

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Иванченко Ирина Васильевна

Должность: и.о. директора Филиала СППИ в г. Железноводске

Дата подписания: 11.09.2024 15:56:08

Уникальный программный ключ:

e192bec1a53c51706141a70b266f0e914980f16

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

в г. Железноводске



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### ЭТИКА И ЭСТЕТИКА ТРУДА УЧИТЕЛЯ Б1.В.ДВ.07.01

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной профессиональной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль(и)) «Физическая культура»

Форма обучения Заочная

Срок освоения ОПОП 4 года 6 мес.

Год начала обучения 2020

Заведующий кафедрой  /Е.И. Пилюгина/

Декан факультета  /Э.С. Таболова/

Железноводск, 2024 г.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с учебным планом по соответствующей образовательной программе

Автор (ы)-разработчик (и) Пилюгина Е.И. к.псих.н., доцент, доцент кафедры педагогики и психологии

---

*ФИО, должность, ученая степень, звание*

«Согласовано»  
Заведующий выпускающей кафедрой  
Арутюнян М.Н.,  
кандидат философ. наук

*ФИО, ученая степень, звание, подпись*



«27» августа 2024 г.

«Согласовано»  
И.о. заведующего  
библиотекой  
Клименко А.В.

*ФИО, подпись*



«27» августа 2024 г.

## Содержание

|   |    |
|---|----|
| 1. Цель и задачи, дисциплины .....                                | 4  |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....   | 4  |
| 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.....             | 4  |
| 4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....            | 5  |
| 5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий..... | 6  |
| 6. Контроль качества освоения дисциплины.....                     | 7  |
| 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....                | 8  |
| 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы.....     | 9  |
| 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....           | 10 |
| Приложения.....   | 12 |

### 1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Этика и эстетика труда учителя» является формирование этико-нравственной и эстетической культуры будущего педагога, развитие его способности решать воспитательно-образовательные задачи руководствуясь морально-этическими нормами.

Задачи дисциплины:

1. Культурно-духовное развитие обучающихся, формирование способности к анализу и синтезу поступающей информации;
2. Формирование готовности к сохранению и интеграции культурных ценностей общества, их умножению;
3. Стимулирование стремления к созданию новых культурных образцов общения и норм социальной и профессиональной жизни на основе принципов гуманизма, демократизма и толерантности.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Этика и эстетика труда учителя» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1, дисциплина по выбору.

Для освоения учебного материала по дисциплине используются знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Философия», «Педагогика».

Знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения следующих дисциплин: «Педагогическое мастерство учителя физической культуры», «Педагогическое мастерство тренера» а также для прохождения преддипломной практики, подготовки к государственной итоговой аттестации.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

| Код и наименование компетенции  | Код и наименование индикатора достижения компетенции   | Результаты обучения по дисциплине   |
|---|--|---|
| <i>Универсальные компетенции</i>  |  |   |
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.3 Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.  | Понять основы историко-культурного развития человека и человечества.<br>Самостоятельно анализировать взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.<br>Владеет общей методологией исследования глобальных проблем современности. |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и                                | УК-5.4 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задачи социальной интеграции. | Ознакомиться с особенностями восприятия и передачи устной и письменной форм речи;<br>Применять знания об особенностях восприятия и репрезентации информации в устной и письменной формах речи;                                    |

|   |  |  |
|---|--|--|
| философском контекстах  |  | Способен создавать как устные, так и письменные высказывания в зависимости от особенностей коммуникативной ситуации и поставленных задач;  |
|   | УК-5.5 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию, аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера | Владеет ценностные основы образования и своей будущей профессиональной деятельности; Осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с социальным заказом.<br>Способен развиваться и самосовершенствоваться профессиональную деятельность.   |
| <b>Профессиональные компетенции</b>   |  |  |
| ПК-1 Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения | ПК-1.2 Создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами  | Понимает основы профессиональной этики, речевой профессиональной культуры, способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;<br>Организовывает общение по принципу «субъект-субъектных» отношений, учитывая особенности образовательной среды, решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;<br>Обладает разными способами установления контактов и поддержания взаимодействия, технологиями общения, рациональными приемами организации взаимодействия, навыками совершенствования собственной речи как способа и средства выражения личности; |

