

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Иванченко Ирина Васильевна
Должность: директор Филиала в г. Железноводске
Дата подписания: 10.07.2025 12:52:11
Уникальный программный ключ:
6ed79967cd09433ac580691de3e3e95b564cf0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске
Кафедра историко-филологических дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 Л.И. Краснокутская

протокол № 14

от 24.06.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Историческое краеведение

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Форма обучения

очная

Срок освоения

5 лет 0 месяцев

Кафедра

Кафедра историко-филологических дисциплин

**Год начала
подготовки**

2024

Железноводск, 2025 г.

Программу составил(-и): доцент кафедры историко-филологических дисциплин, к.ист.н,
доцент кафедры историко-филологических дисциплин, к.ист.н, Краснокутская Л.И

Рабочая программа дисциплины "Историческое краеведение" разработана в соответствии с
ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования -
бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05
Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного учёным советом
вуза от 25.06.2025, протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Кафедра историко-филологических
дисциплин от 24.06.2025 г., протокол № 14 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой  Л.И. Краснокутская

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Клименко А.В. 24.06.2025 г.

Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Историческое краеведение» является овладение студентами научными знаниями о локальных особенностях исторического пути России, способность осуществлять поиск, критический анализ.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Развитие способности студентов осмысливать на основе исторического анализа события и явления действительности в их уникальности и вместе с тем органической принадлежности к единому потоку исторического движения.
2. Творчески применять исторические знания.
3. Формирование ценностных ориентаций и убеждений студентов на основе личностного осмысления опыта локальной истории.
4. Восприятия идей гуманизма, патриотизма, уважения прав человека и демократических ценностей.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.01

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

История западных и южных славян
 История и философия науки
 История Новейшего времени
 История России (XVIII – начало XX в.)
 История России (с древнейших времен до конца XVII века)
 Новейшая отечественная история
 Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений
 Педагогические технологии социализации и языковой адаптации обучающихся с миграционной историей
 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
 Политология
 Религиоведение
 Социология
 Трудовое право
 Философия
 Философия и теория культуры
 Философская антропология
 Этика. Эстетика

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:	уметь:	владеть:
демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку	демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку	демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку

информации, принимает обоснованное решение; применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества; конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	информации, принимает обоснованное решение; применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества; конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	информации, принимает обоснованное решение; применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества; конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.
--	--	--

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единицы (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се- местр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Неделя	17 3/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Контактная работа на промежуточную аттестацию	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,3	36,3	36,3	36,3
Сам. работа	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Введение в историческое краеведение. Объект и предмет исследования. Основные Особенности направления.					
1.1	Введение в историческое краеведение. Объект и предмет исследования. Основные Особенности направления. /Тема/	1	0			
1.2	Введение в историческое краеведение. Объект и предмет исследования. Основные Особенности направления. /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.3	Введение в историческое краеведение. Объект и предмет исследования. Основные Особенности направления. /Пр/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.4	Введение в историческое краеведение. Объект и предмет исследования. Основные Особенности направления. /Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.5	Становление краеведения в России. XVIII –начало XX вв. /Тема/	1	0			
1.6	Становление краеведения в России. XVIII –начало XX вв. /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.7	Становление краеведения в России. XVIII –начало XX вв. /Пр/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.8	Становление краеведения в России. XVIII –начало XX вв. /Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.9	Краеведения в России в советскую эпоху и начале XXI в /Тема/	1	0			

1.10	Краеведения в России в советскую эпоху и начале XXI в /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.11	Краеведения в России в советскую эпоху и начале XXI в /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.12	Краеведения в России в советскую эпоху и начале XXI в /Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.13	Археологическое краеведение /Тема/	1	0			
1.14	Археологическое краеведение /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.15	Археологическое краеведение /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.16	Археологическое краеведение /Ср/	1	5,7		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.17	Этнографическое краеведение /Тема/	1	0			
1.18	Этнографическое краеведение /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.19	Этнографическое краеведение /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	

1.20	Этнографическое краеведение /Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.21	Литературно краеведение /Тема/	1	0			
1.22	Литературное краеведение /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.23	Литературное краеведение /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.24	Литературное краеведение /Ср/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.25	Документальные источники краеведения /Тема/	1	0			
1.26	Документальные источники краеведения /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.27	Документальные источники краеведения /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.28	Документальные источники краеведения /Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.29	Школьное краеведение /Тема/	1	0			
1.30	Школьное краеведение /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	

