

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Иванченко Ирина Васильевна
Должность: директор Филиала СГПИ в г. Железноводске
Дата подписания: 04.07.2025 16:20:22
Уникальный программный ключ:
6ed79967cd09433ac580691de3e3e95b564cf0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ» в г. Железноводске

Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой



Е.И. Пилюгина

Протокол
№ 15

от 24.06.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Логопедия (раздел: дизартрия)

(наименование учебной
дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
профиль "Логопедия"

Форма обучения

заочная

Срок освоения

4 лет 6 месяцев

Кафедра

Кафедра педагогики и психологии

**Год начала
подготовки**

2021

Железноводск, 2025 г.

Программу составил(-и): к.псих.н., доцент, Пилюгина Е.И.

Рабочая программа дисциплины "Логопедия (раздел: дизартрия)" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 123).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование профиль "Логопедия", утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025, протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Кафедра педагогики и психологии от 24.06.2025 г., протокол № 15 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой
Е.И. Пилюгина



Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой
Клименко А.В.
24.06.2025 г.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование у будущих бакалавров специального (дефектологического) образования готовности к осуществлению коррекционно-педагогической, диагностико-консультативной и профилактической деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, имеющими дизартрию.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- формировать у студентов теоретические представления о механизмах этиологии и патогенезе дизартрии;
- познакомить студентов с дифференциальной диагностикой различных форм дизартрии;
- создать условия для овладения студентами технологиями обследования детей с дизартрией и направлениями логопедической работы при дизартрии.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.05

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Коррекционно-логопедическая работа с детьми с нарушениями эмоционально-волевой сферы

Курсовые работы по модулю "Модуль 11. Организация работы логопеда в школе"

Логопедия (раздел: алалия)

Логопедия (раздел: афазия)

Логопедия (разделы: дислексия, дисграфия)

Логопедия (разделы: нарушение темпа речи, заикание)

Логоритмика

Методика организации волонтерской деятельности

Методика преподавания русского языка и литературы (специальная)

Методика работы вожатого в детско-юношеской организации

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Преодоление дизорфографии у младших школьников с нарушениями речи

Проектирование индивидуального образовательного маршрута для детей с ограниченными возможностями здоровья

Проектирование коррекционно-развивающих и дополнительных образовательных программ для детей с нарушениями речи

Проектирование основных общеобразовательных программ для детей с нарушениями речи

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Производственная практика (педагогическая практика)

Производственная практика (педагогическая)

Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))

Технология формирования и коррекции навыков письма и чтения у младших школьников с нарушениями речи

Технология формирования темпо-ритмической организации речи при заикании

Формирование речевой готовности к школьному обучению детей с тяжелыми нарушениями речи

Экзамены по модулю "Модуль 10. Нарушения применения средств общения"

Экзамены по модулю "Модуль 11. Организация работы логопеда в школе"

Экзамены по модулю "Модуль 12. Нарушения речи органического генеза"

Экзамены по модулю "Модуль 9. Проектирование образовательных программ"

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную	ОПК-3.1 Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе,
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов	ОПК-5.1 Знает основы логопедической, психологической и педагогической диагностики;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: причины и механизмы нарушения звукопроизношения и просодической стороны речи при дизартрии; классификацию дизартрий у детей и взрослых; виды двигательных нарушений, обуславливающие дизартрию; структуру речевого дефекта при дизартрии у взрослых и детей; диагностические критерии для определения типа дизартрических нарушений; последовательность этапов логопедического обследования лиц с дизартрией; методы логопедической работы с детьми и взрослыми, имеющими дизартрию; предупреждение нарушений письма и чтения у детей с дизартрией.	уметь: проводить психолого-педагогическое и логопедическое обследование; изучать медицинскую, педагогическую и логопедическую документацию; выявлять речевые нарушения и определять структуру их дефекта; диагностировать речевые нарушения и определять первичность и вторичность ведущего нарушения при дизартрии; определять специфические психологические особенности у лиц с речевыми нарушениями; консультировать родителей, имеющих детей с различными дефектами, включающими речевые расстройства — дизартрию; определять вид и тип специального коррекционно-образовательного учреждения для разных групп детей с речевыми отклонениями; включать в комплексную медико-психолого-педагогическую работу с детьми, страдающими различными речевыми нарушениями разного возраста (начиная с младенческого периода); пропагандировать логопедические занятия, необходимые для профилактики своевременных речевых нарушений.	владеть: методиками логопедического и психолого-педагогического обследования лиц с дизартрией; умением составлять протоколы обследования речи, моторных функций и просодической стороны речи; приёмами нормализации мышечного тонуса и подвижности артикуляционного аппарата, развития физических характеристик голоса, фонационного и речевого дыхания; приёмами нормализации звукопроизводительной и просодической сторон речи; методиками развития лексико-грамматической стороны речи у детей; методиками подготовки детей к обучению в школе.
--	---	--

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные (-ых) единиц (-ы) (144), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	6	6	6	6
Практические	8	8	8	8
Консультации	2	2	2	2
Контактная работа на промежуточную аттестацию	0,5	0,5	0,5	0,5
Итого ауд.	14	14	14	14
Контактная работа	16,5	16,5	16,5	16,5
Сам. работа	119	119	119	119
Часы на контроль	8,5	8,5	8,5	8,5
Итого	144	144	144	144

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1.					
1.1	Основные представления об этиопатогенетических механизмах дизартрий /Тема/	2	0			
1.2	Основные представления об этиопатогенетических механизмах дизартрий /Лек/	2	2	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	
1.3	/Ср/	2	8	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	
1.4	Характеристика различных форм дизартрии /Тема/	2	0			
1.5	Характеристика различных форм дизартрии /Лек/	2	2	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	
1.6	Характеристика различных форм дизартрии /Пр/	2	4	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	

1.7	/Ср/	2	31		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	
1.8	Технологии обследования детей с дизартрией /Тема/	2	0			
1.9	Технологии обследования детей с дизартрией /Лек/	2	2	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	
1.10	/Ср/	2	41		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	
1.11	Направления логопедической работы при дизартрии /Тема/	2	0			
1.12	Направления логопедической работы при дизартрии /Пр/	2	4	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	
1.13	/КПА/	2	0,5			
1.14	/Конс/	2	2			
1.15	/Ср/	2	39		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	
	Раздел 2. Промежуточная аттестация					
2.1	Промежуточная аттестация /Тема/	2	0			
2.2	Промежуточная аттестация /Экзамен/	2	0			

