

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Иванченко Ирина Васильевна

Должность: ВРИО директора Филиала СГПИ в г Железноводске

Дата подписания: 07.05.2018 11:06:38

Уникальный программный ключ:

0b4abb0b43d0cc480d84052f6b527da986dd0f14eb8cb146f4c465f527bea959

## ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

**творческой и (или) профессиональной направленности:**

**«Готовность к профессиональной педагогической деятельности»**

### Пояснительная записка.

Вступительные испытания при приеме абитуриентов в Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт» в г. Железноводске проводятся с целью выявления уровня способностей абитуриентов осваивать основную образовательную программу высшего образования по направлению подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Дошкольное образование» и «Начальное образование»; 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование профиль «Логопедия».**

Объектами профессиональной деятельности будущих выпускников программы бакалавриата **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Дошкольное образование» и «начальное образование»; 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование профиль «Логопедия»** с присвоением квалификации «бакалавр» являются *обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы*. Видом профессиональной деятельности будущих выпускников программ бакалавриата определена *педагогическая деятельность*.

Педагогическая профессия относится к профессиям социального типа, в центре внимания которого находится Человек. Для данного типа профессий необходимо обладать следующими качествами человека: устойчивое хорошее самочувствие в ходе работы с людьми, потребность в общении, способность мысленно ставить себя на место другого человека, способность быстро понимать намерения, помыслы, настроение других людей, способность быстро разбираться во взаимоотношениях людей, способность хорошо помнить, держать в уме знание о личных качествах многих и разных людей и т.д.

Непосредственно педагогу должны быть свойственны следующие качества:

- умение руководить, учить, воспитывать;
- умение слушать и выслушивать;
- широкий кругозор;
- речевая (коммуникативная) культура;
- наблюдательность к проявлениям чувств, характера человека, его поведению;
- уверенность в том, что человек всегда может стать лучше;
- способность сопереживания;
- наблюдательность;
- глубокая убежденность в правильности идеи служения народу в целом;
- умение решать нестандартные ситуации;
- высокая степень саморегуляции;
- гностические способности.

В связи с актуальностью обозначенной проблемы организовано собеседование с абитуриентом, которое включает в себя решение педагогических задач и ответ на вопросы по психологии. На подготовку к ответу отводится 30 минут.

В результате собеседования выявляется наличие у абитуриентов тех необходимых индивидуально-психологических особенностей человека, которые не только помогают ему успешно выполнять педагогическую деятельность, но и повышают профессиональную конкурентоспособность, а так же демонстрируют способность принимать адекватные практические решения в ситуации возникновения неординарных педагогических ситуаций.

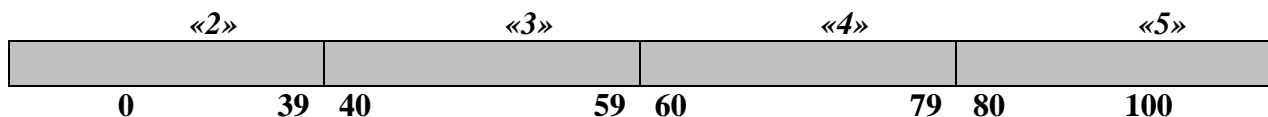
### Задания для абитуриентов.

**Задание 1.** Примерные педагогические ситуации для решения (Приложение 1).

**Задание 2.** Примерные вопросы по психологии для собеседования (Приложение 2).

**ШКАЛА ОЦЕНКИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

- «5» – от 80 до 100 баллов
- «4» – от 60 до 79 баллов
- «3» – от 40 до 59 баллов
- «2» – менее 40 баллов



<i>Шкала оценивания</i>	<i>Критерии оценивания</i>
<b>«отлично» (от 80 до 100 баллов)</b>	<b>Оценка выставляется абитуриенту, если:</b> абитуриент демонстрирует умение строить ответ логично, отвечать на дополнительные вопросы, формулировать содержательные выводы, приводить практические примеры.
<b>«хорошо» (от 60 до 79 баллов)</b>	<b>Оценка выставляется абитуриенту, если:</b> при ответе на вопросы абитуриент представляет различные подходы к рассматриваемой проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Наблюдается некоторая непоследовательность анализа излагаемого материала. Речь грамотна, с использованием специальной лексики.
<b>«удовлетворительно» (от 40 до 59 баллов)</b>	<b>Оценка выставляется абитуриенту, если:</b> во время собеседования он слабо раскрывает собственную позицию, при изложении материала не аргументирует основные положения ответа, затрудняется при ответе на дополнительные вопросы. Ответ носит преимущественно описательный, а не аналитический характер. Речь грамотна.
<b>«неудовлетворительно» (менее 40 баллов)</b>	<b>Оценка выставляется абитуриенту, который:</b> на дополнительные вопросы не отвечает; наблюдаются значительные неточности в использовании лексики родного языка.

**Рекомендуемая литература для подготовки к вступительному испытанию**

1. Андреева Г.М. Социальная психология: учебник. – М.: Аспект-пресс, 2014.
2. Габай Т.В. Педагогическая психология. – М.: Академия, 2014.
3. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в 2ч.: практическое пособие. Ч.1 / Е.И. Рогов. – М.: Юрайт, 2012.
4. Столяренко, Л.Д. Основы психологии: практикум / Ред.-сост. Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д.: Феникс, 2000.
5. Обществознание. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе / [Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова и др.]; под ред. Л.Н. Боголюбова [и др.]; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. Образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2014. – 255 с. – (Академический школьный учебник).
6. Обществознание. 10 класс. Учебник. Базовый уровень / Боголюбов Л.Н., Аверьянов Ю.И., Белявский А.В. – М.: Просвещение, 2016.– (Академический школьный учебник).
7. Обществознание. 10 класс. Учебник. Базовый уровень / [Боголюбов Л.Н., Аверьянов Ю.И., Белявский А.В. и др.] под ред. Л.Н. Боголюбова [и др.]; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. Образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2014. – 350 с. – (Академический школьный учебник).