1.31	Школьное краеведение /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.32	Школьное краеведение /Ср/	1	7,7		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Л3.3	
1.33	/Тема/	1	0			
1.34	/Зачёт/	1	0,3			
1.35	/Тема/	1	0			
1.36	/КПА/	1	0,3			

* - Тема изучается с учетом профессиональной направленности

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СППИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность

заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
---	---	---	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.2. Дополнительная литература

Л2.1	Шмакова Г. В. Краеведение [Электронный ресурс]: учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 116 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/540714
Л2.2	Вещева О. Н. Краеведение [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - Тольятти: ТГУ, 2013. - 100 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/139900
Л2.3	Галян С. В., Сироткина Т. А. Литературное краеведение: филологический анализ регионального текста [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - Сургут: СурГПУ, 2017. - 166 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/151954
9.1.1. Основная литература	

Л1.1	Гугнина О. В., Каратаева Т. А. Историческое краеведение как средство формирования гражданской идентичности обучающихся. Программа специального курса и методические материалы для студентов педагогических вузов, учителей истории общеобразовательных школ [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - Оренбург: ОПГУ, 2020. - 84 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/159066
Л1.2	Дорофеев М. В. Историческое краеведение [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Новокузнецк: КГПИ КемГУ, 2012. - 201 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/169579
9.1.3. Методические разработки	
Л3.1	Солодовникова Ю. Р. Краеведение [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Омск: ОмГТУ, 2020. - 106 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/186879
Л3.2	Историко-культурное краеведение [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Сыктывкар: СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. - 80 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/290222
Л3.3	Поздеев В. А. Литературное краеведение [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Киров: ВятГУ, 2017. - 186 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/293273
9.1.1. Основная литература	
Л1.3	Цацарин В. В. Историческое краеведение: практическое пособие [Электронный ресурс]:. - Гомель: ГГУ имени Ф. Скорины, 2023. - 26 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/320903
9.1.2. Дополнительная литература	
Л2.4	Кирсанов Р. С., Пугачева Н. П. Краеведение [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 43.03.02 туризм. - Пенза: ПГАУ, 2023. - 190 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/382031
9.1.1. Основная литература	
Л1.4	Рыжкова О. В. Историческое краеведение [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - Нижний Тагил: НТГСПИ, 2023. - 116 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/399260
10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)	
ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonlime.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dost

открытого доступа	ura.php
10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	
Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).

2. Adobe Acrobat Reader.

3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

4. Программа тестирования Айрен.

**Методические материалы по дисциплине «Историческое краеведение»
Планы практических занятий и методические рекомендации**

Тема 1. Введение в историческое краеведение. Объект и предмет исследования. Основные особенности и направления.

Практическое занятие

1. Вопросы

1. Предмет краеведения.
2. Определение термина "краеведение".
3. Особенности краеведения как комплексной научной дисциплины.
4. Краеведение как методиспособствования.
5. Объекты краеведения.
6. Направления краеведческой деятельности.

Тема 2 Становление краеведения в России. XVIII-начало XX вв.

Практическое занятие

2.1 Вопросы

1. Становление краеведения как науки.
2. Указы Петра II 1704 и 1718 гг. о собирании древностей и "куриозных" вещей.
3. Кунсткамера - первый публичный музей России.
4. Указ Сената 1777 г. о составлении топографических описаний всех губерний России.
5. Роль М. В. Ломоносова в становлении краеведения в России.
"Академическая анкета" М. В. Ломоносова.

Практическое занятие 2.2

1. Инициативы М. В. Ломоносова в зарождении школьного краеведения.
2. Краеведческие рекомендации в программах народных училищ 1782 г.
3. С. У. Ремезов как первый сибирский краевед конца XVII-начала XVIII вв.
4. Подъем краеведческого движения в России во второй половине XIX в.
5. Краеведческие организации и видные краеведы конца XIX-начала XX вв.

Тема 3 Краеведения в России в советскую эпоху и начале XXI в.

