

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Иванченко Ирина Васильевна
Должность: директор Филиала в г. Железноводске
Дата подписания: 03.07.2025 16:11:07
Уникальный программный ключ:
6ed79967cd09433ac580691de3e3e95b564cf0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске
Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Пилюгина

протокол № 15

от 24.06.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Педагогическое мастерство воспитателя

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профили "Дошкольное образование" и "Начальное образование"

Форма обучения

заочная

Срок освоения

5 лет 6 месяцев

Кафедра

Кафедра педагогики и психологии

**Год начала
подготовки**

2021

Железноводск, 2025 г.

Программу составил(-и): -, старший преподаватель, Захарова С.Н.

Рабочая программа дисциплины "Педагогическое мастерство воспитателя" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили "Дошкольное образование" и "Начальное образование", утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025, протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Кафедра педагогики и психологии от 24.06.2025 г., протокол № 15 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой _____  Е.И. Пилюгина

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой _____  Клименко А.В. 24.06.2025 г.

Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «Педагогическое мастерство воспитателя» – обеспечение целостной психолого-педагогической подготовки студентов к предстоящей профессиональной деятельности на основе осмысления сущности педагогического мастерства как творческой индивидуальности педагога в образовательном процессе.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Задачи дисциплины:

- сформировать систему понятий и представлений о «педагогическом мастерстве» и «профессиональной компетентности», структуре педагогического мастерства;
- понимание сущности и содержания понятия «педагогическое общение»;
- развить способность к самостоятельному анализу и сравнению основных теоретико-методологических подходов к обучению и воспитанию детей, выдающихся педагогов – мастеров педагогического труда;
- успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения;
- выработать навыки объективного восприятия и оценки педагогических явлений с позиции современных достижений мировой психолого-педагогической мысли и общечеловеческих ценностей;
- проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.
- развить способность к самостоятельному анализу собственной педагогической деятельности с целью ее совершенствования.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.02

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Введение в педагогическую деятельность

Каллиграфия

Практикум по орфографии

Социология образования

Этика и эстетика труда учителя

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического	ПК-1.1 Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами
ПК-8 Способен проектировать траектории своего профессионального роста и	ПК-8.1 Проектирует цели своего профессионального и личностного развития

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:	уметь:	владеть:
--------	--------	----------

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные (-ых) единицы (-ы) (144), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	5		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	6	6	6	6
Практические	8	8	8	8
Консультации	2	2	2	2
Контактная работа на промежуточную аттестацию	0,5	0,5	0,5	0,5
Итого ауд.	14	14	14	14
Контактная работа	16,5	16,5	16,5	16,5
Сам. работа	119	119	119	119
Часы на контроль	8,5	8,5	8,5	8,5
Итого	144	144	144	144

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Педагогическое мастерство					
1.1	Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога /Тема/	5	0			
1.2	Педагогическое мастерство и его элементы /Лек/	5	2	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1	
1.3	Пути, условия, средства становления педагогического мастерства. /Лек/	5	2	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1	
1.4	Профессионально-значимые свойства и качества личности педагога. /Пр/	5	2	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.2	
1.5	Самодиагностика профессионально-личных качеств /Пр/	5	2	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.2	

1.6	Самооценка профессиональных качеств и составление программы самовоспитания. /Пр/	5	2	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.2	
1.7	Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога /Ср/	5	14	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л 3.1 Л3.2	
1.8	Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства /Тема/	5	0			
1.9	Характеристика педагогической техники /Лек/	5	2	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1	
1.10	Внешняя выразительность педагога, её роль в профессиональной деятельности /Ср/	5	2	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л 3.1 Л3.2	
1.11	Мимика и пантомимика как средства педагогической техники. /Пр/	5	2	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.2	
1.12	Культура внешнего вида педагога. Стимулирование потребности в повышении уровня культуры внешнего вида. Мастерство педагога в управлении собой /Ср/	5	6	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л 3.1 Л3.2	
1.13	Культура внешнего вида педагога. Стимулирование потребности в повышении уровня культуры внешнего вида. /Ср/	5	6	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л 3.1 Л3.2	

1.14	Речь учителя как условие педагогического мастерства. Формы и функции педагогической речи. Речь и коммуникативное поведение педагога. Искусство устного публичного выступления. Речевая культура педагога. Способы совершенствования техники речи. /Ср/	5	9	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.2	
1.15	Мастерство педагогического взаимодействия /Тема/	5	0			
1.16	Подходы к проблемам общения в трудах классиков отечественной педагогики, педагогов-новаторов и психологии. Педагогическое общение и его функции. Структура и технология процесса педагогического общения. Стили педагогического общения. Индивидуальный стиль общения педагога /Ср/	5	9	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.2	
1.17	Диагностика определения индивидуального стиля деятельности педагога Выявление индивидуальных возможностей в общении. /Ср/	5	6	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.2	
1.18	Педагогическое разрешение конфликтов Барьеры во взаимопонимании людей. Проявление конфликтов в педагогической деятельности. Конфликтно-стрессовые ситуации. Этика и конфликты. Способы разрешения конфликтов Диагностика уровня конфликтности личности /Ср/	5	15	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.2	