8. Голованова, Н. Ф. Педагогика: Учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Н. Ф. Голованова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 240 с. – (Сер.Бакалавриат)

9. Педагогика: учебник для бакалавров / Л. П. Крившенко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2013. – 488с.

10. Подласый, И.П. Педагогика в 2т. Т.1. Теоретическая педагогика: учебник для бакалавров/ И.П. Подласый. - М.: Издательство Юрайт, 2013.-777с.- Серия: Бакалавр. Углубленный курс.

11. Подласый, И.П. Педагогика в 2т. Т.2. Теоретическая педагогика: учебник для бакалавров/ И.П. Подласый. - М.: Издательство Юрайт, 2013. – 777с.- Серия: Бакалавр. Углубленный курс

12. Практикум по дошкольной педагогике: пособие для средних и высших учебных заведений и работников дошкольных учреждений. Москва. 1996.

## Приложение 1

### Примерные педагогические ситуации для решения профиль «Дошкольное образование»

#### *Ситуация 1*

Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: « Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

*Ваши действия.*

#### **Вариант 1.**

Предложить девочке роль режиссера в данной игре, чтобы помочь своим подругам проявить себя. Показать, что их выступления тоже достойны похвалы.

#### **Вариант 2.**

Провести беседу с ребенком, направленную на анализ отрицательных сторон поведения героев художественных произведений (хвастовство, обида товарищей и т.д.), объяснить, что другие девочки, ее подруги, тоже хотят сыграть эту роль. Предложить сыграть по очереди.

#### **Вариант 3.**

Предложить детям не ссориться, а распределить роли при помощи жребия. Так будет справедливо.

#### **Вариант 4.**

Организовать кастинг на главную роль – лиса, выбрать независимое жюри (мальчики, дети незадействованные в этой игре).

#### **Вариант 5.**

Обратиться за советом к детям, как решить эту проблему.

#### *Ситуация 2*

Мальчик, 7 лет с раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

*Ваши действия.*

#### **Вариант 1.**

Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.

### **Вариант 2.**

Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.

### **Вариант 3.**

Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.

### *Ситуация 3*

Мальчик Саша, оставшись еще на один год в детском саду в другой группе, скучает по своим воспитателям, к которым ходил четыре года. Саша часто приходит в гости в свою бывшую группу: общается с воспитателями, играет с малышами, учит создавать постройки из конструктора и т.д. Воспитатели всегда принимают ребенка, маме Саши тоже нравятся эти посещения – с воспитателями у нее хорошие, доверительные отношения. Однажды, забирая ребенка из детского сада. Ольга Петровна (мама) обнаружила у него чужую маленькую машинку.

Как быть?

### **Вариант 1.**

Расспросить ребенка:

- Саша, чья это машинка? Нужно ее отдать хозяину.

- Я ходил в гости к Нине Ивановне, учил малышей строить гараж и случайно положил в карман,- хитрит Саша.

- Сходи завтра к малышам и верни машинку.

- Нет, она мне нравится, у меня такой нет,- упрямится мальчик.

- Саша, может это домашняя машинка, и малыш плачет, ищет, - убеждает мама.

- Нет, не пойду. Нина Ивановна, будет сердиться, скажет, что я украл, нет, мне стыдно.

- Саша, давай завтра вместе сходим к Нине Ивановне и отдадим машинку, хорошо?

### **Вариант 2.**

Убедить ребенка вернуть машинку, предварительно обсудив ситуацию с педагогом.

Вечером, прежде чем забрать ребенка, Ольга Петровна заходит к Нине Ивановне, рассказывает о случившемся и предупреждает, о своем приходе с сыном. Нина Ивановна поддерживает линию поведения мамы и когда ребенок возвращает машинку, обрадовано говорит:

-Ой, Саша, ты нашел Димину машинку! А мы ее весь день ищем, Дима плачет, иди скорее, отдай ее Диме, спасибо тебе большое.

### **Вариант 3.**

Маме самой взять машинку и отнести её Ольге Петровне. Объяснить ей ситуацию. Но предварительно побеседовать с сыном о том, что нехорошо брать чужие вещи.

### *Ситуация 4*

Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает скамейку, чтобы детям было удобнее, но дети продолжают спорить и мешать друг другу.

### **Вариант 1.**

Предложить Роме, как настоящему джентльмену, уступить место даме.

Сказать, что настоящие мужчины всегда так поступают.

**Вариант 2.**

Предложить Лизе не ссориться, взять свои вещи и перейти на другое место.

**Вариант 3.**

Если дети часто ссорятся, по поводу шкафчиков, то можно попробовать «переселить» их в другие шкафчики.

*Ситуация 5*

Летом дети встречаются своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

**Вариант 1.**

Объяснить правила игры до ее начала. Обговаривать с детьми правила безопасности.

Бегущие дети должны смотреть вперед и уворачиваться от других детей, чтобы избежать столкновения.

**Вариант 2.**

Если столкновение произошло, не надо сваливать вину на другого. Виноваты оба, т.к. не смотрели вперед. Остановить игру, успокоить детей.

