

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Иванченко Ирина Васильевна
Должность: директор Филиала СГПИ в г. Железноводске
Дата подписания: 04.07.2025 16:20:22
Уникальный программный ключ:
6ed79967cd09433ac580691de3e3e95b564cf0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ» в г. Железноводске

Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Пилюгина Екатерина
Ивановна

протокол № 15

от 24.06.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Логоритмика

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
профиль "Логопедия"

Форма обучения

заочная

Срок освоения

4 лет 6 месяцев

Кафедра

Кафедра педагогики и психологии

Год начала

подготовки

2021

Железноводск, 2025 г.

Программу составил(-и): кандидат психологических наук, заведующий кафедрой, Пилюгина Екатерина Ивановна

Рабочая программа дисциплины "Логоритмика" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 123).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование профиль "Логопедия", утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025, протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Кафедра педагогики и психологии от 24.06.2025 г., протокол № 15 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой



Пилюгина Екатерина Ивановна

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой
Клименко А.В.
24.06.2025 г.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование у бакалавров профессиональных и специальных компетенций, направленных на практическое использование логопедических технологий в коррекционной работе по исправлению речевых нарушений у школьников с нарушением интеллекта.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- познакомить студентов с методиками логопедической работы в классах коррекционно-развивающего обучения;
сформировать представление о речевых нарушениях и специфики логопедической работы при комплексном подходе к коррекционно-развивающему обучению;
- обучение студентов наиболее эффективным приемам и методам логопедической работы с детьми с нарушениями интеллекта.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.10.ДВ.01

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Логопедия (раздел: дизартрия)

Логопедия (раздел: нарушения голоса)

Логопедия (раздел: ринолалия)

Практикум по обследованию моторных функций

Практикум по постановке голоса и выразительности речи

Экзамены по модулю "Модуль 5. Нарушения фонационного и звукопроизносительного оформления"

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Коррекционно-логопедическая работа с детьми с нарушениями эмоционально-волевой сферы

Курсовые работы по модулю "Модуль 11. Организация работы логопеда в школе"

Логопедия (раздел: алалия)

Логопедия (раздел: афазия)

Методика организации волонтерской деятельности

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Производственная практика (педагогическая)

Формирование речевой готовности к школьному обучению детей с тяжелыми нарушениями речи

Экзамены по модулю "Модуль 12. Нарушения речи органического генеза"

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную	ОПК-3.1 Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе,

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: основы целеполагания с позиции принятия управленческих решений, оптимальные способы принятия управленческого решения на основе	уметь: самостоятельно определять совместный круг задач, определять целевые этапы, разрабатывать план и основные направления работ, анализировать альтернативные	владеть: Проведение логопедического обследования. Оно направлено на выявление нарушений фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон устной речи, а также
---	---	---

действующих правовых норм; технологии проектирования и специфику реализации программ логопедического сопровождения индивидуальных образовательных маршрутов для детей с дефицитным развитием, специфику ведения нормативной документации логопеда в образовательных учреждениях, включая электронный документооборот.

варианты для достижения намеченных результатов, прогнозировать ожидаемые результаты в соответствии с правовыми нормами, имеющимися ресурсами и ограничениями; анализировать эффективность системы логопедического сопровождения индивидуальных образовательных маршрутов детей с дефицитным развитием, при необходимости корректировать её содержание, осуществлять ведение нормативно-правовой документации, включая электронный документооборот.

систематизацию специфических ошибок чтения и письма. Разработка индивидуальной траектории коррекции. На основе качественного и количественного анализа результатов обследования студент должен разрабатывать программу развития языковых и речевых средств у детей с нарушениями интеллекта. Выработка точных, координированных движений. Студент должен уметь вырабатывать у школьников с нарушением интеллекта точные движения речедвигательного аппарата, уточнять правильное произношение имеющихся звуков, определять и реализовывать наиболее эффективные приёмы и способы постановки отсутствующих звуков. Развитие фонематических процессов. Студент должен учить детей слышать звук в ряду других звуков, слышать слог с заданным звуком в ряду других слогов, определять наличие звука в слове. Расширение пассивного словаря. Студент должен предлагать речевые игры и задания, направленные на накопление в памяти слов, которые умеет узнавать и понимать ребёнок. Формирование связной речи. Студент должен развивать навыки составления описательных рассказов, обучать составлению различных типов текстов с соблюдением цельности и связности высказывания. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата. Студент должен отрабатывать объём, силу, точность, координацию произвольных артикуляторных движений.

