

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Иванченко Ирина Васильевна

Должность: и.о. директора Филиала СГПИ в г. Железноводске

Дата подписания: 12.09.2024 15:41:07

Уникальный программный ключ:

e192bec1a53c517bd141a7bb266fcae91498b116

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования

«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске



Т.А. Пономаренко

«28» мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Основы речевой культуры дефектолога Б1.В.ДВ.01.01.01

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной профессиональной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль(и)) "Логопедия"


Форма обучения очная

Срок освоения ОПОП 4 года

Год начала обучения 2022

Факультет психолого-педагогический

Заведующий кафедрой  /Е.И. Пилюгина /

Декан факультета  /Э.С. Таболова /

Железноводск, 2024 г.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с учебным планом по соответствующей образовательной программе

Автор-разработчик

Неверова Т.А. к.фил.н., доцент

ФИО, должность, ученая степень, звание



«Согласовано»
Заведующий кафедрой

«Согласовано»
И.о. заведующего библиотекой

Пилюгина Е.И., к.псих.н., доцент
ФИО, ученая степень, звание, подпись
«28» мая 2024г.



Клименко А.В.
ФИО, подпись
«28» мая 2024г.



Содержание

1. Цель и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.....	4
4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	5
5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий.....	
6. Контроль качества освоения дисциплины.....	
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	9
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы.....	9
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	11
Приложение 1.....	12
Приложение 2.....	15
Критерии оценки:.....	15
Лист изменений рабочей программы дисциплины.....	27

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Основы речевой культуры дефектолога» являются: формирование у студентов профессиональной компетентности дефектолога, владеющего умением адаптировать речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям делового взаимодействия, в том числе, в публичных выступлениях; выполнять перевод профессиональных деловых текстов с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный

Задачи дисциплины:

- изучить компоненты правильной речи и понятия «культура речи» с позиции их структуры и специфичности;
- сформировать представление о культуре речи педагога, который осуществляет свою профессиональную деятельность, используя жестовую речь и основы сурдоперевода;
- определить возрастные и индивидуальные особенности формирования у человека правильной культурной речи на отдельных этапах онтогенеза человека;
- осуществлять свою профессиональную педагогическую деятельность с учетом знания анатомо-физиологических и психолого-педагогических особенностей детей, имеющих особые образовательные потребности;
- способствовать формированию у обучающихся культуры речи;
- применять теоретические и практические знания по культуре речи педагога при разработке учебных программ, проведении занятий и уроков.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы речевой культуры дефектолога» относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1, Модулю «Деантологические аспекты профессиональной деятельности дефектолога».

Для освоения учебного материала по дисциплине используются знания, умения, навыки, сформированные в процессе получения среднего общего образования.

Знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения следующих дисциплин: «Психолого-педагогическая диагностика детей с нарушениями речи».

3. Планируемые результаты обучения поддисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<i>Универсальные компетенции</i>		
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.6. Владеет готовностью применять системный подход при принятии решений в профессиональной деятельности.	Готов применять системный подход при принятии решений в профессиональной деятельности
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и	УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;	Готов выбирать стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;
	УК-4.2 Ведет деловую	Готов вести деловую

иностранным языке	переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем;	переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем;
	УК-4.3 Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий	Готов вести деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий
	УК-4.4 Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;	Готов выполнять для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный
	УК-4.5 Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения	Готов публично выступать на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения
ПК-1. Способен реализовывать программы коррекции нарушений развития, образования, психолого-педагогической реабилитации и социальной адаптации лиц с ОВЗ в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты.	ПК-1.1. Демонстрирует обучающимся нормативные образцы устной и письменной речи и обеспечивает правильное воспроизведение предлагаемых образцов.	Готов демонстрировать обучающимся нормативные образцы устной и письменной речи и обеспечивает правильное воспроизведение предлагаемых образцов.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), включая промежуточную аттестацию.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры
			2
Контактные часы	Всего:	38,5	38,5
	Лекции (Лек)	16	16
	Практические занятия (в т.ч. семинары) (Пр/Сем)	20	20
	Лабораторные занятия (Лаб)		
	Индивидуальные занятия (ИЗ)		
Промежуточная аттестация	Экзамен	0,5	0,5
	Консультация к экзамену (Конс)	2	2

	Курсовая работа (Кр)		
Самостоятельная работа студентов (СР)		16	16
Подготовка к экзамену (Контроль)		17,5	17,5
Вид промежуточной аттестации		экзамен	экзамен
Общая трудоемкость (по плану)		72	72