#### 4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), включая промежуточную аттестацию.

| Вид учебной работы                    |   | Всего часов | Семестры  |
|---------------------------------------|---|-------------|-----------|
|                                       |   |             | 7         |
| Контактные часы                       | <b>Всего:</b>                                   | 8,3         | 8,3       |
|                                       | Лекции (Лек)                                    | 2           | 2         |
|                                       | Практические занятия (в т.ч. семинары) (Пр/Сем) | 6           | 6         |
|                                       | Лабораторные занятия (Лаб)                      |             |           |
|                                       | Индивидуальные занятия (ИЗ)                     |             |           |
| Промежуточная аттестация              | Зачет, зачет с оценкой, экзамен (КПА)           | 0,3         | 0,3       |
|                                       | Консультация к экзамену (Конс)                  |             |           |
|                                       | Курсовая работа (Кр)                            |             |           |
| Самостоятельная работа студентов (СР) |   | 63,7        | 63,7      |
| Подготовка к экзамену (Контроль)      |   |             |           |
| Вид промежуточной аттестации          |   | зачёт       | зачёт     |
| <b>Общая трудоемкость (по плану)</b>  |   | <b>72</b>   | <b>72</b> |

### 5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий

| Наименование раздела (темы) дисциплины   | Лекции | Практические занятия (в т.ч. семинары) | Лабораторные занятия | СРС | Всего | Планируемые результаты обучения | Формы текущего контроля |
|--|--------|--|----------------------|-----|-------|---------------------------------|-------------------------|
|  |        |  |                      |     |       |                                 |                         |
| Тема 1. Предмет этики и эстетики ее место в системе психолого-педагогических наук. | 2      |  |                      | 7   | 9     | УК-1.<br>УК-5.<br>ПК-1          | Реферат                 |
| Тема 2. Важнейшие моральные и этические учения.                                    |        | 2                                      |                      | 7   | 9     | УК-1.<br>УК-5.<br>ПК-1          | Презентация             |
| Тема 3. Философы моралисты и их вклад в развитие этических знаний.                 |        | 2                                      |                      | 7   | 9     | УК-1.<br>УК-5.<br>ПК-1          | Реферат                 |
| Тема 4. Общие моральные понятия и нравственный опыт.                               |        |  |                      | 7   | 7     |                                 |                         |
| Тема 5. Проблемы прикладной этики и их значение в современном мире.                |        |  |                      | 7   | 7     | УК-1.<br>УК-5.<br>ПК-1          | Презентация             |
| Тема 6. Эстетика как философская наука.  |        |  |                      | 7   | 7     | УК-1.<br>УК-5.<br>ПК-1          | Реферат                 |
| Тема 7. Педагогика творческого развития личности.                                  |        |  |                      | 7   | 7     | УК-1.<br>УК-5.<br>ПК-1          | Презентация             |
| Тема 8. Мир искусства и учитель.   |        |  |                      | 7   | 7     | УК-1.                           | Реферат                 |

|   |          |          |  |             |            |               |       |
|---|----------|----------|--|-------------|------------|---------------|-------|
| Тема 9. Эстетическое творчество учителя. Рефлексия в деятельности педагога. |          | 2        |  | 7,7         | 9,7        | УК-5.<br>ПК-1 |       |
| Форма промежуточной аттестации (зачет).                                     |          |          |  |             | 0,3        |               | Зачет |
| <b>Всего за семестр:</b>  | <b>2</b> | <b>6</b> |  | <b>63,7</b> | <b>0,3</b> |               |       |
| <b>Итого:</b>   | <b>2</b> | <b>6</b> |  | <b>63,7</b> | <b>72</b>  |               |       |

Планы проведения учебных занятий отражены в методических материалах (Приложение 1.).

