

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Иванченко Ирина Васильевна

Должность: директор Филиала СГПИ в г. Железноводске

Дата подписания: 08.07.2025 14:14:51

Уникальный программный ключ:

6ed79967cd09433ac580691de3e3e950564cf0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ»

Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой



Е.И. Пилюгина

протокол № 15

от 24.06.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основы речевой культуры дефектолога

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Форма обучения

очная

Срок освоения

4 лет 0 месяцев

Кафедра

Кафедра педагогики и психологии

Год начала

подготовки

2024

Железноводск, 2025 г.

Программу составил(-и): Кандидат филологических наук, доцент кафедры историко-филологических дисциплин, И.В. Величко

Рабочая программа дисциплины "Основы речевой культуры дефектолога" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 123).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025, протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Кафедра педагогики и психологии от 24.06.2025 г., протокол № 15 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой



Е.И. Пилюгина

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой



Клименко А.В.
24.06.2025 г.

Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование у студентов профессиональной компетентности дефектолога, владеющего умением адаптировать речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям делового взаимодействия, в том числе, в публичных выступлениях.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- ☐ изучить компоненты правильной речи и понятия «культура речи» с позиции их –структуры и специфичности;
- ☐ сформировать представление о культуре речи дефектолога, который осуществляет свою профессиональную деятельность, используя жестовую речь и основы сурдоперевода;
- ☐ способствовать формированию у обучающихся культуры речи;
- ☐ применять теоретические и практические знания по культуре речи дефектолога при разработке учебных программ, проведении занятий и уроков.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.01.01

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Технологии цифрового образования

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Альтернативные средства коммуникации

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Информационная безопасность

Кибербезопасность

Компьютерные технологии в логопедии

Логопедическая работа с детьми раннего возраста

Логопедическая работа с детьми, имеющими ОВЗ

Логопедический массаж

Логопедический практикум

Методика обучения литературе (специальная)

Методика обучения продуктивным видам деятельности

Методика развития речи дошкольников (специальная)

Нарушения письма и чтения

Нейропсихологические технологии в логопедии

Организация деятельности ПМПК

Основы искусственного интеллекта

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Производственная (педагогическая) практика 3

Производственная практика (научно-исследовательская работа) 1

Психолингвистика

Теория и методика организации дистанционного обучения в образовательных организациях

Технологии коррекции произносительной стороны речи

Технологии обследования речи

Философия

Функциональный базис речи

Этика. Эстетика

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции

Код и наименование индикатора достижения компетенции

ПК-1 Способен реализовывать программы коррекции нарушений развития, образования,	ПК-1.1 Демонстрирует обучающимся нормативные образцы устной и письменной речи
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	УК-1.6 Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации,
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах	УК-4.1 Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском,

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: связи языка и общества, роль языка в развитии культуры и в становлении личности; специфику и соотношение понятий «язык — речь — речевая деятельность»; виды общения, основные коммуникативные качества речи; сущность литературной нормы, её основные разновидности; функциональные стили, подстили речи, жанры; правила речевого этикета, нормы профессионального общения дефектолога; основные типы лингвистических словарей.	уметь: Ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях. Реализовывать свои коммуникативные намерения адекватно ситуации и задачам общения, возникающим в профессиональной деятельности. Пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи. Анализировать речь детей, взрослых и свою собственную речь (с фонетических позиций). Понимать правила построения логически верных устных и письменных высказываний различных типов и создавать такие высказывания (в соответствии с различными коммуникативными и речевыми задачами). Квалифицированно вести беседу в различных сферах бытового и профессионального общения. Работать в коллективе, вести диалог со своими товарищами, коллегами в ходе обсуждения различных проблем на практических занятиях. Владеть своим голосом, речевым аппаратом, чтобы общение было максимально эффективным.	владеть: Умение грамотно, логически верно и аргументированно выстраивать устную и письменную речь. Умение чётко формулировать свои мысли как в устной, так и в письменной форме. Навыки эффективной коммуникации с лицами с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), членами их семей и другими участниками образовательного процесса как партнёрами по общению. Умение преобразовывать информацию, осуществлять информационную переработку текста. Инструментальные способности: способность к организации и планированию, лингвистические умения, коммуникативные компетенции.
5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ		