* - Тема изучается с учетом профессиональной направленности

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»

Описание критериев оценивания

Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	--	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата;

выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л1.1	Шашкина Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 215 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/541107
Л1.2	Бабина Г. В., Белякова Л. И., Идес Р. Е. Логопедия. Дизартрия [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - Москва: МПГУ, 2016. - 104 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/106004

9.1.2. Дополнительная литература

Л2.1	Борозинец Н. М., Шеховцова Т. С. Логопедические технологии [Электронный ресурс]: учебное пособие. направление подготовки – 050700.62. специальное (дефектологическое) образование. профиль подготовки «логопедия». бакалавриат. - Ставрополь: СКФУ, 2014. - 256 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/155371
Л2.2	Градова Г. Н. Дизартрия: От теории к практике [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Архангельск: САФУ, 2016. - 104 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/161700

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonlime.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru

Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.

Методические материалы по дисциплине

«Логопедия (раздел: дизартрия)»

1. Планы лекционных занятий

Тема 1. Основные представления об этиопатогенетических механизмах дизартрий

Вопросы:

1. Определение дизартрии.
2. Краткие исторические сведения по проблемам дизартрий.
3. Статистические сведения о распространенности дизартрических нарушений.

Этиология и патогенез дизартрии.

4. Симптоматика дизартрии.
5. Структура дефекта при дизартрии.
6. Степень выраженности дизартрии.
7. Анатомо-физиологические механизмы устной речи

Тема 2. Характеристика различных форм дизартрии

Вопросы:

1. Критерии клинических и психолого-педагогических классификаций дизартрий.
2. Понятие о структуре речевого дефекта при дизартрии.
3. Основные симптомы дизартрии.
4. Психолингвистические аспекты дизартрии.
5. Клинико-психологическая характеристика детей с дизартрией.
6. Псевдобульбарная дизартрия.
7. Бульбарная дизартрия.
8. Экстрапирамидная (подкорковая) дизартрия.
9. Корковая дизартрия.
10. Мозжечковая дизартрия.

Тема 3. Направления логопедической работы при дизартрии

Вопросы:

1. Принципы и задачи логопедической работы при дизартрии.
2. Основные этапы логопедической работы при дизартрии.
3. Методы логопедической работы при дизартрии.
4. Логопедическая работа при различных формах дизартрии.

Методические рекомендации для подготовки к лекционным занятиям:
студентам рекомендуется заранее ознакомиться с темой лекции, выписать в рабочие тетради основные понятия и проанализировать их.

Формы и методы проведения занятия, виды учебной деятельности студентов: лекция-дискуссия, конспектирование, обсуждение основных вопросов.

Интерактивные формы организации занятия: интерактивная лекция, тематическая дискуссия.

2. Планы практических занятий и методические рекомендации

Тема 2. Характеристика различных форм дизартрии

Практическое занятие 1.

Псевдобульбарная дизартрия.

Основные понятия: парез, паралич, центральные двигательные нейроны, пирамидный путь, проводящая система мозга, атония, корковый, патогенетический, псевдобульбарный паралич, гиперрефлексия, патологические рефлексy, спастический паралич, анартрия.

Основные вопросы:

1. Спастический паралич как основной патогенетический механизм псевдобульбарной дизартрии.
 2. Структура речевого дефекта при псевдобульбарной дизартрии.
 3. Особенности нарушения звукопроизводительной и интонационной стороны речи при псевдобульбарной дизартрии.
 4. Особенности нарушения голоса и речевого дыхания при псевдобульбарной дизартрии.
 5. Анартрия.
- Бульбарная дизартрия.*

Основные понятия: бульбарный, паретический, продолговатый мозг, спинной мозг, двигательный нейрон, черепно-мозговые нервы, периферические двигательные нервы, периферический паралич, вялый паралич, бульбарный паралич, атрофия, атония, арефлексия, фарингиальный.

Основные вопросы:

1. Вялый паралич как основной патогенетический механизм бульбарной дизартрии.
 2. Характеристика нарушений звукопроизводительной и интонационной сторон речи.
- Подкорковая дизартрия.*

Основные понятия: экстрапирамидные пути, паркинсонизм, диспросодические расстройства, респираторная апраксия, респираторный тремор, мышцы агонисты и антогонисты, нейрофонетический, синергия.

Основные вопросы:

1. Функции базальных ядер в организации движений.
 2. Особенности звукопроизводительной стороны речи.
 3. Механизмы нарушения плавности речи при подкорковой дизартрии.
 4. Связь речевых нарушений при подкорковой дизартрии с эмоциональным состоянием.
- Корковая дизартрия.*

Основные понятия: эфферентный, афферентный, афазия, афатические расстройства, апраксия, идеаторная апраксия, кинетическая апраксия, кинестетическая апраксия, артикуляторная апраксия, оральная апраксия, постцентральный, премоторный, спастический гемипарез, мутизм, акинетический мутизм, каудальный, мезэнцефальный, диэнцефальный.

Основные вопросы:

1. Характер нарушения устной речи при эфферентной форме корковой дизартрии.
2. Характер нарушения устной речи при афферентной форме корковой дизартрии.

Практическое занятие 2.

Мозжечковая дизартрия.

Основные понятия: мозжечок, топическая диагностика, взрывной характер голоса, асинергия, адиадохокинез, дегенеративное заболевание, десинхронизация, гиперметрия, монотония, ортоклиностагическая проба, автоматизированная речь, латеральный, осцилография, интонаграфия, лобный синдром.

Основные вопросы:

1. Функции мозжечка в регуляции мышечного тонуса и равновесия.
 2. Связь мозжечка с другими структурами мозга.
 3. Особенности нарушения мышечного тонуса, двигательных рефлексов при мозжечковой дизартрии.
 4. Понятие о лобном синдроме.
 5. Характер нарушений звукопроизводительной стороны речи.
- Стёртая дизартрия.*

Основные понятия: минимальные мозговые дисфункции, синдром дефицита внимания с гиперактивностью, перинатальная энцефалопатия,

Основные вопросы:

1. Просодическая характеристика речи, механизмы невнятной речи при стёртой дизартрии.
2. Особенности формирования лексико-грамматической стороны речи у детей со стёртой формой дизартрии.