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		Итого	
Вид занятий	уп	рп		
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
Контактная работа на промежуточную аттестацию	0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе в форме практ.подготовки	4		4	
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8,3	8,3	8,3	8,3
Сам. работа	63,7	63,7	63,7	63,7
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел					
1.1	Теоретические основы изучения проблемы коррекционно-логопедической работы при нарушениях интеллекта /Тема/	3	0			
1.2	Теоретические основы изучения проблемы коррекционно-логопедической работы при нарушениях интеллекта /Лек/	3	2		Л1.1	
1.3	Теоретические основы изучения проблемы коррекционно-логопедической работы при нарушениях интеллекта /Пр/	3	2		Л1.1	
1.4	/Ср/	3	33,7			
1.5	Система коррекционно-логопедической работы с детьми с нарушениями интеллекта /Тема/	3	0			
1.6	Система коррекционно-логопедической работы с детьми с нарушениями интеллекта /Пр/	3	4		Л1.1	
1.7	/Ср/	3	30			
1.8	КПА /Тема/	3	0			
1.9	/КПА/	3	0,3			

* - Тема изучается с учетом профессиональной направленности

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым

		раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ			

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
9.1. Рекомендуемая литература	
9.1.1. Основная литература	
ЛП.1	Хмелькова Е. В., Хмелькова Е. В. Логопедический практикум (Общее недоразвитие речи) [Электронный ресурс]:. - Киров: ВятГУ, 2018. - 96 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/147145
10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)	
ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonlime.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	
Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет. Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение: 1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS PowerPoint). 2. Adobe Acrobat Reader. 3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.). 4. Программа тестирования Айрен.	

Методические материалы по дисциплине «Логоритмика»

1. Планы практических занятий и методические рекомендации

Раздел 2. Технологии логоритмического воспитания

Тема 2.1. Логоритмическое обследование состояния психомоторики и музыкально- ритмических способностей у лиц с речевыми нарушениями.

Практическое занятие 2.1.

Вопросы:

1. Методы обследования моторики у лиц разного возраста.
2. Основные разделы логоритмического обследования: сбор анамнестических сведений, обследование психомоторики, обследование музыкально-ритмических способностей.
3. Методики проведения логоритмического обследования.
4. Система оценки уровня сформированности психомоторных функций и музыкально - ритмических способностей у детей, подростков и взрослых с речевой патологией.
5. Особенности логоритмического обследования у лиц с различными речевыми нарушениями
6. Технология составления заключения о состоянии психомоторных функций.

Тема 2.2. Содержание логопедической ритмики

Практическое занятие 2.2.

Вопросы:

1. Средства логопедической ритмики: упражнения
2. Методы и приемы коррекционной работы. Основные виды упражнений.
3. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки:
4. Средства логопедической ритмики: движения
5. Основные виды движений
6. Понятие «исходное положение», «движение», «локомоции», «манипуляции».
7. Исходное положение корпуса (стоя, сидя, лежа), исходное положение рук (на поясе, в стороны, вперед, вверх, вниз).
8. Вспомогательные коррекционные упражнения.
9. Требования к правильному показу и выполнению движений.
10. Методика инструктирования воспитанников о правилах выполнения движений и упражнений.

Тема 2.4. Особенности организации и содержания занятий логопедической ритмикой страдающими различными коррекционно-педагогической работы

Практическое занятие 2.4.

Вопросы:

1. Место логопедической ритмики в системе комплексной коррекционно-педагогической работы по преодолению различных нарушений речи.

2. Общая характеристика состояния двигательной, эмоционально-волевой сферы, музыкально-ритмических способностей у лиц с речевыми нарушениями.
3. Учет специфики речевого нарушения, этапа коррекционного воздействия, уровня развития психомоторных функций и музыкально-ритмических способностей при определении задач логопедической ритмики.
4. Основные логоритмического воздействия при преодолении речевых нарушений.

2. Задания для самостоятельной работы

Раздел 1. Введение в логоритмику.

1. Изучить информационный материал по теме. Самостоятельно подобрать материал, используя рекомендуемую литературу.
2. Подготовить устный обзор монографий, журнальных статей.

Раздел 2. Технологии логоритмического воспитания

1. Выполнить конспекты работ по темам 2.1.-2.4.
2. Изучить информационный материал и основные понятия тем 2.1.-2.4..
3. Подготовить устный обзор монографий, журнальных статей.