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се местр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	16 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Консультации	1	1	1	1
Контактная работа на промежуточную аттестацию	0,5	0,5	0,5	0,5
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	37,5	37,5	37,5	37,5
Сам. работа	17	17	17	17
Часы на контроль	17,5	17,5	17,5	17,5
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен- ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Современная теоретическая концепция культуры речи					
1.1	Современная теоретическая концепция культуры речи /Тема/	2	0			
1.2	Язык и речь. Функции языка и функции речи. Речевая деятельность, ее виды и структура. /Лек/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л3.1	
1.3	Речевое взаимодействие. Вербальная устная и письменная коммуникация. Невербальная коммуникация /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
1.4	Речевое взаимодействие. Вербальная устная и письменная коммуникация. Невербальная коммуникация /Ср/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	

	Раздел 2. Культура речи как система коммуникативных качеств речи					
2.1	Культура речи как система коммуникативных качеств речи /Тема/	2	0			
2.2	Правильность, чистота, выразительность /Лек/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
2.3	Уместность, логичность, богатство, точность речи /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
2.4	уместность, логичность, богатство, точность речи /Ср/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
	Раздел 3. Нормативный аспект культуры речи дефектолога					
3.1	Понятие о норме /Тема/	2	0			
3.2	Понятие о норме /Лек/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
3.3	Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы русского языка /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
3.4	Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы русского языка /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	

3.5	Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы русского языка /Ср/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
	Раздел 4. Логическая культура профессиональной коммуникации дефектолога					
4.1	Логическая культура профессиональной коммуникации дефектолога /Тема/	2	0			
4.2	Общие черты логически правильной речи. /Лек/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
4.3	Основные принципы логически правильной речи /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
4.4	Основные принципы логически правильной речи /Ср/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
	Раздел 5. Психологические аспекты профессиональной коммуникации дефектолога					
5.1	Психологические аспекты профессиональной коммуникации дефектолога /Тема/	2	0			
5.2	Понятие личностного и ролевого в общении. /Лек/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	

5.3	Психологические правила и принципы, обеспечивающие эффективность речевого взаимодействия /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
5.4	Психологические правила и принципы, обеспечивающие эффективность речевого взаимодействия /Ср/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
	Раздел 6. Этический аспект культуры речи дефектолога					
6.1	Этический аспект культуры речи дефектолога /Тема/	2	0			
6.2	Понятие речевого этикета. Этикет в устной речи /Лек/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
6.3	Этика письменной речи. Этика слушания /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
6.4	Этика письменной речи. Этика слушания /Ср/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
	Раздел 7. Риторический аспект профессиональной коммуникации дефектолога					
7.1	Риторический аспект профессиональной коммуникации дефектолога /Тема/	2	0			
7.2	Основные этапы подготовки и проведения публичного выступления. /Лек/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	

7.3	Произнесение речи: работа оратора с аудиторией /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
7.4	Произнесение речи: работа оратора с аудиторией /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
7.5	Произнесение речи: работа оратора с аудиторией /Ср/	2	2			
	Раздел 8. Стратегии и тактики речевого взаимодействия					
8.1	Стратегии и тактики речевого взаимодействия /Тема/	2	0			
8.2	Барьеры в общении. Факторы, снижающие качество восприятия речи. /Лек/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
8.3	Понятие речевой стратегии и тактики. Речевое манипулирование /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
8.4	Понятие речевой стратегии и тактики. Речевое манипулирование /Ср/	2	3	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
	Раздел 9. Контактная работа на промежуточную аттестацию					
9.1	Контактная работа на промежуточную аттестацию /Тема/	2	0			
9.2	Контактная работа на промежуточную аттестацию /КПА/	2	0,5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
	Раздел 10. Консультация					

10.1	Консультация /Тема/	2	0			
10.2	Консультация /Конс/	2	1	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 УК-1.6 ПК-1.1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	

* - Тема изучается с учетом профессиональной направленности

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы

(способности) к дискуссии и низкая степень контактности.		- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	---	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л1.1	Щербакова Н. Н. Основы речевой культуры дефектолога [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 126 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/534796
------	--

9.1.2. Дополнительная литература

Л2.1	Арбатская О. А. Русский язык и культура речи. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 123 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/541311
Л2.2	Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Сергеева Е. В., Сидоренко К. П. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 525 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/535768
Л2.3	Буторина Е. П., Евграфова С. М. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 261 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/538753
Л2.4	Сицына-Кудрявцева А. Н., Еременко Н. А., Арбатская О. А., Мкртчян В. С., Яремчук О. В. Русский язык и культура речи: изменения языковой нормы [Электронный ресурс]: монография. - Москва: Юрайт, 2024. - 135 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/541838

Л2.5	Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Сергеева Е. В., Сидоренко К. П. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 525 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/536765
Л2.6	Елкина М. В., Слепцова Т. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - Омск: СибГУФК, 2021. - 124 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/241982

9.1.3. Методические разработки

ЛЗ.1	Основы речевой культуры дефектолога [Электронный ресурс]: методическое пособие для студентов офо и зфо направления 44.03.03. «специальное (дефектологическое) образование», профилей «логопедия» и «психологическое сопровождение образования лиц с нарушением в развитии». - Сочи: СГУ, 2017. - 82 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/147711
------	---

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonlime.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего	http://fgosvo.ru

Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет. Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение: 1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint). 2. Adobe Acrobat Reader. 3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.). 4. Программа тестирования Айрен.	