1.19	Приемы предупреждения и разрешения конфликтов Приёмы создания благоприятного психологического климата в коллективе /Ср/	5	8	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2	
1.20	Педагогическое убеждение и внушение /Ср/	5	4	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2	
1.21	Организация групповой деятельности, её основные функции /Ср/	5	4	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2	
1.22	Проектирование педагогического взаимодействия /Ср/	5	4	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2	
1.23	Педагогический такт и культура общения педагога /Ср/	5	4	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2	
1.24	Эффективность целостного педагогического процесса как показатель педагогического мастерства /Тема/	5	0			
1.25	Контроль как функция управления качеством профессиональной деятельности педагога. Виды контроля. Контроль как функция управления качеством профессиональной деятельности педагога. Виды контроля. Анализ как средство осуществления контроля. Аналитические процедуры. /Ср/	5	12	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2	

1.26	Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в практике работы педагога. /Ср/	5	4	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2	
1.27	Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства. /Ср/	5	4	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2	
1.28	Форма промежуточной аттестации (экзамен) /Тема/	5	0			
1.29	Подготовка к экзамену /Ср/	5	8	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2	
1.30	консультация /Конс/	5	2	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2	
1.31	экзамен /КПА/	5	0,5	ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2	

* - Тема изучается с учетом профессиональной направленности

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СПИИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			

Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	--	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму,

собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л1.1	Федина Л. В. Основы педагогического мастерства: психолого-педагогическое сопровождение начального образования [Электронный ресурс]: учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 128 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/535272
Л1.2	Кандаурова А. В., Суртаева Н. Н. Педагогическое мастерство: формирование педагогического стиля [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 255 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/541805

9.1.2. Дополнительная литература

Л2.1	Кандаурова А. В., Суртаева Н. Н. Основы педагогического мастерства: формирование педагогического стиля [Электронный ресурс]: учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 255 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/542212
------	---

9.1.3. Методические разработки

Л3.1	Пиджоян Л. А. Педагогическое мастерство и профессиональная компетентность педагога-музыканта [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2018. - 55 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/189838
------	---

9.1.2. Дополнительная литература

Л2.2	Пиджоян Л. А., Ефремова И. В. Педагогическое мастерство и профессиональная компетентность педагога-музыканта [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2017. - 99 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/189840
------	---

9.1.3. Методические разработки

Л3.2	Воеводина С. А., Жукова Т. Л. Введение в педагогическую профессию [Электронный ресурс]: электрон. учеб.-метод. комплекс. - Новополюк: ПГУ, 2020. - 87 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/201680
------	---

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html

Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php
10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	
Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет. Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение: 1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint). 2. Adobe Acrobat Reader. 3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.). 4. Программа тестирования Айрен.	

Методические материалы по дисциплине «Педагогическое мастерство воспитателя»

1. Планы практических занятий и методические рекомендации

Тема 1.3. Профессионально-значимые свойства и качества личности педагога.

1. Тест «Профессиональное мастерство»
2. «Карта личности педагога»
3. Профессионально значимые качества личности педагога

Тема 2.4. Культура внешнего вида педагога. Стимулирование потребности в повышении уровня культуры внешнего вида.

1. Составление таблицы «Культура внешнего вида педагога»
2. Анализ домашнего задания «Составление текста-описания: внешний вид педагога (мужчины, женщины)».
3. Составление рекомендаций «Повышение уровня культуры внешнего вида».

Тема 2.7. Отработка способов саморегуляции.

1. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства – анализ определений.
2. Совершенствование педагогической техники – практические упражнения
3. Отработка способов саморегуляции – выполнение практических упражнений.

Тема 2.10. Речевая культура педагога.

1. Составление таблицы «Речевая культура педагога».
2. Способы совершенствования техники речи.
3. Отработка практических навыков – выполнение упражнений..

Тема 3.3. Стили педагогического общения. Индивидуальный стиль общения педагога

1. Составление таблицы «Стили педагогического общения».
2. Характеристика индивидуального стиля общения педагога.

Тема 3.4. Диагностика определения индивидуального стиля деятельности педагога.

1. Дискуссия – индивидуальный стиль общения педагога.
2. Диагностика определения индивидуального стиля деятельности - самоанализ.

Тема 3.10. Диагностика уровня конфликтности личности.

