в изменении природных особенностей района практики; овладение правилами охраны природы при проведении учебно-полевых занятий
9	Приобретение навыков проведения экскурсий в природу
10	Документирование результатов полевых наблюдений
11	Выполнение проекта в малой группе, его защита
12	Проведение исследовательской деятельности
13	Ведение дневника учебной практики
14	Подготовка отчетной документации
15	Оформление и защита портфолио педагогических достижений и его презентация.
16	Подготовка и проведение итоговой конференции.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Индивидуализация заданий на учебную практику заключается в выборе студентом образовательной организации, класса, учителя (с учетом реализуемого УМК) – при прохождении практики по месту будущей (имеющейся в данный период) работы. Тема индивидуального задания этапа практики формулируется научным руководителем студента. Оценивается выполнение индивидуального задания научным руководителем студента.

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, студент проявил высокий уровень самостоятельности, творческий подход
Хорошо	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, имеются отдельные недостатки в оформлении представленного

	материала
Удовлетворительно	Задание в целом выполнено, однако имеются недостатки при выполнении в ходе практики отдельных частей задания, имеются замечания по оформлению собранного материала
Неудовлетворительно	Задание выполнено частично, имеются многочисленные замечания по оформлению собранного материала

ОЦЕНИВАНИЕ ЭТАПА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ по ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

При оценивании этапа учебной практики необходимо учитывать: достижение основных целей и задач, поставленных перед студентом в процессе прохождения практики; уровень сформированности общих и профессиональных компетенций; качество и полноту выполнения всех заданий практики (видов работ); уровень профессионального анализа, рефлексии; качество отчетной документации и своевременность ее сдачи; проявление профессионально значимых качеств личности. Оценка результатов деятельности студентов на практике дается на основе систематического анализа работы в процессе учебной практики; критического самоанализа работы студентами, степени их готовности к практической деятельности.

По результатам пройденного периода практики руководитель группы по практике, методисты – предметники совместно с учителями начальных классов оценивают уровень сформированности общих и профессиональных компетенций, качество выполнения профессиональных видов деятельности. Руководителями практики от Филиала и от образовательной организации заполняется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся общих и профессиональных компетенций, а также характеристику деятельности обучающегося в период прохождения практики. Аттестационный лист заполняется на каждого студента.

Дифференцированный зачет по учебной практике выставляется на основании данных аттестационного листа (с характеристикой профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с требованиями организации, в которой проходила практика.

Итогом практики является ее защита в форме дифференцированного зачёта, где оцениваются уровень приобретенного практического опыта, компетенций, качество ведения документации. По итогам каждого этапа практики выставляется отметка.

Оценивание 1 периода учебной практики

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	<ul style="list-style-type: none"> - общие и профессиональные компетенции данного вида профессиональной деятельности практикантом освоены; - практикант проявил глубокие знания психолого-педагогической теории, творческую самостоятельность при анализе занятия; - практикант легко устанавливает психологический контакт младшими школьниками; - все задания по практике выполнялись своевременно, верно, в полном объеме; - дневник практики оформлен; отчетная документация представлена, грамотно оформлена; - в наличии положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений
Хорошо	<ul style="list-style-type: none"> - общие и профессиональные компетенции данного вида

Шкала оценивания	Критерии оценивания
	<p>профессиональной деятельности практикантом освоены;</p> <ul style="list-style-type: none"> - практикант проявил знание психолого-педагогической теории, самостоятельность при анализе уроков, однако допустил незначительные недочеты, ошибки; - практикант без проблем устанавливает психологический контакт с младшими школьниками; - все задания по практике выполнялись своевременно, с незначительными недочетами, в полном объеме; - дневник практики оформлен, отчетная документация представлена, оформлена с незначительными недочетами; - в наличии положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений
Удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> - общие и профессиональные компетенции данного вида профессиональной деятельности освоены практикантом недостаточно; - практикант допускал ошибки, недостаточно эффективно применял психолого-педагогическую теорию при анализе уроков; - не всегда мог установить контакт обучающимися; - задания по практике выполнялись с недочетами, в неполном объеме; - дневник практики оформлен, допущены ошибки в оформлении документации, несвоевременно представлен отчет; - в наличии в целом положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений
Неудовлетворительно	<p>ставится в случае, если практикант не приступил к освоению программ практики</p>

Оценивание 2 периода учебной практики

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	<ul style="list-style-type: none"> - общие и профессиональные компетенции данного вида профессиональной деятельности практикантом освоены; - практикант проявил глубокие знания психолого-педагогической теории, методик при выполнении практических заданий, проекта; - все задания по практике выполнялись своевременно, верно, в полном объеме; - дневник практики оформлен; отчетная документация представлена, грамотно оформлена; - в наличии положительные отзывы, оценки руководителей практики
Хорошо	<ul style="list-style-type: none"> - общие и профессиональные компетенции данного вида профессиональной деятельности практикантом освоены; - практикант проявил знание психолого-педагогической теории, методик при выполнении практических заданий, проекта, однако допустил незначительные недочеты, ошибки; - все задания по практике выполнялись своевременно, с незначительными недочетами, в полном объеме; - дневник практики оформлен, отчетная документация представлена, оформлена с незначительными недочетами;

Шкала оценивания	Критерии оценивания
	- в наличие положительные отзывы, оценки руководителей практики
Удовлетворительно	- общие и профессиональные компетенции данного вида профессиональной деятельности освоены практикантом недостаточно; - практикант допускал ошибки при выполнении практических заданий, проекта, недостаточно эффективно применял психолого-педагогическую теорию, недостаточно знание методик; - задания по практике выполнялись с недочетами, в неполном объеме; - дневник практики оформлен, допущены ошибки в оформлении документации, несвоевременно представлен отчет; - в наличие в целом положительные отзывы, оценки руководителей практики
Неудовлетворительно	ставится в случае, если практикант не приступил к освоению программ практики

**Паспорт фонда оценочных средств по учебной практике
2 курс 4 семестр 1 период**

№	Контролируемые этапы практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Ознакомительный	ОК1 ОК2 ОК4 ОК6	Присутствие на конференции, наличие подготовленного пакета документов, оформление дневника
2	Основной	ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК9 ОК10 ОК11 ПК1.1 ПК1.3 ПК1.4 ПК1.5 ПК4.2 ПК4.4	Проверка дневника с анализом уроков, самоанализ
3	Итоговый	ОК4 ОК5 ОК6 ОК8 ПК4.4	Отчет по практике, фотоотчет, выступление на конференции

**Паспорт фонда оценочных средств по учебной практике
2 курс 4 семестр 2 период**

№	Контролируемые этапы практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Ознакомительный	ОК1 ОК2 ОК4 ОК6	Присутствие на конференции, наличие подготовленного пакета документов, оформление дневника
2	Основной	ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК11 ПК.1 ПК1.3 ПК1.4 ПК1.5	Оформление дневника наблюдений, анализ наблюдений в природе, проверка дневника наблюдений, письменный

		ПК4.2 ПК4.4	отчет по теме самостоятельной работы
3	Итоговый	ОК4 ОК5 ОК6 ОК8 ПК4.4	Отчет по практике, фотоотчет, презентация проекта, выступление на конференции

Установочная конференция по учебной практике

План работы

1. Сроки и место проведения практики.
2. Цели и задачи практики.
3. Содержание практики.
4. График практики, индивидуальные задания.
5. Оформление анализов занятий.
6. Оформление дневника практики.
7. Отчетная документация.
8. Структура отчета по практике, требования по содержанию и оформлению.
9. Система оценивания отдельных видов деятельности, практики в целом.
10. Взаимодействие руководителя группы по практике, методиста, учителя начальных классов.
11. Знакомство с образовательной организацией. Встреча с директором школы.