Приложение 1

Методические материалы по дисциплине: «Основы речевой культуры дефектолога»

1. Планы семинарских занятий и методические рекомендации

Раздел 1. Современная теоретическая концепции культуры речи.

Тема 1 Культура речи как научная дисциплина

Вопросы

Основные подходы к изучению современных проблем русского языка и культуры речи.

Раздел 2. Культура разговорной речи.

Тема 1 Понятия разговорной речи и ее особенности.

Определение разговорной речи.

Особенности разговорной речи. Кодификация.

Тема 2 Условия успешного общения

Нюансы поведения. Формы разговорной речи (монолог, диалог, полилог).

Тема 3 Жанры речевого общения.

Беседа (обмен мнениями, обмен сведениями, бесцельный обмен мнениями)

Разговор (информативный разговор, предписывающий разговор – приказы, советы, рекомендации убеждения, разговор – межличностных отношений).

Спор (обмен мнениями с целью принятия решения или выяснения истины).

Тема 4 Этика речевого общения.

Речевое общение (Уст-е контакта, жесты, взгляды, улыбка)

Речевой этикет (Правила должного речевого поведения основанных на нормах морали, национально-культурных традициях)

Раздел 3. Ораторское искусство

Тема 1 Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.

Научная коммуникация (лекция, научн. доклад)

Деловая коммуникация (дипломатическая речь, выступление на съезде)

Информационно-пропагандистская (военно-патриотическая речь, митинговая речь) Социально-бытовая (похвальная речь, юбилейная речь, застольная речь, тост)

Основные признаки. Современная практика публичного общения. Церковное проповедничество.

Официально-деловой стиль (речевые клише, использование терминологии, наличие аббревиатур, общепринятые формы изложения)

Научный стиль (сообщение информации и доказательство ее истинности, научная лексика, логическое построение).

Публицистический стиль (лаконичность и популярность изложения сообщений информации, воздействие на публику использование метафор, общественно-политическая лексика, фразеология и разговорная лексика.

Тема 2 Культура научной и профессиональной речи.

XVIII век – появление «языка науки». «Язык для специальных целей»(ЯСЦ)

Термин как слово или словосочетание обозначающее понятие специальной области знания или деятельности. Специфические особенности терминологии (системность, наличие дефиниции, тенденции к однозначности в пределах своего терминологического поля, стилистическая нейтральность, отсутствие экспрессии.

Существование «языка профессий»

Интерпрофессиональная и интрапрофессиональная коммуникация.

Основные лингвистические черты специального языка (естественность с элементами машинного общения, вербальный язык в сочетании с рисунками, чертежами, схемами, национальный язык с элементами интернационализации).

Тема 3 Речевой этикет в дефектологии

Употребление современной профессиональной лексики, обозначающей названия групп детей с ОВЗ. Профессиональная терминология и особенности ее употребления.

2.Планы практических занятий методические рекомендации

Раздел 1. Современная теоретическая концепции культуры речи.

Тема 1 Культура речи как научная дисциплина

Вопросы

Роль культуры речи в выработке навыков использования языковых средств в процессе речевого общения, в формировании сознательного отношения к их применению в речевой практике.

Культура речи среди других лингвистических дисциплин.

Раздел 2. Культура разговорной речи.

Тема 1 Понятия разговорной речи и ее особенности.

Основные признаки – спонтанность, неподготовленность.

Разговорное общение при официальных и не официальных отношениях.

Тема 2 Условия успешного общения

Согласие и достижение цели речевого общения – условие успешности речевого общения (заинтересованность в собеседнике, настроенность на собеседника, умение слушателя проникнуть в коммуникативный замысел собеседника, эмоциональное отношение к предмету речи, употребление афоризмов, пословиц, учет внешних обстоятельств (на улице, в аудитории, по телефону, записка) знания норм речевого этикета.

Тема 3 Жанры речевого общения.

Рассказ (передача сведений из прошлого с оценкой резюме, оценка событий и фактов). Письмо (есть традиционные формы приветствия и прощания) частота переписки зависит от отношений участников переписки, актуальность для адресата, регулярностью.

