

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о Фиилиале
ФИО: Иванченко Ирина Васильевна
Должность: директор Филиала СГПИ в г. Железноводске
Дата подписания: 07.05.2025 гр. 11:19
Уникальный программный ключ:
6ed79967cd09433ac580691de3e3e95b564cf0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт»
в г. Железноводске

Кафедра начального и дошкольного образования

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«15» мая 2025 г., протокол № 11
Заведующий кафедрой

 О.В. Бережнова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ
ПО ПМ_Н.06 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ПП.06.01

44.02.01 Дошкольное образование
Воспитатель детей дошкольного возраста
Квалификация (степень) выпускника

Железноводск, 2025 г.

Фонд оценочных средств по производственной практике по ПМн.06 Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития /сост. Бадулина Г.Е. - Железноводск: Филиал ГБОУ ВО СГПИ, 2025.

Рецензент:

О.Ю. Сердарова,
заведующий МБДОУ Детский сад № 17 «Родничок» г.-к. Железноводска

Эксперт:

И. Ю. Клиновицкая,
заведующий МБДОУ Детский сад № 7 «Рябинушка» г.-к. Железноводска

Фонд оценочных средств по производственной практике по ПМн.06 Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития предназначен для преподавательского состава, студентов и служит основой организации практики очной формы обучения по специальности Дошкольное образование в 7 семестре.

Фонд оценочных средств по производственной практике составлен с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «17» августа 2022 г. №743.

Фонд оценочных средств по производственной практике согласован с представителями работодателей:

Заведующий
МБДОУ Детский сад № 17 «Родничок»



О.Ю. Сердарова

Заведующий
МБДОУ Детский сад № 15 «Капелька»



Т.М. Новицкая

Разработчик:
преподаватель
кафедры педагогики и психологии



Г.Е.Бадулина

**ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ
ПО ПМн.06 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Целью оценки производственной практики является **проверка результатов освоения** ПМн.06 Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития ОПОП по специальности: 44.02.01 Дошкольное образование в части освоения вида деятельности по выбору, в соответствии с направленностью «Художественно-эстетическое развитие»:

организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направление по выбору: изобразительное искусство), а также **формирования** у студентов **общих компетенций**:

Код и наименование компетенции	Знания, умения
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).
	Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.
	Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования;

предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования.
	Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.
	Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.
	Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения
	Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.
	Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения;

производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.
	Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.
	Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.

профессиональных компетенций:

Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ПК 6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.	Навыки: научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов; разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями
ПК 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной	

программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста. ПК 6.3. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. ПК 6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.	здоровья. Умения: анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи; понимать искусство в его диалектическом развитии; выделять произведения искусства различных стилей; применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства; самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов; формулировать свое оценочное суждение письменно и устно; владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества; применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов; составлять эскизы; разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Знания основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию; основные стили и направления в изобразительном искусстве; специфику видов и жанров изобразительного искусства; терминологию искусствоведческого исследования; творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения; теорию изобразительного искусства; особенности организации художественной деятельности дошкольников; этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей; законы цветоведения; законы композиции; законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры; технологии живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов; основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов; основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки; особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;
---	---

	основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
--	---

личностных результатов реализации программы воспитания:

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код ЛР
Эстетические чувства Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес.	ЛР 18
Организовывающий собственную определяющий методы решения профессиональных задач, оценивающий их эффективность и качество.	ЛР 19
Работающий в коллективе и команде, взаимодействующий с руководством, коллегами и социальными партнерами.	ЛР 20
Самостоятельно определяющий задачи профессионального и личностного развития, занимающийся самообразованием, осознанно планирующий повышение квалификации.	ЛР 21

Предметом оценки по производственной практике являются категории «владеть навыками», «уметь», «знать». Целью оценки производственной практики является **проверка результатов освоения** вида профессиональной деятельности, общих и профессиональных компетенций ПМн.06 Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития.