Критерии оценки

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	студент присутствовал на установочной конференции, имеет в наличии все подготовленные материалы
Хорошо	студент присутствовал на установочной конференции, имеет в наличии все подготовленные материалы, но некоторые из них (1-2) выполнены недостаточно качественно
Удовлетворительно	студент присутствовал на установочной конференции, но в наличии имеет не все материалы
Неудовлетворительно	студент не присутствовал на установочной конференции и не имеет необходимых материалов для прохождения практики

КАРТЫ АНАЛИЗА УРОКА

АНАЛИЗ УРОКА по _____ класс _____ учитель _____ дата _____

ТЕМА				
ЦЕЛИ УРОКА				
образовательные				
развивающие				
воспитательные				
ТИП УРОКА				
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ				
личностные*				
регулятивные				
познавательные				
коммуникативные				
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
предметные				
личностные				
метапредметные				
Этап урока, виды работ	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД	+ - ?

Студент _____ Группа _____
Класс _____ УМК _____

№	Параметры	Примечание	Баллы
1	Основные задачи урока: образовательная, развивающая, воспитательная. Прослеживается ли реализация поставленных учителем целей и задач урока?		
2	Организация урока: тип урока, структура урока, этапы, их логическая последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели.		
3	Каким образом учитель обеспечивает мотивацию изучения данной темы (учебного материала)?		
4	Соответствие урока требованиям ФГОС НОО		
4.1.	Ориентация на новые образовательные результаты		
4.2.	Нацеленность деятельности на формирование УУД		
4.3.	Использование современных технологий (проектная, исследовательская, ИКТ)		
5	Содержание урока		

5.1.	Научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным возможностям.		
5.2.	Соответствие содержания урока требованиям программы		
5.3.	Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития у них познавательной активности и самостоятельности.		
5.4.	Связь изучаемого материала с ранее пройденным, межпредметные связи.		
6	Методика проведения урока		
6.1.	Актуализация знаний и способов деятельности учащихся. Постановка учителем проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций.		
6.2.	Какие методы использовались учителем? Какова доля репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности? Сравните их соотношение: <i>примерное число заданий репродуктивного характера («прочитай», «перескажи», «повтори», «вспомните»);</i> <i>примерное число заданий поискового характера («докажи», «объясни», «оцени», «сравни», «найди ошибку»)</i>		
6.3.	Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся. Объем и характер самостоятельных работ.		
6.4.	Какие из перечисленных методов познания использует учитель (подчеркните): <i>наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение чтение (другое дополнить)</i>		
6.5.	Применение диалоговых форм общения		
6.6.	Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащимися		
6.7.	Осуществление обратной связи ученик-учитель		
6.8.	Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы		
6.9.	Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности.		
6.10.	Средства обучения. Целесообразность их использования в соответствии с темой, этапом обучения.		
6.11.	Использование наглядного материала: <i>в качестве иллюстрации, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач</i> Наглядный материал: <i>избыточен, достаточен, уместен, недостаточен</i>		
6.12.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки		
7	Психологические основы урока		
7.1.	Учет учителем уровня актуального развития учащихся и зоны ближайшего развития		
7.2.	Реализация развивающей функции обучения. Развитие процессов: <i>восприятие, внимание, воображение, мышление, память, речь.</i>		
7.3.	Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности.		
7.4.	Наличие психологических пауз и разрядки. Эмоциональная атмосфера урока.		
8	Домашнее задание: оптимальный объем, доступность инструктажа, дифференциация, предоставление права выбора.		
9	Наличие элементов нового в педагогической деятельности учителя (соответствие шаблону)		
Итого			
За каждой критерий ставятся баллы от 0 до 2 (0 – критерий отсутствует, 1 – проявляется частично, 2 – присутствует в полном объеме). Подсчитывается сумма баллов.			

Выводы. Урок

Эффективность урока _____%

Набранное количество баллов разделить на максимальное, умножить на 100% - % эффективности.

Максимальное количество баллов	56
урок не эффективен	ниже 50%
урок малоэффективен	от 50% до 64%
урок удовлетворителен	от 65% до 74%
урок проведён на высоком методическом уровне	75% и выше

Дата _____ класс _____ предмет _____ практикант _____
 Тема: _____

Критерии	Балл
Цель урока объявлена учителем	0
Учитель объясняет цель урока в логике темы, мотивируя учеников	1
Цель урока формулируется учениками в ходе рассуждения	2
Цель урока, сформулированная учениками в ходе рассуждения, критериально измерима, диагностична и ляжет в основу самооценки ученика	3
Источником информации на уроке в основном является монолог (объяснение) учителя	0
Источником информации на уроке в основном является учебник, рабочая тетрадь	1
Наряду с учебником и тетрадью учениками используются словари, энциклопедии, справочники и т.д. Создаются учебные ситуации, в которых необходимо сравнивать, сопоставлять данные из разных источниках	2
Источником информации становятся личные наблюдения учеников, опыт, эксперимент; используются материалы разных форматов (текст, таблицы, схемы, графика, видео, аудио). Целесообразно использование ИКТ на уроке	3
Используются только репродуктивные метод обучения	0
На уроке имеют место элементы «деятельностных» методов обучения наряду с репродуктивными	1
Учитель создаёт ситуации, позволяющие ученикам пробовать разные варианты выполнения заданий, и обсуждать их эффективность. Но задания не вариативны, ученик не имеет возможности выбора темпа, уровня сложности, способов деятельности	2
Ведущими на уроке являются активные технологии обучения: проблемный диалог, исследования, проекты и т.д. Учитель организует работу в группах и парах. Задания вариативны, ученик имеет возможности выбора темпа, уровня сложности, способов деятельности	3
Задания подобраны непродуктивно и не способствуют формированию предметных результатов	0
Все задания на уроке способствуют формированию только предметных результатов	1
Задания на уроке способствуют формированию в большей степени предметных результатов наряду с метапредметными результатами	2
Задания на уроке способствуют формированию в большей степени метапредметных наряду с предметными результатами	3
На уроке не прослеживается взаимосвязь с другими уроками, связанными с данной темой, с другими предметами, занятиями внеурочной деятельности	0
На уроке прослеживается взаимосвязь с другими уроками по предмету, связанными с данной темой	2
На уроке прослеживается связь с другими предметами, занятиями внеурочной деятельности	3
Учитель использует только стандартную 5-бальную шкалу оценивания без объяснения критериев	0
Учитель использует стандартную 5-бальную шкалу оценивания и объясняет критерии выставления балла	1
Учитель использует стандартную 5-бальную шкалу оценивания, но в характеристику оценки и оценивание включены учащиеся	2
Учитель использует формирующее (критериальное) оценивание, критерии обсуждены с учениками и понятны им. Учитель создаёт возможности для самооценивания по установленным критериям. Учитель организует качественную рефлексию учеников (достижение результата, сложность, полезность, взаимодействие и пр.)	3

Результат оценивания урока:

Урок полностью соответствует требованиям ФГОС НОО при результате 16 – 18 баллов;

Урок частично соответствует требованиям ФГОС НОО при результате 12 – 15 баллов;

Урок не соответствует требованиям ФГОС НОО при результате 11 и ниже баллов.

Отчет по практике

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	<ul style="list-style-type: none"> – соответствие содержания отчета программепрактики; – аналитический характеротчета; – структурированность, оформление соответствуетпредъявляемым требованиям; – индивидуальное задание раскрытополностью; – своевременность сдачиотчета.
Хорошо	<ul style="list-style-type: none"> – соответствие содержания отчета программепрактики; – единичные замечания по содержанию, оформлениюотчета; – индивидуальное задание раскрытополностью; – не нарушены сроки сдачиотчета.
Удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> – соответствие содержания отчета программепрактики; – замечания по содержанию, оформлениюотчета; – индивидуальное задание раскрыто неполностью; – нарушены сроки сдачиотчета.
Неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> – частичное соответствие содержания отчета программепрактики; – нарушена структурированность; – в оформлении отчета прослеживаетсянебрежность; – индивидуальное задание нераскрыто; – нарушены сроки сдачиотчета.