5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий

Наименование раздела (темы) дисциплины	Лекции	Практические занятия (в т.ч. семинары)	Лабораторные занятия	СРС	Всего	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
Семестр 2							
<p>Раздел 1. Современная теоретическая концепция культуры речи.</p> <p>- Язык и речь. Функции языка и функции речи. Коммуникативные качества речи. Речевая деятельность, ее виды и структура. - Язык как средство общения. Речевое взаимодействие. Принципы эффективной коммуникации</p>	4	4		4	12	УК-1.6 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПК-1.1	Контрольная работа Опрос
<p>Раздел 2. Культура разговорной речи.</p> <p>- Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. - Условия успешного общения. Правила ведения разговора. Жанры речевого общения - Разговор с родителями. Разговор с друзьями. Разговор с гостями. Разговор с новым человеком. Причины коммуникативных неудач - Этика речевого общения и этикетные формулы речи</p>	4	4		4	12	УК-1.6 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПК-1.1	Презентации Опрос Доклад

Раздел 3. Ораторское искусство - Основы ораторского искусства. Спор, дискуссия, полемика. Аргументация. Приемы полемики - Личные качества, знания, навыки и умения оратора. Повседневная подготовка публичного выступления. - Основные этапы подготовки к конкретному выступлению. Произнесение речи: работа оратора с аудиторией.	4	6		6	16	УК-1.6 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПК-1.1	Собеседование Разработка планирования работы по развитию речи
Раздел 4. Речевой этикет в дефектологии - Употребление современной профессиональной лексики, обозначающей названия групп детей с ОВЗ. - Профессиональная терминология и особенности ее употребления.	4	6		6	16	УК-1.6 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПК-1.1	Презентации Разработка планирования работы по развитию речи
Форма промежуточной аттестации (экзамен)					0,5	УК-1.6 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПК-1.1	Вопросы к зачету
Консультация к экзамену (Конс.)					2		
Подготовка к экзамену (Контроль)					17,5		
Всего за семестр:	16	20		16	72		
Итого:	16	20		16	72		

Планы проведения учебных занятий отражены в методических материалах (Приложение 1.).

6. Контроль качества освоения дисциплины

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью

«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений</p>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной

		вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	литературы.
--	--	--	-------------

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Полный комплект методических документов размещен на ЭИОС Филиала СГПИ в г. Железноводске.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности (подготовка реферата, эссе), работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками, нормативными документами, архивными и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа, подготовка к практическим занятиям подготовка к зачету и экзамену

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

1. Основная литература:

Щербакова, Н. Н. Основы речевой культуры дефектолога : учебное пособие для вузов / Н. Н. Щербакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 126 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18327-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534796>

2. Основы речевой культуры дефектолога : учебно-методическое пособие / составитель Н. Н. Федорова. — Сочи : СГУ, 2017. — 82 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147711>

Дополнительная литература:

1. Ворошнина, Л. В. Развитие речи и общения детей, не посещающих ДОУ : практическое пособие для вузов / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 158 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05728-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515148>

2. Логопедия: Учебное пособие / Под общ. ред. Н.М. Борозинца. – Ч. 2. – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2009. – 335 с. https://www.sspi.ru/source/files/nauka/e-public-prepod/ped_psih/31.pdf

3. Борозинец Н.М., Шевцова Т.С. Логопедические технологии: Учебно-методическое пособие – Ставрополь, 2008. – 224 с. https://www.sspi.ru/source/files/nauka/e-public-prepod/ped_psih/27.pdf

4. Логопедическая помощь детям дошкольного возраста с нарушениями речи в условиях группы кратковременного пребывания / Под ред. А.Ю. Кабушко, Т.С. Шевцовой. – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2012. – 136 с. https://www.sspi.ru/source/files/nauka/e-public-prepod/ped_psih/56.pdf

Периодические издания:

- 1) Профессиональные психологические тесты - <http://vsetesti.ru>
- 2) Педагогическая библиотека - <http://www.pedlib.ru>

3) Журнал "Логопед" <http://www.logopedsfera.ru/>

Интернет-ресурсы:

ЭБС

№ п/п	Наименование	Адрес сайта
1.	ЭБС «Лань»	www.urait.ru
2.	ЭБС «Лань»	http://e.lanbook.com/
3.	ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru»	http://ibooks.ru
4.	«Национальная электронная библиотека» (НЭБ)	https://rusneb.ru/

ЭОР

№ п/п	Наименование	Адрес сайта
1.	«Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
2.	Научная электронная библиотека	https://elibrary.ru
3.	Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
4.	Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostu
5.	Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
6.	Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
7.	Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
8.	Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
9.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
10.	Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
11.	Цифровая образовательная платформа «Media» (ЛЕСТА), ГК «Просвещение»	https://media.prosv.ru/

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя. По заявке устанавливается мобильный комплект (ноутбук, проектор, экран, колонки).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование оснащено комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Пакеты программного обеспечения общего назначения (возможны следующие варианты: «МойОфис», «MicrosoftOffice», «LibreOffice», «ApacheOpenOffice»).

2. Приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент

PDF-файлов «Sumatra PDF Reader», «AdobeAcrobatReaderDC».

3. Приложение, позволяющее сканировать и распознавать текстовые документы (возможны следующие варианты: «ABBYFineReader», «WinScan2PDF»).

4. Программа-файловый архиватор (возможны следующие варианты: «7-zip», «WinRAR»).

5. Программа для организации и проведения тестирования (возможны следующие варианты: «Айрен», «MytestX»).

6. Программа просмотра интернет-контента (браузер) (возможен следующий вариант: «Yandex»).

Методические материалы по дисциплине «Основы речевой культуры дефектолога»

1. Планы семинарских занятий и методические рекомендации

Раздел 1. Современная теоретическая концепция культуры речи.

Тема 1 Культура речи как научная дисциплина

Вопросы

Основные подходы к изучению современных проблем русского языка и культуры речи.

Раздел 2. Культура разговорной речи.

Тема 1 Понятия разговорной речи и ее особенности.

Определение разговорной речи.

Особенности разговорной речи. Кодификация.

Тема 2 Условия успешного общения

Нюансы поведения. Формы разговорной речи (монолог, диалог, полилог).

Тема 3 Жанры речевого общения.

Беседа (обмен мнениями, обмен сведениями, бесцельный обмен мнениями)

Разговор (информативный разговор, предписывающий разговор – приказы, советы, рекомендации убеждения, разговор – межличностных отношений).

Спор (обмен мнениями с целью принятия решения или выяснения истины).

Тема 4 Этика речевого общения.

Речевое общение (Уст-е контакта, жесты, взгляды, улыбка)

Речевой этикет (Правила должного речевого поведения основанных на нормах морали, национально-культурных традициях)

Раздел 3. Ораторское искусство

Тема 1 Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.

Научная коммуникация (лекция, научн. доклад)

Деловая коммуникация (дипломатическая речь, выступление на съезде)

Информационно-пропагандистская (военно-патриотическая речь, митинговая речь)

Социально-бытовая (похвальная речь, юбилейная речь, застольная речь, тост)

Основные признаки. Современная практика публичного общения. Церковное проповедничество.

Официально-деловой стиль (речевые клише, использование терминологии, наличие аббревиатур, общепринятые формы изложения)

Научный стиль (сообщение информации и доказательство ее истинности, научная лексика, логическое построение).

Публицистический стиль (лаконичность и популярность изложения сообщений информации, воздействие на публику использование метафор, общественно-политическая лексика, фразеология и разговорная лексика.

Тема 2 Культура научной и профессиональной речи.

XVIII век – появление «языка науки». «Язык для специальных целей»(ЯСЦ)

Термин как слово или словосочетание обозначающее понятие специальной области знания или деятельности. Специфические особенности терминологии (системность, наличие дефиниции, тенденции к однозначности в пределах своего терминологического поля, стилистическая нейтральность, отсутствие экспрессии).

Существование «языка профессий»

Интерпрофессиональная и интрапрофессиональная коммуникация.

Основные лингвистические черты специального языка (естественность с элементами машинного общения, вербальный язык в сочетании с рисунками, чертежами, схемами, национальный язык с элементами интернационализации).

Тема 3 Речевой этикет в дефектологии

Употребление современной профессиональной лексики, обозначающей названия групп детей с ОВЗ. Профессиональная терминология и особенности ее употребления.

2. Планы практических занятий методические рекомендации

Раздел 1. Современная теоретическая концепции культуры речи.

Тема 1 Культура речи как научная дисциплина

Вопросы

Роль культуры речи в выработке навыков использования языковых средств в процессе речевого общения, в формировании сознательного отношения к их применению в речевой практике.

Культура речи среди других лингвистических дисциплин.

Раздел 2. Культура разговорной речи.

Тема 1 Понятия разговорной речи и ее особенности.

Основные признаки – спонтанность, неподготовленность.

Разговорное общение при официальных и не официальных отношениях.

Тема 2 Условия успешного общения

Согласие и достижение цели речевого общения – условие успешности речевого общения (заинтересованность в собеседнике, настроенность на собеседника, умение слушателя проникнуть в коммуникативный замысел собеседника, эмоциональное отношение к предмету речи, употребление афоризмов, пословиц, учет внешних обстоятельств (на улице, в аудитории, по телефону, записка) знания норм речевого этикета).

Тема 3 Жанры речевого общения.

Рассказ (передача сведений из прошлого с оценкой резюме, оценка событий и фактов). Письмо (есть традиционные формы приветствия и прощания) частота переписки зависит от отношений участников переписки, актуальность для адресата, регулярностью.