Записка (краткое содержание)

Дневник (текст адресованной разговорной речи. Виды дневников: творческий, ученический, записная книжка, рабочая тетрадь).

Тема 4 Этика речевого общения.

Приветствие. Этикетные формулы.

Эвфемизация как поддержание культурной атмосферы общения. Вы-общение и Ты-общение.

Перебивание и встречные реплики

Раздел 3. Ораторское искусство

Тема 1 Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.

Художественно-беллетристский стиль (богатый литературный язык; средства художественного выражения, разнообразная лексика, грамматический строй со сложной системой морфологических и синтаксических типов)

Разговорный стиль (сфера бытовых и профессиональных отношений, обслуживает неподготовленные, не официальные отношения).

Структура ораторской речи.

Подготовка ораторской речи (тема, цель, контингент слушателей, обстановка. Подбор теоретического и практического материала. Репетиция. Произношение).

Тема 2 Культура научной и профессиональной речи.

Полифункциональная формация языка (для хранения знаний, получения знаний, передача информации).

Полиструктурная языковая система и ее модели (язык техники, науки, язык производства, политический язык, язык химии, язык медицины).

Термин является смысловым ядром. Соответствие терминологии требованиям литературного языка.

Унификация – работа по приведению терминологии в соответствии с нормами литературного языка и государственными стандартами на термины ГОСТ.

Тема 3 Речевой этикет в дефектологии

Этика речевого общения.

Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.

Критерии оценки:

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

«хорошо» -выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

«удовлетворительно» -выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал.

«неудовлетворительно» -выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Оценочные материалы по дисциплине «Основы речевой культуры дефектолога»

1. Оценочные материалы для текущего контроля

Контрольная работа

Раздел 1. Современная теоретическая концепции культуры речи.

Тема 1 Культура речи как научная дисциплина

1. Краткие сведения из истории.
2. Основные признаки культуры речи как языковедческой дисциплины.
3. Определения основных понятий.
4. Предмет, задачи и методы исследования.
5. Основные подходы к изучению современных проблем русского языка и культуры речи.
6. Роль культуры речи в выработке навыков использования языковых средств в процессе речевого общения, в формировании сознательного отношения к их применению в речевой практике.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, использует в ответе материал дополнительной учебной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на поставленные вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями и ошибками выполняет практические работы.

1.2 Опрос

Раздел 1. Современная теоретическая концепции культуры речи.

Тема 1 Культура речи как научная дисциплина

1. Взаимосвязь культуры речи с другими науками. (лингвистика, лексикология, морфология, синтаксис, риторика, фразеология, этика)
2. Дать определение культуры речи.
3. Языковая литературная норма. Эволюция литературной нормы.
4. 5 важнейших составных частей классической риторики.
5. Виды словарей, рекомендуемые нормы правильной речи.
6. Компоненты правильной речи.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины, владеет знаниями о речевой культуре, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по теме и методической литературе.

Тема 3 Жанры речевого общения.

1. Беседа как жанр речевого общения.
2. Разговор как жанр речевого общения и его виды.

3. Спор как жанр разговорной речи.
4. Рассказ как жанр разговорной речи.
5. История как жанр разговорной речи.
6. Общее в жанрах «письмо» и «записка».
7. Дневники («записная книжка», рабочая тетрадь»)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и жанры общения, владеет знаниями об обязательной и дополнительной литературе. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по теме и методической литературе.

Раздел 2. Культура разговорной речи.

Тема 1 Понятия разговорной речи и ее особенности.

1. Разговорная речь и ее кодификация.
2. Признаки разговорной речи.
3. Формы разговорной речи (диалог, монолог, полилог).
4. Условия для успешного речевого общения.
5. Этикет речевого общения.
6. Причины коммуникативных неудач.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и принципы успешного речевого общения, владеет знаниями об обязательной и дополнительной литературе. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по теме и методической литературе.

Презентации

Раздел 2. Культура разговорной речи.

Тема 1 Понятия разговорной речи и ее особенности.

1. Определение разговорной речи.
2. Особенности разговорной речи.
3. Кодификация.
4. Основные признаки – спонтанность, неподготовленность.
5. Разговорное общение при официальных и не официальных отношениях.

Тема 2 Условия успешного общения

1. Нюансы поведения. Формы разговорной речи (монолог, диалог, полилог).
2. Согласие и достижение цели речевого общения – условие успешности речевого общения (заинтересованность в собеседнике, настроенность на собеседника, умение слушателя проникнуть в коммуникативный замысел собеседника, эмоциональное отношение к предмету речи, употребление афоризмов, пословиц, учет внешних обстоятельств (на улице, в аудитории, по телефону, записка) знания норм речевого этикета.
3. Причины коммуникативных неудач.
4. Речевые стратегии. Пример диалога поиска делового партнера.
5. Речевые тактики. Пример диалога с тактикой отказа.
6. Речевые приемы. Пример привлечения внимания собеседника.