Тема 3. Технологии обследования детей с дизартрией

Практическое занятие 3.

Основные понятия: обследование, исследование, изучение, диагностика, психолого-педагогическая диагностика логопедическое обследование анамнез, катамнез, сенсорные функции, моторные функции, фонетика, фонематика, лексика, грамматика, связная речь.

Основные вопросы:

1. Логопедическое обследование: принципы, методы, этапы.
2. Изучение анамнестических сведений.
3. Обследование состояния артикуляционного аппарата.
4. Обследование мимической мускулатуры.
5. Обследование звукопроизношения.
6. Обследование лексико-грамматического строя речи.
7. Обследование просодической стороны речи.
8. Обследование фонематического восприятия.
9. Обследование сенсорных и моторных функций.
10. Психолого-педагогическая диагностика детей с дизартрией.

11. Дифференциальная диагностика клинических форм дизартрии.
12. Дифференциальная диагностика псевдобульбарной дизартрии и дислалии.
13. Дифференциальная диагностика псевдобульбарной и бульбарной дизартрии.
14. Дифференциальная диагностика экстрапирамидной дизартрии и заикания.
15. Дифференциальная диагностика корковой дизартрии и афазии

Тема 4. Направления логопедической работы при дизартрии

Практическое занятие 4.

Основные понятия: коррекция, методы формирования произношения, приёмы постановки звуков, логопедические зонды.

Вопросы:

1. Принципы коррекционно-педагогического воздействия.
2. Основные направления логопедической работы.
3. Нормализация мышечного тонуса.
4. Формирование общей и мелкой моторики.
5. Формирования артикуляционной моторики.
6. Формирование речевого дыхания и голоса.
7. Коррекция фонетической стороны речи.
8. Формирование лексико-грамматической стороны речи.
9. Развитие психических функций.
10. Особенности логопедической работы с детьми дошкольного, младшего школьного возраста и подростками с дизартрией.
11. Особенности реабилитации взрослых с дизартрией.

Методические рекомендации студентам для подготовки к практическим занятиям:

Студентам рекомендуется заранее ознакомиться с содержанием практического занятия, изучить рекомендуемую литературу, освоить основные понятия, выполнить задания для СРС в соответствии с требованиями, представленными в рабочей программе дисциплины.

Формы и методы проведения занятия: практическое занятие; воспроизводящая и систематизирующая беседы, дискуссия.

Виды учебной деятельности студентов: уточнение категорий и понятий по изучаемой теме, обсуждение основных вопросов, заслушивание докладов по отдельным вопросам и их обсуждение, выполнение письменных работ.

Интерактивные формы организации занятия: навыковый тренинг, кейс-метод.

При подготовке к практическому занятию рекомендуется:

- 1) ознакомиться с темой и планом занятия, чтобы выяснить круг вопросов, которые будут обсуждаться на занятии;
- 2) поработать с конспектом лекции по теме занятия, прочитать соответствующие разделы учебников и других источников;

3) выполнить конспект первоисточников и выделить положения и вопросы, не совсем понятные или вызывающие сомнения.

Студентам рекомендуется ознакомиться заранее с темой и целью практических занятий, со списком литературы, изучить ряд первоисточников, уяснить основные понятия, принципы и категории предмета. Большую помощь в этом может оказать конспектирование. Перед конспектированием следует внимательно изучить список вопросов, выносимых на обсуждение в ходе практического занятия. Конспектируются фундаментальные, основополагающие источники, оригинальные произведения выдающихся учёных.

При составлении конспекта не нужно конспектировать все подряд, следует выделять самое главное, познавательное, необходимое для подготовки к занятию; не рекомендуется конспектировать то, что непонятно, если во время изучения материала и конспектирования возникают вопросы или замечания, желательно их записывать. Качественно выполненный конспект позволит неоднократно его использовать, продумать и проанализировать материал заново, выстроить собственное представление о предмете, найти интересующие проблемы, понять и усвоить их, подготовиться к зачёту. Не стоит увлекаться ксерокопированием статей, книг, чужих конспектов. Не следует забывать, что память и работа бывают только своими, соответственно и знания тоже.

Кроме конспектирования, желательно, готовясь к занятиям, ознакомиться с публикациями в периодических изданиях, журналах, посвящённых изучаемой теме, а также воспользоваться Интернетом. В ходе практических занятий, высказывая свои суждения, задавая вопросы, студент не только демонстрирует свою подготовленность к занятию, но и лучше понимает и запоминает материал.

3. Задания для самостоятельной работы

Тема 1. Основные представления об этиопатогенетических механизмах дизартрий

- Составить тезауруса по дисциплине.
- Составить схему развития речи в онтогенезе
- Подготовить конспекты работ: Куссмауль А. О дизартрии. Винарская Е.Н. Дизартрия.
- Выполнить рисунки: «Мышцы лица и головы», «Мышцы языка», «Отделы головного мозга», «Строение коры больших полушарий».
- Составить таблицу «Иннервация артикуляторных мышц»
- Составить таблицу «Сравнительная характеристика нарушений речи: дизартрии, дислалии, нарушений голоса».

Тема 2. Характеристика различных форм дизартрии

- Составить словарь терминов по теме практического занятия.

- Составить аннотированный список статей по теме занятия (не менее 5 за последние 5 лет).

-Составить таблицу «Особенности нейронарушений и лингвопатологии при бульбарной, псевдобульбарной, экстрапирамидной, мозжечковой, корковой форм дизартрии)»

- Заполнить таблицу «Формы дизартрии».

Форма дизартрии	Причины	Структура дефекта	Симптоматика	Направления коррекционно-логопедической работы
Псевдобульбарная дизартрия				
Бульбарная дизартрия				
Подкорковая дизартрия				
Корковая дизартрия				
Мозжечковая дизартрия				
Стёртая дизартрия				

Тема 3. Технологии обследования детей с дизартрией

- Составить словарь терминов по теме практического занятия.

- Составить аннотированный список статей по теме занятия (не менее 5 за последние 5 лет).

- Составить схему логопедического обследования детей с дизартрией.