Владеть навыками	– научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов; – разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; – планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; – создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; – проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных,
-------------------------	---

	индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
Уметь	– анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи; – понимать искусство в его диалектическом развитии; – выделять произведения искусства различных стилей; – применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства; – самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов; – формулировать свое оценочное суждение письменно и устно; – владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества; – применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов; – составлять эскизы; – разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; – планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; – создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; – проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
Знать	– основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию; – основные стили и направления в изобразительном искусстве; – специфику видов и жанров изобразительного искусства; – терминологию искусствоведческого исследования; – творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения; – теорию изобразительного искусства; – особенности организации художественной деятельности дошкольников; – этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей; – законы цветоведения; – законы композиции; – законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры; – технологию живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов; – основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов; – основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки; – особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; – основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных,

	индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; – особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; – методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
--	---

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Виды работ	Коды проверяемых результатов	
	ПК	ОК
Знакомство с ДОО - базой практики, материальной базой, возрастной группой.	ПК 6.3	ОК 01 ОК 04
Изучение методических и технических возможностей ДОО, возрастной группы.	ПК 6.3	ОК 01 ОК 02 ОК 04
Проектирование различных видов деятельности, разработка планов.	ПК 6.1 ПК 6.2	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
Подготовка дидактических материалов, ТСО для проведения различных видов деятельности.	ПК 6.3	ОК 02 ОК 04 ОК 07
Проведение занятий по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством по различным темам в одной возрастной группе.	ПК 6.2 ПК 6.4	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 08
Проведение виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе.	ПК 6.2 ПК 6.4	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 06
Проведение занятий по нетрадиционному рисованию в одной возрастной группе.	ПК 6.2 ПК 6.4	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 06
Проведение занятий по декоративно-прикладному творчеству в одной возрастной группе.	ПК 6.2 ПК 6.4	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 06
Проведение занятий по лепке в одной возрастной группе.	ПК 6.2 ПК 6.4	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 06
Проведение занятий по художественной обработке материалов в одной возрастной группе.	ПК 6.2 ПК 6.4	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05
Ведение дневника производственной практики.		ОК 01 ОК 09
Подготовка отчетной документации.	ПК 6.2	ОК 02 ОК 03
Подготовка и проведение итоговой конференции.		ОК 04 ОК 05

Профессиональные компетенции	Виды работ, требования к их выполнению и/ или условия выполнения	Документ, подтверждающий качество выполнения работ
ПК 6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.	Знакомство с ДОО - базой практики, возрастной группой. Изучение методических и технических возможностей ДОО, возрастной группы. Консультирование у воспитателя –	Аттестационный лист
ПК 6.2. Планировать и организовывать	наставника по различным видам	График выполнения индивидуально задания

процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста. ПК 6.3. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. ПК 6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.	планирования. Проектирование различных видов деятельности, разработка планов. Подготовка дидактических материалов, ТСО для проведения различных видов деятельности. Проведение занятий по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством по различным темам в одной возрастной группе. Проведение виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе. Проведение занятий по нетрадиционному рисованию в одной возрастной группе. Проведение занятий по декоративно-прикладному творчеству в одной возрастной группе. Проведение занятий по лепке в одной возрастной группе. Проведение занятий по художественной обработке материалов в одной возрастной группе. Ведение дневника производственной практики.	
--	---	--

ОБЪЕМ РАБОТ НА ПРАКТИКЕ

Курс	Семестр	Вид практики	Часы	Содержание
4	7	Производственная	72	Проведение видов деятельности

**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПМн.06 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Формы и методы контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля должны обеспечивать проверку у обучающихся сформированности общих и профессиональных компетенций, развитие обеспечивающих их умений.

Код и наименование ОК, ПК	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Обоснованность выбора методов и приёмов взаимодействия с детьми проводимому мероприятию; соответствие самоанализа результатов собственной деятельности экспертной оценке; рациональное распределение времени на все этапы решения задачи профессиональной деятельности.	Оценка выполнения практических работ в процессе производственной практики.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные	Обоснованность выбора и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; рациональность распределения времени на все этапы решения задачи; совпадение результатов самоанализа и экспертного анализа профессиональной деятельности.	Экспертная оценка выполнения практических работ в процессе производственной практики.

технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.		
ОК.03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Использование актуальной нормативно-правовой документации по дополнительной квалификации в области художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.	Экспертная оценка практических работ в процессе производственной практики.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Соблюдение норм делового общения и деловой этики во взаимодействии с обучающимися, с руководством, коллегами и социальными партнерами; аргументированная трансляция своей точки зрения; точное и своевременное выполнение поручений руководителя; эффективность организации коллективной (командной) работы в профессиональной деятельности; объективность анализа успешности коллективной (групповой) работы, путей ее совершенствования.	Экспертное наблюдение за профессиональным поведением обучающихся в ходе выполнения практических парных (групповых) заданий.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Грамотность изложения своих мыслей и оформления документов по профессиональной тематике на государственном языке; соблюдение правил оформления документов и построения устных сообщений.	Оценка соблюдения правил оформления документов на государственном языке Российской Федерации.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного	Понимание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; осознание значимости профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста.	Экспертное наблюдение за профессиональным поведением обучающегося в ходе производственной практики.

поведения.		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдение норм экологической безопасности; определение направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста.	Экспертное наблюдение за профессиональным поведением обучающегося в ходе производственной практики.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Использование физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применение рациональных приемов двигательных функций в профессиональной деятельности; использование средств профилактики перенапряжения, характерных для воспитателя детей дошкольного возраста.	Экспертное наблюдение за профессиональным поведением обучающегося в ходе производственной практики.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Грамотное использование нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность в вопросах организации и проведения мероприятий с детьми дошкольного возраста; соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности.	Оценка соблюдения правил оформления документов на государственном языке Российской Федерации.
ПК.6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.	Соответствие формулировки цели, задач художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста принципу диагностичности. Соответствие содержания парциальной образовательной программы детей раннего и дошкольного возраста целям и задачам художественно-эстетического развития. Оформление содержания парциальной образовательной программы по художественно-эстетическому развитию в соответствии с требованиями ФГОС ДО.	Экспертная оценка профессиональной документации.
ПК. 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	Соответствие методов и приёмов процесса реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности детей дошкольного возраста. Содержание процесса реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста представлено логично и последовательно, с использованием терминологии, характерной для теории и методики организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	Экспертная оценка профессиональной документации. Экспертная оценка деятельности в процессе производственной практики.

ПК.6.3. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	Соответствие РППС по художественно-эстетическому развитию теме, цели, задачам, планируемым результатам парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Соответствие РППС по художественно-эстетическому развитию характеру художественной деятельности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в зависимости от образовательной ситуации. Использование изобразительных материалов и оборудования в различных видах продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	Экспертная оценка элементов РППС. Экспертная оценка деятельности в процессе производственной практики.
ПК.6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.	Соблюдение правил техники безопасности при проведении занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Соблюдение санитарно-гигиенических норм в процессе проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Соответствие структуры и длительности занятий по художественно-эстетическому развитию методическим требованиям. Соответствие содержания занятия по художественно-эстетическому развитию возрастным особенностям, уровню подготовленности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Соответствие показа и объяснения виду художественной деятельности; этапу формирования изобразительного умения; особенностям восприятия детьми раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Соблюдение алгоритма при анализе детских работ.	Экспертная оценка деятельности в процессе производственной практики.

**ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ
ПМн.06 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Основными этапами формирования указанных компетенций при прохождении студентами практики являются:

- **начальный** - на этом этапе формируются инструментальные основы компетенции, формируются базовые профессиональные умения. Студент решает учебные и профессиональные задачи под контролем наставника. Если деятельность студента отвечает этим требованиям, можно говорить о достижении им частичного **уровня** сформированности компетенции;

- **основной этап** - умения и навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но еще не достигают итоговых значений. На этом этапе студент способен самостоятельно решать учебные и профессиональные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы, переносить сформированные умения на новые условия. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь **значительного уровня** сформированности компетенции;

- **завершающий этап** - на этом этапе студент достигает итоговых показателей по заявленной компетенции, то есть овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать знания, умения, навыки при решении профессиональных задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. По результатам этого этапа студент демонстрирует **полный уровень** сформированности компетенции.