Тема 3 Жанры речевого общения.

1. Беседа (обмен мнениями, обмен сведениями, бесцельный обмен мнениями)

2. Разговор (информативный разговор, предписывающий разговор – приказы, советы, рекомендации убеждения, разговор – межличностных отношений).
3. Спор (обмен мнениями с целью принятия решения или выяснения истины).
4. Рассказ (передача сведений из прошлого с оценкой резюме, оценка событий и фактов).
5. Письмо (есть традиционные формы приветствия и прощания) частота переписки зависит от отношений участников переписки, актуальность для адресата, регулярностью.
6. Записка (краткое содержание)

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он представил достаточно полную и развернутую презентацию в рамках исследуемой проблемы, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Помимо теоретического материала включает в презентацию видео и аудиоматериалы.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам содержания презентации, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал, осуществить отбор и анализ материала, включаемого в презентацию по исследуемой проблеме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который представил презентацию, но соответствующую заявленным требованиям или представил не авторскую презентацию не освоил основного содержания проблемы, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Доклад

Раздел 2. Культура разговорной речи.

Тема 4 Этика речевого общения.

1. Речевое общение (Уст-е контакта, жесты, взгляды, улыбка)
2. Речевой этикет (Правила должного речевого поведения основанных на нормах морали, национально-культурных традициях)
3. Приветствие. Этикетные формулы.
4. Эвфемизация как поддержание культурной атмосферы общения.
5. Вы-общение и Ты-общение.
6. Перебивание и встречные реплики.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний в рамках тематики доклада, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Для представления доклада применяет аудио и видеоматериалы.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам доклада, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания доклада, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Собеседование

Раздел 3. Ораторское искусство

Тема 1 Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.

1. Структура ораторской речи.
2. Подбор теоретического и практического материалов
3. Подготовка ораторской речи.
4. Репетиция
5. Социально-бытовое красноречие.
6. Гомилетика – духовное красноречие.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями об основных особенностях ораторской речи, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал. оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Тема 2 Культура научной и профессиональной речи.

1. Носители «языка специальных целей».
2. Основные черты «языка специальных целей»
3. Основные черты «языка профессий»
4. Основные лингвистические черты специального языка
5. Термин как смысловое ядро.
6. Реферирование и аннотирование научной литературы.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями об основных особенностях воспитания и его критериях, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал. оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

1.5. Разработка планирования работы по развитию речи

Раздел 3. Ораторское искусство

Тема 3 Речевой этикет в дефектологии

1. Составьте план своего выступления на семинаре по теме «Профессиональная терминология логопеда и особенности ее употребления»
2. Составьте план выступления «Употребление современной профессиональной лексики, обозначающей названия групп детей с ОВЗ»

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями об основных особенностях профессиональной лексики, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Примерный перечень вопросов для экзамена

1. Культура речи как раздел филологической науки и речевое мастерство.
2. История развития риторики и культуры речи как научной дисциплины.
3. Ведущие аспекты культуры речи - нормативный, этический, коммуникативный.
4. Типы речевой культуры носителей литературного языка.
5. Понятие языковой нормы. Языковые единицы, имеющие варианты.
6. Языковые единицы, находящиеся за рамками литературного языка.
7. Типы ортологических словарей: лингвистические и энциклопедические словари.
8. Общая характеристика коммуникативных качеств речи, классификация Б.Н. Головина.
9. Правильность как основное коммуникативное качество речи.
10. Нормы произношения и ударения. Причины появления акцентологических вариантов.
11. Морфологические и синтаксические нормы.
12. Нормы словообразования. Детские неологизмы, авторские окказионализмы.
13. Точность как коммуникативное качество речи.
14. Логичность как коммуникативное качество речи. Логичность предложения и логичность текста.
15. Богатство как коммуникативное качество речи. Тавтология и плеоназм.
16. Чистота как коммуникативное качество речи. Условия реализации.
17. Уместность как коммуникативное качество речи. Уместность ситуативная и контекстуальная.
18. Выразительность как коммуникативное качество речи. Фигуры и тропы.
19. Реализация коммуникативных качеств речи в процессе профессионального общения дефектолога.
20. Вербальные и невербальные средства общения.
21. Риторика как наука, искусство, учебный предмет. Этапы развития риторики.
22. Риторические навыки и умения (отбор литературы, изучение литературы, составление плана, написание текста речи, самообладание перед слушателями, ориентации во времени).
23. Этапы подготовки речи.
24. Ораторская речь, ее роды и виды. Культура полемической речи.
25. Речевой этикет: понятие, речевые нормы.
26. Особенности построения публичного выступления дефектолога с целью проведения просветительской работы с лицами с ОВЗ и их семьями.
27. Культура речи и общая культура человека.
28. Письменная и устная речь.
29. Культура слушания.
30. Культура чтения.
31. Понятие нормы русского языка.
32. Основные словари русского языка. Норма и целесообразность.
33. Изменение словарного состава языка (заимствования, историзмы, неологизмы)