Практическое занятие

3.1 Вопросы

1. Подъем краеведческого движения в России в 1920-е гг.
2. Центральное Бюро Краеведения.
3. Краеведческие журналы первых лет советской власти.
4. Видные краеведы 1920-х гг.
5. Репрессии против краеведов в 1930-е гг.

Практическое занятие 3.2

6. Повсеместная ликвидация краеведческих организаций.
7. Краеведы краеведение в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
8. Краеведческое движение в России в 1950-е-1970-е гг.
9. Подъем краеведческого движения в 1980-е гг. в России.

Тема 4. Археологическое краеведение

Практическое занятие

4. Вопросы

1. Предмет археологической науки.
2. Археологическая терминология.
3. Становление археологической науки в России.

4. Влияние археологии на краеведение и наоборот

Тема 5. Этнографическое краеведение

Практическое занятие

5. Вопросы

1. Предмет этнографии.
2. Этнографическая терминология.
3. Этнографические сведения в древнейших письменных источниках.
4. Становление этнографической науки в России.
5. Влияние этнографии на краеведческие исследования

Тема 6. Литературное краеведение

Практическое занятие

6. Вопросы

1. Предмет, методы. Объекты литературного краеведения.
2. Первые печатные книги в мире, России.
3. Коллекции старопечатных книг в Российских книгохранилищах.
4. Влияние литературного краеведения на исследование в области краеведения.

Тема 7. Документальные источники краеведения

Практическое занятие

7. Вопросы

1. Понятие о личном, государственном, общественном архиве.
2. Система государственных архивов России.
3. Влияние документальных источников на краеведческие источники

Тема 8. Школьное краеведение

Практическое занятие 8. Вопросы

1. Школьное краеведение как одна из форм организации краеведения.
2. Использование археологического материала местных музеев в школьном преподавании истории древнейшего прошлого края.
3. Археологические экскурсии школьников на известные памятники археологии
4. Этнографические экскурсии и экспедиции школьников, их подготовка, проведение, обработка материала.
5. Использование этнографического материала в школьном образовательном процессе.
6. Основные формы внеклассной историко-краеведческой работы в школе.
7. Работа с детьми на собственную генеалогию.
8. Школьный краеведческий музей, клуб, общество.
9. Туристско-краеведческие походы и экспедиции.

Задания для самостоятельной работы

Тема 1. Введение в историческое краеведение. Объекты предметисследования.

Основные особенности и

направления. Написание и защита рефератов.

Подготовка к Практическому занятию 2.

Тема 2 Становление краеведения в России. XVIII - начало XX вв. Написание и защита рефератов.

Подготовка к Практическому занятию 3.

Тема 3 Краеведения в России в советскую эпоху и начале XXI в. Написание и защита рефератов

Подготовка к Практическому занятию

4. Тема 4. Археологическое

краеведение Написание и защита

рефератов Подготовка к Практическому

занятию **5. Тема 5.** Этнографическое

краеведение Написание и защита

рефератов Подготовка к Практическому

занятию **6. Тема 6** Литературное

краеведение Написание и защита

рефератов Подготовка к Практическому за

нятию 7.

Тема 7 Документальные источники

краеведения Написание и защита рефератов

Подготовка к Практическому занятию

8. Тема 8 Школьное

краеведение Написание и защита

рефератов Подготовка к Практическому за

нятию 9.

Примерные темы рефератов

Тема 1. Введение в историческое краеведение. Объект и предмет исследования. Основные особенности и направления.

Вопросы

1. Предмет краеведения.
2. Определение термина "краеведение".
3. Особенности краеведения как комплексной научной дисциплины.
4. Краеведение как методиспособствования.
5. Объекты краеведения.
6. Направления краеведческой деятельности.

Тема 2 Становление краеведения в России. XVIII - начало XX вв.

Вопросы

1. Становление краеведения как науки.
2. Указы Петра I 1704 и 1718 гг. о собирании древностей и "куриозных" вещей.
3. Кунсткамера - первый публичный музей России.
4. Указ Сената 1777 г. о составлении топографических описаний всех губерний России.
5. Роль М. В. Ломоносова в становлении краеведения в России. "Академическая анкета" М. В. Ломоносова.
6. Инициативы М. В. Ломоносова в зарождении школьного краеведения.
7. Краеведческие рекомендации в программах народных училищ 1782 г.
8. С. У. Ремезов как первый сибирский краевед конца XVII - начала XVIII вв.
9. Подъем краеведческого движения в России во второй половине XIX в.
10. Краеведческие организации и виды краеведов конца XIX - начала XX вв.