**Вариант 3.**

Обратиться за помощью к другим играющим детям, чтобы выяснить, как все произошло. Успокоить и пожалеть детей, ещё раз напомнить правила безопасности во время бега.

*Ситуация 6*

Ребенок обладает очень хорошей памятью, поэтому легко запоминает информацию, тексты, песни. При проведении праздников исполняя свою роль, суфлирует роли других персонажей, чем мешает другим детям проявить себя, нарушает ход праздника.

**Вариант 1.**

Дать ребенку особую роль – суфлер. «Твоя задача: следить за тем, чтобы дети не забывали свои слова во время выступления. Если ребенок забыл, ты ему тихонько подсказываешь».

**Вариант 2.**

Беседа с ребенком до праздника «Как ведёт себя настоящий артист».

**Вариант 3.**

Заинтересовать ребенка другими видами деятельности (кружковая работа).

**Вариант 4.**

Выяснить, как относятся родители к такому поведению ребенка. Если родители осознают проблему, то предложить посетить с ребенком практические занятия у психолога по формированию волевой сферы.

**Вариант 5.**

Если родитель не осознает проблему, то найти точки соприкосновения по вопросам формирования адекватной самооценки.

*Ситуация 7*

Воспитатель наблюдает за поведением детей и напоминает Пете (2 года 5 месяцев): «Смотри, Петя, у Сережи нет ни одной игрушки, а ему тоже хочется играть. Дай ему машинку»; «Нельзя отнимать у Нины кубики, она тоже хотела бы что-нибудь построить»; «Посмотри, Ира никак не может достать мяч. Подойди и помоги ей достать» и т. д. Проследив за действиями мальчика, она замечает: «Петя – молодец, он всем помогает, он большой». Подтвердите правильность организации воспитательного процесса воспитателем, выберите правильные варианты ответов.

**Вариант 1.**

Указания, поощрения воспитателя направлены на формирование у ребенка правильного поведения.

**Вариант 2.**

Воспитательный процесс организован таким образом, чтобы малыш постоянно упражнялся в применении основных правил поведения.

**Вариант 3.**

Правила поведения ребенка закрепляет положительная оценка взрослого.

**Вариант 4.**

Все ответы верны.

*Ситуация 8*

Мама Наташи (1 месяц) все время – и на прогулке, и дома – разговаривает с дочерью, напевает ей песенки. Соседка заметила: «Ну что ты с ней говоришь, она все равно ничего не понимает!» Правильно ли поступает мама Наташи?

**Вариант 1.**

Нет, не правильно. Соседка права, ребенок в таком возрасте ничего не понимает.

**Вариант 2.**

Мама Наташи поступает правильно. Речь взрослого развивает положительные эмоции и речь ребенка. Слуховой анализатор ребенка развивается раньше, чем его речедвигательный анализатор.

*Ситуация 9*

Мама пишет, что ее сыну 3 года. У него появилась дурная привычка: стоит ему чего-то захотеть и не получить, как он голосит, будто его режут. Это происходит и посреди улицы, и в транспорте... Мальчик сам себя доводит до истерики. Как должна вести себя мама в подобных ситуациях?

**Вариант 1.**

Сразу же наказать ребенка.

**Вариант 2.**

Выполнить просьбу ребенка, чтобы не привлекать внимание окружающих.

**Вариант 3.**

Надо стараться не реагировать на плач, успокоить, переключить его внимание на что-то другое. Сохранять разумно-последовательное, ровное поведение с ребенком.

*Ситуация 10*

Мама собирается на прогулку с дочкой (Оле 3 года), которая держит в руках куклу и хочет взять ее с собой. Маме же нужно, чтобы дочь взяла с собой не куклу, а ведерко, совочек и лопаточку для игры в песочнице. Стоило маме сказать дочери: «Не бери куклу, а возьми совочек», как Оля заплакала. Что можно посоветовать маме?

**Вариант 1.**

Настаивать на своем, чтобы ребенок уже в младшем возрасте был послушен и выполнял требования взрослых.

**Вариант 2.**

Повести ребенка на улицу с совком и ведерком. Ребенок начнет играть в песочнице и забудет про куклу.

**Вариант 3.**

Мама может сказать: «Оля, кукла хочет спать. Положи ее на кроватку и укрой одеяльцем. Пока она спит, ты возьми совочек, ведерко, лопаточку и поиграй в песочке». Так можно успокоить девочку и переключить ее на что-нибудь другое, направляя активность ребенка в нужное русло.

*Ситуация 11*

Мама Наташи (6 лет) говорит: «У моей дочери есть желание мне помогать. За какую бы работу я ни взялась, она тут как тут. Но какая от нее помощь, одна помеха! Я

отправляю ее гулять, без нее я быстрее управляюсь по хозяйству». Права ли мама Наташи?

**Вариант 1.**

Мама Наташи права. В силу своего возраста у детей еще не сформированы навыки выполнения конкретных видов труда. И вместо помощи ребенок доставляет родителям много хлопот. Всему своё время, подрастет – научится.

**Вариант 2.**

Мама Наташи не права. При таком подходе желание трудиться у Наташи может постепенно исчезнуть. Девочку необходимо включать в совместную деятельность, направляя ее действия. Чтобы сформировать устойчивый мотив труда, необходимо обучать Наташу конкретным трудовым навыкам, оценивать результаты ее работы. Овладение начальными элементами трудовых действий способствует правильному психическому развитию ребенка.

