

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Иванченко Ирина Васильевна
Должность: директор Филиала в г. Железноводске
Дата подписания: 09.07.2025 10:54:56
Уникальный программный ключ:
6ed79967cd09433ac580691de3e3e95b564cf0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске
Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Пилюгина

протокол № 15

от 24.06.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Этика и эстетика труда учителя

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили
"История" и "Обществознание"

Форма обучения

очная

Срок освоения

5 лет 0 месяцев

Кафедра

Кафедра педагогики и психологии

**Год начала
подготовки**

2022

Железноводск, 2025 г.

Программу составил(-и): кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии, Екатерина Ивановна Пилюгина

Рабочая программа дисциплины "Этика и эстетика труда учителя" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "История" и "Обществознание", утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025, протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Кафедра педагогики и психологии от 24.06.2025 г., протокол № 15 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой _____ Е.И. Пилюгина

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой _____ Клименко А.В. 24.06.2025 г.

Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
формирование этико-нравственной культуры будущего педагогического работника.	
2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
культурно-духовное развитие обучающихся, формирование грамотных, образованных, социально-зрелых специалистов с системой научных знаний и взглядов; сохранение и интеграция создаваемых культурных ценностей, их умножение; создание новых культурных образцов и норм социальной и профессиональной жизни на основе принципов гуманизма, демократизма и толерантности.	
3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Информационная безопасность	
Историография отечественной истории	
Историческое источниковедение	
Историческое краеведение	
История (история России, всеобщая история)	
История западных и южных славян	
История России (с древнейших времен до конца XVII века)	
История философии	
Кибербезопасность	
Культурология	
Логика	
Методы исследовательской и проектной деятельности	
Методы математической обработки данных	
Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений	
Основы искусственного интеллекта	
Проблемы сохранения исторической памяти: теория, история, практика	
Религиоведение	
Социология образования	
Теория и методология обществознания	
Технологии цифрового образования	
Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Философия	
3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Историография зарубежной истории	
Конфликтология международных отношений	
Новейшая отечественная история	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Политология	
Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Семейное право	
Теория и методика организации дистанционного обучения в образовательных организациях	
Трудовое право	
Этнология и социальная антропология	
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: Предмет этики и эстетики, основные исторические этапы их развития. Роль морали в культуре, её историческую динамику с древности до нашего времени. Основные этические категории (добро и зло, свобода и ответственность, смысл жизни и счастье, долг и совесть). Проблемы прикладной этики (экологическая этика, биоэтика, этические проблемы виртуальной реальности). Историю развития художественных стилей и направлений в европейской культуре. Основные категории эстетики (прекрасное — безобразное, трагическое — комическое, возвышенное — низменное). Содержание эстетического сознания и эстетической деятельности, их взаимосвязь. Происхождение и сущность искусства, его социальную роль	уметь: Объяснять суть основных концепций и теоретических положений этики и эстетики. Находить связь между теоретическим восприятием категорий этики и эстетики и их практической реализацией в явлениях и поступках. Реализовывать знание о нормах морали, моральных качествах человека в практическом контексте. Работать с научной литературой по этике и эстетике, анализировать первоисточники. Активно участвовать в обсуждении вынесенных на семинарское занятие вопросов, сделать сообщение, выступить с докладом. Определять значение тех или иных этических и эстетических подходов и учений для конкретных социально-культурных практик. Применять методы и средства этического и эстетического познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности. Формировать и аргументировано отстаивать собственную этическую и эстетическую позицию. Ориентироваться в мировом историческом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе.	владеть: Навык находить и использовать различные источники информации по изучаемой дисциплине. Умение анализировать и оценивать произведения искусства, поведение и личностные качества людей. Способность осмыслять мировой художественный и нравственный опыт человечества. Навыки письменной аналитической самостоятельной работы: конспектирования теоретических трудов, аналитического обзора научных статей, грамотного структурирования текстов рефератов, оформления ссылок и библиографии. Навыки ведения научной и профессиональной полемики и аргументации собственной позиции. Навыки логики различного рода рассуждений. Навыки критического восприятия информации.
--	---	---