## 6. Контроль качества освоения дисциплины

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

| Уровень сформированности компетенции  |  |   |   |
|---|--|---|---|
| не сформирована   | сформирована частично  | сформирована в целом  | сформирована полностью  |
| «Не зачтено»  | «Зачтено»  |   |   |
| «Неудовлетворительно»   | «Удовлетворительно»  | «Хорошо»  | «Отлично»   |
| Описание критериев оценивания   |  |   |   |
| Обучающийся демонстрирует:<br>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;<br>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;<br>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;<br>- отсутствие умения выполнять | Обучающийся демонстрирует:<br>- знания теоретического материала;<br>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;<br>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;<br>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;<br>- умение без грубых | Обучающийся демонстрирует:<br>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;<br>- твердые знания теоретического материала.<br>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции | Обучающийся демонстрирует:<br>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;<br>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;<br>- способность устанавливать и объяснять связь |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>практические задания, предусмотренные программой дисциплины;<br/>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p> | <p>ошибок решать практические задания.</p> | <p>развития;<br/>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;<br/>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;<br/>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;<br/>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p> | <p>практики и теории;<br/>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;<br/>- умение решать практические задания;<br/>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;<br/>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p> |
|--|--|---|---|

## 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Полный комплект методических документов размещен на ЭИОС Филиала СГПИ в г. Железноводске.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками, нормативными документами, архивными и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка сообщения (реферата); собеседование; презентации; выполнение индивидуальных заданий; подготовка к практическим занятиям и др.; подготовка к зачету.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

*Основная литература*

1. Никитина, И. П. Эстетика : учебник для бакалавров / И. П. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 676 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2606-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509142>

#### *Дополнительная литература*

1. Никитина, И. П. Эстетика : учебник для бакалавров / И. П. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 676 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2606-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509142>
2. Каган, М. С. Эстетика как философская наука в 2 ч. Часть. 1 : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 295 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06171-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513960>
3. Каган, М. С. Эстетика как философская наука в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 221 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06172-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516206>
4. Кропоткин, П. А. Этика / П. А. Кропоткин. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 434 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08555-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513572>
5. Эстетика. История учений в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / С. Б. Никонова [и др.] ; под общей редакцией С. Б. Никоновой, А. Е. Радеева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 368 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07134-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513187>
6. Басин, Е. Я. Психология искусства. Личностный подход : учебник для вузов / Е. Я. Басин, В. П. Крутоус. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07803-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512464>
7. Факторович, А. А. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / А. А. Факторович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09829-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513663>
8. Таранов В.А. Этика и эстетика труда учителя: учебно-методическое пособие / сост. В.А. Таранов.- Ставрополь: изд-во «Тимченко О.Г.». 2021.- 108 с
9. Профессиональные кризисы личности педагога в условиях глобальных трансформаций социальной среды: учебно- методическое пособие / Е.А. Андреева, О.С. Погребная, О.С. Прилепских, Е.Ф. Торицова, Е.Н. Францева, О.В. Хилько (Швецова) / Под ред. Погребная О.С., Торицовой Е.Ф.- Ставрополь : Изд-во «Тимченко О.Г.», 2022.- 150 с.
10. Ширванян А.Э. Педагогика толерантности для учителя: учебно – методическое пособие.- Ставрополь: Бюро новостей, 2013.- 158 с.
11. Безюлева Г.В. Шеламова Г.М. Толерантность : взгляд, поиск, решение. М.: Вербум –М, 2003.- 168 с.
12. На пути к толерантному сознанию / Отв. Ред. А.Г. Асмолов.- М.: Смысл, 2000.- 225 с.

a. Коблева А.Л., Морозова Т.П. Самоменеджмент педагога : профессиональный портрет. Учеб, пособие : практикум для студентов и слушателей педагогических специальностей / А.П. Коблева, Т.П. Морозова.- Ставрополь : изд-во СГПИ, 2017.- 120

b. *«Периодические издания:*

- 1) «Личность. Культура. Общество»
- 2) «Учительская газета»
- 3) «Философия и культура»
- 4) «Этическая мысль»
- 5) «Начальная школа»
- 6) «Дошкольное образование»
- 7) «Этическое воспитание»
- 8) «Духовно-нравственное воспитание»

*Интернет-ресурсы: Интернет-ресурсы:*

#### **Электронные библиотечные системы**

| № п/п | Наименование                                | Адрес сайта   |
|-------|---|---|
| 1.    | ЭБС «Юрайт»                                 | <a href="http://www.urait.ru">www.urait.ru</a>            |
| 2.    | ЭБС «Юрайт»<br>(раздел «Легендарные книги») | <a href="http://www.urait.ru">www.urait.ru</a>            |
| 3.    | Электронно-библиотечная система «Лань»      | <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a> |