*Ситуация 12*

Некоторые родители (в том случае, если их ребенок не слушается) говорят: «Иди сюда, а то тебя заберут!»; «Не будешь есть – придет врач, сделает тебе укол»; «Не будешь слушаться – полицейский тебя заберет» и т. д. ? Можно ли использовать такие приемы в воспитании ребенка?

**Вариант 1.**

Можно. Такие приемы помогают воспитывать ребенка, формируют послушание.

**Вариант 2.**

Нельзя угрожать тем, что не может быть выполнено (осуществлено) взрослым. Иначе может сформироваться чувство непослушания. К тому же такие приемы формируют необоснованные страхи в отношении врачей, полиции и т. д.

*Ситуация 13*

Денис воспитывается в подготовительной к школе группе. Он очень любит читать, на занятиях по развитию речи и обучению грамоте всегда много отвечает. Правда, при этом бесцеремонно перебивает воспитателя, вскакивает из-за стола и всегда хочет успеть первым. Однако в процессе занятия бывает очень невнимателен. Воспитатель и родители, обсудив проблемы ребенка, стараются совместными усилиями помочь ему. Опишите стратегию поведения с этим ребенком.

**Вариант 1.**

Педагог должен четко установить правила и предупредить о последствиях их несоблюдения. Однако следует объяснить ребенку: если он «нечаянно» нарушит какое-либо правило, это не означает, что все для него потеряно и дальше уже незачем стараться. Конечно же, он может исправить свою ошибку. У него все получится.

**Вариант 2.**

Выработка взрослыми единого и постоянно действующего свода правил, при этом выраженность синдрома дефицита внимания и гиперактивности будет компенсироваться.

**Вариант 3.**

Использовать сигнал таймера, заведенного на определенный отрезок времени или звон колокольчика, для того чтобы у ребенка не возникали отрицательные эмоции по отношению к взрослому, который отрывает его от интересного дела, использует словесные сигналы.

**Вариант 4.**

В подходящей ситуации педагог сможет тренировать навык усидчивости и поощрять ребенка только за спокойное поведение, не требуя от него в тот момент активного внимания.

*Ситуация 14*

Юле всего 5 лет. Но родители были вынуждены уже дважды переводить ее в другой детский сад, потому что ее присутствие в группе, по словам воспитателя, опасно

для здоровья окружающих. Юля то носится по группе, как вихрь, то бросает в детей игрушки, когда они говорят что-нибудь неприятное для нее, то пытается выхватить у воспитателя тарелку с супом, проливая ее содержимое на детей. В тихий час она не спит, а громко поет песни. Появление Юли в новом детском саду в первый же день вызвало беспокойство родителей других детей. Заведующая и воспитатели обратились к психологу ДОУ. Оказалось, что дома с ее поведением проблем не возникало. Юля послушна и некапризна: папа держит ее в ежовых рукавицах. Как поступать воспитателю?

#### **Вариант 1.**

Мягкая форма замечаний и запретов воспитателей должна быть заменена категоричным, но кратким «нельзя».

#### **Вариант 2.**

Не использовать в общении с гиперактивными детьми только демократический стиль воздействия: долго объяснять им, почему надо поступать тем или иным образом, пытаться делать замечания в мягкой форме.

#### **Вариант 3.**

Выбрать единый подход к ребенку, который окажется приемлемым и для родителей и для педагогов.

### **Примерные педагогические ситуации для решения профиль «Начальное образование»**

#### *Ситуация 1*

Вы приступили к проведению урока, все учащиеся успокоились, настала тишина, и вдруг в классе кто-то громко засмеялся. Когда вы, не успев ничего сказать, вопросительно и удивленно посмотрели на учащегося, который засмеялся, он, смотря вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на вас, и хочется смеяться, когда вы начинаете вести занятия». Как вы отреагируете на это? Выберите и отметьте подходящий вариант словесной реакции из числа предложенных ниже.

1. «Вот тебе и на!»
2. «А что тебе смешно?»
3. «Ну, и ради бога!»
4. «Ты что, дурачок?»
5. «Люблю веселых людей».
6. «Я рад (а), что создаю у тебя веселое настроение».
7. \_\_\_\_\_

#### *Ситуация 2*

В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».

Ваша реакция:

1. «Твое дело — учиться, а не учить учителя».
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?»
4. «Тебе просто не хочется учиться».
5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь».
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».
7. \_\_\_\_\_

#### *Ситуация 3*

Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!»

Какой должна быть реакция учителя?

1. «Не хочешь — заставим!»



2. «Для чего же ты тогда пришел учиться?»
3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».
4. «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»
5. «Не мог бы ты объяснить, почему?»
6. «Давай сядем и обсудим — может быть, ты и прав».
7. \_\_\_\_\_

#### *Ситуация 4*

Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?»

Что должен на это ему ответить учитель?

1. «Если честно сказать — сомневаюсь».
2. «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3. «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4. «Почему ты сомневаешься в себе?»
5. «Давай поговорим и выясним проблемы».
6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».
7. \_\_\_\_\_

#### *Ситуация 5*

Ученик говорит учителю: «На два ближайших урока, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодежного ансамбля (варианты: погулять с друзьями, побывать на спортивных соревнованиях в качестве зрителя, просто отдохнуть от школы)».

Как нужно ответить ему?