Проявление творчества при выполнении отчета - оценка повышается на 1 балл.

Защита отчета по практике

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	<ul style="list-style-type: none"> – студентдемонстрируетсистемностьиглубинузнаний,полученныхпри прохождении практики; – стилистически грамотно, логически правильно излагает ответына вопросы; – дает исчерпывающие ответы на дополнительныевопросы
Хорошо	<ul style="list-style-type: none"> – студент демонстрирует достаточную полноту знаний во объеме программыпрактики; – владеет необходимой для ответатерминологией; – допускает незначительные ошибки, исправляемые принаводящих вопросахпреподавателя
Удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> – студент демонстрирует недостаточно последовательные знанияпо вопросам программыпрактики; – использует специальную терминологию, допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняетсяисправить самостоятельно; – способен самостоятельно, но не глубоко, анализировать материал, раскрывает сущность решаемой проблемы только при наводящихвопросах преподавателя
Неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> – студент демонстрирует фрагментарные знания в рамкахпрограммы практики; – не владеет минимально необходимойтерминологией; – допускает грубые логические ошибки, которые не можетисправить самостоятельно

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

ФИО _____

студентка 2курсагруппы _____ специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
успешно прошла учебную практику**по ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования**

Период	Объём часов	Место проведения практики (организация)	Адрес
	108		

№	Виды работ, выполненные во время практики	Качество выполнения (отметка)
1	Знакомство с организацией педагогического процесса в начальных классах образовательной организации, в конкретном классе	
2	Изучение методических и технических возможностей школы, класса	
3	Ознакомление с используемыми программами и учебно-методическими комплектами для начальной школы	
4	Наблюдение и анализ показательных уроков в начальных классах	М
5	Подготовка материалов для диагностических методик	
6	Проведение диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся	М
7	Разработка рекомендаций для учителя, родителей на основе проведенной диагностики	М
8	Диагностическое определение готовности ребенка к школе	М
9	Проведение исследовательской деятельности	
10	Составление отчета практиканта, утвержденного образовательной организацией – базой практики	М
11	Ведение дневника учебной практики	
12	Деятельность по созданию предметно-развивающей среды кабинета	У

Оценка промежуточного уровня сформированности компетенций

Сформированные общие компетенции отмечаются знаком +

Код	Наименование результата обучения	Оценка
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих	

2 балла	компетенция не сформирована
3 балла	компетенция сформирована частично
4 балла	компетенция сформирована в значительной степени
5 баллов	компетенция сформирована полностью

Код	Наименование результата обучения	Оценка
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать уроки	

**Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске**

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

ФИО _____

студентка 2 курса группы 2-1Н специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
успешно прошла учебную практику

по ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

Период	Объём часов	Место проведения практики (организация)	Адрес
	36		

№	Виды работ, выполненные во время практики	Оценка выполнения
1	Проведение наблюдений за погодой, совершенствование навыков работы с метеоприборами	
2	Знакомство с основными биоценозами	
3	Выявление основных признаков растительного сообщества и условий его обитания	
4	Изучение геологического строения местности	
5	Изучение водоемов района практики и их экологического состояния	
6	Овладение методами ориентирования на местности, навыков составления плана местности	
7	Выявление роли хозяйственной деятельности человека в изменении природных особенностей района практики; овладение правилами охраны природы при проведении учебно-полевых занятий	
8	Приобретение навыков проведения экскурсий в природу	
9	Документирование результатов полевых наблюдений	
10	Выполнение проекта в малой группе, его защита	
11	Ведение дневника учебной практики	
12	Отчет практиканта в письменной форме	

Оценка промежуточного уровня сформированности компетенций

Сформированные общие компетенции отмечаются знаком +

Код	Наименование результата обучения	Оценка
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих	

2 балла	компетенция не сформирована
3 балла	компетенция сформирована частично
4 балла	компетенция сформирована в значительной степени
5 баллов	компетенция сформирована полностью

Код	Наименование результата обучения	Оценка
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать уроки	
ПК 1.3	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.	
ПК 1.4	Анализировать уроки	
ПК 1.5	Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования	
ПК 4.2	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду	
ПК 4.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	

Характеристика деятельности студента во время учебной практики

М.П.

Оценка за практику -		
Руководитель практики от организации, директор		
Учитель класса - наставник		
Итоговая оценка -		
Руководитель практики от Филиала		

«___» _____ 2019 г.

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения

**Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске**

Гуманитарный факультет группа 2-1н

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

по ПМ.01. Преподавание по программам начального общего образования

Общие компетенции

№	ФИ студента	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												

« » 2019г.

Методисты

**Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске**

Гуманитарный факультет группа 2-1н

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

по ПМ.01. Преподавание по программам начального общего образования

Профессиональные компетенции

№	Ф.И.О. студента	Оценки члена аттестационной комиссии по практике по основным показателям оценки результата							Кол-во баллов	Оценка	
		ПК1.1		ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5		ПК 4.2			ПК 4.4
		1.1.1	1.1.2			1.5.1	1.5.2				
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											

Члены аттестационной комиссии

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске

Гуманитарный факультет группа 2-1н

ИТОГОВАЯ ВЕДОМОСТЬ

РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

по ПМ.01. Преподавание по программам начального общего образования

№	ФИ студента	Дневник	Работа в малой группе	Отчет	ПК	Итоговая
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

«___»_____2019г.

Методисты

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения

высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт»
в г. Железноводске

Кафедра начального и дошкольного образования

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«27» июня 2019 г., протокол № 19
Заведующий кафедрой

 О.В.Бережнова

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ (ПО ПРОФИЛЮ
СПЕЦИАЛЬНОСТИ)
ПО ПМ.01 ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
44.02.02 Преподавание в начальных классах
Учитель начальных классов
Квалификация (степень) выпускника

Железноводск, 2019 г.

**ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ (ПО ПРОФИЛЮ
СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

ПО ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

Целью оценки производственной практики является **проверка результатов освоения** ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования ОПОП по специальности: 44.02.02 Преподавание в начальных классах **в части овладения видом ПД:** преподавание по образовательным программам начального общего образования, а также **формирования** у студентов **общих компетенций:**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих

и профессиональных компетенций:

- ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки
- ПК 1.2. Проводить уроки
- ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
- ПК 1.4. Анализировать уроки
- ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.
- ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
- ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду
- ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений

Предметом оценки по производственной практике являются дидактические единицы «иметь практический опыт» и «уметь». Целью оценки производственной практики является **проверка результатов освоения практического опыта** по ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования:

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;

определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;

- проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;

- составления педагогической характеристики обучающегося;

- применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;

- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

- ведения учебной документации;

умений:

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;

- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;

- применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;

- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;

- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;

- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;

- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;

- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;

- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;

- выразительно читать литературные тексты;

- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;

- изготавливать поделки из различных материалов;

- рисовать, лепить, конструировать;

- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;

- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

**ВИДЫ РАБОТ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) И ПРОВЕРЯЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.01 ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Виды работ	Коды проверяемых результатов	
	ПК	ОК
Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в начальных классах образовательной организации, в конкретном классе	ПК1.1 ПК4.1	ОК1 ОК2 ОК4 ОК7 ОК8ОК6
Изучение методических и технических возможностей школы, класса	ПК1.1 ПК4.2	ОК2 ОК4 ОК7
Изучение и анализ программной документации, календарно-тематического и поурочного планирования учителя начальных классов	ПК1.1 ПК1.4 ПК4.1	ОК9 ОК10
Подготовка и проведение пробных уроков по расписанию, их самоанализ	ПК1.2	ОК5 ОК10 ОК11
Наблюдение и анализ уроков, проводимых другими обучающимися	ПК1.3 ПК1.4 ПК1.5	ОК1 ОК6
Планирование и проведение работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями	ПК1.3	ОК4 ОК5 ОК7
Планирование и проведение коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении	ПК1.3	ОК4 ОК5 ОК7
Осуществление педагогического контроля на уроках по всем учебным предметам, оценивание процесса и результатов деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам	ПК1.3	ОК4 ОК5 ОК7
Отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения	ПК1.3	ОК4 ОК5 ОК7
Ведение дневника производственной практики	ПК1.5	ОК2 ОК4 ОК5
Разработка технологических карт проводимых уроков	ПК1.1 ПК1.5	ОК2 ОК4 ОК9
Проведение исследовательской деятельности и подбор материала для написания курсовой, выпускной квалификационной работы	ПК1.3 ПК4.4	ОК2 ОК4 ОК5
Отчет практиканта в письменной форме, утвержденный организацией – базой практики	ПК1.3 ПК4.4	ОК2 ОК8
Оформление и защита портфолио педагогических достижений и его презентация. Подведение итогов практики	ПК1.5 ПК4.4	ОК1 ОК5 ОК6

Профессиональные компетенции	Виды работ, требования к их выполнению и/ или условия выполнения	Документ, подтверждающий качество выполнения работ
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки ПК 1.2. Проводить уроки ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения. ПК 1.4. Анализировать уроки ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение	Изучение и анализ программной документации, календарно-тематического и поурочного планирования учителя начальных классов. Подготовка и проведение пробных уроков по расписанию, их самоанализ. Наблюдение и анализ уроков, проводимых другими обучающимися.	Аттестационный лист Оценочный лист

<p>по образовательным программам начального общего образования. ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся. ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений</p>	<p>Планирование и проведение работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями. Планирование и проведение коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении. Осуществление педагогического контроля на уроках по всем учебным предметам, оценивание процесса и результатов деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам. Отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения. Ведение дневника производственной практики. Разработка технологических карт проводимых уроков. Проведение исследовательской деятельности и подбор материала для написания курсовой, выпускной квалификационной работы. Участие в создании предметно-развивающей среды. Разработка отчета. Оформление портфолио студента.</p>	
---	--	--

ОБЪЕМ РАБОТ НА ПРАКТИКЕ

Курс	Семестр	Вид практики	Этап	Часы	Содержание
3	6	Производственная практика	Практика по профилю специальности	108	Пробные уроки
4	7	Производственная практика	Практика по профилю специальности	216	Пробные уроки
			Итого	324	

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

Формы и методы контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля должны обеспечивать проверку у обучающихся сформированности общих и профессиональных компетенций, развитие обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и	ОПОР 1.1. Аргументированное объяснение сущности и социальной	Экспертное наблюдение и оценка в

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	значимости будущей профессии. ОПОР 1.2. Самостоятельность и ответственность за результаты освоения профессиональной деятельности. ОПОР 1.3. Наличие положительных отзывов по итогам педагогической практики от руководителя и работодателя.	процессе практики. Аттестационный лист с характеристикой деятельности по итогам практики. Отчет по практике. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	ОПОР 2.1. Обоснованность постановки цели, выбора методов решения профессиональных задач и оценки их эффективности и качества. ОПОР 2.2. Технологичность действий по организации собственной деятельности. ОПОР 2.3. Соблюдение регламента выполнения заданий	Наблюдение за деятельностью студента на практике. Экспертное оценивание выполнения задания на практике. Отчет по практике. Аттестационный лист с характеристикой деятельности по итогам практики. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	ОПОР 3.1. Адекватность оценки рисков и выбора способов выхода из нестандартных ситуаций. ОПОР 3.2. Применение алгоритма решения нестандартной ситуации.	Наблюдение деятельности, оценка в процессе практики. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	ОПОР 4.1. Эффективность поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Наблюдение за организацией деятельности на практике. Накопительная оценка по модулю. Отчет по практике. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	ОПОР 5.1. Результативность применения информационно-коммуникационных технологий, необходимых и достаточных для совершенствования профессиональной деятельности.	Анализ и оценка выполненных презентаций к урокам, выступлениям; представление методических разработок с ИКТ. Портфолио профессиональных достижений. Накопительная оценка

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
		по модулю.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	ОПОР 6.1. Конструктивность взаимодействия в коллективе и команде, с руководством, коллегами и социальными партнерами. ОПОР 6.2. Согласованность действий в коллективе и команде. ОПОР 6.3. Соблюдение норм профессиональной этики в процессе взаимодействия с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Наблюдение за организацией деятельности на практике. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	ОПОР 7.1. Обоснование постановки цели, выбора методов и приемов мотивации деятельности обучающихся. ОПОР 7.2. Соблюдение технологической последовательности в организации и осуществлении контроля деятельности обучающихся. ОПОР 7.3. Соответствие результатов образовательного процесса заданным показателям качества	Экспертное наблюдение деятельности. Анализ и оценка планов, конспектов занятий и мероприятий. Портфолио профессиональных достижений. Накопительная оценка по модулю.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	ОПОР 8.1. Соответствие оценки и самооценки профессионального и личностного развития. ОПОР 8.2. Самостоятельность в определении задач, содержания, форм и методов самообразования, повышения квалификации.	Рефлексивный анализ (личный маршрут студента). Отчет по практике. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	ОПОР 9.1. Обоснование изменений профессиональной деятельности в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. ОПОР 9.2. Применение новых целей, содержания и образовательных технологий при выполнении профессиональной деятельности.	Наблюдение деятельности, оценка в процессе практики. Интерпретация результата наблюдения деятельности студента на практике. Отчет по практике. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	ОПОР 10.1. Создание условий для охраны жизни и здоровья детей, профилактики травматизма. ОПОР 10.2. Эффективность и обоснованность выбора способов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей.	Экспертное наблюдение деятельности студента на практике. Интерпретация результата наблюдения деятельности студента на практике.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	ОПОР 10.3. Соблюдение требований по профилактике травматизма, охраны жизни и здоровья детей при организации образовательного процесса.	Оценка планов, конспектов занятий.
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих	ОПОР 11.1. Соблюдение правовых норм, требований профессиональной этики в процессе профессиональной деятельности. ОПОР 11.2. Выполнение правил внутреннего распорядка и иных локальных нормативных актов организации.	Наблюдение деятельности. Оценка разработанной документации. Портфолио профессиональных достижений. Отчет по практике.

Профессиональные компетенции	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки	ОПОР 1.1.1 Соответствие заявленной в проекте цели полученному результату ОПОР 1.1.2 Соблюдение технологической последовательности алгоритма проекта	Текущий контроль в процессе практики; экспертная оценка на практике
ПК 1.2. Проводить уроки	ОПОР 1.2.1 Соблюдение этапов реализации урока заявленным целям и задачам	Экспертное наблюдение и оценка проводимых уроков; рефлексия
ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения	ОПОР 1.3.1 Использование педагогического контроля для оценивания процесса и результата обучения	Текущий контроль, экспертная оценка на производственной практике
ПК 1.4. Анализировать уроки	ОПОР 1.4.1 Соблюдение требований, предъявляемых к анализу урока	Текущий контроль в процессе практики; экспертная оценка
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования	ОПОР 1.5.1 Соблюдение требований к структуре портфолио ОПОР 1.5.2 Соблюдение требований к планированию урока	Текущий контроль в процессе практики; экспертная оценка документации

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 перечень профессиональных компетенций по модулю дополнен компетенциями, заложенными в профессиональный модуль ПМ.04 «Методическое обеспечение образовательного процесса».