- Составить речевую карту.

- Сформулировать требования к анализу и интерпретации диагностических данных.

- Сформулировать варианты логопедического заключения.

- Составить развернутую анкету - опросник для родителей ребенка с дизартрией с целью сбора анамнестических данных и особенностей протекания раннего развития ребенка.

- Подготовить лексический и картинный материал для обследования звукопроизношения (по отдельным звукам).

- Подобрать упражнения для оценки и анализа подвижности органов артикуляционного аппарата и лица.

- Составить развернутую психолого-педагогическую характеристику обследованного учащегося с логопедическим заключением и перспективным планом коррекционного воздействия.

- Составить протоколы обследования детей дошкольного, младшего школьного возраста, подростков и взрослых, страдающих дизартрией. Подготовить материалы для обследования с учетом структуры дефекта, уровня речевого развития и составлением психолого-педагогической характеристики.

- Составить на основе протокола обследования развернутую психолого-педагогическую характеристику ребенка с дизартрией при ДЦП, карту логопедического наблюдения и перспективный план коррекционного воздействия.

- Составить на основе протокола обследования развернутую психолого-педагогическую характеристику ребенка с минимальными проявлениями дизартрии, карту логопедического наблюдения и перспективный план коррекционного воздействия.

- Составить таблицу сравнительных данных «Этапы логопедической работы по коррекции дизартрии у младших школьников общеобразовательной и специальной школы» с отражением в ней основных задач, моделей обучения и речевого поведения учащихся на различных этапах коррекционного воздействия.

- Составить развернутую психолого-педагогическую характеристику подростка с дизартрией.

- Составить психолого-педагогическую характеристику ребенка, подростка, взрослого с разными формами дизартрии.

- Подобрать методики психодиагностики ребенка, подростка, взрослого.

- Заполнить таблицу «Дифференциальная диагностика дизартрии от сходных речевых нарушений»:

Показатели	Дизартрия	Дислалия	Алалия
Неврологический статус			
Психолого-педагогический статус			
Общая моторика			
Мелкая моторика			
Артикуляторная моторика			
Мимика			
Дыхание			
Голос			
Фонетическая сторона речи			
Фонематическая сторона речи			
Просодическая сторона речи			
Лексико-грамматический строй			
Связная речь			

Тема 4. Направления логопедической работы при дизартрии

- Составить словарь терминов по теме практического занятия.

- Составить аннотированный список статей по теме занятия (не менее 5 за последние 5 лет).

- Составить индивидуальный план коррекционно-логопедической работы на примере конкретной формы дизартрии.
- Сформулировать требования к проведению артикуляционной гимнастики.
- Оформить альбом дидактических материалов для проведения коррекционно-логопедической работы.
- Подготовить презентацию по выбранной теме.
- Заполнить таблицу «Логопедическая работа при дизартрии».

Направления логопедической работы	Содержание логопедической работы
Общая моторика	
Мелкая моторика	
Артикуляторная моторика	
Речевое дыхание	
Голос	
Фонетическая сторона речи	
Фонематическая сторона речи	
Просодическая сторона речи	
Лексико-грамматический строй языка	
Связная речь	

- Перечислить задания, направленные на оценку уровня речевого развития.
- Составить план-конспект просмотренных занятий по коррекции дизартрии у подростков с подробным анализом.
- Составить таблицу «Этапы комплексной психолого-педагогической работы по коррекции дизартрии у взрослых».
- Составить план-конспект просмотренных занятий по коррекции дизартрии у взрослых с подробным его анализом.
- Составить таблицу «Организация логопедической помощи лицам с дизартрией».
- Подготовить текст беседы с родителями и воспитателями «О дизартрии у детей».
- Составить таблицу «Система логопедической работы по коррекции дизартрии у школьников в процессе обучения» с отражением в ней задач и краткого содержания периодов коррекционного обучения.
- Составить план-конспект просмотренного логопедического занятия по коррекции дизартрии у школьников с подробным его анализом.
- Составить таблицу «Основные направления комплексной психолого-педагогической работы с подростками, страдающими дизартрией».
- Оформить в виде таблиц основные направления комплексной лечебно-психолого-педагогической работы при дизартрии у детей, подростков, взрослых.

- Составить таблицу «Этапы логопедической работы по коррекции дизартрии у дошкольников» с отражением в ней программного содержания и коррекционных задач каждого этапа работы.
- Оформить план-конспект индивидуальных и групповых занятий с дошкольниками, страдающими дизартрией, с подробным его анализом.
- Разработать конспект логопедических занятий на различных этапах коррекционного обучения.
- Подобрать игры и упражнения для коррекции дизартрии у дошкольников и младших школьников.

Методические рекомендации студентам по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: конспектирование научной литературы, ведение словаря, сбор и анализ практического материала в периодической литературе, выполнение творческих тематических заданий. Выбор форм и видов самостоятельной работы определяются индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Самостоятельная работа при освоении дисциплины «Дизартрия» организуется в двух формах:

- аудиторная самостоятельная работа, которая реализуется при проведении практических занятий;
- внеаудиторная самостоятельная работа планируемая учебная, учебноисследовательская работа обучающихся, направленная на формирование общекультурных и профессиональных компетенций, выполняемая во внеаудиторное время по заданию преподавателя и при его методическом руководстве.

Методические рекомендации студентам при составлении тезауруса по дисциплине

Тезаурус, в общем смысле - специальная терминология, более строго и предметно - словарь, собрание сведений, корпус или свод, полномерно охватывающие понятия, определения и термины специальной области знаний или сферы деятельности, что должно способствовать правильной лексической, корпоративной коммуникации (иными словами - пониманию в общении и взаимодействии лиц, связанных одной дисциплиной или профессией).

Разработка тезауруса решает ряд задач:

- в тезаурусе фиксируются проверяемые в тестах понятия, структурированные по темам;

- помогает моделировать процессы структуризации, систематизации, конструирования и усвоения знаний.

Основной единицей тезаурусов являются термины. Термин - это слово либо словосочетание, обозначающее понятие.

Термины тезауруса должны соответствовать выбранной предметной области тезауруса. Каждый термин, внесенный в тезаурус, должен представлять отдельное понятие данной области.