1. «Попробуй только!»
2. «В следующий раз тебе придется прийти в школу с родителями».
3. «Это — твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу».
4. «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».
5. «Может быть, тебе вообще лучше оставить школу?»
6. «А что ты собираешься делать дальше?»
7. «Мне интересно знать, почему посещение концерта (прогулка с друзьями, посещение соревнования) для тебя интереснее, чем занятия в школе».
8. «Я тебя понимаю: отдыхать, ходить на концерты, бывать на соревнованиях, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя».
9. \_\_\_\_\_

#### *Ситуация 6*

Ученик, увидев учителя, когда тот вошел в класс, говорит ему:

«Вы выглядите очень усталым и утомленным». — Как на это должен отреагировать учитель?

1. «Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».
2. «Да, я плохо себя чувствую».
3. «Не волнуйся обо мне, лучше на себя посмотри».
4. «Я сегодня плохо спал, у меня немало работы».
5. «Не беспокойся, это не мешает нашим занятиям».
6. «Ты — очень внимательный, спасибо за заботу!»
7. \_\_\_\_\_ -

#### *Ситуация 7*

«Я чувствую, что занятия, которые вы ведете, не помогают мне», — говорит ученик учителю и добавляет: «Я вообще думаю бросить занятия». — Как на это должен отреагировать учитель?

1. «Перестань говорить глупости!»
2. «Ничего себе, додумался!»
3. «Может быть, тебе найти другого учителя?»
4. «Я хотел бы подробнее знать, почему у тебя возникло такое желание?»
5. «А что, если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?»
6. «Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?»
7. \_\_\_\_\_

#### *Ситуация 8*

Учащийся говорит учителю, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». Какой должна быть на это реплика учителя?

1. «Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2. «С твоими-то способностями? — Сомневаюсь!»
3. «Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»
4. «Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».
5. «Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».
6. «Излишняя самоуверенность вредит делу».
7. \_\_\_\_\_

#### *Ситуация 9*

В ответ на соответствующее замечание учителя учащийся говорит, что для того, чтобы усвоить учебный предмет, ему не нужно немало работать: «Меня считают достаточно способным человеком».

Что должен ответить ему на это учитель?

1. «Это мнение, которому ты вряд ли соответствуешь».
2. «Те трудности, которые ты до сих пор испытывал, и твои знания отнюдь не говорят об этом».
3. «Многие люди считают себя достаточно способными, но далеко не все на деле таковыми являются».
4. «Я рад (а), что ты такого высокого мнения о себе».
5. «Это тем более должно заставить тебя прилагать больше усилий в учении».
6. «Это звучит так, как будто ты сам не очень веришь в свои способности».
7. \_\_\_\_\_

#### *Ситуация 10*

Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)».

Как следует на это отреагировать учителю?

1. «Ну вот, опять!»
2. «Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3. «Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
4. «Я хотел (а) бы знать, почему?»
5. «У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6. «Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»
7. \_\_\_\_\_

#### *Ситуация 11*

Учащийся в разговоре с учителем говорит ему: «Я хотел бы, чтобы вы относились ко мне лучше, чем к другим учащимся».

Как должен ответить учитель на такую просьбу ученика?

1. «Почему это я должен относиться к тебе лучше, чем ко всем остальным?»
2. «Я вовсе не собираюсь играть в любимчиков и фаворитов!»
3. «Мне не нравятся люди, которые заявляют так, как ты».
4. «Я хотел (а) бы знать, почему я должен (на) особо выделять тебя среди остальных учеников?»
5. «Если бы я тебе сказал (а), что люблю тебя больше, чем других учеников, то ты чувствовал бы себя от этого лучше?»
6. «Как ты думаешь, как на самом деле я к тебе отношусь?»
7. \_\_\_\_\_

### *Ситуация 12*

Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу возможности хорошего усвоения преподаваемого им предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть дальше?»

Что должен на это ответить учитель?

1. «У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».
2. «У тебя нет никаких оснований для беспокойства».
3. «Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы».
4. «Давай подождем, поработаем и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что нам удастся ее решить».
5. «Я не готов (а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».
6. «Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось».
7. \_\_\_\_\_

### *Ситуация 13*

Ученик говорит учителю: «Мне не нравится то, что вы говорите и защищаете на занятиях».

Каким должен быть ответ учителя?

1. «Это — плохо».
2. «Ты, наверное, в этом не разбираешься».
3. «Я надеюсь, что в дальнейшем, в процессе наших занятий твое мнение изменится».
4. «Почему?»
5. «А что ты сам любишь и готов защищать?»
6. «На вкус и цвет товарища нет».
7. «Как ты думаешь, почему я это говорю и защищаю?»
8. \_\_\_\_\_

### *Ситуация 14*

Учащийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из товарищей по классу, говорит: «Я не хочу учиться вместе с ним».

Как на это должен отреагировать учитель?

1. «Ну и что?»
2. «Никуда не денешься, все равно придется».
3. «Это глупо с твоей стороны».
4. «Но он тоже не захочет после этого учиться с тобой».
5. «Почему?»
6. «Я думаю, что ты не прав».
7. \_\_\_\_\_

## Примерные педагогические ситуации для решения профиль «Логопедия»

*Ситуация 1.* Опишите конкретные жизненные и профессиональные ситуации, в которых необходимы психологические знания и умения.

*Ситуация 2.* Определите, какие виды психических явлений (процессы, свойства и состояния) проявляются в следующих ситуациях:

- а) школьник сосредоточенно выполняет домашнее задание.
- б) девушка, придя из кино, с восторгом рассказывает о нем матери.
- в) начальник строг с подчиненными, грубо обращается с ними, раздражается по любому поводу.
- г) мальчик очень огорчился, когда узнал, что их класс не идет в поход.
- д) официант перечисляет посетителю все наименования имеющихся в ассортименте вин.

