

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Иванченко Ирина Васильевна
Должность: директор Филиала в г. Железноводске
Дата подписания: 30.06.2025 16:43:20
Уникальный программный ключ:
6ed79967cd09433ac580691de3e3e95b564cf0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске
Кафедра начального и дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой



О.В. Бережнова

протокол № 13

от 24.06.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Учебная практика

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

Направление(я) подготовки (специальность)

44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (Учитель начальных классов)

Форма обучения очная

Срок освоения 3 лет 10 месяцев

Кафедра Кафедра начального и дошкольного образования

**Год начала
подготовки** 2023

Железноводск, 2025 г.

Программу составил(-и): преподаватель, Бадулина Г.Е.

Рабочая программа дисциплины "Учебная практика" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (Учитель начальных классов) (приказ Минобрнауки России от 17.08.2022 г. № 742).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (Учитель начальных классов), утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025, протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Кафедра начального и дошкольного образования от 24.06.2025 г., протокол № 13 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой _____  О.В. Бережнова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой _____  Клименко А.В. 24.06.2025 г.

Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формировать умения и навыки наблюдения за учебно-воспитательным процессом и анализа его результатов;

осваивать основные формы учебной деятельности в области дисциплин художественно-эстетического цикла в условиях реализации ФГОС НОО.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: УП.04

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Возрастная анатомия, физиология и гигиена

Возрастная психология

Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Естествознание с методикой преподавания

Иностранный язык в профессиональной деятельности

Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Математика в профессиональной деятельности учителя

Методика обучения труда (технологии) с практикумом

Методика организации волонтерской деятельности

Обществознание с методикой преподавания

Основы вожатской деятельности

Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями

Основы организации внеурочной деятельности

Основы педагогики

Основы педагогического мастерства

Основы психологии

Основы философии

Педагогическая психология

Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере

Производственная практика

Производственная практика

Производственная практика

Производственная практика (по профилю специальности)

Психология общения

Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

Современные программы и технологии воспитания обучающихся начальных классов

Теоретические и методические основы деятельности классного руководителя

Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания

Теоретические основы организации обучения в начальных классах

Теория и методика физического воспитания с практикумом

Учебная практика

Учебная практика

Учебная практика

Учебная практика 1

Учебная практика 2

Экзамен по модулю "Воспитательная деятельность, в том числе классное руководство"

Экзамен по модулю "Основы вожатской деятельности"

Экзамен по модулю "Проектирование, реализация и анализ внеурочной деятельности"

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и	
ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: – теоретические основы методики обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе; – систему обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе; – цели, содержание, принципы, методы и средства обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе; – концептуальные основы УМК начальной школы, включая предметы художественно-эстетического цикла; – типы, виды уроков художественно-эстетического цикла, технология их проведения в начальной школе; – современные технологии обучения предметам художественно-эстетического цикла.	уметь: - определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей предметов художественно-эстетического цикла, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся; - формулировать различные виды учебных задач и организовывать их решение в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания; - разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла; - владеть формами и методами обучения, в том числе	владеть: – проектирование, организация и контроль процесса изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования; – определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей предметов художественно-эстетического цикла, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся; – формулировать различные виды учебных задач и организовывать их решение в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста, сохраняя при этом
--	--	--

	выходящими за рамки учебных занятий; - проектировать и реализовывать проектно-исследовательскую деятельность в начальной школе при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла; - формирование технологического мышления обучающихся в процессе изучения дисциплин художественно-эстетического цикла.	баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания; – разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла; – владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий; – проектировать и реализовывать проектно-исследовательскую деятельность в начальной школе при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла; – формирование технологического мышления обучающихся в процессе изучения дисциплин художественно-эстетического цикла.
--	---	--

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 0 зачетные (-ых) единиц (-ы) (36), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се местр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
Неделя	11			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	36	36	36	36
В том числе в форме практ.подготовки	36	36	36	36
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Итого	36	36	36	36

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Ознакомительный					
1.1	Установочная конференция /Тема/	8	0			

1.2	Консультации по организации, наблюдению, анализу уроков изобразительного искусства в начальной школе, анализу документации /Пр/	8	4	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09.	Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.4Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6	Итогом практики является ее защита в форме дифференцированного зачёта, где
	Раздел 2. Деятельностный					
2.1	Практика в образовательной организации /Тема/	8	0			