Профессиональные компетенции	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
-------------------------------------	--	---

Профессиональные компетенции	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.	ОПОР 4.1.1 Соблюдение технологической последовательности в содержании проекта	Экспертная оценка практической деятельности по анализу программно-методического обеспечения, разработке учебно-методических материалов
ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду	ОПОР 4.2.1 Соблюдение требований, предъявляемых к оформлению предметно-развивающей среды кабинета	Экспертная оценка соблюдения требований к созданию предметно-развивающей среды при реализации проектов; защита проектов по созданию предметно-развивающей среды; самооценка, педагогическая рефлексия
ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	ОПОР 4.4.1 Соблюдение требований, предъявляемых к портфолио	Экспертная оценка, анализ документации

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ

ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

Основными этапами формирования указанных компетенций при прохождении студентами практики являются:

- **начальный** - на этом этапе формируются инструментальные основы компетенции, формируются базовые профессиональные умения. Студент решает учебные и профессиональные задачи под контролем наставника. Если деятельность студента отвечает этим требованиям, можно говорить о достижении им частичного **уровня** сформированности компетенции;

- **основной этап** - умения и навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но еще не достигают итоговых значений. На этом этапе студент способен самостоятельно решать учебные и профессиональные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы, переносить сформированные умения на новые условия. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь **значительного уровня** сформированности компетенции;

- **завершающий этап** - на этом этапе студент достигает итоговых показателей по заявленной компетенции, то есть овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать знания, умения, навыки при решении профессиональных задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. По результатам этого этапа студент демонстрирует полный **уровень** сформированности компетенции.

Положительная оценка по учебной и производственной практике может выставляться и при неполной сформированности компетенций в ходе освоения содержания программы производственного модуля на первоначальных этапах практики. Формирование компетенций предполагается продолжить на последующих этапах практики. При подведении итогов производственной (преддипломной) практики положительная оценка возможна при сформированности каждой компетенции.

УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

Основой для оценивания сформированности компетенции является демонстрируемый студентом уровень самостоятельности в применении сформированных в ходе практики профессиональных умений и навыков.

2 балла	Компетенция сформирована		
	частично	в значительной степени	полностью
	3 балла	4 балла	5 баллов
Компетенция не сформирована	Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка	Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка	Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка

ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

ПК	ОПОР	Уровни сформированности ПК	Баллы
1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки	1.1.1 Соответствие заявленной в проекте цели полученному результату	заявленная цель соответствует полученному результату, ясность и аргументированность осуществления поставленных задач, обоснованность выбора способов реализации этапов проекта	5
		неточности в определении цели, задач, обоснованности выбора способов реализации проекта	4

ПК	ОПОР	Уровни сформированности ПК	Баллы
	1.1.2 Соблюдение технологической последовательности алгоритма проекта	заявленная цель, задачи не соответствует ожидаемому результату, выбор способов реализации этапов проекта не обоснован	3
		соответствие технологической последовательности алгоритма проекта заданной структуре	5
		неточности в соблюдении технологической последовательности алгоритма проекта	4
		несоответствие технологической последовательности алгоритма проекта заданной структуре	3
1.2. Проводить уроки	1.2.1 Соблюдение этапов процесса реализации проекта, продукта проектной деятельности заявленным целям, задачам на этапе реализации	соответствие этапов процесса реализации проекта целям и задачам, с применением новых технологий	5
		процесс реализации проекта не включает использование новых технологий	4
		несоответствие этапов процесса реализации проекта целям и задачам	3
1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения	1.3.1 Использование диагностических средств для определения готовности ребенка к школе	соответствие содержания диагностических средств заявленной цели	5
		диагностические средства в неполной мере соответствуют заявленной цели	4
		несоответствие содержания диагностических средств заявленной цели	3
1.4. Анализировать уроки	1.4.1 Соблюдение требований, предъявляемых к анализу урока	анализ соответствует заданным требованиям	5
		в анализе допущены неточности, выполнен в не полном объеме	4
		анализ не соответствует заданным требованиям	3
1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования	1.5.1 Соблюдение требований к структуре портфолио	портфолио соответствует заданным требованиям	5
		портфолио частично соответствует заданным требованиям	4
		портфолио не соответствует заданным требованиям	3
	1.5.2 Соблюдение требований к планированию урока	полное соответствие предъявляемым требованиям	5
		частичное соответствие предъявляемым требованиям	4
		планирование не соответствует предъявляемым требованиям	3

ПМ.04 Методическое обеспечение образовательного процесса

ПК	ОПОР	Уровни сформированности ПК	Баллы
4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.	4.1.1. Соблюдение технологической последовательности в содержании проекта	соблюдение технологической последовательности в содержании проекта	5
		в технологической последовательности в содержании проекта имеются неточности	4
		несоблюдение технологической последовательности в содержании проекта	3
4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду	4.2.1. Соблюдение требований, предъявляемых к оформлению предметно-развивающей среды кабинета	соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению предметно-развивающей среды	5
		частичное соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению предметно-развивающей среды	4
		не соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению предметно-развивающей среды	3
ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	4.4.1. Соблюдение требований, предъявляемых к портфолио	портфолио соответствует заданным требованиям	5
		портфолио частично соответствует заданным требованиям	4
		портфолио не соответствует заданным требованиям	3

Показатели оценивания уровня освоения компетенций

Шкала оценивания	Показатели оценивания уровня освоения компетенций	
Отлично - полный уровень освоения компетенций	Студент демонстрирует способность к полной самостоятельности в выборе способа решения неизвестных или нестандартных профессиональных задач. Использует творческий подход в реализации программы практики. Проявляет способность к дальнейшему профессиональному саморазвитию и высокой адаптивности практического применения сформированных компетенций к изменяющимся условиям профессиональной деятельности	100% наличия компетенций, из которых не менее 50 % оценены отметкой «отлично»
Хорошо -	Студент демонстрирует самостоятельное применение практических умений и навыков	Наличие 80% сформированных

значительный уровень освоения компетенций	в решении профессиональных задач, достигает запланированных результатов профессиональной деятельности в стандартных ситуациях, испытывает затруднения в новых условиях	компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо»
Удовлетворительно - частичный уровень освоения компетенций	Студент демонстрирует самостоятельность в применении практических умений и навыков в решении профессиональных задач, однако испытывает незначительные затруднения, не в полной мере достигает запланированных результатов профессиональной деятельности в стандартных ситуациях	При наличии более 60% сформированных компетенций
Неудовлетворительно - отсутствие сформированности компетенций	Неспособность обучаемого самостоятельно продемонстрировать практические умения и навыки при решении профессиональных задач. Отсутствие подтверждения наличия сформированности компетенции свидетельствует об отрицательных результатах освоения программы практики	Уровень освоения содержания практики, при котором у обучаемого не сформировано более 60% компетенций. Если же практика выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции

ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

**Первый этап – производственная практика (по профилю специальности)
6 семестр 3 недели**

1	Участие в установочной конференции, инструктаже, консультации по разработке конспектов уроков
2	Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в начальных классах образовательной организации, в конкретном классе
3	Изучение и анализ программной документации, календарно-тематического и поурочного планирования учителя начальных классов конкретного класса
4	Изучение методических и технических возможностей школы, класса
5	Консультирование у учителя, методиста по разработке конспектов уроков. Разработка конспектов уроков. Заверка конспектов уроков у учителя, методиста
6	Подготовка дидактических материалов, ТСО для проведения уроков
7	Подготовка и проведение пробных уроков по расписанию, их самоанализ
8	Наблюдение и анализ уроков, проводимых другими обучающимися
9	Планирование и проведение работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями
10	Планирование и проведение коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении
11	Осуществление педагогического контроля на уроках по всем учебным предметам, оценивание процесса и результатов деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам

12	Отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения
13	Проверка тетрадей обучающихся
14	Ведение дневника производственной практики (по профилю специальности)
15	Проведение исследовательской деятельности и подбор материала для курсовой работы
16	Подготовка отчетной документации
17	Методическая помощь учителю - деятельность по созданию предметно-развивающей среды кабинета
18	Подготовка и проведение итоговой конференции

**Второй этап производственной практики (по профилю специальности)
7 семестр 6 недель**

1	Участие в установочной конференции, инструктаже, консультации по разработке конспектов уроков
2	Ознакомление с образовательной организацией НОО, учителем, классом, материальной базой, расписанием уроков в начальных классах
3	Анализ учебно-методических комплектов, примерных программ начального общего образования с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса и отдельных обучающихся
4	Изучение и анализ программной документации, календарно-тематического и поурочного планирования учителя начальных классов конкретного класса
5	Составление индивидуального графика проведения уроков
6	Изучение методических и технических возможностей школы, кабинета
7	Консультирование у учителя, методиста по разработке конспектов уроков. Разработка конспектов уроков. Заверка конспектов уроков у учителя, методиста
8	Подготовка дидактических материалов, ТСО для проведения уроков
9	Проведение и самоанализ уроков. Наблюдение и анализ уроков студентов группы
10	Планирование и проведение работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями
11	Планирование и проведение коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении
12	Отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения
13	Осуществление педагогического контроля на уроках по всем учебным предметам, оценивание процесса и результатов деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам
14	Проверка тетрадей обучающихся
15	Методическая помощь учителю - участие в создании предметно-развивающей среды в кабинете
16	Проведение исследовательской деятельности и подбор материала для выпускной квалификационной работы
17	Ведение дневника производственной практики (по профилю специальности)
18	Подготовка отчетной документации
19	Оформление и защита портфолио педагогических достижений и его презентация.
20	Подготовка и проведение итоговой конференции.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Индивидуализация заданий на производственную практику (по профилю специальности) заключается в выборе студентом образовательной организации, класса, учителя (с учетом реализуемого УМК) – при прохождении практики по месту будущей

(имеющейся в данный период) работы. При прохождении практики в Базовой общеобразовательной школе – в выборе конкретной темы урока.

Тема индивидуального задания каждого этапа практики формулируется научным руководителем согласно выбранной теме курсовой работы. Оценивается выполнение индивидуального задания научным руководителем студента.

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, студент проявил высокий уровень самостоятельности, творческий подход
Хорошо	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, имеются отдельные недостатки в оформлении представленного материала
Удовлетворительно	Задание в целом выполнено, однако имеются недостатки при выполнении в ходе практики отдельных частей задания, имеются замечания по оформлению собранного материала
Неудовлетворительно	Задание выполнено частично, имеются многочисленные замечания по оформлению собранного материала

ОЦЕНИВАНИЕ ЭТАПА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

по ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования

При оценивании этапа производственной практики (по профилю специальности) необходимо учитывать: достижение основных целей и задач, поставленных перед студентом в процессе прохождения практики; уровень сформированности общих и профессиональных компетенций; качество и полноту выполнения всех заданий практики (видов работ); уровень профессионального анализа, рефлексии; качество отчетной документации и своевременность ее сдачи; проявление профессионально значимых качеств личности. Оценка результатов деятельности студентов на практике дается на основе систематического анализа работы в процессе производственной практики; критического самоанализа работы студентами, степени их готовности к практической деятельности.

По результатам пройденного этапа практики руководитель группы по практике, методисты – предметники совместно с учителями начальных классов оценивают уровень сформированности общих и профессиональных компетенций, качество выполнения профессиональных видов деятельности. Руководителями практики от Филиала и от образовательной организации заполняется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся общих и профессиональных компетенций, а также характеристику деятельности обучающегося в период прохождения практики. Аттестационный лист заполняется на каждого студента.

Дифференцированный зачет по производственной практике выставляется на основании данных аттестационного листа (с характеристикой профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с требованиями организации, в которой проходила практика.

Итогом практики является ее защита в форме дифференцированного зачёта, где оцениваются уровень приобретенного практического опыта, компетенций, качество ведения документации. По итогам каждого этапа практики выставляется отметка.

Оценивание этапа производственной практики (по профилю специальности)

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	- практикантом освоены профессиональные и общие компетенции данного вида профессиональной деятельности,

Шкала оценивания	Критерии оценивания
	<ul style="list-style-type: none"> - уроки проведены на высоком организационно -методическом уровне, - обосновано выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина, - практикант проявил глубокие знания психолого-педагогической теории, творческую самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала при построении, проведении и анализе занятия; - практикант самостоятельно организует процесс обучения, обобщает опыт, пользуется передовыми педагогическими технологиями, легко устанавливает психологический контакт с младшими школьниками, - все задания по практике выполнялись своевременно, верно, в полном объеме; - дневник практики оформлен; отчетная документация представлена, грамотно оформлена; - в наличии положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений
Хорошо	<ul style="list-style-type: none"> - практикантом освоены профессиональные и общие компетенции данного вида профессиональной деятельности, - уроки проведены на высоком уровне, на них успешно решались образовательные и воспитательные задачи, однако недостаточно эффективно использовались отдельные методические приемы активизации учащихся, - практикант проявил знание психолого-педагогической теории, самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала, однако допустил незначительные недочеты, ошибки в построении и проведении занятия, - все задания по практике выполнялись своевременно, с незначительными недочетами, в полном объеме; - дневник практики оформлен, отчетная документация представлена, оформлена с незначительными недочетами: - в наличии положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых учреждений
Удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> - практикантом недостаточно освоены профессиональные и общие компетенции данного вида профессиональной деятельности, - практикант в реализации образовательно-воспитательных задач допускал ошибки, недостаточно эффективно применял психолого-педагогическую теорию, методы и приемы обучения, при анализе занятия не видел своих ошибок и недостатков; - слабо активизировал познавательную деятельность учащихся, не всегда мог установить контакт с ними; - задания по практике выполнялись с недочетами, в неполном объеме; - дневник практики оформлен, допущены ошибки в оформлении документации, несвоевременно представлен отчет; - в наличии в целом положительные отзывы, оценки

Шкала оценивания	Критерии оценивания
	руководителей практики от базовых учреждений
Неудовлетворительно	ставится в случае, если практикант не приступил к освоению программ практики

**Паспорт фонда оценочных средств по учебной практике
3 курс 6 семестр 1 этап**

№	Контролируемые этапы практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Ознакомительный	ОК1 ОК2 ОК4 ОК6	Присутствие на конференции, наличие подготовленного пакета документов, оформление дневника
2	Основной	ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК9 ОК10 ОК11 ПК1.1 ПК1.2 ПК1.3 ПК1.4 ПК1.5 ПК4.1 ПК4.2 ПК4.4	Проверка дневника с анализом уроков, заверка конспектов уроков, наблюдение и анализ пробных уроков, самоанализ
3	Итоговый	ОК4 ОК5 ОК6 ОК8 ПК4.4	Отчет по практике, фотоотчет, выступление на конференции

**Паспорт фонда оценочных средств по производственной практике
4 курс 7 семестр 2 этап**

№	Контролируемые этапы практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Ознакомительный	ОК1 ОК2 ОК4 ОК6	Присутствие на конференции, наличие подготовленного пакета документов, оформление дневника
2	Основной	ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК9 ОК10 ОК11 ПК1.1 ПК1.2 ПК1.3 ПК1.4 ПК1.5 ПК4.1 ПК4.2 ПК4.4	Проверка дневника с анализом уроков, заверка конспектов уроков, наблюдение и анализ пробных уроков, самоанализ
3	Итоговый	ОК4 ОК5 ОК6 ОК8 ПК4.4	Отчет по практике, фотоотчет, выступление на конференции

**Установочная конференция
по производственной практике (по профилю специальности)**

План работы

1. Сроки и место проведения практики.