3. Примерные темы рефератов

1. Особенности проведения логоритмических занятий с детьми с невротической и неврозоподобной формой заикания.
2. Особенности логоритмической работы с детьми младшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.
3. Содержание логоритмической работы с дошкольниками с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.
4. Содержание логоритмической работы с дошкольниками с общим недоразвитием речи.
5. Особенности развития двигательной сферы у дошкольников с ОНР в процессе логоритмических занятий.
6. Формирование пространственных представлений в процессе логоритмической работы.
7. Развитие дыхания и голоса у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий.
8. Особенности пространственных представлений
9. у дошкольников недоразвитием речи средствами логопедической ритмики
10. Дифференцированный подход к развитию двигательной сферы у дошкольников с нарушениями звукопроизношения средствами логопедической ритмики
11. Использование средств логопедической ритмики в процессе формирования слухомоторной координации как предпосылки письменной речи у детей с фонематическим недоразвитием
12. Развитие интонационной стороны речи у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий
13. Логоритмическая работа по нормализации темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с дизартрией
14. Формирование основных свойств речевого дыхания у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий

Оценочные материалы по дисциплине «Логоритмика»

1. Оценочные материалы для текущего контроля

Раздел 1. Введение в логоритмику

1.1. Примерные вопросы для собеседования

1. Особенности проведения логоритмических занятий с детьми с невротической и неврозоподобной формой заикания.
2. Особенности логоритмической работы с детьми младшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.
3. Содержание логоритмической работы с дошкольниками с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.
4. Содержание логоритмической работы с дошкольниками с общим недоразвитием речи.
5. Особенности развития двигательной сферы у дошкольников с ОНР в процессе логоритмических занятий.
6. Формирование пространственных представлений в процессе логоритмической работы.
7. Развитие дыхания и голоса у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий.
8. Особенности пространственных представлений у дошкольников с недоразвитием речи средствами логопедической ритмики
9. Дифференцированный подход к развитию двигательной сферы у дошкольников с нарушениями звукопроизношения средствами логопедической ритмики
10. Использование средств логопедической ритмики в процессе формирования слухомоторной координации как предпосылки письменной речи у детей с фонетикофонематическим недоразвитием
11. Развитие интонационной стороны речи у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий
12. Логоритмическая работа по нормализации темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с дизартрией
13. Формирование основных свойств речевого дыхания у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий

**Показатели, критерии и шкала оценивания устных ответов,
собеседования**

Критерии оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Инструкции для студента	Студенту необходимо в течение 2-3 минут изложить суть излагаемого вопроса, стремясь делать это максимально полно и последовательно. Студент может опираться на подготовленный в ходе самостоятельной работы конспект
--------------------------------	--

Инструкции для оценивающего преподавателя	Место выполнения задания: в учебном кабинете, организации. Максимальное время выполнения задания: 2-3 минуты Необходимые ресурсы: карточки с вопросами, компьютер,
--	--

Раздел 2. Технологии логоритмического воспитания

Задания для контрольная работа

Вариант 1

1. Составьте схему обследования моторных функций и музыкально-ритмических способностей у дошкольников с ФФН (ОНР, заиканием).
2. Проведите логоритмическое обследование дошкольника с нормальным уровнем речевого развития и дошкольника с ФФН (ОНР, заиканием), заполните протоколы обследования, сформулируйте заключение по итогам логоритмического обследования.

Вариант 2

1. Разработайте перспективный план логоритмического воздействия с дошкольником с ФФН (ОНР, заиканием) с учетом специфики речевого нарушения и результатов логоритмического обследования.
2. Подберите логоритмические упражнения, целью которых является развитие голоса и дыхания, формирование статической и динамической координации движений, формировании темпо-ритмической координации движений и речи.

Вариант 3

1. Подберите логоритмические упражнения для регуляции мышечного тонуса детей с заиканием; для автоматизации произношения звука на логоритмических занятиях в группе ФФН; для активизации глагольной лексики детей с ОНР в процессе логоритмического воздействия.
2. Составьте таблицу «Основные направления, этапы и содержание логоритмического воздействия при коррекции речевых нарушений» на основе анализа раздела «Основные этапы коррекционной работы на занятиях по логопедической ритмике»

Вариант 4

1. Составьте план-конспект проведения логоритмического занятия с заикающимися детьми.
2. Составьте план-конспект проведения логоритмического занятия с детьми с ОНР.

Критерии оценки

Оценка «отлично» выставляется если:

1. Показана актуальность работы.
2. Обоснованы и четко сформулированы: цель, задачи, объект и предмет контрольной работы.
3. Достаточно полно раскрыта теоретическая часть работы.
4. Список использованных источников в достаточной степени отражает информацию, имеющуюся в контрольной работе. В тексте имеются ссылки на литературные источники.

5. Имеется необходимый иллюстративный материал. Оценка «хорошо» выставляется если:

1. Показана актуальность исследования.
2. Обоснованы и четко сформулированы: цель, задачи, объект и предмет контрольной работы.
3. Достаточно полно раскрыта теоретическая часть работы
4. Сделаны четкие и убедительные выводы по результатам исследования.
5. Список использованных источников не полностью отражает информацию, имеющуюся в контрольной работе
6. Содержание и результаты исследования доложены недостаточно четко.

Оценка «удовлетворительно» выставляется если к контрольной работе имеются замечания по содержанию, по глубине проведенного исследования, работа написана неубедительно.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется если контрольная работа имеет много замечаний от рецензента, работа написана непоследовательно, нелогично.