В тезаурус могут быть включены следующие типы лексических единиц (терминов):

- одиночные слова (существительные, прилагательные, глаголы, наречия);
- именные словосочетания;
- сокращения слов и словосочетаний.

Падежные формы одиночных существительных следует заменять формой именительного падежа. Падежные формы опорных существительных в словосочетаниях также заменяют формой именительного падежа с одновременным изменением падежной формы согласованных определений.

В тезаурусе должно быть принято последовательное представление терминов, выраженных именами существительными и именными словосочетаниями, в формах единственного либо множественного числа в алфавитном порядке.

При наличии аббревиатур в словарь должны быть включены также соответствующие им полные формы.

Сокращения должны соответствовать требованиям стандартов на сокращения слов в библиографических описаниях.

Методические рекомендации студентам при составлении аннотированного списка литературы по теме занятия

Аннотация - краткое изложение основного содержания исходного источника информации (книги, статьи), дающее о нем обобщенное представление.

Характерными особенностями аннотации являются краткость, обобщенность ее содержания и составляется она по завершению ознакомления с содержанием исходного источника информации. Пишется она исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста. Составление аннотации представляет собой процесс аналитико-синтетической переработки первичных документов с целью их анализа и извлечения необходимых сведений. Аннотация дает читателю первичное представление о незнакомой ему публикации и тем самым помогает ему в поиске и отборе необходимой информации. Поэтому в аннотации не требуется изложение содержания произведения, в ней лишь перечисляются вопросы, которые освещены в первоисточнике. Аннотация отвечает на вопрос «О чем говорится в первичном тексте?».

Различают следующие виды аннотаций.

Справочные аннотации (описательные, информационные) характеризуют тематику издания, сообщают какие-либо сведения о нем, но не дают его критической оценки. Используются для характеристики научных, учебных, справочных материалов. Объем таких аннотаций составляет от нескольких слов до строк. Обязательными требованиями к справочным аннотациям являются четкость и простота изложения.

Рекомендательные аннотации характеризуют книгу и даже оценку ее пригодности для определенной категории читателей, с учетом уровня подготовки, возраста и других особенностей. В ней дается обоснование значимости текста: включается указание на то, почему книга (статья) будет полезна и интересна; что в книге должно привлечь внимание. Эти аннотации бывают краткими и развернутыми.

Общие аннотации характеризуют книгу в целом и рассчитаны на широкий круг читателей. Такие аннотации необходимы при предварительном знакомстве с книгой. Это дает возможность в первом приближении представить себе содержание книги, понять, окажется ли она полезной для расширения представлений об исследуемой области.

Специализированные аннотации представляют лишь определенную проблематику и рассчитаны на узкий круг специалистов. Разновидностью специализированной аннотации является аналитическая аннотация, касающаяся некоторой части содержания книги. Такая аннотация дает краткую характеристику только тех глав, параграфов и страниц, которые посвящены определенной теме. Специализированные аннотации чаще всего носят справочный характер. Кроме того, аннотации могут быть обзорными, или групповыми.

Обзорная аннотация содержит обобщенную характеристику двух и более документов, близких по тематике. Справочная обзорная аннотация объединяет сведения о том, что является общим для нескольких книг (статей) на одну тему, с уточнением особенностей трактовки темы в каждом аннотируемом произведении. В рекомендательных обзорных аннотациях отмечают различия в трактовке темы, в степени доступности и др..

При написании научных работ (курсовые работы, выпускные квалификационные работы (магистерская диссертация)) могут быть полезны справочные аннотации, поскольку они предоставляют информацию о новейших достижениях в различных областях науки и помогают экономить время на поиск и сбор научной информации.

По структуре аннотация любого вида состоит из двух частей:

- библиографического описания;
- текста аннотации.

Библиографическое описание дает исходную информацию о первичном документе. Текст аннотации дополняет информацию, данную в библиографическом описании, и включает сведения о содержании произведения печати, о его авторе и достоинствах произведения.

Текст справочной аннотации может включать следующие сведения:

- данные об авторе (социально-профессиональная принадлежность, ученая степень, звание, принадлежность к научной школе);
- форма и название аннотируемого текста;
- характеристика содержания произведения (предмет изложения и основной аспект, в котором он в данном документе рассмотрен, отличительные черты издания, оригинальность, новизна);
- научно-справочный аппарат, читательский адрес (максимально расшифрованный и уточненный);
- характеристика вспомогательных иллюстративных материалов, дополнений, приложений, справочного аппарата, включая указатели и библиографию;
- сведения о достоинствах аннотируемого произведения, взятые из других документов.

Этапы работы над аннотацией

1. Определите вид издания (монография, сборник, часто многотомного или выпуск серийного издания. Установите, какому вопросу, теме или области науки посвящено произведение.
2. Изучите документ путем вдумчивого, интенсивного чтения, в процессе которого происходит запоминание и осмысление содержания.
3. Разбейте текст на смысловые части, выделите в каждой основную мысль и сформулируйте ее своими словами.
4. Перечислите основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения. Определите значимость текста.
5. При анализе отметьте особенности полиграфического исполнения, наличие элементов научно-справочного аппарата.
6. Просмотрите предисловие, вступительную статью, примечания. Если сведений недостаточно, обратитесь к дополнительным источникам, которыми могут быть рецензии, критические статьи, историко-литературные работы. Выявить эти источники можно с помощью справочных и библиографических изданий.
7. Осуществите литературное оформление и редактирование аннотации.

Аннотация в силу своей предельной краткости не допускает цитирования, в ней не используются смысловые фрагменты оригинала. Основное содержание первоисточника передается лаконично и емко. Особенностью аннотации является использование в ней нестандартизированных оборотов речи (речевых клише).