Записка (краткое содержание)

Дневник (текст адресованной разговорной речи. Виды дневников: творческий, ученический, записная книжка, рабочая тетрадь).

Тема 4 Этика речевого общения.

Приветствие. Этикетные формулы.

Эвфемизация как поддержание культурной атмосферы общения. Вы-общение и Ты-общение.

Перебивание и встречные реплики

Раздел 3. Ораторское искусство

Тема 1 Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.

Художественно-беллетристский стиль (богатый литературный язык; средства художественного выражения, разнообразная лексика, грамматический строй со сложной системой морфологических и синтаксических типов)

Разговорный стиль (сфера бытовых и профессиональных отношений, обслуживает неподготовленные, не официальные отношения).

Структура ораторской речи.

Подготовка ораторской речи (тема, цель, контингент слушателей, обстановка. Подбор теоретического и практического материала. Репетиция. Произношение).

Тема 2 Культура научной и профессиональной речи.

Полифункциональная формация языка (для хранения знаний, получения знаний, передача информации).

Полиструктурная языковая система и ее модели (язык техники, науки, язык производства, политический язык, язык химии, язык медицины).

Термин является смысловым ядром. Соответствие терминологии требованиям литературного языка.

Унификация – работа по приведению терминологии в соответствии с нормами литературного языка и государственными стандартами на термины ГОСТ.

Тема 3 Речевой этикет в дефектологии

Этика речевого общения.

Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.

Критерии оценки:

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

«хорошо» - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

«удовлетворительно» - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал.

«неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Оценочные материалы по дисциплине «Основы речевой культуры дефектолога»

1. Оценочные материалы для текущего контроля

Контрольная работа

Раздел 1. Современная теоретическая концепции культуры речи.

Тема 1 Культура речи как научная дисциплина

1. Краткие сведения из истории.
2. Основные признаки культуры речи как языковедческой дисциплины.
3. Определения основных понятий.
4. Предмет, задачи и методы исследования.
5. Основные подходы к изучению современных проблем русского языка и культуры речи.
6. Роль культуры речи в выработке навыков использования языковых средств в процессе речевого общения, в формировании сознательного отношения к их применению в речевой практике.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, использует в ответе материал дополнительной учебной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на поставленные вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями и ошибками выполняет практические работы.

1.2 Опрос

Раздел 1. Современная теоретическая концепции культуры речи.

Тема 1 Культура речи как научная дисциплина

1. Взаимосвязь культуры речи с другими науками. (лингвистика, лексикология, морфология, синтаксис, риторика, фразеология, этика)
2. Дать определение культуры речи.
3. Языковая литературная норма. Эволюция литературной нормы.
4. 5 важнейших составных частей классической риторики.
5. Виды словарей, рекомендуемые нормы правильной речи.
6. Компоненты правильной речи.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины, владеет знаниями о речевой культуре, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по теме и методической литературе.

Тема 3 Жанры речевого общения.

1. Беседа как жанр речевого общения.
2. Разговор как жанр речевого общения и его виды.
3. Спор как жанр разговорной речи.
4. Рассказ как жанр разговорной речи.
5. История как жанр разговорной речи.
6. Общее в жанрах «письмо» и «записка».
7. Дневники («записная книжка», рабочая тетрадь»)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и жанры общения, владеет знаниями об обязательной и дополнительной литературе. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по теме и методической литературе.

Раздел 2. Культура разговорной речи.

Тема 1 Понятия разговорной речи и ее особенности.

1. Разговорная речь и ее кодификация.
2. Признаки разговорной речи.
3. Формы разговорной речи (диалог, монолог, полилог).
4. Условия для успешного речевого общения.
5. Этикет речевого общения.
6. Причины коммуникативных неудач.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и принципы успешного речевого общения, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по теме и методической литературе.

Презентации

Раздел 2. Культура разговорной речи.

Тема 1 Понятия разговорной речи и ее особенности.

1. Определение разговорной речи.
2. Особенности разговорной речи.
3. Кодификация.
4. Основные признаки – спонтанность, неподготовленность.
5. Разговорное общение при официальных и не официальных отношениях.

Тема 2 Условия успешного общения

1. Нюансы поведения. Формы разговорной речи (монолог, диалог, полилог).
2. Согласие и достижение цели речевого общения – условие успешности речевого общения (заинтересованность в собеседнике, настроенность на собеседника, умение слушателя проникнуть в коммуникативный замысел собеседника, эмоциональное отношение к предмету речи, употребление афоризмов, пословиц, учет внешних обстоятельств (на улице, в аудитории, по телефону, записка) знания норм речевого этикета.
3. Причины коммуникативных неудач.
4. Речевые стратегии. Пример диалога поиска делового партнера.
5. Речевые тактики. Пример диалога с тактикой отказа.
6. Речевые приемы. Пример привлечения внимания собеседника.