3. Критерии оценки реферата

Примерные темы рефератов

15. Особенности проведения логоритмических занятий с детьми с невротической и неврозоподобной формой заикания.
16. Особенности логоритмической работы с детьми младшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.
17. Содержание логоритмической работы с дошкольниками с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.
18. Содержание логоритмической работы с дошкольниками с общим недоразвитием речи.
19. Особенности развития двигательной сферы у дошкольников с ОНР в процессе логоритмических занятий.
20. Формирование пространственных представлений в процессе логоритмической работы.
21. Развитие дыхания и голоса у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий.
22. Особенности пространственных представлений
23. у дошкольников недоразвитием речи средствами логопедической ритмики
24. Дифференцированный подход к развитию двигательной сферы у дошкольников с нарушениями звукопроизношения средствами логопедической ритмики
25. Использование средств логопедической ритмики в процессе формирования слухомоторной координации как предпосылки письменной речи у детей с фонематическим недоразвитием
26. Развитие интонационной стороны речи у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий

27. Логоритмическая работа по нормализации темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с дизартрией

28. Формирование основных свойств речевого дыхания у дошкольников с дизартрией в процессе логоритмических занятий

Критерии оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Инструкции для студента	Студенту необходимо в течение 2-3 минут изложить суть излагаемого вопроса, стремясь делать это максимально полно и последовательно. Студент может опираться на подготовленный в ходе самостоятельной работы конспект.
Инструкции для оценивающего преподавателя	Место выполнения задания: в учебном кабинете, организации. Максимальное время выполнения задания: 2-3 минуты Необходимые ресурсы: карточки с вопросами, компьютер,

2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

2.1. Примерный перечень вопросов для зачета.

1. Ритмическая организация деятельности человека.
2. Состояние ритмической способности детей с проблемами в развитии.
3. Организация занятий по коррекционной ритмике.
4. Содержание занятий по коррекционной ритмике.
5. Характеристика методов и приёмов работы.
6. Особенности использования коррекционной ритмики в воспитании и обучении детей с проблемами в развитии.
7. Логоритмика. Задачи, методы, средства логоритмики.
8. Использование логоритмики в коррекции различных речевых нарушений.
9. Развитие навыков чувства темпа и ритма движений и речи на занятиях коррекционной ритмики.
10. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции на занятиях коррекционной ритмики, психофизиологическое обоснование данного вида упражнений.
11. Упражнения, активизирующие мышечный тонус на занятиях коррекционной ритмики, психофизиологическое обоснование данного вида упражнений.
12. Упражнения, активизирующие внимание на занятиях коррекционной ритмики, психофизиологическое обоснование данного вида упражнений.
13. Игровая деятельность на занятиях коррекционной ритмики, психофизиологическое обоснование данного вида упражнений.
14. Роль развития моторики в коррекции речевых нарушений у дошкольников.
15. Пальчиковый театр как средство коррекции ОНР детей-дошкольников.
16. Элементы арттерапии на занятиях коррекционной ритмики с детьми с проблемами в развитии
17. Коррекция нарушений эмоциональной среды детей с проблемами в развитии на занятиях коррекционной ритмики.

18. Особенности проведения логоритмического занятия при заикании.
19. Особенности проведения логоритмического занятия при дислалии
20. Особенности проведения логоритмического занятия при дизартрии.
21. Особенности проведения логоритмического занятия при ринолалии.
22. Особенности проведения логоритмического занятия при алалии.
23. Особенности проведения логоритмического занятия при афазии.
24. Инсценирование на занятиях коррекционной ритмики.
25. Взаимосвязь вербальности и наглядности на занятиях коррекционной ритмики. .
26. Использование скороговорок на занятиях коррекционной ритмики.
27. Вербализация сюжетно-ролевых игр на занятиях коррекционной ритмики.
28. Закономерности формирования двигательной навыка на занятиях коррекционной ритмики
29. Развитие пассивного и активного словаря на занятиях коррекционной ритмики
30. Развитие связной речи на занятиях коррекционной ритмики.

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично» / «зачтено»	студент должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с рекомендованной литературой; уметь сделать выводы по излагаемому материалу
«хорошо» / «зачтено»	студент должен: продемонстрировать достаточно полное <i>знание</i> материала; продемонстрировать <i>знание</i> основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать <i>умение</i> ориентироваться в литературе по проблематике дисциплины; <i>уметь</i> сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу
«удовлетворительно» / «зачтено»	студент должен: продемонстрировать общее <i>знание</i> изучаемого материала; <i>знать</i> основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; <i>уметь</i> строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее <i>владение</i> понятийным аппаратом дисциплины;
«неудовлетворительно» / «не зачтено»	ставится в случае: незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.