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единицы (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се местр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
Неделя	17 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Контактная работа на промежуточную аттестацию	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,3	36,3	36,3	36,3
Сам. работа	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен- ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел					
1.1	Профессиональная этика и её взаимосвязь с общей теорией морали /Тема/	8	0			
1.2	Профессиональная этика и её взаимосвязь с общей теорией морали /Лек/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.3	Профессиональная этика и её взаимосвязь с общей теорией морали /Пр/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.4	Профессиональная этика и её взаимосвязь с общей теорией морали /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.5	Профессиональная этика и её взаимосвязь с общей теорией морали /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.6	Предмет и задачи педагогической этики /Тема/	8	0			
1.7	Предмет и задачи педагогической этики /Лек/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.8	Предмет и задачи педагогической этики /Пр/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.9	Предмет и задачи педагогической этики /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.10	Предмет и задачи педагогической этики /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	

1.11	Нравственное сознание современного педагога /Тема/	8	0			
1.12	Нравственное сознание современного педагога /Лек/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.13	Нравственное сознание современного педагога /Пр/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.14	Нравственное сознание современного педагога /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.15	Нравственное сознание современного педагога /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.16	Этические основы профессионального общения /Тема/	8	0			
1.17	Этические основы профессионального общения /Лек/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.18	Этические основы профессионального общения /Пр/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.19	Этические основы профессионального общения /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.20	Этические основы профессионального общения /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.21	Нравственная культура педагогического общения и пути её формирования /Тема/	8	0			
1.22	Нравственная культура педагогического общения и пути её формирования /Лек/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.23	Нравственная культура педагогического общения и пути её формирования /Пр/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.24	Нравственная культура педагогического общения и пути её формирования /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.25	Нравственная культура педагогического общения и пути её формирования /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.26	Речевой этикет в профессиональной деятельности преподавателя /Тема/	8	0			

1.27	Речевой этикет профессиональной деятельности преподавателя /Лек/	в	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.28	Речевой этикет профессиональной деятельности преподавателя /Пр/	в	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.29	Речевой этикет профессиональной деятельности преподавателя /Ср/	в	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.30	Речевой этикет профессиональной деятельности преподавателя /Ср/	в	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.31	Этико-психологические отношения в педагогическом коллективе /Тема/		8	0			
1.32	Этико-психологические отношения в педагогическом коллективе /Лек/		8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.33	Этико-психологические отношения в педагогическом коллективе /Пр/		8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.34	Этико-психологические отношения в педагогическом коллективе /Ср/		8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.35	Этико-психологические отношения в педагогическом коллективе /Ср/		8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.36	Формирование этики педагогического профессионализма /Тема/		8	0			
1.37	Формирование этики педагогического профессионализма /Лек/	этики	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.38	Формирование этики педагогического профессионализма /Пр/	этики	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.39	Формирование этики педагогического профессионализма /Пр/	этики	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.40	Формирование этики педагогического профессионализма /Ср/	этики	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.41	Формирование этики педагогического профессионализма /Ср/	этики	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	

1.42	Особенности этико- нравственного поведения и воспитания подростающего поколения /Тема/	8	0			
1.43	Особенности этико- нравственного поведения и воспитания подростающего поколения /Пр/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.44	Особенности этико- нравственного поведения и воспитания подростающего поколения /Ср/	8	2	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.45	Особенности этико- нравственного поведения и воспитания подростающего поколения /Ср/	8	1,7	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	
1.46	Зачет /Тема/	8	0			
1.47	Зачет /КПА/	8	0,3	УК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4	

* - Тема изучается с учетом профессиональной направленности

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых

основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	---	---	---

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

ЛП.1	Золотухина Е. В. Этика [Электронный ресурс]: учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 375 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/541534
------	---

Л1.2	Нуркова В. В. Психология фотографии. Культурно-исторический анализ [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 473 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/538325
Л1.3	Спиноза Б., Иванцов Н. А. Этика [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2024. - 240 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/541770
Л1.4	Протанская Е. С., Семенова С. В., Ходаковская О. В. Профессиональная этика психолога [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 225 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/536538
10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)	
ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonlime.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php
10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	
Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф

Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет. Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение: 1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint). 2. Adobe Acrobat Reader. 3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.). 4. Программа тестирования Айрен.	