Тема 3 Жанры речевого общения.

1. Беседа (обмен мнениями, обмен сведениями, бесцельный обмен мнениями)
2. Разговор (информативный разговор, предписывающий разговор – приказы, советы, рекомендации убеждения, разговор – межличностных отношений).
3. Спор (обмен мнениями с целью принятия решения или выяснения истины).
4. Рассказ (передача сведений из прошлого с оценкой резюме, оценка событий и фактов).
5. Письмо (есть традиционные формы приветствия и прощания) частота переписки зависит от отношений участников переписки, актуальность для адресата, регулярностью.
6. Записка (краткое содержание)

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он представил достаточно полную и развернутую презентацию в рамках исследуемой проблемы, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Помимо теоретического материала включает в презентацию видео и аудиоматериалы.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам содержания презентации, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал, осуществить отбор и анализ материала, включаемого в презентацию по исследуемой проблеме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который представил презентацию, но соответствующую заявленным требованиям или представил не авторскую презентацию не освоил основного содержания проблемы, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Доклад

Раздел 2. Культура разговорной речи.

Тема 4 Этика речевого общения.

1. Речевое общение (Уст-е контакта, жесты, взгляды, улыбка)
2. Речевой этикет (Правила должного речевого поведения основанных на нормах морали, национально-культурных традициях)
3. Приветствие. Этикетные формулы.
4. Эвфемизация как поддержание культурной атмосферы общения.
5. Вы-общение и Ты-общение.
6. Перебивание и встречные реплики.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний в рамках тематики доклада, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Для представления доклада применяет аудио и видеоматериалы.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам доклада, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания доклада, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Собеседование

Раздел 3. Ораторское искусство

Тема 1 Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.

1. Структура ораторской речи.
2. Подбор теоретического и практического материалов
3. Подготовка ораторской речи.
4. Репетиция
5. Социально-бытовое красноречие.

- б. Гомилетика – духовное красноречие.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями об основных особенностях ораторской речи, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал. оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Тема 2 Культура научной и профессиональной речи.

1. Носители «языка специальных целей».
2. Основные черты «языка специальных целей»
3. Основные черты «языка профессий»
4. Основные лингвистические черты специального языка
5. Термин как смысловое ядро.
6. Реферирование и аннотирование научной литературы.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями об основных особенностях воспитания и его критериях, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал. оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

1.5. Разработка планирования работы по развитию речи

Раздел 3. Ораторское искусство

Тема 3 Речевой этикет в дефектологии

1. Составьте план своего выступления на семинаре по теме «Профессиональная терминология логопеда и особенности ее употребления»

2. Составьте план выступления «Употребление современной профессиональной лексики, обозначающей названия групп детей с ОВЗ»

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями об основных особенностях профессиональной лексики, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Примерный перечень вопросов для экзамена

1. Культура речи как раздел филологической науки и речевое мастерство.
2. История развития риторики и культуры речи как научной дисциплины.
3. Ведущие аспекты культуры речи - нормативный, этический, коммуникативный.
4. Типы речевой культуры носителей литературного языка.
5. Понятие языковой нормы. Языковые единицы, имеющие варианты.
6. Языковые единицы, находящиеся за рамками литературного языка.
7. Типы ортологических словарей: лингвистические и энциклопедические словари.
8. Общая характеристика коммуникативных качеств речи, классификация Б.Н. Головина.
9. Правильность как основное коммуникативное качество речи.
10. Нормы произношения и ударения. Причины появления акцентологических вариантов.
11. Морфологические и синтаксические нормы.
12. Нормы словообразования. Детские неологизмы, авторские окказионализмы.
13. Точность как коммуникативное качество речи.
14. Логичность как коммуникативное качество речи. Логичность предложения и логичность текста.
15. Богатство как коммуникативное качество речи. Тавтология и плеоназм.
16. Чистота как коммуникативное качество речи. Условия реализации.
17. Уместность как коммуникативное качество речи. Уместность ситуативная и контекстуальная.
18. Выразительность как коммуникативное качество речи. Фигуры и тропы.
19. Реализация коммуникативных качеств речи в процессе профессионального общения дефектолога.
20. Вербальные и невербальные средства общения.
21. Риторика как наука, искусство, учебный предмет. Этапы развития риторики.
22. Риторические навыки и умения (отбор литературы, изучение литературы, составление плана, написание текста речи, самообладание перед слушателями, ориентации во времени).
23. Этапы подготовки речи.