*Ситуация 3.* Определите, какие отрасли психологии решают следующие задачи:

- а) определить факторы, влияющие на протекание кризиса подросткового возраста.
- б) выявить причины снижения производительности труда на предприятии.
- в) разработать способы привлечения внимания учащихся на уроке.
- г) выявить лидера в коллективе и привлечь его к организации групповой работы.
- д) определить темперамент человека по особенностям поведения.
- е) изучить влияние суточных биоритмов человека на производительность его труда.
- ж) установить объем кратковременной памяти у людей пожилого возраста.
- з) разработать способы установления деловых взаимоотношений в формирующемся коллективе.
- и) определить факторы, влияющие на психологические особенности безнадзорного подростка.
- к) оказать помощь подросткам при выборе профессии.

*Ситуация 4.* Какие методы психологических исследований использовались в следующих ситуациях

- а) психолог предлагает испытуемому повторить 10 слов, которые он только что прочитал.
- б) группе испытуемых необходимо письменно ответить на вопросы об их интересах.
- в) психолог предлагает детям нарисовать несуществующее животное.
- г) на консультации у психолога посетитель рассказывает о беспокоящих его проблемах.
- д) психолог предъявляет испытуемому «страшные» картинки и регистрирует возникающие при этом изменения в сопротивлении кожи электрическому току.
- е) психолог, исследуя трудовую деятельность менеджера на предприятии, незаметно для него присутствует в помещении.
- ж) с целью изучения влияния нового психотропного препарата на поведение человека ученые делают инъекции крысам и собакам.
- з) чтобы узнать особенности межличностных отношений, возникающих в группах туристов, следующих дальними маршрутами, психолог под видом обычного туриста вступает в одну из таких групп.
- и) для проверки действенности разработанной учеными методики быстрого обучения иностранному языку организуется исследование, в ходе которого одну группу испытуемых обучают предложенным способом, а другую – традиционным. Затем результаты сравниваются.

к) при отборе учеников в класс для одаренных детей психолог изучает их способности.

*Ситуация 5.* В какой из ситуаций имеет место ощущение:

а) стрелка прибора упорно держалась на красной отметке, и кочегару стало ясно, что котлы вот-вот взорвутся.

б) войдя в воду, девушка почувствовала, что она холоднее, чем воздух.

в) на полу валялся длинный кусок провода, отливающий медью.

г) с трудом разобрав первое слово песни, она, тем не менее, узнала звучащую мелодию.

д) в комнате было совершенно темно, но едва уловимый аромат роз говорил о том, что она обитаема.

*Ситуация 6.* Определите, какие свойства и закономерности ощущений проявляются в следующих ситуациях:

а) длительно воздействующий неприятный запах перестает ощущаться.

б) после погружения руки в холодную воду предмет, нагретый до комнатной температуры, кажется теплым, хотя он холоднее температуры кожи.

в) слепоглая О. Скороходова вспоминала, что когда она жила в интернате, то по запаху легко определяла обладателя каждого полотенца.

г) после громкой музыки на дискотеке молодому человеку все остальные звуки кажутся тихими.

д) автослесарь по звуку работающего мотора автомобиля определяет характер поломки.

е) температура помещений, стены которых окрашены в синие тона, воспринимается на три-пять градусов ниже, чем она есть на самом деле.

ж) «Какой у вас желтый и рассыпчатый голос», — сказал однажды известный мнемонист Ш. беседовавшему с ним Л.С. Выготскому.

з) психофизиолог Г. Фехнер воспринимал звук «е» как желтый, «а» как белый, «у» как черный; звук трубы он ощущал как крас-ный цвет, звук флейты — синий.

и) установлено, что обтирание лица водой комнатной температуры повышает остроту зрения.

*Ситуация 7.* На белой стене висят часы, черный циферблат которых заключен в овал серебристого цвета. Человек пристально всматривается в циферблат, пытаясь определить положение стрелок, а затем пере-водит взгляд на белую стену и вдруг «видит» там часы в несколько измененном виде. Что собой представляет данное явление?

*Ситуация 8.* Определите, какие свойства восприятия (целостность, константность, категориальность, апперцепция, предметность, структурность) проявляются в следующих ситуациях:

а) ночью на звездном небе люди видят не отдельные звезды, а созвездия.

б) незнакомая женщина, находящаяся среди мужчин, внешне не резко отличных друг от друга, будет воспринята ярче, чем когда она находится в группе женщин.

в) слепому с детства человеку, которому в результате операции было возвращено зрение, казалось, что видимые из окна предметы являются маленькими, а не удаленными.

г) когда человеку показывают рисунок с неопределенными фигурами, которым дается название, он видит в них сходство с данными объектами.

д) музыкант, слушая концерт в исполнении оркестра, не выделяет звучание отдельных инструментов.

е) в сумерках мы видим цвета нашей одежды такими же, как и при дневном освещении.

ж) темный предмет кажется меньше светлого, если оба имеют одинаковую величину.

- и) когда мы хотим разглядеть человека, мы осматриваем его с головы до ног.
- к) заяц достаточно успешно отличает волков от других животных независимо от их роста или масти. Какое свойство может быть присуще восприятию зайца?
- л) шагая по аллее, студент взглянул на часы. Через минуту к нему подбежал ребенок и спросил, который час. Студенту опять пришлось взглянуть на часы.
- м) учитель выделяет красным цветом ошибки в письменных работах школьников.
- н) пятилетняя девочка понимает тексты, напечатанные на компьютере. Однако она не может понять записку, написанную от руки.