Тема 3 Краеведения в России в советскую эпоху и начале XXI в.

Вопросы

1. ПодъемкраеведческогодвижениявРоссиив1920-егг.
2. ЦентральноеБюроКраеведения.
3. Краеведческиежурналыпервыхлетсоветскойвласти.
4. Видныекраеведы1920-хгг.
5. Репрессиипротивкраеведовв1930-егг.
6. Повсеместнаяликвидациякраеведческихорганизаций.
7. КраеведыкраеведениевгодыВеликойОтечественнойвойны1941-1945гг.
8. КраеведческоедвижениевРоссии в1950-е-1970-егг.
9. Подъемкраеведческого движенияв1980-ХХв.гг.вРоссии.

Тема4.Археологическоекраеведение

Вопросы

1. Предметархеологическойнауки.
2. Археологическаятерминология.
3. СтановлениеархеологическойнаукивРоссии.
4. Влияниеархеологиинакраеведениеинаоборот

Тема5.Этнографическоекраеведение

Вопросы

1. Предметэтнографии.
2. Этнографическаятерминология.
3. Этнографическиесведениявдревнейшихписьменныхисточниках.
4. СтановлениеэтнографическойнаукивРоссии.
5. Влияниеэтнографиинакраеведческиеисследования

Тема6.Литературноекраеведение

Вопросы

1. Предмет,методы.Объектылитературногокраеведения.
2. Первыепечатныекнигивмире,России.
3. КоллекциистаропечатныхкнигвРоссийскихкнигохранилищах.
4. Влияниелитературногокраеведениянаисследованиевобластикраеведения.

Тема7.Документальныеисточникикраеведения

Вопросы

1. Понятиеоличном,государственном,общественномархиве.
2. Системагосударственных архивовРоссии.
3. Влияниедокументальныхисточниковнакраеведческиеисточники

Тема8.Школьноекраеведение

Вопросы

1. Школьноекраеведениекак однаизформорганизациикраеведения.
2. Использование археологического материала местных музеев в школьномпреподаванииисториидревнейшегопрошлого края.
3. Археологическиеэкскурсиишкольниковнаизвестныепамят-
4. никархеологии
5. Этнографические экскурсии и экспедиции школьников, их подготовка, проведение,обработкаматериала.
6. Использование этнографического материала в школьном образовательномпроцессе.
7. Основныеформывнекласснойисторико-краеведческойработывшколе.
8. Работасошкольникаминадсобственнойгенеалогией.
9. Школьныйкраеведческиймузей,клуб,общество.
10. Туристско-краеведческиепоходыиэкспедиции.

Оценочные материалы по дисциплине

«Историческое краеведение»

1. Оценочные материалы для текущего контроля Комплект заданий для контрольной работы.

Тема 1: «Введение в историческое краеведение. Объект и предмет исследования. Основные особенности и направления»

Форма проведения: выполнение практических заданий. **Содержание:**

1. Особенности краеведения как комплексной научной дисциплины.
2. Краеведение как методиспособ познания.
3. Объекты краеведения.

Критерии оценки:

«отлично» – выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия Истории. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

«хорошо» –

выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал;

«удовлетворительно» – выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

«неудовлетворительно» – выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по методической литературе.

Тема 2: «Становление краеведения в России. XVIII – начало XX вв.» **Форма проведения:** выполнение практических заданий.

Содержание:

1. С.У. Ремезов как первый сибирский краевед конца XVII – начала XVIII вв.
2. Подъем краеведческого движения в России во второй половине XIX в.
3. Краеведческие организации и виды краеведов конца XIX – начала XX вв.

Критерии оценки:

«отлично» – выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия Истории. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

«хорошо» –

выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал;

«удовлетворительно» – выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

«неудовлетворительно» – выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по методической литературе.

Тема 3: «Краеведения в России в советскую эпоху и начале XXI в.» **Форма проведения:** выполнение практических заданий.