Положительная оценка по производственной практике выставляется при полной сформированности компетенций в ходе освоения содержания программы производственного модуля.

**УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
ПМн.06 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Основой для оценивания сформированности компетенции является демонстрируемый студентом уровень самостоятельности в применении сформированных в ходе практики профессиональных умений и навыков.

2 балла	Компетенция сформирована		
	частично	в значительной степени	Полностью
	3 балла	4 балла	5 баллов
Компетенция не сформирована	Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка	Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка	Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка

Показатели оценивания уровня освоения компетенций

Шкала оценивания	Показатели оценивания уровня освоения компетенций	
Отлично - полный уровень освоения компетенций	Студент демонстрирует способность к полной самостоятельности в выборе способа решения неизвестных или нестандартных профессиональных задач. Использует творческий подход в реализации программы практики. Проявляет способность к дальнейшему профессиональному саморазвитию и высокой адаптивности практического применения сформированных компетенций к изменяющимся условиям профессиональной	100% наличие компетенций, из которых не менее 50 % оценены отметкой «отлично»

	деятельности	
Хорошо - значительный уровень освоения компетенций	Студент демонстрирует самостоятельное применение практических умений и навыков в решении профессиональных задач, достигает запланированных результатов профессиональной деятельности в стандартных ситуациях, испытывает затруднения в новых условиях	Наличие 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо»
Удовлетворительно- частичный уровень освоения компетенций	Студент демонстрирует самостоятельность в применении практических умений и навыков в решении профессиональных задач, однако испытывает незначительные затруднения, не в полной мере достигает запланированных результатов профессиональной деятельности в стандартных ситуациях	При наличии более 60% сформированных компетенций
Неудовлетворительно - отсутствие сформированности компетенций	Неспособность обучаемого самостоятельно продемонстрировать практические умения и навыки при решении профессиональных задач. Отсутствие подтверждения наличия сформированности компетенции свидетельствует об отрицательных результатах освоения программы практики	Уровень освоения содержания практики, при котором у обучаемого не сформировано более 60% компетенций. Если же практика выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций, оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции

ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

	Знакомство с ДОО - базой практики, материальной базой, возрастной группой, режимом дня.
2	Изучение методических и технических возможностей ДОО, возрастной группы.
3	Консультирование у воспитателя – наставника по различным видам планирования.
4	Проектирование различных видов деятельности, разработка планов.
5	Подготовка дидактических материалов, ТСО для проведения различных видов деятельности.
6	Проведение занятий по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством по различным темам в одной возрастной группе.
7	Проведение виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе.
8	Проведение занятий по нетрадиционному рисованию в одной возрастной группе.
9	Проведение занятий по декоративно-прикладному творчеству в одной возрастной группе.
10	Проведение занятий по лепке в одной возрастной группе.
11	Проведение занятий по художественной обработке материалов в одной возрастной группе.
12	Ведение дневника производственной практики.
13	Подготовка отчетной документации.
14	Подготовка и проведение итоговой конференции.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Индивидуализация заданий на производственную практику заключается в выборе студентом ДОО, возрастной группы, воспитателя – наставника при прохождении практики по месту будущей (имеющейся в данный период) работы. Оценивается выполнение индивидуального задания научным руководителем студента.

Шкала оценивания	Критерии оценивания
-------------------------	----------------------------

Отлично	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, студент проявил высокий уровень самостоятельности, творческий подход
Хорошо	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, имеются отдельные недостатки в оформлении представленного материала
Удовлетворительно	Задание в целом выполнено, однако имеются недостатки при выполнении в ходе практики отдельных частей задания, имеются замечания по оформлению собранного материала
Неудовлетворительно	Задание выполнено частично, имеются многочисленные замечания по оформлению собранного материала

АНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ ПО ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Объективная оценка	
1.Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при организации и проведении занятия	
Санитарные нормы и правила безопасности соблюдены	1
Санитарные нормы и правила безопасности нарушены	0
2. Соответствие цели и задач занятия возрасту детей	
Цель и задачи занятия соответствуют возрасту детей	
Цель и задачи занятия не соответствуют возрасту детей	
3. Сформулированность поставленных целей и задач	
Цель и задачи сформулированы грамотно в соответствии со всеми требованиями методики с четкой ориентацией на результат	
Цель и задачи сформулированы недостаточно грамотно без ориентации на результат	
4. Соответствие полученных результатов поставленным целям и задачам занятия	
Полученные результаты (продукты детской деятельности) соответствуют поставленным целям и задачам занятия	
Полученные результаты (продукты детской деятельности) частично соответствуют поставленным целям и задачам занятия	
5. Интегрированное построение занятия	
Занятие имеет интегрированный характер	
Занятие имеет традиционный характер	
6. Выделение и реализация всех этапов интегрированного занятия	
Занятие имеет четкую структуру и логическую связь всех этапов	
Занятие имеет нечеткую структуру без взаимосвязи между этапами	
7. Эффективность сочетания видов деятельности в ходе проведения занятия	
Сочетание видов деятельности в ходе проведения интегрированного занятия имеет достаточно высокую эффективность	
Сочетание видов деятельности в ходе проведения интегрированного занятия малоэффективно	
8. Подбор оборудования занятия	
Подбор оборудования для реализации темы и задач занятия по продуктивной деятельности осуществлен в соответствии с возрастными особенностями воспитанников	
Подбор оборудования для реализации темы и задач занятия по продуктивной деятельности осуществлен без учета возрастных особенностей воспитанников	
9. Соответствие изобразительных техник целям и задачам занятия	
Изобразительные техники полностью соответствуют целям и задачам занятия	
Изобразительные техники частично соответствуют целям и задачам занятия	
10. Обучение воспитанников основам изобразительной грамоты и изобразительным техникам	
Обучение воспитанников основам изобразительной грамоты и изобразительным техникам осуществлено в полном соответствии с методическими требованиями	
Обучение воспитанников основам изобразительной грамоты и изобразительным техникам осуществлено без учета методических требований	
11. Реализация задачи развития творческого потенциала воспитанников	
Реализация задачи развития творческого потенциала воспитанников соответствует методическим требованиям и осуществлена эффективно	
Реализация задачи развития творческого потенциала воспитанников осуществлено без учета	

методических требований или осуществлена малоэффективно		
12. Реализация воспитательной задачи в ходе занятия		
Реализация воспитательной задачи занятия соответствует методическим требованиям и содержанию занятия		
Реализация воспитательной задачи занятия не соответствует методическим требованиям и содержанию занятия		
13. Эффективность организационно-мотивационной части занятия		
Мотивация воспитанников к творческой деятельности осуществлена эффективно		
Мотивация воспитанников к творческой деятельности осуществлена малоэффективно		
14. Сформулированность проблемного вопроса (проблемной ситуации)		
Наличие развернутого, грамотно сформулированного проблемного вопроса (проблемной ситуации)		
Отсутствие развернутого, грамотно сформулированного проблемного вопроса (проблемной ситуации)		
15. Включенность воспитанников на этапе постановки проблемы		
Проблемный вопрос (проблемная ситуация) сформулирован совместно с воспитанниками		
Проблемный вопрос (проблемная ситуация) сформулирован воспитателем		
16. Наличие пальчиковой (зрительной) гимнастики		
Качественное проведение пальчиковой (зрительной) гимнастики (динамической паузы)		
Пальчиковая (зрительная) гимнастика (динамическая пауза) не проведена		
17.Наличие контроля за выполнением воспитанниками задания в ходе занятия		
Наличие уместного, качественного и тактичного контроля за правильностью выполнения воспитанниками задания		
Контроль за выполнением воспитанниками задания осуществлен без учета методических требований		
18. Индивидуальный подход в ходе самостоятельной продуктивной деятельности на занятии		
Индивидуальный подход в ходе самостоятельной продуктивной деятельности на занятии реализован через соответствующие методические приемы		
Отсутствие индивидуального подхода в ходе самостоятельной продуктивной деятельности на занятии		
19. Включенность воспитанников на этапе практического решения проблемы		
Активное и осознанное выполнение воспитанниками практического задания в ходе самостоятельной продуктивной деятельности на занятии		
Пассивное выполнение воспитанниками практического задания в ходе самостоятельной продуктивной деятельности на занятии		
20. Включенность воспитанников на заключительном этапе занятия		
Формулировка выводов через обсуждение полученных результатов творческой деятельности проведена совместно с детьми		
Формулировка выводов при обсуждении полученных результатов творческой деятельности проведена воспитателем		
21. Соответствие времени проведения занятия возрастным особенностям детей		
Соответствие времени проведения каждого этапа занятия возрастным особенностям детей		
Несоответствие времени проведения каждого этапа возрастным особенностям детей		
22.Владение воспитателем специальной терминологией		
Владение терминологией продемонстрировано		
Владение терминологией не продемонстрировано		
Субъективная оценка (по каждому критерию дается оценка от 0,1 до 0,5 балла)		
1	Творческий подход к содержанию интегрированного занятия	
2	Выразительность и четкость речи	
3	Эмоциональность	
4	Общее впечатление	
	Итого	