1. Составление таблицы «Приемы предупреждения и разрешения конфликтов».
2. Дискуссия «Преимущества и недостатки способов разрешения конфликтов».
3. Тест «Диагностика уровня конфликтности личности» - самоанализ.

Тема 3.12. Приёмы создания благоприятного психологического климата в коллективе.

1. Дискуссия «Понятие благоприятного психологического климата в коллективе».
2. Тренинг по анализу конфликтной ситуации и разрешению конфликта
3. Составление схемы «Пути ликвидации последствий конфликта».

Тема 3.15. Проектирование педагогического взаимодействия.

1. Просмотр и анализ занятия
2. Коллективное обсуждение

3. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности коммуникативных умений педагога.

Тема 3.16. Педагогический такт и культура общения педагога.

1. Характеристика педагогического такта.
2. Упражнения в проведение коммуникативной атаки.
2. Тренинг по анализу педагогических ситуаций.
4. Упражнения по развитию умений управлять общением.

2. Задания для самостоятельной работы

Раздел 1. Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога

Самостоятельная работа обучающихся

1. Интервью различных категорий населения «Ваш идеал педагога»
2. Эссе «Ваш идеал педагога»

Раздел 2. Педагогическая техника как инструментальный педагогического мастерства

1. Социоигровые подходы к организации и содержанию различных видов мероприятий с детьми различных возрастных групп: Подбор и апробация игр в собственной практике (не менее 2).
- 2). Рефлексивный отчет.

Раздел 3. Мастерство педагогического взаимодействия

Практические задания:

1. Выписать в словарь основные понятия.
2. Наблюдение и анализ способов коммуникативного взаимодействия педагога с воспитанниками (в условиях базового учреждения). Описательная характеристика
3. Анализ просмотренных видеотрейлеров и описание различных вариантов решения конфликтных ситуаций.

Раздел 4. Эффективность целостного педагогического процесса как показатель педагогического мастерства

1. Ознакомление с системой контроля качества освоения образовательной программы детьми в базовом образовательном учреждении.
2. Изучение опыта организации повышения квалификации в образовательном учреждении-базы практики.

3. Примерные темы рефератов

Тема 4.5 . Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.

1. Психологическая защита в педагогической деятельности.
2. Педагогическое общение как творческий процесс.
3. Стили профессионально-педагогического общения.
4. Речевые способности педагога и пути их реализации.
5. Конфликтные ситуации в педагогической деятельности и пути их преодоления.
6. Игра в педагогическом процессе.
7. Внешний вид педагога и его имидж в общей системе взаимодействия.
8. Мастерство педагога в управлении собой.
9. Педагогический такт учителя.
10. Педагогическая культура педагога.
11. Профессиограмма педагога и педагогическое образование.

12. Мастерство учителя в управлении детьми.
13. Организаторская техника в структуре педагогического мастерства.
14. Социально-психологическая совместимость педагога и воспитанников.
15. Культура профессионального самообразования педагога.
16. Диагностика поведения детей.
17. Нетрадиционные занятия и технология их проведения.
18. Профессиональное самовоспитание педагога.
19. Психологическая коррекция педагогического общения.
20. Педагогическая интуиция и импровизация в педагогической деятельности.

Оценочные материалы по дисциплине «Педагогическое мастерство воспитателя»

1. Оценочные материалы для текущего контроля

1.1. Тестовые материалы

Тема 2.3. Мимика и пантомимика как средства педагогической техники.

1. Дать определение: (5б)

Педагогическое мастерство – это....

2. Дополните: (5б)

Педагогическая техника – это ... строить педагогический процесс, владение способами и ..., управление собой и воздействие на

3. Исключите лишнее: (5б)

- а) личностный компонент;
- б) информационно-теоретический компонент;
- в) коммуникативный компонент;
- г) деятельностный компонент.

4. Дополнить: (5б)

1. Высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения – это...

5. Дополнить: (5б)

2. Индивидуально-психологические особенности человека, определяющие успешность выполнения деятельности....

6. Установить соответствие: (5б)

<i>Компонент ПМ</i>	<i>Составляющие компонента</i>
А. Личностный компонент	а) педагогическая технология,
Б. Информационно -	компонент педагогическая техника
теоретический компонент	б) знания
В. Деятельностный	
компонент	в) способности, профессионально-педагогическая направленность

7. Дополнить: (5б)

1. Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности – это...

8. Дополнить: (5б)

2. Способности, определяющие успешность человека в узком виде деятельности называются ...

9. Средства педагогической техники – это...