34. Лексическое значение, способы объяснения лексического значения слов
35. Синтаксические нормы.
36. Понятие стиля.
37. Научный стиль, его особенности.
38. Жанры научного стиля.
39. Официально-деловой стиль, его особенности.
40. Жанры официально-делового стиля.
41. Язык деловых документов.
42. Деловой этикет.
43. Реклама как вид делового стиля.
44. Публицистический стиль, его особенности. Жанры публицистического стиля.
45. Ораторское искусство: возникновение и развитие.
46. Ораторская речь: подготовка, изобретение, словесное оформление.
47. Полемика. Полемические приемы.
48. Художественный стиль, его особенности.
49. Разговорно-бытовой стиль, его особенности.
50. Основные типы стилистических ошибок.

ТЕСТЫ

Тест входного контроля

1) Отметьте случаи неверного ударения в словах.

- | | | |
|--------------|--------------|-----------------|
| 1) Иконопись | 3) упрочЕние | 5) нефтепрОвод. |
| 2) рАкурс | 4) щАвель | 6) созЫв. |

2) Отметьте те слова, в которых согласный перед выделенным е произносится твердо.

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-----------|
| 1) антитЕза | 3) эстЕтика | 5) бассЕйн | 7) сонЕт. |
| 2) анапЕст | 4) эффЕкт | 6) детЕктив | |

3) Отметьте существительные среднего рода.

- | | | | |
|---------|----------|----------------|---------|
| 1) пари | 3) рояль | 5) жюри | 7) фойе |
| 2) бра | 4) хиппи | 6) конференсье | |

4) Укажите правильно образованные формы существительных родительного падежа множественного числа.

- | | | |
|--------------|----------------|------------|
| 1) помидоров | 3) яблоков | 5) вафель |
| 2) армян | 4) килограммов | 6) сапогов |

5) Какие из слов могут составить словосочетание с числительным двое.

- | | | | |
|-----------|-------------|--------------|-------------|
| 1) дерево | 3) тигренок | 5) студентка | 7) рукавица |
| 2) солдат | 4) волк | 6) сани | |

6) Укажите предложения с речевыми ошибками и исправьте их.

- 1) Голову моют шампунью.
- 2) Ученик был более способнее других.
- 3) Деревья росли на обеих берегах реки.
- 4) Библиотека оказалась в более плохом положении.
- 5) Трое девушек исполняли красивый танец.
- 6) По совету врача больной полощет горло раствором пищевой соды.

7) Выберите слова, сочетающиеся со словами: плата/оплата

- | | | |
|----------------|--------------|-------------|
| 1) перевода | 3) за проезд | 5) счета |
| 2) за квартиру | 4) векселя | 6) за страх |

8) Исправьте ошибки, запишите правильный вариант предложения.

- 1) Участники конференции целеустремленно стремятся к победе.
- 2) Нужно принять девственные меры.
- 3) Он вздохнул несколько раз в себя и разулыбался.
- 4) Он изо всех сил старается произвести на Софью внимание.

9) Объясните значение слов (синонимом или словосочетанием).

- | | | |
|-----------|----------------|---------------|
| 1) имидж | 2) имитировать | 3) адекватный |
| 4) невежа | 5) дискуссия | |

10) В каких словах в приставке пишется "е";

- | | | |
|---------------------|-----------------|--------------------|
| 1) пр...хорошенькая | 3) пр...открыть | 5) пр...нарядиться |
| 2) пр...брежный | 4) пр...одолеть | 6) пр...образовать |

11) В каких словах на месте пропуска пишется ё.

- | | | |
|---------------|---------------|--------------|
| 1) ш...пот | 3) ш...рох | 5) клоч...к |
| 2) ц...котуха | 4) ш...лковый | 6) печ...ный |

12) В каких словах пишется –нн-.