24. Ораторская речь, ее роды и виды. Культура полемической речи.
25. Речевой этикет: понятие, речевые нормы.
26. Особенности построения публичного выступления дефектолога с целью проведения просветительской работы с лицами с ОВЗ и их семьями.
27. Культура речи и общая культура человека.
28. Письменная и устная речь.
29. Культура слушания.
30. Культура чтения.
31. Понятие нормы русского языка.
32. Основные словари русского языка. Норма и целесообразность.
33. Изменение словарного состава языка (заимствования, историзмы, неологизмы)
34. Лексическое значение, способы объяснения лексического значения слов
35. Синтаксические нормы.
36. Понятие стиля.
37. Научный стиль, его особенности.
38. Жанры научного стиля.
39. Официально-деловой стиль, его особенности.
40. Жанры официально-делового стиля.
41. Язык деловых документов.
42. Деловой этикет.
43. Реклама как вид делового стиля.
44. Публицистический стиль, его особенности. Жанры публицистического стиля.
45. Ораторское искусство: возникновение и развитие.
46. Ораторская речь: подготовка, изобретение, словесное оформление.
47. Полемика. Полемические приемы.
48. Художественный стиль, его особенности.
49. Разговорно-бытовой стиль, его особенности.
50. Основные типы стилистических ошибок.

ТЕСТЫ

Тест входного контроля

1) Отметьте случаи неверного ударения в словах.

- | | | |
|--------------|--------------|-----------------|
| 1) Иконопись | 3) упрочение | 5) нефтепровод. |
| 2) ракурс | 4) щавель | 6) созыв. |

2) Отметьте те слова, в которых согласный перед выделенным е произносится твердо.

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-----------|
| 1) антитеза | 3) эстетика | 5) бассейн | 7) сонет. |
| 2) анапест | 4) эффект | 6) детектив | |

3) Отметьте существительные среднего рода.

- | | | | |
|---------|----------|----------------|---------|
| 1) пари | 3) рояль | 5) жюри | 7) фойе |
| 2) бра | 4) хиппи | 6) конференсье | |

4) Укажите правильно образованные формы существительных родительного падежа множественного числа.

- | | | |
|--------------|----------------|------------|
| 1) помидоров | 3) яблоков | 5) вафель |
| 2) армянов | 4) килограммов | 6) сапогов |

5) Какие из слов могут составить словосочетание с числительным двое.

- | | | | |
|-----------|-------------|--------------|----|
| 1) дерево | 3) тигренок | 5) студентка | 7) |
| рукавица | | | |
| 2) солдат | 4) волк | 6) сани | |

6) Укажите предложения с речевыми ошибками и исправьте их.

- 1) Голову мою шампунью.
- 2) Ученик был более способнее других.
- 3) Деревья росли на обеих берегах реки.
- 4) Библиотека оказалась в более плохом положении.
- 5) Трое девушек исполняли красивый танец.
- 6) По совету врача больной полощет горло раствором пищевой соды.

7) Выберите слова, сочетающиеся со словами: плата/оплата

- | | | |
|----------------|--------------|-------------|
| 1) перевода | 3) за проезд | 5) счета |
| 2) за квартиру | 4) векселя | 6) за страх |

8) Исправьте ошибки, запишите правильный вариант предложения.

- 1) Участники конференции целеустремленно стремятся к победе.
- 2) Нужно принять девственные меры.
- 3) Он вздохнул несколько раз в себя и разулыбался.
- 4) Он изо всех сил старается произвести на Софью внимание.

9) Объясните значение слов (синонимом или словосочетанием).

- | | | |
|-----------|----------------|---------------|
| 1) имидж | 2) имитировать | 3) адекватный |
| 4) невежа | 5) дискуссия | |

10) В каких словах в приставке пишется "е";

- | | | |
|---------------------|-----------------|--------------------|
| 1) пр...хорошенькая | 3) пр...открыть | 5) пр...нарядиться |
| 2) пр...брежный | 4) пр...одолеть | 6) пр...образовать |

11) В каких словах на месте пропуска пишется ё.

- | | | |
|---------------|---------------|--------------|
| 1) ш...пот | 3) ш...рох | 5) клоч...к |
| 2) ц...котуха | 4) ш...лковый | 6) печ...ный |

12) В каких словах пишется –нн-.

- | | | |
|-----------------|----------------|----------------|
| 1) серебря...ый | 3) безымя...ый | 5) потеря...ый |
|-----------------|----------------|----------------|

2) купле...ый

4) жаре...ый

б) сови...ый

Ключ к тесту входного контроля

1) – 3,4,5

2) – 1,3,6,7

3) – 1,2,5,7.

4) – 1,4,5.

5) – 2,3,6,7.

б) – 1 – шампунем,

2 – способнее других (более способный, чем другие)

3 на обоих (двух) берегах

5 – три девушки, три

7) – плата 2,3,6 оплата – 1,4,5.