2. Цели и задачи практики.
3. Содержание практики.
4. График практики, индивидуальный график проведения уроков.
5. Оформление конспектов уроков.
6. Оформление анализов урока.
7. Оформление дневника практики.
8. Отчетная документация.
9. Структура отчета по практике, требования по содержанию и оформлению.
10. Профорientационная работа.
11. Система оценивания уроков, практики в целом.
12. Взаимодействие группового руководителя группы, методиста, учителя начальных классов.
13. Знакомство с учебным заведением. Встреча с директором школы.

Критерии оценки

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	студент присутствовал на установочной конференции, имеет в наличии все подготовленные материалы
Хорошо	студент присутствовал на установочной конференции, имеет в наличии все подготовленные материалы, но некоторые из них (1-2) выполнены недостаточно качественно
Удовлетворительно	студент присутствовал на установочной конференции, но в наличии имеет не все материалы
Неудовлетворительно	студент не присутствовал на установочной конференции и не имеет необходимых материалов для прохождения практики

КАРТЫ АНАЛИЗА УРОКА

АНАЛИЗ УРОКА по _____ класс _____ учитель _____
дата _____

ТЕМА				
ЦЕЛИ УРОКА				
образовательные				
развивающие				
воспитательные				
ТИП УРОКА				
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ				
личностные*				
регулятивные				
познавательные				
коммуникативные				
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
предметные				
личностные				
метапредметные				
Этап урока, виды работ	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД	+ - ?

Студент _____ Группа _____
Класс _____ УМК _____

№	Параметры	Примечание	Баллы
1	Основные задачи урока: образовательная, развивающая, воспитательная. Прослеживается ли реализация поставленных учителем целей и задач урока?		
2	Организация урока: тип урока, структура урока, этапы, их логическая последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели.		
3	Каким образом учитель обеспечивает мотивацию изучения данной темы (учебного материала)?		
4	Соответствие урока требованиям ФГОС НОО		

4.1.	Ориентация на новые образовательные результаты		
4.2.	Нацеленность деятельности на формирование УУД		
4.3.	Использование современных технологий (проектная, исследовательская, ИКТ)		
5	Содержание урока		
5.1.	Научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным возможностям.		
5.2.	Соответствие содержания урока требованиям программы		
5.3.	Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития у них познавательной активности и самостоятельности.		
5.4.	Связь изучаемого материала с ранее пройденным, межпредметные связи.		
6	Методика проведения урока		
6.1.	Актуализация знаний и способов деятельности учащихся. Постановка учителем проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций.		
6.2.	Какие методы использовались учителем? Какова доля репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности? Сравните их соотношение: <i>примерное число заданий репродуктивного характера («прочитай», «перескажи», «повтори», «вспомните»);</i> <i>примерное число заданий поискового характера («докажи», «объясни», «оцени», «сравни», «найди ошибку»)</i>		
6.3.	Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся. Объем и характер самостоятельных работ.		
6.4.	Какие из перечисленных методов познания использует учитель (подчеркните): <i>наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение чтение (другое дополнить)</i>		
6.5.	Применение диалоговых форм общения		
6.6.	Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащимися		
6.7.	Осуществление обратной связи ученик-учитель		
6.8.	Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы		
6.9.	Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности.		
6.10.	Средства обучения. Целесообразность их использования в соответствии с темой, этапом обучения.		
6.11.	Использование наглядного материала: <i>в качестве иллюстрации, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач</i> Наглядный материал: <i>избыточен, достаточен, уместен, недостаточен</i>		
6.12.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки		
7	Психологические основы урока		
7.1.	Учет учителем уровня актуального развития учащихся и зоны ближайшего развития		
7.2.	Реализация развивающей функции обучения. Развитие процессов: <i>восприятие, внимание, воображение, мышление, память, речь.</i>		
7.3.	Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности.		
7.4.	Наличие психологических пауз и разрядки. Эмоциональная атмосфера урока.		
8	Домашнее задание: оптимальный объем, доступность инструктажа, дифференциация, предоставление права выбора.		
9	Наличие элементов нового в педагогической деятельности учителя (соответствие шаблону)		

Итого	
За каждой критерий ставятся баллы от 0 до 2 (0 – критерий отсутствует, 1 – проявляется частично, 2 – присутствует в полном объеме). Подсчитывается сумма баллов.	

Выводы. Урок

Эффективность урока _____%

Набранное количество баллов разделить на максимальное, умножить на 100% - %
эффективности.

Максимальное количество баллов	56
урок не эффективен	ниже 50%
урок малоэффективен	от 50% до 64%
урок удовлетворителен	от 65% до 74%
урок проведён на высоком методическом уровне	75% и выше

Дата _____ класс _____ предмет _____ практикант _____

Тема: _____

Критерии	Балл
Цель урока объявлена учителем	0
Учитель объясняет цель урока в логике темы, мотивируя учеников	1
Цель урока формулируется учениками в ходе рассуждения	2
Цель урока, сформулированная учениками в ходе рассуждения, критериально измерима, диагностична и лежит в основу самооценки ученика	3
Источником информации на уроке в основном является монолог (объяснение) учителя	0
Источником информации на уроке в основном является учебник, рабочая тетрадь	1
Наряду с учебником и тетрадью учениками используются словари, энциклопедии, справочники и т.д. Создаются учебные ситуации, в которых необходимо сравнивать, сопоставлять данные из разных источников	2
Источником информации становятся личные наблюдения учеников, опыт, эксперимент; используются материалы разных форматов (текст, таблицы, схемы, графика, видео, аудио). Целесообразно использование ИКТ на уроке	3
Используются только репродуктивные метод обучения	0
На уроке имеют место элементы «деятельностных» методов обучения наряду с репродуктивными	1
Учитель создаёт ситуации, позволяющие ученикам пробовать разные варианты выполнения заданий, и обсуждать их эффективность. Но задания не вариативны, ученик не имеет возможности выбора темпа, уровня сложности, способов деятельности	2
Ведущими на уроке являются активные технологии обучения: проблемный диалог, исследования, проекты и т.д. Учитель организует работу в группах и парах. Задания вариативны, ученик имеет возможности выбора темпа, уровня сложности, способов деятельности	3
Задания подобраны непродуктивно и не способствуют формированию предметных результатов	0
Все задания на уроке способствуют формированию только предметных результатов	1
Задания на уроке способствуют формированию в большей степени предметных результатов наряду с метапредметными результатами	2
Задания на уроке способствуют формированию в большей степени метапредметных наряду с предметными результатами	3
На уроке не прослеживается взаимосвязь с другими уроками, связанными с данной темой, с другими предметами, занятиями внеурочной деятельности	0
На уроке прослеживается взаимосвязь с другими уроками по предмету, связанными с данной темой	2
На уроке прослеживается связь с другими предметами, занятиями внеурочной деятельности	3

Учитель использует только стандартную 5-бальную шкалу оценивания без объяснения критериев	0
Учитель использует стандартную 5-бальную шкалу оценивания и объясняет критерии выставления балла	1
Учитель использует стандартную 5-бальную шкалу оценивания, но в характеристику оценки и оценивание включены учащиеся	2
Учитель использует формирующее (критериальное) оценивание, критерии обсуждены с учениками и понятны им. Учитель создаёт возможности для самооценивания по установленным критериям. Учитель организует качественную рефлексию учеников (достижение результата, сложность, полезность, взаимодействие и пр.)	3

Результат оценивания урока:

Урок полностью соответствует требованиям ФГОС НОО при результате 16 – 18 баллов;

Урок частично соответствует требованиям ФГОС НОО при результате 12 – 15 баллов;

Урок не соответствует требованиям ФГОС НОО при результате 11 и ниже баллов.