- | | | |
|-----------------|----------------|----------------|
| 1) серебря...ый | 3) безымя...ый | 5) потеря...ый |
| 2) купле...ый | 4) жаре...ый | 6) сови...ый |

Ключ к тесту входного контроля

- 1) – 3,4,5
- 2) – 1,3,6,7

- 3) – 1,2,5,7.
- 4) – 1,4,5.
- 5) – 2,3,6,7.
- 6) – 1 – шампунем,
2 – способнее других (более способный, чем другие)
3 на обоих (двух) берегах
5 – три девушки, три
- 7) – плата 2,3,6 оплата – 1,4,5.
- 8) 1) Участники конференции целеустремленно стремятся к победе. (избавиться от тавтологии)
- 2) Нужно принять девственные меры. (действенные или др. синоним)
- 3) Он вздохнул несколько раз в себя и разулыбался. (вдохнул)
- 4) Он изо всех сил старается произвести на Софью внимание. (произвести впечатление)
- 9) Объясните значение слов (синонимом или словосочетанием).
1) имидж - Представление о чьём-н. внутреннем облике, образе.
2) имитировать - подражать, воспроизводить
3) адекватный - Вполне соответствующий, совпадающий, тождественный.
4) невежа - Грубый, неучтивый человек.
5) дискуссия - Спор, обсуждение какого-н. вопроса на собрании, в печати, в беседе
- 10) – 1,4,6.
- 11) – 1,4,6.
- 12) – 2,3,5.

Тест промежуточного контроля знаний

1. Понятие норма применимо...

- 1) к языку в целом
- 2) к литературному языку
- 3) к языку художественной литературы
- 4) к письменной форме языка

2. Нелитературный вариант языка, свойственный определенной социальной группе людей, объединенных общими интересами, родом деятельности –

- 1) диалект
- 2) просторечие
- 3) жаргон
- 4) разговорный стиль

3. Речевая ситуация – это ...

- 1) контекст высказывания
- 2) совокупность условий общения
- 3) цель общения

4. Уровень языка, элементами которого являются слова и фразеологизмы - ...

- 1) фонетический
- 2) морфологический
- 3) лексический
- 4) синтаксический

5. Такое качество речи, при котором употребление слов в речи строго соответствует их значениям –

- 1) правильность, 2) логичность, 3) точность, 4) чистота, 5) выразительность

6. Орфоэпические нормы регламентируют

- 1) сочетаемость слов
- 2) произношение слов
- 3) написание слов
- 4) постановку знаков препинания

7. В каких словах пишется буква –ё (соответствующая звуку [o])?

- | | | |
|----------------|------------|------------------|
| 1) бытие | 2) оседлый | 3) новорожденный |
| 4) маневренный | 5) осетр | 6) приведший |

8. В каких словах согласный перед –е произносится твердо?

- | | | | |
|-----------|----------|-----------|--------------|
| 1) бизнес | 2) декан | 3) дебаты | 4) шинель |
| 5) кодекс | 6) кредо | 7) термин | 8) диспансер |

9. Выберите слова с ударением на третьем слоге.

- | | | | |
|------------|------------|-------------|----------------|
| 1) алфавит | 2) каталог | 3) красивее | 4) ходатайство |
|------------|------------|-------------|----------------|

- 5) усугубить 6) премированный 7) бензопровод 8) диспансер
9) обеспечение 10) намерение 11) баловать 12) жалюзи

10 Выберите правильные формы Р.п. мн.ч. (много чего? кого?)

- 1) помидоров 2) сплетней 3) полотенец 4) партизан 5) грузинов
6) носков 7) долей 8) туфлей 9) грамм 10) простынь

11 Выберите существительные с правильным образованием формы множественного числа.

- 1) выборы 2) сорта 3) катеры 4) редактора
5) директора 6) тренера 7) аэропорты 8) контейнеры

12 Определите род имен существительных, составьте и запишите с ними словосочетания (прилагательное+существительное).

Бандероль, пари, конферансье, табу, какаду, кашне, авеню, Хоккайдо, Хуанхэ.

13 Выберите предложения с нарушением грамматической нормы.

- 1) В этом месте море более глубже.
2) Значительно быстрее развивается машиностроение.
3) Докторша опоздала на прием.
4) Мы купили белую тюль.
5) Он увидел огромный котлован.

14 Запишите числа, данные в скобках, словами.

- 1) к (253) прибавит 15, 2) около (780) километров, 3) лайнер с (465) пассажирами.

15 Выберите словосочетания с правильными формами числительных.

- 1) недостает полутора листа
2) у обеих очков
3) на обоих берегах
4) трое тигров
5) к сорок одному кусту
6) пятеро волчат
7) о девяносто трех мешках
8) с обеими студентками

16 Поставьте существительное в нужном падеже. Запишите словосочетания.