Методические материалы по дисциплине «Этика и эстетика труда учителя»

1. Перечень тем рефератов:

1. Мораль античного мира (можно более узко, по любому из периодов).
2. Красота как этическая категория.
3. Этический идеал.
4. Монарх (или просто правитель) и проблемы нравственности.
5. Система нравственных ценностей современного бизнесмена.
6. Система нравственных ценностей богемы.
7. Аристократизм как нравственная ценность.
8. Социальное равенство как моральная ценность.
9. Социальное неравенство как моральная ценность.
10. Свобода воли человека и божественное предопределение.
11. Ложь — необходимое явление общественной жизни. Ложь — это благо.
12. Ложь при любых обстоятельствах есть моральное зло!
13. Эгоизм есть благо (нравственное обоснование эгоизма).
14. Эгоизм есть зло (нравственное обличение эгоизма).
15. Гендерный аспект этического поведения педагога.
16. Понятия педагогической ситуации, педагогической трансакции и педагогической интеракции.
17. Понятия профессиональной и корпоративной этики.
18. Основные детерминанты педагогической этики как разновидности профессиональной.
19. Моральный долг и общественная миссия педагога.
20. Понятия толерантности, терпения, сострадания и солидарности.
21. Поступок как ключевое понятие профессиональной этики.
22. Проблема «скрытой культуры»/ субкультуры коммуникантов в конфликтной педагогической ситуации.
23. Проблема диалогичности в педагогической коммуникации.
24. Особенности педагогического дискурса.
25. Филологическая рефлексия педагога как средство нравственного воспитания.
26. Этика, мораль, нравственность, этикет как предметы критической рефлексии.
27. Этические и законодательные регулятивы в области прав ребенка.
28. Этические и законодательные регулятивы в области современного семейного права.
29. Этические традиции Русской Православной Церкви и других христианских конфессий России.
30. Профессиограмма современного педагога.
31. Этический кодекс педагога-психолога.
32. Семиотика невербального поведения педагога в аудитории.
33. Проблема адекватного поведения педагога в агрессивном информационном окружении.
34. Культура полемики, спора, дискуссии.
35. Культура поведения в конфликтной ситуации.
36. Сущность и виды деформации этических отношений в педагогическом коллективе.
37. Семья как элемент воспитательной деятельности педагога-психолога.
38. Нравственность и профессионализм.

39. Деловой имидж педагогического работника в аудитории и общественных местах.
40. Этика буддизма.
41. Этическая концепция джайнизма.
42. Этика Конфуция.
43. Политическая этика Платона.
44. Этика Аристотеля.
45. Этика Эпикура.
46. Христианская этика Средневековья.
47. Нравственный идеал христианства. Мировые религии о человеке и смысле его жизни.
48. Гуманистическая этика Возрождения.
49. Этика французского Просвещения.
50. Этика И.Канта.
51. Феноменология морали Г.В.Ф.Гегеля.
52. «По ту сторону добра и зла»: нравственный идеал Ф.Ницше.
53. Проблемы человека в этике XX века.
54. Этика экзистенциализма (Ж.-П. Сартр, А. Камю)
55. Этические воззрения Л.Н.Толстого.
56. Этические воззрения Ф.М.Достоевского.
57. Этическая проблематика во фрейдизме и неопрейдизме.
58. Протомораль первобытного общества.
59. Буржуазная мораль и этика протестантизма.
60. Моральный прогресс общества: за и против.
61. Традиции и инновации в развитии морали.
62. Искусство и мораль.
63. Мораль и политика.
64. Историческое формирование категории «добро».
65. Основные проявления зла.
66. Нравственная свобода и ответственность личности.
67. Человек и смысл его жизни. Проблема смерти и бессмертия.
68. Счастье как высшая ценность и условия его достижения.
69. Любовь как этико-философская категория.
70. Общение как нравственная ценность.
71. Роль и значение этикета в деловом общении.
72. Этикет народов мира.
73. Основные правила хорошего тона.
74. Мода, этикет и нравственность.
75. Общечеловеческая и профессиональная мораль: общее и различие.
76. Основная проблематика и направления экологической этики.
77. Нравственные проблемы современности: тупик или поиск новых моральных ориентиров?
78. Любовь и уважение к учащемуся – норма и форма нравственно этических отношений к нему.
79. Моральные нормы отношения специалиста к своему труду как отражение специфики психолого-педагогической деятельности.
- 80. Эстетика психолого-педагогической деятельности специалиста.**
81. Основные этико-педагогические системы.