Отчет по практике

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	<ul style="list-style-type: none"> – соответствие содержания отчета программпрактики; – аналитический характеротчета; – структурированность, оформлениесоответствует предъявляемымтребованиям; – индивидуальное задание раскрытополностью; – своевременность сдачиотчета.
Хорошо	<ul style="list-style-type: none"> – соответствие содержания отчета программпрактики; – единичные замечания по содержанию, оформлению отчета; – индивидуальное задание раскрытополностью; – не нарушены сроки сдачиотчета.
Удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> – соответствие содержания отчета программпрактики; – замечания по содержанию, оформлениюотчета; – индивидуальное задание раскрыто неполностью; – нарушены сроки сдачиотчета.
Неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> – частичное соответствие содержания отчетапрограмме практики; – нарушена структурированность; – в оформлении отчета прослеживаетсянебрежность; – индивидуальное задание нераскрыто; – нарушены сроки сдачиотчета.

Проявление творчества при выполнении отчета - оценка повышается на 1 балл.

Защита отчета по практике

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	<ul style="list-style-type: none"> – студентдемонстрируетсистемностьиглубинузнаний, полученных при прохождениипрактики; – стилистически грамотно, логически правильно излагает ответына вопросы;

	– дает исчерпывающие ответы на дополнительные вопросы
Хорошо	– студент демонстрирует достаточную полноту знаний в объеме программы практики; – владеет необходимой для ответа терминологией; – допускает незначительные ошибки, исправляемые при наводящих вопросах преподавателя
Удовлетворительно	– студент демонстрирует недостаточно последовательные знания по вопросам программы практики; – использует специальную терминологию, допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно; – способен самостоятельно, но не глубоко, анализировать материал, раскрывает сущность решаемой проблемы только при наводящих вопросах преподавателя
Неудовлетворительно	– студент демонстрирует фрагментарные знания в рамках программы практики; – не владеет минимально необходимой терминологией; – допускает грубые логические ошибки, которые не может исправить самостоятельно

**Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске**

**АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ (ПО ПРОФИЛЮ
СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

ФИО _____
студентка 3курса группы _____ специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
успешно прошла производственную практику (по профилю специальности)
по **ПМ01. ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Период	Объём часов	Место проведения практики (организация)	Адрес
	108		

ПМ.01. Преподавание по программам начального общего образования

№	Виды работ, выполненные во время практики	Качество выполнения (отметка)
1	Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в начальных классах образовательной организации, в конкретном классе	
2	Изучение методических и технических возможностей школы, класса	
3	Изучение и анализ программной документации, календарно-тематического и поурочного планирования учителя начальных классов	
4	Подготовка и проведение пробных уроков по расписанию, их самоанализ	
5	Наблюдение и анализ уроков, проводимых другими обучающимися	
6	Планирование и проведение работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями	
7	Планирование и проведение коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении	
8	Осуществление педагогического контроля на уроках по всем учебным предметам, оценивание процесса и результатов деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам	
9	Отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения	
10	Ведение дневника производственной практики	
11	Разработка технологических карт проводимых уроков	
12	Проведение исследовательской деятельности и подбор материала для написания курсовой работы	
13	Отчет практиканта в письменной форме, утвержденный организацией – базой практики	
14	Деятельность по созданию предметно-развивающей среды кабинета	

Оценка промежуточного уровня сформированности компетенций

Сформированные общие компетенции отмечаются знаком +

Код	Наименование результата обучения	Оценка
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	

ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.	

2 балла	компетенция не сформирована
3 балла	компетенция сформирована частично
4 балла	компетенция сформирована в значительной степени
5 баллов	компетенция сформирована полностью

Код	Наименование результата обучения	Оценка
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать учебные занятия.	
ПК 1.2	Проводить учебные занятия.	
ПК 1.3	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.	
ПК 1.4	Анализировать учебные занятия.	
ПК 1.5	Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.	

**Характеристика деятельности студентки во время производственной практики
(по профилю специальности)**

Оценка за практику -		
Руководитель практики от организации, директор		
Учитель класса - наставник		
Итоговая оценка -		
Руководитель практики от Филиала		

**Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске**

**АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ (ПО ПРОФИЛЮ
СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

ФИО _____
студентка 4курсагруппы _____ специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
успешно прошла производственную практику (по профилю специальности)
по **ПМ01. ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Период	Объем часов	Место проведения практики (организация)	Адрес
	216		

ПМ.01. Преподавание по программам начального общего образования

№	Виды работ, выполненные во время практики	Качество выполнения (отметка)
1	Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в начальных классах образовательной организации, в конкретном классе	
2	Изучение методических и технических возможностей школы, класса	
3	Изучение и анализ программной документации, календарно-тематического и поурочного планирования учителя начальных классов	
4	Подготовка и проведение пробных уроков по расписанию, их самоанализ	
5	Наблюдение и анализ уроков, проводимых другими обучающимися	
6	Планирование и проведение работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями	
7	Планирование и проведение коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении	
8	Осуществление педагогического контроля на уроках по всем учебным предметам, оценивание процесса и результатов деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам	
9	Отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения	
10	Ведение дневника производственной практики	
11	Разработка технологических карт проводимых уроков	
12	Проведение исследовательской деятельности и подбор материала для написания курсовой работы	
13	Отчет практиканта в письменной форме, утвержденный организацией – базой практики	
14	Деятельность по созданию предметно-развивающей среды кабинета	

Оценка промежуточного уровня сформированности компетенций

Сформированные общие компетенции отмечаются знаком +

Код	Наименование результата обучения	Оценка
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	

ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.	

2 балла	компетенция не сформирована
3 балла	компетенция сформирована частично
4 балла	компетенция сформирована в значительной степени
5 баллов	компетенция сформирована полностью

Код	Наименование результата обучения	Оценка
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать учебные занятия.	
ПК 1.2	Проводить учебные занятия.	
ПК 1.3	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.	
ПК 1.4	Анализировать учебные занятия.	
ПК 1.5	Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.	

Характеристика деятельности студентки во время производственной практики

Оценка за практику -		
Руководитель практики от организации, директор		
Учитель класса - наставник		
Итоговая оценка -		
Руководитель практики от Филиала		

М.П.

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске

Гуманитарный факультет группа _____

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

**РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

«Пробные уроки»

по ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего образования

ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

№	ФИ студента	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												

Члены аттестационной комиссии

**Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске**

**Гуманитарный факультет группа _____
ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)
«ПРОБНЫЕ УРОКИ»
по ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего
образования
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

№	Ф.И.О. студента	Оценки членов аттестационной комиссии по практике по основным показателям оценки результата							Кол-во баллов	Оценка
		ПК 1.1		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5			
		1.1.1	1.1.2	1.2.1	1.3.1	1.4.1	1.5.1	1.5.2		
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										

Члены аттестационной комиссии

Отметка	Сумма баллов	
	Производственная (по профилю специальности)	Преддипломная практика
отлично	29 - 32	32 - 35
хорошо	23 - 28	28 - 31
удовлетворительно	12 - 22	21 - 27
неудовлетворительно	Менее 12	Менее 21

**Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске**

Гуманитарный факультет группа _____

**ИТОГОВАЯ ВЕДОМОСТЬ
РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)
«ПРОБНЫЕ УРОКИ»**

**по ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего
образования**

№	ФИ студента	Проведение уроков	Анализ уроков	Отчёт	ПК	Итоговая
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

«» _____ 2019г.