2.2	Анализ учебников изобразительного искусства для начальной школы, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность. Обзор электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения изобразительному искусству учащихся начальной школы, представленных в электронном (цифровом) виде. Знакомство с организацией изучения изобразительного искусства в начальных классах образовательной организации, в конкретном классе. Изучение методических и технических возможностей школы, класса. Ознакомление с используемыми программами и учебно-методическими комплектами по изобразительному искусству для начальной школы. Наблюдение и анализ показательных уроков изобразительного искусства. Психологическая диагностика мотивации к учебной деятельности ученика начальной школы на основе посещенных уроков изобразительного искусства. Разработка технологической карты урока, презентационных материалов, наглядного, раздаточного материалов к	8	30	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.	Л1.7Л2.5Л3.1	Итогом практики является ее защита в форме дифференцированного зачёта, где оцениваются уровень приобретенного практического опыта, сформированность и компетенций, качество ведения документации. По итогам каждого этапа практики выставляется отметка. Формы и методы контроля и оценки, уровни и показатели сформированности и профессиональных компетенций, шкала и критерии оценивания каждого вида практики представлены в ФОС в приложении. В процессе практики используется текущий контроль, осуществляемый учителем – наставником, методистом. По результатам каждого этапа практики осуществляется промежуточный контроль.
-----	--	---	----	---	--------------	--

	уроку. Методическая помощь учителю - деятельность по созданию предметно-развивающей среды кабинета изобразительного искусства. Ведение дневника учебной практики. /Пр/					
	Раздел 3. Рефлексивно-аналитический					
3.1	Подготовка отчетной документации /Тема/	8	0			
3.2	Подготовка и проведение итоговой конференции /Пр/	8	2	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.3Л 3.1	Итогом практики является ее защита в форме дифференцированного зачёта, где

* - Тема изучается с учетом профессиональной направленности

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия,	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых

дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ			

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
9.1. Рекомендуемая литература	
9.1.3. Методические разработки	
ЛЗ.1	Дубровин В. М., Корешков В. В. Основы изобразительного искусства. Композиция [Электронный ресурс]: учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 313 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/534143
ЛЗ.2	Хворостов А. С., Хворостов Д. А. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву [Электронный ресурс]: учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 248 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/542026

ЛЗ.3	Вибер Ж., Киплик Д. И., Пирогов Н. Живопись и ее средства [Электронный ресурс]:практическое пособие. - Москва: Юрайт, 2024. - 171 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/544654
9.1.1. Основная литература	
ЛП.1	Волк В. К. Информатика [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 226 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/535033
9.1.2. Дополнительная литература	
ЛП.1	Серебренников Л. Н. Методика обучения технологии [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 226 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/538027
ЛП.2	Куракина И. И. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 414 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/543417
9.1.1. Основная литература	
ЛП.2	Торадзе Д. Л. Информатика [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 158 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/545441
ЛП.3	Софронова Н. В., Бельчусов А. А. Теория и методика обучения информатике [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 469 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/542745
9.1.3. Методические разработки	
ЛЗ.4	Сокольников Н. М. История изобразительного искусства [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 405 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/544025
9.1.1. Основная литература	
ЛП.4	Трофимов В. В., Барабанова М. И. Информатика [Электронный ресурс]:учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 795 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/545059
9.1.2. Дополнительная литература	
ЛП.3	Куприянов Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 283 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/537693
9.1.1. Основная литература	
ЛП.5	Гаврилов М. В., Климов В. А. Информатика и информационные технологии [Электронный ресурс]:учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 355 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/536598
ЛП.6	Кедрова Г. Е., Муромцева А. В., Муромцев В. В., Потемкин С. Б., Кушлянская Т. Е., Волкова М. В., Колыбасова В. В. Информатика для гуманитариев [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 662 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/542013
9.1.2. Дополнительная литература	
ЛП.4	Субочева М. Л., Вахтомина Е. А., Сапего И. П., Максимкина И. В. Теория и методика обучения технологии с практикумом [Электронный ресурс]:учебно-методическое пособие. - Москва: МПГУ, 2018. - 176 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/107355

Л2.5	Дамба И. Н., Куулар Р. А. Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки педагогическое образование профиля «начальное образование», «начальное образование» и «информатика». - Кызыл: ТувГУ, 2020. - 55 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/175187
------	---

9.1.1. Основная литература

Л1.7	Русакова Т. Г., Бреусова Т. А. Урок изобразительного искусства в начальной школе [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Оренбург: ОГПУ, 2021. - 92 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/239555
------	--

9.1.3. Методические разработки

Л3.5	Филатова Л. П. Теория и методика обучения изобразительному искусству [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Санкт-Петербург: Планета музыки, 2024. - 360 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/384770
Л3.6	Паранюшкин Р. В., Трофимова Е. Н. Рисунок фигуры человека [Электронный ресурс]: учебное пособие для спо. - Санкт-Петербург: Планета музыки, 2024. - 100 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/392243

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое	https://openedu.ru

Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.