#### **Электронные образовательные ресурсы**

| № п/п | Наименование  | Адрес сайта   |
|-------|---|---|
| 1.    | ЭБС «Педагогическая библиотека»   | <a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>   |
| 2.    | Научная электронная библиотека  | <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>   |
| 3.    | Научная электронная библиотека «Киберленинка»                                     | <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>   |
| 4.    | Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа                         | <a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a> |
| 5.    | Словари и энциклопедии  | <a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>   |
| 6.    | Педагогическая мастерская «Первое сентября»                                       | <a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>   |
| 7.    | Национальная платформа «Открытое образование»                                     | <a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>   |
| 8.    | Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»                       | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>   |
| 9.    | Российское образование. Федеральный портал  | <a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>   |
| 10.   | Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования | <a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>   |
| 11.   | Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»                  | <a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>   |
| 12.   | Цифровая образовательная платформа «Media» (ЛЕСТА), ГК «Просвещение»              | <a href="https://media.prosv.ru/">https://media.prosv.ru/</a>   |

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя. По заявке устанавливается мобильный комплект (ноутбук, проектор, экран, колонки).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование оснащено комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Пакеты программного обеспечения общего назначения (возможны следующие варианты: «МойОфис», «MicrosoftOffice», «LibreOffice», «ApacheOpenOffice»).
2. Приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Sumatra PDF Reader», «AdobeAcrobatReaderDC».
3. Приложение, позволяющее сканировать и распознавать текстовые документы (возможны следующие варианты: «ABBYFineReader», «WinScan2PDF»).
4. Программа-файловый архиватор (возможны следующие варианты: «7-zip», «WinRAR»).
5. Программа для организации и проведения тестирования (возможны следующие варианты: «Айрен», «MytestX»).
6. Программа просмотра интернет-контента (браузер) (возможен следующий вариант: «Yandex»).

## Методические материалы по дисциплине «Этика и эстетика труда учителя»

### 1. Защита презентаций

#### Перечень тем презентаций по дисциплине «Этика и эстетика труда учителя»

1. Предмет и основные задачи этики.
2. Этика, нравственность, мораль: соотношение понятий.
3. Виды этики. Этика авторитарная и гуманистическая.
4. Структура этики.
5. Нормативная этика: общая характеристика.
6. Этика гражданственности: основные нормы и принципы.
7. Основные проблемы экологической этики.
8. Высшие моральные ценности в системе нормативной этики.
9. Прикладная этика: сущность и структура.
10. Ситуативная этика: этика публичных и интимных отношений.
11. Профессиональная этика.
12. Этика делового общения: предмет и специфика.
13. История этических учений: этика Древнего Востока и античности.
14. История этических учений: этика Средневековья и Возрождения.
15. История этических учений: этика Нового времени.
16. Основные направления этики XX века.
17. Мораль как система принципов, норм и идеалов.
18. Моральное сознание и его структура.
19. Моральные отношения и их виды.
20. Моральное поведение и его структура.
21. Основные функции морали: регулятивная, воспитательная, коммуникативная.
22. Возникновение морали: религиозная, натуралистическая, социологизаторская и социокультурная концепции.
23. Историческое развитие нравственности: основные этапы и их характеристика.
24. Основные закономерности и тенденции развития морали.
25. Высшие моральные ценности: общая характеристика.

#### **Критерии оценки:**

**оценка «отлично»** выставляется студенту, если он представил достаточно полную и развернутую презентацию в рамках исследуемой проблемы, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Помимо теоретического материала включает в презентацию видео- и аудиоматериалы.

**оценка «хорошо»** выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам содержания презентации, логично излагает материал, умеет применить полученные педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

**оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения

достаточно грамотно изложить материал, осуществить отбор и анализ материала, включаемого в презентацию по исследуемой проблеме.

**оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, который представил презентацию, не соответствующую заявленным требованиям или представил не авторскую презентацию, не освоил основного содержания проблемы, не владеет предметными знаниями, не смог четко и грамотно изложить материал.