Критерии оценки: оценка «отлично» выставляется студенту, если он представил достаточно полную и развернутое реферирование в рамках исследуемой проблемы, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной

проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Помимо теоретического материала включает в реферат видео- и аудиоматериалы.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам содержания реферата, логично излагает материал, умеет применить полученные знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал, осуществить отбор и анализ материала, включаемого в презентацию по исследуемой проблеме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не подготовил реферат, или тема его реферата не соответствует заданной., либо не соответствует заявленным требованиям, не освоил основного содержания проблемы, не смог четко и грамотно изложить материал, не знает текст реферата совершенно

Оценочные материалы по дисциплине «Этика и эстетика труда учителя»

1. Оценочные материалы для текущего контроля

1. Перечень тем презентаций.

1. Предмет и основные задачи этики.
2. Этика, нравственность, мораль: соотношение понятий.
3. Виды этики. Этика авторитарная и гуманистическая.
4. Структура этики.
5. Нормативная этика: общая характеристика.
6. Этика гражданственности: основные нормы и принципы.
7. Основные проблемы экологической этики.
8. Высшие моральные ценности в системе нормативной этики.
9. Прикладная этика: сущность и структура.
10. Ситуативная этика: этика публичных и интимных отношений.
11. Профессиональная этика.
12. Этика делового общения: предмет и специфика.
13. История этических учений: этика Древнего Востока и античности.
14. История этических учений: этика Средневековья и Возрождения.
15. История этических учений: этика Нового времени.
16. Основные направления этики XX века.
17. Мораль как система принципов, норм и идеалов.
18. Моральное сознание и его структура.
19. Моральные отношения и их виды.
20. Моральное поведение и его структура.
21. Основные функции морали: регулятивная, воспитательная, коммуникативная.
22. Возникновение морали: религиозная, натуралистическая, социологизаторская и социокультурная концепции.
23. Историческое развитие нравственности: основные этапы и их характеристика.
24. Основные закономерности и тенденции развития морали.
25. Высшие моральные ценности: общая характеристика.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он представил достаточно полную и развернутую презентацию в рамках исследуемой проблемы, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Помимо теоретического материала включает в презентацию видео- и аудиоматериалы.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам содержания презентации, логично излагает материал, умеет применить полученные педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал, осуществить отбор и анализ материала, включаемого в презентацию по исследуемой проблеме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который представил презентацию, не соответствующую заявленным требованиям или представил не авторскую презентацию, не освоил основного содержания проблемы, не владеет предметными знаниями, не смог четко и грамотно изложить материал.

2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Вопросы к зачёту по дисциплине «Этика и эстетика труда учителя»

1. Возникновение элементов педагогической морали в период родового строя.
2. Этика педагога в философии Античности.
3. Педагогическая мораль в средние века.
4. Педагогическая мораль эпохи Возрождения.
5. Педагогическая мораль эпохи Просвещения.
6. Этико-педагогические идеи в Российской педагогике.
7. Развитие педагогической этики и эстетики в XX столетии.
8. Сущность категорий: «мораль», «нравственность», «этика».
9. Особенности педагогической профессии и нравственности учителя.
10. Понятие о педагогической этике, ее предмет и задачи.
11. Связь педагогической этики с эстетикой.
12. Функции педагогической этики.
13. Категории педагогической этики и эстетики, их характеристика.
14. Связь педагогической этики с другими науками, методы исследования педагогической этики.
15. Понятие о принципах и нормах нравственности учителя.
16. Основные принципы педагогической этики, их характеристика.
17. Основные принципы педагогической эстетики, их характеристика.
18. Морально-психологическая культура педагога.
19. Перцептивные ошибки учителя в процессе взаимодействия с учениками.
20. Основные принципы межличностных отношений педагогов и учащихся.
21. Специфика нравственно-этических взаимоотношений в системе «педагог-учащиеся».
22. Нормы и принципы моральной регуляции служебных отношений.
23. Типологические группы членов педагогического коллектива.
24. Специфика моральной регуляции отношений в педагогическом коллективе.
25. Нормы отношений в коллективе «по горизонтали».
26. Нравственно-этические особенности общения педагога с родителями школьников.
27. Основные нормы и принципы этикета в общении педагога с родителями.
28. Понятие и закономерности педагогического общения.
29. Стили педагогического общения и педагогического руководства.
30. Эстетика процесса и результатов воспитания.
31. Актуальность проблемы эстетизации среды образовательного учреждения.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он продемонстрировал достаточно полное *знание* материала; продемонстрировал *знание* основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно изложил материал; продемонстрировал *умение* ориентироваться в литературе по проблематике дисциплины; *умеет* сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
- оценка «не зачтено» выставляется в случае незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при

изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.