Содержание:

1. Краеведы и краеведение в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
2. Краеведческое движение в России в 1950-е-1970-е гг.
3. Подъем краеведческого движения в 1980-XXI вв. в России.

Критерии оценки:

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия Истории. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

«хорошо» -

выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал;

«удовлетворительно» - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

«неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по методической литературе.

Тема 4: «Археологическое краеведение»

Форма проведения: выполнение практических заданий. Содержание:

1. Предмет археологической науки.
2. Археологическая терминология.
3. Становление археологической науки в России.

Критерии оценки:

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия Истории. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

«хорошо» -

выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал;

«удовлетворительно» - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

«неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по методической литературе.

Тема 5: «Этнографическое краеведение»

Форма проведения: выполнение практических заданий. Содержание:

1. Этнографические сведения в древнейших письменных источниках.
2. Становление этнографической науки в России.
3. Влияние этнографии на краеведческие исследования

Критерии оценки:

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия Истории. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

«хорошо» -

выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал;

«удовлетворительно» -

выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

«неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по методической литературе.

Тема 6: «Литературное краеведение»

Форма проведения: выполнение практических заданий. Содержание:

1. Первые печатные книги в мире, России.
2. Коллекции старопечатных книг в Российских книгохранилищах.
3. Влияние литературного краеведения на исследование в области краеведения.

Критерии оценки:

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия Истории. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

«хорошо» -

выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал;

«удовлетворительно» - выставляется студенту, при наличии у него

знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

«неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями

по методической литературе.

Тема 7: «Документальные источники краеведения»

Форма проведения: выполнение практических заданий. Содержание:

1. Понятие о личном, государственном, общественном архиве.
2. Система государственных архивов России.
3. Влияние документальных источников на краеведческие источники

Критерии оценки:

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия Истории. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

«хорошо» -

выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал;

«удовлетворительно» - выставляется студенту, при наличии у него

знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

«неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями

по методической литературе.

Тема 8: «Школьное краеведение»

Форма проведения: выполнение практических заданий. Содержание:

1. Работа школьников на собственной генеалогией.
2. Школьный краеведческий музей, клуб, общество.
3. Туристско-краеведческие походы и экспедиции.

Критерии оценки:

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по

всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия Истории. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;
«хорошо»-

выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал;

«удовлетворительно»-выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

«неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по методической литературе.

1.1. Критерии оценки реферата

- Обоснование актуальности темы реферата.
- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- Грамотность написания.
- Соответствие оформления реферата стандартам.
- Объем списка литературы не менее 10 источников.

1.4. Критерии оценки практического занятия

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями об основных особенностях педагогического конфликта, владеет знаниями об обязательной и дополнительной литературе. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

2.1. Примерный перечень вопросов для зачета.

Семестр 7

1. Основные особенности и направления исторического краеведения
2. Краеведение в школе
3. Периодизация краеведческого движения в России
4. Документальные источники краеведения
5. Крупнейшие исследователи в России XVIII в.
6. Генеалогия как направление исторического краеведения
7. Предмет «краеведение», «историческое краеведение».
8. Объекты и формы краеведения
9. Первые музеи Кавказа и их создатели
10. Становление краеведения как науки в России.
11. Первые российские краеведы
12. Крупнейшие памятники архитектуры и архитектурные комплексы Урала
13. Формы и методика этнографической работы в школе

14. Крупнейшие краеведы Кавказа конца XIX – начала XX вв.
15. Древнейшие памятники искусства Кавказа
16. В.Н. Татищев и его роль в краеведении
17. Традиционное искусство русских крестьян Кавказа
18. Знаменитые памятники археологии, открытые в конце XIX – начале XX вв.
19. Предмет этнографии. Этнографическое краеведение
20. Краеведческое движение в России в 1920-х гг.
21. Видные уральские художники XIX – начала XX вв.
22. Краеведение в России во второй половине XX в.
23. Исследователи Кавказа первой половины XIX в.
24. Современные этнографические музеи России
25. Понятие о личном, государственном, общественном архиве.
26. Система государственных архивов России.
27. Влияние документальных источников на краеведческие источники
28. Этнографические сведения в древнейших письменных источниках.
29. Становление этнографической науки в России.
30. Влияние этнографии на краеведческие исследования