## **2. Тематика рефератов:**

### **Перечень тем эссе по дисциплине «Этика и эстетика труда учителя»**

1. Мораль античного мира (можно более узко, по любому из периодов).
2. Красота как этическая категория.
3. Этический идеал.
4. Монарх (или просто правитель) и проблемы нравственности.
5. Система нравственных ценностей современного бизнесмена.
6. Система нравственных ценностей богемы.
7. Аристократизм как нравственная ценность.
8. Социальное равенство как моральная ценность.
9. Социальное неравенство как моральная ценность.
10. Свобода воли человека и божественное предопределение.
11. Ложь — необходимое явление общественной жизни. Ложь — это благо.
12. Ложь при любых обстоятельствах есть моральное зло!
13. Эгоизм есть благо (нравственное обоснование эгоизма).
14. Эгоизм есть зло (нравственное обличение эгоизма).
15. Гендерный аспект этического поведения педагога.
16. Понятия педагогической ситуации, педагогической трансакции и педагогической интеракции.
17. Понятия профессиональной и корпоративной этики.
18. Основные детерминанты педагогической этики как разновидности профессиональной.
19. Моральный долг и общественная миссия педагога.
20. Понятия толерантности, терпения, сострадания и солидарности.
21. Поступок как ключевое понятие профессиональной этики.
22. Проблема «скрытой культуры»/ субкультуры коммуникантов в конфликтной педагогической ситуации.
23. Проблема диалогичности в педагогической коммуникации.
24. Особенности педагогического дискурса.
25. Филологическая рефлексия педагога как средство нравственного воспитания.
26. Этика, мораль, нравственность, этикет как предметы критической рефлексии.
27. Этические и законодательные регулятивы в области прав ребенка.
28. Этические и законодательные регулятивы в области современного семейного права.
29. Этические традиции Русской Православной Церкви и других христианских конфессий России.
30. Профессиограмма современного педагога.
31. Этический кодекс педагога-психолога.
32. Семиотика невербального поведения педагога в аудитории.
33. Проблема адекватного поведения педагога в агрессивном информационном окружении.
34. Культура полемики, спора, дискуссии.
35. Культура поведения в конфликтной ситуации.

36. Сущность и виды деформации этических отношений в педагогическом коллективе.
37. Семья как элемент воспитательной деятельности педагога-психолога.
38. Нравственность и профессионализм.
39. Деловой имидж педагогического работника в аудитории и общественных местах.
40. Этика буддизма.
41. Этическая концепция джайнизма.
42. Этика Конфуция.
43. Политическая этика Платона.
44. Этика Аристотеля.
45. Этика Эпикура.
46. Христианская этика Средневековья.
47. Нравственный идеал христианства. Мировые религии о человеке и смысле его жизни.
48. Гуманистическая этика Возрождения.
49. Этика французского Просвещения.
50. Этика И.Канта.
51. Феноменология морали Г.В.Ф.Гегеля.
52. «По ту сторону добра и зла»: нравственный идеал Ф.Ницше.
53. Проблемы человека в этике XX века.
54. Этика экзистенциализма (Ж.-П. Сартр, А. Камю)
55. Этические воззрения Л.Н.Толстого.
56. Этические воззрения Ф.М.Достоевского.
57. Этическая проблематика во фрейдизме и неофрейдизме.
58. Протомораль первобытного общества.
59. Буржуазная мораль и этика протестантизма.
60. Моральный прогресс общества: за и против.
61. Традиции и инновации в развитии морали.
62. Искусство и мораль.
63. Мораль и политика.
64. Историческое формирование категории «добро».
65. Основные проявления зла.
66. Нравственная свобода и ответственность личности.
67. Человек и смысл его жизни. Проблема смерти и бессмертия.
68. Счастье как высшая ценность и условия его достижения.
69. Любовь как этико-философская категория.
70. Общение как нравственная ценность.
71. Роль и значение этикета в деловом общении.
72. Этикет народов мира.
73. Основные правила хорошего тона.
74. Мода, этикет и нравственность.
75. Общечеловеческая и профессиональная мораль: общее и различие.
76. Основная проблематика и направления экологической этики.
77. Нравственные проблемы современности: тупик или поиск новых моральных ориентиров?
78. Любовь и уважение к учащемуся – норма и форма нравственно этических отношений к нему.
79. Моральные нормы отношения специалиста к своему труду как отражение специфики психолого-педагогической деятельности.
80. Эстетика психолого-педагогической деятельности специалиста.
81. Основные этико-педагогические системы.