	в баллах
отлично	18,4 - 24
хорошо	14,4 – 18,3
удовлетворительно	11 – 14,3
неудовлетворительно	менее 11

**ОЦЕНИВАНИЕ ЭТАПА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
по ПМн.06 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

При оценивании этапа производственной практики необходимо учитывать: достижение основных целей и задач, поставленных перед студентом в процессе прохождения практики; уровень сформированности общих и профессиональных компетенций; качество и полноту выполнения всех заданий практики (видов работ); уровень профессионального анализа, рефлексии; качество отчетной документации и своевременность ее сдачи; проявление профессионально значимых качеств личности. Оценка результатов деятельности студентов на практике дается на основе систематического анализа работы в процессе производственной практики; критического самоанализа работы студентами, степени их готовности к практической деятельности.

По результатам пройденного этапа практики методист совместно с воспитателем – наставником оценивают уровень сформированности общих и профессиональных компетенций, качество выполнения профессиональных видов деятельности. Руководителями практики от Филиала и от образовательной организации заполняется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся общих и профессиональных компетенций, а также отзыв - характеристика деятельности обучающегося в период прохождения практики. Аттестационный лист заполняется на каждого студента.

Дифференцированный зачет по производственной практике выставляется на основании данных аттестационного листа. Итогом практики является ее защита в форме дифференцированного зачёта, где оцениваются уровень приобретенного практического опыта, компетенций, качество ведения документации. По итогам каждого этапа практики выставляется отметка.

Оценивание производственной практики

Шкала оценивания	Критерии оценивания
отлично	– практикантом освоены профессиональные и общие компетенции данного вида профессиональной деятельности по выбору, в соответствии с направленностью «Художественно-эстетическое развитие»; – занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста проведены на высоком организационно - методическом уровне, обосновано выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина; – практикант продемонстрировал глубокие знания теории и методики организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста, творческую самостоятельность в подборе дидактического материала при построении, проведении и анализе занятий; – практикант самостоятельно организывает процесс обучения продуктивным видам деятельности, обобщает опыт, пользуется передовыми педагогическими технологиями; – легко устанавливает психологический контакт детьми дошкольного