4. Примерные темы рефератов

1. Современные представления о структуре и функциях центральной нервной системы.
2. Произвольные и непроизвольные движения, их нарушения при различных поражениях мозга.
3. Особенности псевдобульбарной дизартрии у взрослых.
4. Ритмо-интонационные особенности речи при подкорковой дизартрии.
5. Этапы развития детской речи.
6. Онтогенез общего психического развития.
7. Психолого-педагогическая характеристика детей с дизартрией.
8. Особенности раннего речевого развития детей с церебральным параличом.
9. Особенности речевого развития при минимальных дизартрических расстройствах.
10. Профилактика дизартрий у детей
11. Значение двигательных программ в формировании артикуляционного праксиса.
12. Патологические двигательные автоматизмы при дизартрии.
13. Функция базальных ядер в организации движений.
14. Роль компенсаторных установок в формировании нарушений звукопроизношения и их положительное значение.
15. Связь локализации повреждения головного мозга и типа нарушений двигательных программ.
16. Спастический паралич как основной патогенетический механизм псевдобульбарной дизартрии.
17. Особенности звукопроизносительной стороны речи, их связь с дистонией мышц речевого аппарата.
18. Значение тонических спазмов и гиперкинезов в механизме артикуляционных, голосовых и дыхательных нарушений.
19. Функции мозжечка в регуляции мышечного тонуса и равновесия.
20. Понятие о лобном синдроме.
21. Структура речевого дефекта при псевдобульбарной дизартрии.
22. Особенности нарушения звукопроизносительной и интонационной стороны речи, голоса и речевого дыхания при псевдобульбарной дизартрии.
23. Вялый паралич как основной патогенетический механизм бульбарной дизартрии.
24. Механизмы нарушения плавности речи при подкорковой дизартрии.
25. Нарушения двигательных программ при корковой дизартрии.
26. Характеристика речевых нарушений при ДЦП.
27. Анартрия при ДЦП.
28. Клинико-педагогическая характеристика детей со стёртой формой дизартрии.
29. Структура дефекта при стёртой дизартрии.
30. Особенности реабилитации взрослых с дизартрией.

Методические указания к выполнению рефератов и докладов

Реферат (от лат. *referre* - сообщать), - краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на: выбор темы; подбор литературы; подготовку плана; защиту плана; подготовку теоретической части; составление окончательного текста с указанием всех библиографических данных используемых источников; подготовку доклада; выступление с докладом.

Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата студенты выбирают самостоятельно, но если на одну тему претендует не один студент, преподаватель помогает их распределить. Список литературы к темам не дается и студенты самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться библиотекой учебного заведения.

Важно учитывать, что написание реферата требует от студентов определенных усилий, и они нуждаются в постоянной помощи.

Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой по выбранной теме, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д.

Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, - как форму проявления им соответствующей памяти, творческого воображения при выполнении учебного задания. Наличие плана реферата служит контролю за ходом работы и предостерегает от формального отношения к ней, от формального переписывания текстов из первоисточников.

Качество оформления реферата значительно повышается, если он имеет титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата.

Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 × 297 мм). Шрифт Times New Roman, размер 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих параметров страницы: верхний - 2 см, нижний - 2 см, левый - 3 см, правый - 1,5 см. Нумерация страниц производится сверху листа, от центра. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на «научообразность». Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Впрочем, это правило касается всех академических работ, в том числе дипломных работ.

От бездумного компилирования (от лат. *compilatio*, букв. - ограбление) составления сочинений на основе чужих исследований или чужих произведений без самостоятельной обработки источников, студента - исследователя предостерегает также то, что объем реферата не должен превышать 20 страниц. Ограничение объема реферата настраивает Вас на глубокое осмысливание прочитанного и тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса.

Важнейший этап - отработка готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение реферата требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить

главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Темы рефератов по курсу не совпадают с основными вопросами занятий, а дополняют их.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы студента, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании студентом-оппонентом изучаемой проблемы. Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие студенты имеют право уточнить или опровергнуть какое - либо утверждение. Преподаватель предлагает любому студенту задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Такая методика исключает предварительное распределение вопросов, сужающих круг студентов, которые могли бы выступить.

Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему. Это более сложная работа, требующая навыков работы с литературой. Студент должен не только выбрать тему доклада, исходя из своих интересов, но и суметь подобрать литературу, выбрать из нее наиболее существенное, переложить своими словами и изложить в определенной логике. Доклад должен быть с научным обоснованием, доказуем, связан с конкретными жизненными фактами, иметь иллюстративный материал. Количество литературы намного больше, чем в реферате, и сам объем работы гораздо шире и глубже.

Необходимо, чтобы студент мог выступить на заседании кружка, на семинарском занятии. Написание доклада является достаточно сложной работой и требует уже сформировавшихся умений и навыков работы с литературой, особой мыслительной деятельности, знаний правил оформления.

Доклад требует плана, по которому он выполняется. План должен быть предпослан самому содержанию и отражать его. Кроме того, студент, приступая к составлению доклада, должен иметь конспекты литературных источников по изучаемой проблеме. При оценке доклада учитываются его содержание, форма, а также и культура речи докладчика.

5. Примерные темы для разработки презентации

1. Принципы коррекционно-педагогического воздействия при дизартрии.
2. Этапы работы коррекционно-логопедической работы при дизартрии.
3. Методики коррекционно-логопедической работы при псевдобульбарной дизартрии.
4. Методики коррекционно-логопедической работы при бульбарной дизартрии.
5. Методики коррекционно-логопедической работы при корковой дизартрии.
6. Методики коррекционно-логопедической работы при подкорковой дизартрии.
7. Методики коррекционно-логопедической работы при мозжечковой дизартрии.
8. Методики коррекционно-логопедической работы при стёртой форме дизартрии.

9. Методики коррекционно-логопедической работы с детьми, страдающими детским церебральным параличом.
10. Нормализация мышечного тонуса при дизартрии.
11. Формирование общей и мелкой моторики при дизартрии.
12. Формирования артикуляционной моторики при дизартрии.
13. Формирование речевого дыхания и голоса при дизартрии.
14. Коррекция фонетической стороны речи при дизартрии.
15. Формирование лексико-грамматической стороны речи при дизартрии.
16. Развитие психических функций при дизартрии.
17. Типы учреждений, предназначенных для детей с нарушениями речевого развития.
18. Принципы коррекционного обучения детей с дизартрией.