- 1) беспокоиться (мать) 2) предупредить (опасность),
3) восхищаться (пейзаж), 4) отзыв (книга), 5) заведующий (магазин).

17 Выберите предложения с правильным употреблением деепричастного оборота.

- 1) Сергей Эфрон, вернувшись на Родину, продолжил творческую деятельность.
2) Читая этот рассказ, создается впечатление, что Куприн сам был шахтером.
3) Прочитав о боях, мне сразу же представилась вся эта картина.
4) Переходя дорогу, будьте внимательны.
5) Встретившись с Хлебниковым, в душе Романова наступил перелом.
6) Рассматривая редакционную почту, его внимание привлекло письмо одного студента.

18 В каких словах пишется непроизносимый согласный?

- 1) доблес..ный 2) опас..ный 3) ужас..ный 4) чу...ствовать
5) уча..ствовать 6) завис..ливый 7) облас..ной 8) искуc..ный

19 Пишется буква О.

- 1) усл..жнить 2) дор..сти 3) оз..рение 4) погл..щать
5) заг..рать 6) прик..саться 7) насл..ждение 8) покл..нился

20 Пишется буква – С.

- 1) бе..численный 2) бе..вкусный 3) и..подлобья 4) не..держанный
5) ни..ший 6) бе..брежный 7) бе..ценный 8) во..двинуть

21 Пишется буква – Ы.

- 1) пред..стория 2) ц..стерна 3) транс..ранский 4) без..дейный
5) лисиц..н 6) меж..гровой 7) интеграц..я 8) воз..меть

22 В каком ряду во всех словах пишется Ъ.

- 1) распахнуть настерж.., отсветы пожарищ.., убереж...ся от гнева
2) волосы до плеч.., поднимается смерч.., испечеш.. пирог
3) умнож..те на два, встретил молодеж.., пустился вскач..
4) нужна мелоч.., кактус колюч.., назнач..те директором

23 В каком ряду все слова с НЕ пишутся слитно?

- 1) (не)высоко взлететь, а низко; очень (не)красивый зонт; (не)исправимый дефект
2) (не)обладающий тактом, (не)официальный источник, афиши (не)расклеены
3) (не)распечатанное письмо, (не)слушая оппонентов, (не)сколько человек

4) вижу (не)кошенный луг; дело (не)легкое, но интересное; (не)решительность характера.

24 В каком ряду все слова пишутся с –НН (удвоенной -нн).

- 1) маза...ая печь, испуга...ый заяц, соломе...ая шляпа
- 2) отчая...ый крик, тка...ая золотом скатерть, карти...ая галерея
- 3) кале...ые в печи орехи, лебеди...ая песня, увере...ый взгляд
- 4) пенсио...ый возраст, дети избалова...ы няней, рискава...ый поступок

25 Пишется буква –Е.

- | | | | |
|----------------|---------------|---------------------|----------------|
| 1) стро...шь | 2) бор...шься | 3) посе...нный хлеб | 4) прикле...шь |
| 5) стрел...ный | 6) разве...шь | 7) ненавид...вший | 8) раста...т |

26 В склонении какой фамилии допущена ошибка?

(Письмо от...)

- 1) Ольги Рудер
- 3) Анатолия Долгих
- 2) Антона Станюкевич
- 4) Булата Окуджавы

Ключи к тесту промежуточного контроля знаний

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 2
- 4) 3
- 5) 3
- 6) 2
- 7) 3, 4, 5
- 8) 1, 5, 6, 8
- 9) 1, 2, 6, 8, 9, 11, 12
- 10) 1, 3, 4, 6, 7, 10
- 11) 1, 2, 5, 7, 8
- 12) Бандероль (ж.р.), пари (ср.п.), конференсье (м.р.), табу (ср.р.), какаду (м.р.), кашне(ср.р.), авеню (ж.р.), Хоккайдо (м.р.), Хуанхэ (ж.р.).
- 13) 1, 3, 4
- 14) 1) к (253) двумстам пятидесяти трем прибавит 15, 2) около (780) семисот восьмидесятикилометров, 3) лайнер с (465) четырьмястами шестьюдесятью пятью пассажирами.
- 15) 1, 3, 6, 7, 8
- 16) 1) беспокоиться о матери, 2) предупредить об опасности, 3) восхищаться пейзажем,
- 4) отзыв о книге, 5) заведующий магазином.
- 17) 1, 4
- 18) 1, 4, 6, 7
- 19) 1, 4, 5, 8
- 20) 1, 3, 4, 7
- 21) 1, 3, 5, 8
- 22) 3
- 23) 4
- 24) 2
- 25) 2, 6, 8
- 26) 2