Шкала оценивания	Критерии оценивания
	возраста; – все задания по практике выполнялись своевременно, верно; – дневник практики оформлен, отчетная документация представлена, грамотно оформлена; – в наличии положительные отзыв - характеристика, оценки руководителей практики от базовых организаций
хорошо	– практикантом освоены профессиональные и общие компетенции данного вида профессиональной деятельности по выбору, в соответствии с направленностью «Художественно-эстетическое развитие»; – занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста проведены на достаточном организационно - методическом уровне, обосновано выдвигались, решались образовательно-воспитательные задачи, применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина; – однако недостаточно эффективно использовались отдельные методические приемы обучения детей дошкольного возраста; – практикант продемонстрировал знание теории и методики организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста, самостоятельность в подборе дидактического материала при построении, проведении и анализе занятий, однако допускал незначительные недочеты, ошибки в построении и проведении занятия; – практикант самостоятельно организывает процесс обучения продуктивным видам деятельности, обобщает опыт; – самостоятельно устанавливает психологический контакт с детьми дошкольного возраста; – все задания по практике выполнялись своевременно, верно; – дневник практики оформлен, отчетная документация представлена, оформлена с незначительными недочетами; – в наличии положительные отзыв – характеристика, оценки руководителей практики от базовых организаций
удовлетворительно	– практикантом недостаточно освоены профессиональные и общие компетенции данного вида профессиональной деятельности по выбору, в соответствии с направленностью «Художественно-эстетическое развитие»; – при проведении занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста практикант в реализации образовательно-воспитательных задач допускает ошибки; – практикант испытывает затруднения в применении теории и методики организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста на практике, при анализе занятий не дифференцирует собственные ошибки и недостатки; – не всегда может установить контакт с детьми дошкольного возраста; – допущены ошибки в оформлении документации, несвоевременно представлен отчет; – в наличии в целом положительные отзыв - характеристика, оценки руководителей практики от базовых организаций
неудовлетворительно	– ставится в случае, если практикант не приступил к освоению

Шкала оценивания	Критерии оценивания
	программ практики

Установочная конференция по производственной практике
Критерии оценки

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	студент присутствовал на установочной конференции, имеет в наличии все подготовленные материалы
Хорошо	студент присутствовал на установочной конференции, имеет в наличии все подготовленные материалы, но некоторые из них (1-2) выполнены недостаточно качественно
Удовлетворительно	студент присутствовал на установочной конференции, но в наличии имеет не все материалы
Неудовлетворительно	студент не присутствовал на установочной конференции и не имеет необходимых материалов для прохождения практики

Отчет по практике

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	– соответствие содержания отчета программе практики; – аналитический характер отчета; – структурированность, оформление соответствует предъявляемым требованиям; – индивидуальное задание раскрыто полностью; – своевременность сдачи отчета.
Хорошо	– соответствие содержания отчета программе практики; – единичные замечания по содержанию, оформлению отчета; – индивидуальное задание раскрыто полностью; – не нарушены сроки сдачи отчета.
Удовлетворительно	– соответствие содержания отчета программе практики; – замечания по содержанию, оформлению отчета; – индивидуальное задание раскрыто не полностью; – нарушены сроки сдачи отчета.
Неудовлетворительно	– частичное соответствие содержания отчета программе практики; – нарушена структурированность; – в оформлении отчета прослеживается небрежность; – индивидуальное задание не раскрыто; – нарушены сроки сдачи отчета.

Проявление творчества при выполнении отчета - оценка повышается на 1 балл.

Защита отчета по практике

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	– студент демонстрирует системность и глубину знаний, полученных при прохождении практики; – стилистически грамотно, логически правильно излагает ответы на вопросы; – дает исчерпывающие ответы на дополнительные вопросы

Хорошо	– студент демонстрирует достаточную полноту знаний в объеме программы практики; – владеет необходимой для ответа терминологией; – допускает незначительные ошибки, исправляемые при наводящих вопросах преподавателя
Удовлетворительно	– студент демонстрирует недостаточно последовательные знания по вопросам программы практики; – использует специальную терминологию, допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно; – способен самостоятельно, но не глубоко, анализировать материал, раскрывает сущность решаемой проблемы только при наводящих вопросах преподавателя
Неудовлетворительно	– студент демонстрирует фрагментарные знания в рамках программы практики; – не владеет минимально необходимой терминологией; – допускает грубые логические ошибки, которые не может исправить самостоятельно

Вопросы для собеседования – защита отчета по практике

1. Представьте обоснование реализации цели данной практики.
2. На примере одной из задач практики докажите уровень сформированности общих/профессиональных компетенций.
3. Определите направления совершенствования Ваших общих/профессиональных компетенций по данному профессиональному модулю.
4. Какие задания практики вызвали затруднения?
Определите причины затруднений, наметьте варианты дальнейшей деятельности.
5. Ваши предложения по коррекции собственной деятельности для совершенствования общих/профессиональных компетенций по данному профессиональному модулю.