Методические рекомендации по разработке презентации по теме

Презентация по теме разрабатывается в программе MS Power Point. Структура презентации:

№ кадра	Содержание кадра	Примечания
1	Презентация по теме «.....» Разработал студент ... курса группы... ФИО Дата разработки	Цвет шрифта должен быть контрастным по отношению к фону кадра. Применяемые цвета должны быть психологически комфортными для зрительного восприятия. Размер шрифта – не менее 14pt.
2	Структура ресурса.	Студент самостоятельно определяет количество и название законченных в смысловом отношении частей ресурса, которые будут представлены (план лекции).
3....n	Тексты определений, перечни функций, свойств, признаков и т.п., структурные блок-схемы.	Наличие гиперссылок приветствуется и повышает оценку ресурса.
Закл.	Заключительный кадр должен содержать перечень источников, по которым можно более детально изучить представляемую тему.	В перечне должно быть указано 5 источников. Три источника - названия учебников (книг) с точным указанием страниц, на которых раскрывается содержание представляемой темы. Два других источника - ссылки на Интернет-ресурсы по представляемой теме.

Количество кадров презентации студент определяет самостоятельно, однако содержательная часть презентации (кадры 3....n) должна содержать не менее 7 кадров.

**Оценочные материалы по дисциплине
«Логопедия (раздел: дизартрия)»**

1. Оценочные материалы для текущего контроля

1.1. Тестовые материалы

1. Выбрать два правильных ответа

Какие из указанных нарушений являются ведущими в структуре дефекта при дизартрии?

- а) нарушения звукопроизношения;
- б) нарушения просодической стороны речи;
- в) нарушения грамматического оформления речевого высказывания;
- г) нарушения лексической стороны речи.

2. Выбрать один правильный ответ

Чем обусловлена степень тяжести проявления дизартрии?

- а) нарушениями анатомического строения речевого аппарата;
- б) степенью повреждения нервной системы;
- в) особенностями речевой среды;
- г) наличием гиперкинезов.

3. Выбрать два правильных ответа

При гипотонии мышц артикуляционного аппарата отмечается:

- а) гиперсаливация;
- б) спазм мышц языка;
- в) открытая назальность;
- г) наличие гиперкинезов.

4. Выбрать один правильный ответ

Основной фонетической особенностью при гипертонусе мышц артикуляционного аппарата является:

- а) тотальное озвончение звуков;
- б) тотальное смягчение звуков;
- в) тотальное озвончение звуков;
- г) тотальное оглушение звуков.

5. Выбрать два правильных ответа

Для дистонии мышц артикуляционного аппарата характерны:

- а) агнозия;

- б) тремор;
- в) гиперметрия;
- г) апраксия.

6. *Выбрать два правильных ответа*

Периферический паралич характеризуется:

- а) повышением мышечного тонуса;
- б) арефлексией;
- в) атрофией;
- г) гиперметрией.

7. *Выбрать два правильных ответа*

Для центрального паралича характерно:

- а) усиление мышечного тонуса;
- б) снижение мышечного тонуса;
- в) усиление безусловных рефлексов;
- г) снижение безусловных рефлексов.

8. *Выбрать два правильных ответа*

Структура речевого дефекта при дизартрии включает в себя:

- а) трудности произвольной регуляции артикуляционных движений;
- б) нарушение анатомического строения органов артикуляции;
- в) гиперкинезы;
- г) непостоянство мышечного тонуса.

9. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность этапов формирования фонематического восприятия:

- 1) узнавание неречевых звуков;
- 2) различение высоты, силы тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;
- 3) различение слов, близких по своему звуковому составу;
- 4) дифференциация слогов;
- 5) дифференциация фонем;
- 6) развитие навыков элементарного звукового анализа.

10. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность автоматизации звуков:

- 1) в открытых слогах (звук в ударном слоге);
- 2) в обратных слогах;
- 3) в закрытых слогах;
- 4) в стечении с согласными;
- 5) в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.

11. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность этапов развития произносительной стороны речи:

- 1) гуление;
- 2) лепет;
- 3) первые слова;
- 4) фразовая речь.

12. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность этапов развития коммуникативной функции речи у детей:

- 1) избирательное внимание к речи взрослых;
- 2) понимание простейших высказываний взрослых;
- 3) формирование фразовой речи.

13. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность целей логопедического воздействия:

- 1) включить ребёнка в целенаправленный логопедический процесс;
- 2) сформировать у ребёнка первоначальные умения правильного произнесения звука на специально подобранном речевом материале;
- 3) сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

14. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность содержания профилактики речевых расстройств:

- 1) предупреждение перехода речевых расстройств в хронические формы, а также предупреждение последствий речевой патологии;
- 2) своевременное генетическое консультирование, создание для будущей матери в период беременности максимально благоприятных условий, предупреждение факторов риска;
- 3) социально-трудовая адаптация лиц, страдающих речевой патологией.

15. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность этапов логопедического воздействия:

- 1) этап формирования первичных произносительных умений и навыков;
- 2) подготовительный этап;
- 3) этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Критерии оценки

При оценивании применяется следующая шкала оценивания:

90% правильных ответов – «отлично»;

70% правильных ответов – «хорошо»;

50% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 50% правильных ответов – «неудовлетворительно»

1.2. Вопросы для устного опроса по теме «Характеристика различных форм дизартрии»

1. Дизартрия, структура речевого дефекта.
2. Характеристика бульбарной формы дизартрии.
3. Характеристика псевдобульбарной формы дизартрии.
4. Характеристика корковой дизартрии.
5. Характеристика экстрапирамидной дизартрии.
6. Классификация дизартрий при ДЦП (И.И. Панченко).
7. Характеристика мозжечковой дизартрии.
8. Характеристика периферического пареза при дизартрии.
9. Характеристика центрального пареза при дизартрии.
10. Синдром артикуляторных расстройств.
11. Синдром нарушения речевого дыхания и голосовых расстройств
12. Проявление двигательных нарушений общей и мелкой моторики.

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, использует в ответе материал дополнительной учебной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на поставленные вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями и ошибками выполняет практические работы.

1.3. Критерии оценки реферата

Показатели оценки	Критерии оценки	Баллы (max)
1. Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений	20
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.	30
3. Обоснованность	- круг, полнота использования литературных	20

выбора источников	источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)	
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	20
5. Грамотность - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей	- отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль	10

Шкалы оценок:

80-100 баллов - оценка «отлично»

60-79 баллов - оценка «хорошо»

30-59 баллов - оценка «удовлетворительно»

0-29 баллов - оценка «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

1.4. Критерии оценки презентации

Разработка презентации оценивается по 10-балльной шкале (от 6 до 10 баллов в зависимости от качества презентации).