*Ситуация 9.* Какие виды и свойства внимания проявляются в следующих ситуациях:

- а) гроссмейстер ведет одновременную игру с несколькими опытными шахматистами.
- б) выпускник усиленно готовится к экзамену по геометрии.
- в) читая рассказы Л.Н.Толстого, школьница слышит громкую музыку, доносящуюся из окна.
- г) ученикам нужно прослушать небольшой рассказ и назвать встретившиеся в нем прилагательные.
- д) рабочую тишину в классе нарушают звуки сигнализации припаркованной во дворе школы машины.
- е) получив новые учебники, дети стали с интересом их рассматривать, не обращая внимания на речь учителя.
- ж) испытуемые по команде психолога в течение пяти минут должны находить в тексте и максимально быстро подчеркивать буквы «к» и «а».
- з) учитель химии во время демонстрации опыта говорит ученикам, что сейчас окраска раствора в пробирке должна измениться.
- и) перед объяснением нового материала учитель предупреждает учащихся о том, что тема очень сложная.
- к) корректор проверяет ошибки в напечатанной статье.
- л) секретарь набирает на компьютере текст приказа под диктовку начальника.
- м) примерно 65-70 % времени переводчик слушает речь оратора и одновременно передает ее содержание на другом языке.
- н) заканчивается урок, учащиеся пытаются разобраться в материале, но время от времени они отвлекаются, заговаривают друг с другом. Чтобы активизировать их деятельность, учитель резко повышает голос. Класс успокаивается, но ненадолго, а вскоре снова начинает шуметь. Учителю приходится снова повысить голос.

*Ситуация 10.* Проранжируйте действия, требующие распределения внимания, в порядке нарастания степени трудности:

- а) читать про себя с полным пониманием текста и одновременно записывать под диктовку слова.
- б) чистить картошку и одновременно смотреть любимую теле-передачу.
- в) ходить по гимнастическому бревну, декламируя при этом стихи.
- г) вести автомобиль и разговаривать при этом с пассажиром на иностранном языке (язык изучается четыре месяца).
- д) вести автомобиль и беседовать с коллегой о работе.
- е) читать про себя с полным пониманием текст и одновременно записывать названия категорий, к которым относятся диктуемые слова.
- ж) осуществлять синхронный перевод речи оратора, говорящего в среднем темпе.

*Ситуация 11.* Чтобы во время урока или самостоятельных занятий учащиеся были в состоянии управлять своим произвольным вниманием, о каких условиях его организации и поддержания им следует помнить?

*Ситуация 12.* Определите, какие виды памяти проявляются в следующих ситуациях:

а) при встрече девушка называет номер своего телефона знакомому и тот через некоторое время безошибочно его набирает.

б) учитель предлагает классу посмотреть в окно и рассказать, что ученики только что увидели.

в) школьник получил задание выучить к торжественному вечеру большое стихотворение.

г) проходя мимо кондитерской, девочка почувствовала знакомый запах и вспомнила, что покупала здесь ванильное пирожное.

д) мама посылает сына в магазин, перечисляя ему названия продуктов и просит повторить то, что он услышал.

е) ребенок рассказывает на уроке параграф, который он выучил накануне.

ж) услышав по телефону голос, девушка сразу же узнала своего приятеля.

з) девочки разучивают на уроке хореографии новый танец и повторяют каждое движение по несколько раз.

и) дети надолго запомнили интересный рассказ, с которым их познакомили на творческом вечере известного писателя.

к) молодой человек по памяти подобрал услышанную ранее мелодию.

л) по возвращении из путешествия юноша еще долго мысленно бродил полюбившимися маршрутами.

м) попробовав однажды рыбий жир, ребенок испытывает отвращение каждый раз, когда видит его.

*Ситуация 13.* Какие процессы и явления памяти проявляются в следующих ситуациях:

а) известный мнемонист Ш. отличался выдающейся памятью. Однажды ему была дана сложная математическая формула. Он просмотрел таблицу с формулой, закрыл глаза, затем воспроизвел ее с точностью.

б) ученик излагает материал по истории, заданный неделю назад и воспроизводит 70% содержания учебника. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он вспоминает только 45%.

в) на экзамене по математике ученик долгое время никак не мог вспомнить необходимую формулу. Стоило учителю показать юноше только часть формулы, как он безошибочно определил бином Ньютона.

г) ученица, плохо знающая литературу и путающая литературных героев, легко перечисляет имена кинозвезд и может охарактеризовать образы, которые они создали на экране.

д) мальчик никак не мог выучить большое стихотворение, хотя и много раз повторял его. Решив, что с задачей ему не справиться, он лег спать и утром повторил его без ошибок.

е) во время экзаменационной сессии студенты за три дня усваивают больше материала, чем за несколько месяцев до этого.

*Ситуация 14.* Определите причины забывания в каждом из следующих примеров.

а) вчера вечером мальчик выучил наизусть стихотворение, а теперь не может вспомнить третью строчку.

б) девушка так обрадовалась, когда узнала, что выиграла в лотерею, что забыла о стоящем на плите кофе. В результате кофе пригорел.

в) новый сотрудник пришел на прием без галстука, поскольку забыл его надеть, и все над ним смеялись. Однако ему никто не говорил, что вечер будет официальным.