**Критерии оценки:** оценка «отлично» выставляется студенту, если он представил достаточно полную и развернутое реферирование в рамках исследуемой

проблемы, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Помимо теоретического материала включает в реферат видео- и аудиоматериалы.

**оценка «хорошо»** выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам содержания реферата, логично излагает материал, умеет применить полученные знания для решения конкретных методических проблем.

**оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал, осуществить отбор и анализ материала, включаемого в презентацию по исследуемой проблеме.

**оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, который не подготовил реферат, или тема его реферата не соответствует заданной., либо не соответствует заявленным требованиям, не освоил основного содержания проблемы, не смог четко и грамотно изложить материал, не знает текст реферата совершенно

## Оценочные материалы по дисциплине «Этика и эстетика труда учителя»

### 1. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

#### Вопросы к зачёту по дисциплине «Этика и эстетика труда учителя»

1. Понятие «этика» и «эстетика».
2. «Золотое» правило морали и его создатели.
3. Задачи этики и эстетики.
4. Этические воззрения Конфуция.
5. Этические воззрения Будды.
6. Этические воззрения Моисея.
7. Этические воззрения Иисуса Христа.
8. Этические воззрения Мухаммада.
9. Этика Эпикура.
10. Этика Сократа.
11. Этика Канта.
12. Этика Ницше.
13. Этика Л.Н. Толстого.
14. Предмет и задачи профессиональной этики.
15. Раскрыть содержание понятия «любовь к детям».
16. Раскройте содержание понятия «мир детства».
17. Гармония, красота и эстетика профессионализма.
18. Детство. Характерные черты периодов детства.
19. Индивидуальность.
20. Принципы и нравственные нормы профессионального общения с детьми.
21. Основные педагогические идеи учителей – новаторов (2-3 примера).
22. Структура нравственного сознания специалиста.
23. Научные теории поведения детей.
24. Нравственные конфликты и пути их разрешения.
25. Можно ли воспитать любящего специалиста? Средства решения проблемы.
26. Профессиональный такт. Условия развития профессионального такта.
27. Развитие умений самопознания, самоуправления, взаимодействия.
28. Объективные и субъективные условия творческого развития.
29. Педагог в системе творческого развития личности.
30. Механизм педагогического влияния в системе творческого развития личности.
31. Специфика деятельности педагога-психолога по организации творческого развития личности.
32. Роль педагога в творческой мотивации личности.
33. Проблемы подготовки педагогов-психологов к работе по творческому развитию личности.
34. Педагогическое мастерство в процессе организации творческого развития личности.
35. Компетентностный подход в формировании творческой направленности личности.
36. Педагогика творческого развития личности и культурной ценности.
37. Диагностические методы педагогики творческого развития личности.
38. Критерии и показатели творческого развития личности.

## Лист изменений рабочей программы дисциплины

| № п\п | Содержание изменений  | Реквизиты документа об утверждении изменений  | Дата внесения изменений |
|-------|---|---|-------------------------|
| 1.    | Утверждена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование «Физическая культура» № 121 от 22.02.2018 г.   | Протокол заседания кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин № 11 от 27 июня 2019 г. | 27.06.2019 г.           |
| 2.    | Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры. | Протокол заседания кафедры гуманитарный и социально-экономических дисциплин № 11 от 30 июня 2020 г. | 30.06.2020 г.           |
| 3.    | Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры. | Протокол заседания кафедры гуманитарный и социально-экономических дисциплин № 8 от 25 марта 2021 г. | 25.03.2021 г.           |
| 4.    | Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры. | Протокол заседания кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин № 10 от 05 мая 2022 г.  | 05.05.2022 г.           |
| 5.    | Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры. | Протокол заседания кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин № 10 от 22 мая 2023 г.  | 22.05.2023 г.           |
| 6.    | Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания          | Протокол заседания кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин № 11 от 28 мая 2024 г.  | 28.05.2024 г.           |

|    |  |   |               |
|----|--|---|---------------|
|    | кафедры.   |   |               |
| 7. | Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры в связи с актуализацией ОПОП | Протокол заседания кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин № 1 от 27 августа 2024 г. | 27.08.2024 г. |