8) 1) Участники конференции целеустремленно стремятся к победе. (избавиться от тавтологии)

2) Нужно принять девственные меры. (действенные или др. синоним)

3) Он вздохнул несколько раз в себя и разулыбался. (вдохнул)

4) Он изо всех сил старается произвести на Софью внимание. (произвести впечатление)

9) Объясните значение слов (синонимом или словосочетанием).

1) имидж - Представление о чьем-н. внутреннем облике, образе.

2) имитировать - подражать, воспроизводить

3) адекватный - Вполне соответствующий, совпадающий, тождественный.

4) невежа - Грубый, неучтивый человек.

5) дискуссия - Спор, обсуждениекакого-н. вопроса на собрании, в печати, в беседе

10) – 1,4,6.

11) – 1,4,6.

12) – 2,3,5.

Тест промежуточного контроля знаний

1. Понятие норма применимо...

1) к языку в целом

2) к литературному языку

3) к языку художественной литературы

4) к письменной форме языка

2. Нелитературный вариант языка, свойственный определенной социальной группе людей, объединенных общими интересами, родом деятельности –

1) диалект

2) просторечие

3) жаргон

4) разговорный стиль

3. Речевая ситуация – это ...

1) контекст высказывания

2) совокупность условий общения

3) цель общения

4. Уровень языка, элементами которого являются слова и фразеологизмы - ...

1) фонетический

2) морфологический

3) лексический

4) синтаксический

5. Такое качество речи, при котором употребление слов в речи строго соответствует их значениям –

1) правильность, 2) логичность, 3) точность, 4) чистота, 5) выразительность

6. Орфоэпические нормы регламентируют

- 1) сочетаемость слов
- 2) произношение слов
- 3) написание слов
- 4) постановку знаков препинания

7. В каких словах пишется буква –ё (соответствующая звуку [o])?

- | | | |
|----------------|------------|------------------|
| 1) бытие | 2) оседлый | 3) новорожденный |
| 4) маневренный | 5) осетр | 6) приведший |

8. В каких словах согласный перед –е произносится твердо?

- | | | | |
|-----------|----------|-----------|--------------|
| 1) бизнес | 2) декан | 3) дебаты | 4) шинель |
| 5) кодекс | 6) кредо | 7) термин | 8) диспансер |

9. Выберите слова с ударением на третьем слоге.

- | | | | |
|----------------|------------------|----------------|----------------|
| 1) алфавит | 2) каталог | 3) красивее | 4) ходатайство |
| 5) усугубить | 6) премированный | 7) бензопровод | 8) диспансер |
| 9) обеспечение | 10) намерение | 11) баловать | 12) жалюзи |

10 Выберите правильные формы Р.п. мн.ч. (много чего? кого?)

- | | | | | |
|--------------|-------------|--------------|-------------|-----|
| 1) помидоров | 2) сплетней | 3) полотенец | 4) партизан | 5) |
| грузинов | | | | |
| 6) носков | 7) долей | 8) туфлей | 9) грамм | 10) |
| простынь | | | | |

11 Выберите существительные с правильным образованием формы множественного числа.

- | | | | |
|--------------|------------|--------------|---------------|
| 1) выборы | 2) сорта | 3) катеры | 4) редактора |
| 5) директора | 6) тренера | 7) аэропорты | 8) контейнеры |

12 Определите род имен существительных, составьте и запишите с ними словосочетания (прилагательное+существительное).

Бандероль, пари, конференсье, табу, какаду, кашне, авеню, Хоккайдо, Хуанхэ.

13 Выберите предложения с нарушением грамматической нормы.

- 1) В этом месте море более глубже.
- 2) Значительно быстрее развивается машиностроение.
- 3) Докторша опоздала на прием.
- 4) Мы купили белую тюль.
- 5) Он увидел огромный котлован.

14 Запишите числа, данные в скобках, словами.

- | | | |
|-------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| 1) к (253) прибавит 15, | 2) около (780) километров, | 3) лайнер с (465) пассажирами. |
|-------------------------|----------------------------|--------------------------------|

15 Выберите словосочетания с правильными формами числительных.

- 1) недостает полутора листа листов
- 2) у обеих очков
- 3) на обоих берегах
- 4) трое тигров
- 5) к сорок одному кусту
- 6) пятеро волчат
- 7) о девяноста трех мешках
- 8) с обеими студентками

16 Поставьте существительное в нужном падеже. Запишите словосочетания.

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1) беспокоиться (мать) | 2) предупредить (опасность), |
| 3) восхищаться (пейзаж), | 4) отзыв (книга), |
| | 5) заведующий (магазин). |

17 Выберите предложения с правильным употреблением деепричастного оборота.