10 баллов – презентация включает не менее 7 кадров основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

9 баллов – презентация включает не менее 7 кадров основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные) ошибки, однако присутствуют незначительные орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

8 баллов – презентация включает не менее 7 кадров основной части. В презентации полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

7 баллов – презентация включает менее 7 кадров основной части. В презентации не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

6 баллов – презентация включает менее 7 кадров основной части. В презентации не раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; не четко определена структура ресурса; имеются фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

Шкалы оценок:

9-10 баллов - оценка «отлично»

7-8 баллов - оценка «хорошо»

6-7 баллов - оценка «удовлетворительно»

0-5 баллов - оценка «неудовлетворительно».

2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

2.1. Примерный перечень вопросов для экзамена.

1. Этиология и патогенез дизартрии.
2. Классификации дизартрии.
3. История учения о дизартрии.
4. Современные представления о дизартрии.
5. Структура речевого дефекта при дизартрии.
6. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с дизартрией.
7. Психолингвистические аспекты дизартрии.
8. Псевдобульбарная дизартрия: причины, симптоматика.
9. Бульбарная дизартрия: причины, симптоматика.
10. Корковая дизартрия: причины, симптоматика.
11. Подкорковая дизартрия: причины, симптоматика.
12. Мозжечковая дизартрия: причины, симптоматика.
13. Стёртая форма дизартрии: причины, симптоматика.
14. Дизартрия у детей с церебральным параличом.
15. Логопедическое обследование детей с дизартрией: принципы, методы, этапы.
16. Психолого-педагогическая диагностика детей с дизартрией.
17. Дифференциальная диагностика клинических форм дизартрии.
18. Отграничение дизартрии от дислалии, алалии и др. сходных состояний.
19. Принципы коррекционно-педагогического воздействия при дизартрии.
20. Этапы работы коррекционно-логопедической работы при дизартрии.
21. Методики коррекционно-логопедической работы при псевдобульбарной дизартрии.
22. Методики коррекционно-логопедической работы при бульбарной дизартрии.
23. Методики коррекционно-логопедической работы при корковой дизартрии.
24. Методики коррекционно-логопедической работы при подкорковой дизартрии.
25. Методики коррекционно-логопедической работы при мозжечковой дизартрии.
26. Методики коррекционно-логопедической работы при стёртой форме дизартрии.
27. Методики коррекционно-логопедической работы с детьми, страдающими детским церебральным параличом.
28. Нормализация мышечного тонуса при дизартрии.
29. Формирование общей и мелкой моторики при дизартрии.
30. Формирования артикуляционной моторики при дизартрии.
31. Формирование речевого дыхания и голоса при дизартрии.
32. Коррекция фонетической стороны речи при дизартрии.
33. Формирование лексико-грамматической стороны речи при дизартрии.
34. Развитие психических функций при дизартрии.
35. Профилактика дизартрии.

2.2. Типовые задачи (практические задания)

1. Составьте схему логопедического обследования ребенка с дизартрией.
2. Составьте схему психолого-педагогического обследования ребенка с дизартрией.
3. Составить речевую карту.
4. Сформулировать варианты логопедического заключения.
5. Подберите комплекс артикуляционных упражнений для обследования артикуляционной моторики ребенка с дизартрией.
6. Сформулировать требования к проведению артикуляционной гимнастики.
7. Оформить альбом дидактических материалов для проведения коррекционно-логопедической работы.
8. Перечислите приемы массажа для повышения мышечного тонуса.
9. Перечислите приемы массажа для снятия мышечного напряжения.
10. Приведите примеры приема массажа для языка при псевдобульбарной дизартрии.
11. Приведите примеры приема массажа языка при бульбарной дизартрии.
12. Приведите примеры комплекса упражнения для мимических мышц лица.
13. Приведите примеры комплекса упражнения для губной мускулатуры.
14. Приведите примеры комплекса упражнения для языка.
15. Приведите приемы, которые можно использовать для повышения степени кинестических ощущений артикуляционной моторики.

16. Определите основные направления и этапы тренировки артикуляторно-сенсорных схем.
17. Перечислите упражнения для развития речевого дыхания.
18. Перечислите упражнения для развития голоса.
19. Составьте развернутый план логопедической работы при псевдобульбарной дизартрии.
20. Составьте развернутый план логопедической работы при бульбарной дизартрии.
21. Составьте развернутый план логопедической работы при подкорковой (экстрапирамидной) дизартрии.
22. Составьте план-конспект логопедического занятия по коррекции звукопроизношения при дизартрии.
23. Составьте план-конспект логопедического занятия по коррекции просодической стороны речи при дизартрии.
24. Составьте консультацию для родителей, имеющих детей с дизартрией.

Пример экзаменационного билета

Билет № 1.

Вопрос 1. Этиология и патогенез дизартрии.

Вопрос 2. Составьте схему логопедического обследования ребенка с дизартрией.

Критерии оценки

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся:

- владеет знаниями, выделенными в качестве требований к знаниям обучающимся в области изучаемой дисциплины;
- демонстрирует глубину понимания учебного материала с логическим и аргументированным его изложением;
- владеет основным понятийно-категориальным аппаратом по дисциплине;
- демонстрирует практические умения и навыки в области исследовательской деятельности.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся:

- владеет всеми основополагающими знаниями, выделенными в качестве требований к знаниям обучающимся в области изучаемой дисциплины;
- показывает достаточную глубину понимания учебного материала, но отмечается недостаточная системность и аргументированность знаний по дисциплине;
- допускает незначительные неточности в употреблении понятийно-категориального аппарата по дисциплине;
- демонстрирует практические умения и навыки в области исследовательской деятельности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся:

- демонстрирует знания по изучаемой дисциплине, но отсутствует глубокое понимание сущности учебного материала;
- допускает ошибки в изложении фактических данных по существу материала, представляется неполный их объем;
- демонстрирует недостаточную системность знаний;
- проявляет слабое знание понятийно-категориального аппарата по дисциплине;

- проявляет непрочность практических учений и навыков в области исследовательской деятельности.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся:

- имеет разрозненные, неполные знания по изучаемой дисциплине или знания у него практически отсутствуют, не сформированы практические умения и навыки в области исследовательской деятельности.