г) накануне вечером девушка смотрела новости, где передавали прогноз погоды, но в это время мечтала о предстоящем летнем отпуске. Теперь она не может вспомнить, ожидается ли сегодня дождь.

*Ситуация 15.* В какой из ситуаций обращение к мышлению не требуется:

а) все 30 лампочек елочной гирлянды неожиданно погасли, но телевизор работал.

б) во время урока учитель задал вопрос «как по-английски «граница»?»

- в) надо было разжечь костер, но ни спичек, ни зажигалки у туристов не нашлось.
- г) передвинуть тяжелый шкаф можно было только вчетвером, но Сидоров был совершенно один.

*Ситуация 16.* Определите, какие виды мышления проявляются в приведенных ниже ситуациях:

- а) написание журналистом аналитической статьи.
- б) изготовление портным выкройки по имеющимся размерам.
- в) составление свидетелем словесного описания преступника.
- г) собирание ребенком конструктора.
- д) проектирование дизайнером интерьера помещения.
- е) составление учителем вопросов к контрольной работе.
- ж) принятие диспетчером по управлению движением транспорта решения о немедленных действиях.
- з) нахождение автослесарем поломки в автомобиле.
- и) составление архитектором будущего плана постройки.
- к) перекладывание вещей на полке с места на место с целью найти способ наилучшего их размещения.
- л) решение учебной задачи новым способом.

*Ситуация 17.* Приведите примеры ситуаций, в которых проявляются основные виды воображения (по разным классификациям).

Определите, какие виды воображения проявляются в следующих ситуациях:

- а) учитель представляет, как отреагируют ученики на его рассказ.
- б) глядя на облака в небе, человек видит в них очертания знакомых объектов.
- в) мальчик мечтает стать известным политиком.
- г) инженер, рассматривая чертеж, представляет, как может выглядеть данная машины в реальности.
- д) детям дали задание подготовиться к конкурсу на самый оригинальный сюжет для новогоднего вечера.
- е) ученик, читая в книге описания природы, живо представил себе картину морского побережья.
- ж) мать, разговаривая с дочерью по телефону, представляет себе, как та выглядит в данный момент.
- з) писатель в своем фантастическом рассказе придумал человека с паучьими лапами.
- и) учитель географии дает задание ученикам – по какой-либо точке, показанной на карте описать флору, фауну, рельеф, вид городов и жилищ данной местности.

*Ситуация 18.* Определите тип темперамента детей в следующих ситуациях:

- а) Сергей – типичный непоседа, на уроках постоянно вертится, разговаривает с соседом. Говорит очень быстро. Походка порывистая, вприпрыжку. Легко увлекается каким-либо делом, но быстро охладевает. На замечания учителя не реагирует.
- б) Саша выделяется своей порывистостью. Увлечшись рассказом учителя, легко приходит в возбужденное состояние и прерывает рассказ разными вопросами. На любой вопрос учителя поднимает руку и отвечает, часто не подумав, невпопад. В раздражении выходит из себя, устраивает драку. На переменах никогда не сидит на месте, бегают по коридору.
- в) Олег в классе обычно сидит спокойно, но часто на уроках занимается посторонним делом, не слушает объяснения учителя. На перемене спокоен, но может подставить подножку своему товарищу.
- г) Дима – болезненно чувствительный, обидчивый мальчик. Если ему делают замечание, он краснеет, оправдывается, долго расстраивается, переживает. На уроках иногда мешает товарищам, может ущипнуть соседа.



Какие виды психолого-педагогических воздействий можно применить к данным школьникам, учитывая их типы темперамента?

*Ситуация 19.* В какой из семей скорее всего вырастут дети с высокой потребностью в достижениях:

- где родители очень опекают своих детей;
- где родители поощряют в детях самостоятельность;
- где родители стараются, чтобы у их детей было много друзей;
- где родители сами выбирают, с кем дружить их детям.

## Приложение 2

### Примерные вопросы по психологии для собеседования

1. Отличие человека от других живых существ.
2. Какие качества человека имеют социальную природу (т.е. возникают только в обществе)?
3. В чем проявляется творческий характер деятельности человека?
4. В чем заключается взаимосвязь между мышлением и речью?
5. Как проявляются способности человека?
6. Что такое самореализация человека?
7. Почему самореализация человека возможна только в деятельности?
8. Может ли человек стать свободным, если он будет жить вне общества?
9. Какие признаки человека характеризуют его как индивидуальность, а какие – как личность? Приведите примеры.
10. Может ли человек проявиться как личность вне общества? Аргументируйте свой ответ.
11. Как соотносятся мировоззрение и жизненные ценности?
12. Какие факторы влияют на выбор профессии?
13. Какие этапы проходит личность в процессе становления?
14. Деятельность человека и ее виды: сознание и познание человеком мира.
15. Потребности человека: материальные и духовные, подлинные и мнимые.
16. Способности человека: ординарные и выдающиеся, талант и гениальность.
17. Понятие и составляющие характера, его формирование.
18. Отличия деятельности людей от активности животных.
19. Сознание и деятельность.
20. Многообразие видов общения. Функции общения.
21. Социальные нормы и отклоняющееся поведение.
22. Психологические аспекты самореализации личности.
23. Общая характеристика межличностных отношений.
24. Конфликтные ситуации и способы их разрешения.
25. Игра в жизни человека.
26. Молодежь как социальная группа.
27. Сознание и самосознание личности.
28. Поведение и социализация личности.
29. Структура деятельности и ее мотивация.
30. Семья как социальный институт.