- 1) Сергей Эфрон, вернувшись на Родину, продолжил творческую деятельность.
- 2) Читая этот рассказ, создается впечатление, что Куприн сам был шахтером.
- 3) Прочитав о боях, мне сразу же представилась вся эта картина.
- 4) Переходя дорогу, будьте внимательны.
- 5) Встретившись с Хлебниковым, в душе Романова наступил перелом.
- 6) Рассматривая редакционную почту, его внимание привлекло письмо одного студента.

18 В каких словах пишется непроизносимый согласный?

- | | | | |
|----------------|--------------|--------------|------------------|
| 1) доблес..ный | 2) опас..ный | 3) ужас..ный | 4) чу...ствовать |
|----------------|--------------|--------------|------------------|

- 5) уча..ствовать б) завис..ливый 7) облас..ной 8) искус..ный

19 Пишется буква О.

- 1) усл..жнить 2) дор..сти 3) оз..рение 4) погл..щать
5) заг..рать б) прик..саться 7) насл..ждение 8) покл..нился

20 Пишется буква – С.

- 1) бе..численный 2) бе..вкусный 3) и..подлобья 4) не..держанный
5) ни..ший б) бе..брежный 7) бе..ценный 8) во..двигнуть

21 Пишется буква – Ы.

- 1) пред..стория 2) ц..стерна 3) транс..ранский 4) без..дейный
5) лисиц..н б) меж..гровой 7) интеграц..я 8) воз..меть

22 В каком ряду во всех словах пишется Ы.

- 1) распахнуть настез.., отсветы пожарищ.., уберец...ся от гнева
2) волосы до плеч.., поднимается смерч.., испечеш.. пирог
3) умнож..те на два, встретил молодеж.., пустился вскач..
4) нужна мелоч.., кактус колюч.., назнач..те директором

23 В каком ряду все слова с НЕ пишутся слитно?

- 1) (не)высоко взлететь, а низко; очень (не)красивый зонт; (не)исправимый дефект
2) (не)обладающий тактом, (не)официальный источник, афиши (не)расклеены
3) (не)распечатанное письмо, (не)слушая оппонентов, (не)сколько человек
4) вижу (не)кошениый луг; дело (не)легкое, но интересное; (не)решительностьхарактера.

24 В каком ряду все слова пишутся с –НН (удвоенной -ни).

- 1) маза...ая печь, испуга..ый заяц, соломе..ая шляпа
2) отчая..ый крик, тка..ая золотом скатерть, карти..ая галерея
3) кале..ые в печи орехи, лебеди..ая песня, увере..ый взгляд
4) пенсио..ый возраст, дети избалова..ы няней, рискова..ый поступок

25 Пишется буква –Е.

- 1) стро..шь 2) бор..шься 3) посе..нный хлеб 4) прикле..шь
5) стрел..ный б) разве..шь 7) ненавиd..вший 8) раста..т

26 В склонении какой фамилии допущена ошибка?

(Письмо от...)

- 1) Ольги Рудер
3) Анатолия Долгих
2) Антона Станюкевич
4) Булата Окуджавы

Ключи к тесту промежуточного контроля знаний

- 1) 2
2) 3
3) 2
4) 3
5) 3
6) 2
7) 3, 4, 5
8) 1, 5, 6, 8
9) 1, 2, 6, 8, 9, 11, 12
10) 1, 3, 4, 6, 7, 10
11) 1, 2, 5, 7, 8
12) Бандероль (ж.р.), пари (ср.п.), конференсье (м.р.), табу (ср.р.), какаду (м.р.), кашне(ср.р.), авеню (ж.р.), Хоккайдо (м.р.), Хуанхэ (ж.р.).
13) 1, 3, 4
14) 1) к (253) двумстам пятидесяти трем прибавит 15, 2) около (780) семисот восьмидесятикилометров, 3) лайнер с (465) четырьмястами шестьюдесятью пятью пассажирами.
15) 1, 3, 6, 7, 8
16) 1) беспокоиться о матери, 2) предупредить об опасности, 3) восхищаться пейзажем,
4) отзыв о книге, 5) заведующий магазином.
17) 1, 4

- 18) 1, 4, 6, 7
- 19) 1, 4, 5, 8
- 20) 1, 3, 4, 7
- 21) 1, 3, 5, 8
- 22) 3
- 23) 4
- 24) 2
- 25) 2, 6, 8
- 26) 2

Лист изменений рабочей программы дисциплины

№ п\п	Содержание изменений	Реквизиты документа об утверждении изменений	Дата внесения изменений
1.	Утверждена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 специальное (дефектологическое образование) № 123 от 22.02.2018 г.	Протокол заседания кафедры педагогики и психологии № 10 от «05» мая 2022 г.	05.05.2022 г.
2.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры педагогики и психологии № 15 от «22» мая 2023 г.	22.05.2023 г.
3.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры педагогики и психологии № 14 от «28» мая 2024 г.	28.05.2024 г.