10. Установить соответствие: (5б)

<i>Компонент ПМ</i>	<i>Составляющие компонента</i>
А. Личностный компонент	а) знания
Б. Информационно -	
теоретический компонент	б) способности, профессионально-педагогическая направленность
В. Деятельностный	
компонент	в) педагогическая технология, педагогическая техника

Критерии оценки:

- 40-50 баллов - «отлично»
- 30-40 баллов - «хорошо»
- 15-30 баллов - «удовлетворительно»
- 5-15 баллов – «неудовлетворительно»

1.2. Вопросы для собеседования

Тема 1.3. Профессионально-значимые свойства и качества личности педагога.

1. Раскройте суть определения педагогического мастерства.
2. Из каких компонентов состоит педагогическое мастерство? Охарактеризуйте каждый их компонентов.
3. Охарактеризуйте профессиональные качества учителя.
4. Что такое базовая культура личности? Духовная культура?
5. Что такое педагогическая культура?
6. Пути формирования педагогической культуры?
7. Охарактеризуйте компоненты гуманистической направленности.
8. Каковы основные педагогические способности? Их значение?
9. Какова роль эмпатии в педагогической деятельности.
10. Охарактеризуйте систему профессиональных знаний и умений.
11. Рассмотрите этапы формирования педагогического мастерства. Поясните их на примерах.

Тема 1.5. Самооценка профессиональных качеств и составление программы самовоспитания.

1. Определите взаимосвязь ступеней профессионализма учителя с педагогическим творчеством.
2. Раскройте суть этапов профессионального самовоспитания, саморазвития.
3. Опишите основные способы и средства работы по самовоспитанию личности будущего учителя.
4. Этапы программы самовоспитания.

Тема 2.10. Речевая культура учителя. Способы совершенствования техники речи.

1. Речь учителя как условие педагогического мастерства.
2. Каковы формы и функции педагогической речи.
3. Речь и коммуникативное поведение педагога.
4. Искусство устного публичного выступления.
5. Речевая культура учителя.
6. Каковы способы совершенствования техники речи.

Тема 3.3. Стили педагогического общения. Индивидуальный стиль общения педагога

1. Раскройте значение общения в жизни человека.
2. Дайте сравнительную характеристику педагогического воздействия и взаимодействия.
3. В чем, на ваш взгляд, заключаются объективные и субъективные факторы, осложняющие педагогическое общение?
4. Как взаимосвязаны между собой методы, приемы, средства педагогического взаимодействия?
5. Каковы условия выбора конкретного метода, приема, средства?

Тема 3.7. Барьеры во взаимопонимании людей.

1. Раскройте сущность конфликта и конфликтной ситуации?
2. По каким признакам можно узнать наступление конфликта?
3. Почему педагогу важно уловить первые признаки наметившейся дисгармонии во взаимоотношениях и понять его истоки?
4. Охарактеризуйте конфликты по формам, по содержанию.

5. Какие существуют стадии развития конфликта? Приведите примеры этих стадий

Тема 3.11. Приемы предупреждения и разрешения конфликтов.

1. Какие существуют способы разрешения конфликтов? Приведите примеры.
2. Что такое избегание конфликта?
3. Раскройте значение приемов косвенного воздействия в деятельности педагога. Назовите условия успешного применения.
4. Назовите задачи и содержание этапов педагогического общения.
5. Что такое педагогическая этика, такт?
6. Каковы условия овладения педагогическим тактом?
7. Опишите стиль общения, примы косвенного воздействия тактичного педагога.

Тема 4.4. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в практике работы педагога.

1. Контроль как функция управления качеством профессиональной деятельности педагога.
2. Перечислите виды контроля качества профессиональной деятельности педагога.
3. Опишите технику и технологию применения контроля в практике работы современного образовательного учреждения.
4. Анализ как средство осуществления контроля.
5. Особенности учета возрастных и индивидуальных особенностей детей в практике работы педагога.
6. Охарактеризуйте способы создания творческого самочувствия.
7. В чем заключается создание эмоционально-положительного фона на занятиях.
8. Охарактеризуйте условия создания эмоционально-положительного фона на занятиях.

Критерии оценки

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной педагогической и методической литературе.

Критерии оценки реферата

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Критерии оценки практического занятия

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полную и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полную и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной педагогической и методической литературе.

2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

2.1. Примерный перечень вопросов для экзамена

1. Понятие педагогического мастерства и его значение в формировании личности педагога.
2. Педагогическое мастерство и его элементы.
3. Личностный компонент: педагогическая направленность, профессионально - значимые качества; педагога.
4. Профессиональные знания и умения педагога.
5. Способности к педагогической деятельности как элемент педагогического мастерства.
6. Деятельностный компонент: педагогическая технология, педагогическая техника.
7. Понятие педагогической культуры, ее значение в педагогической деятельности, основы элемента.
8. Педагогическая техника, понятие и его значение в деятельности педагога.
9. Культура внешнего вида педагога. Способы организации внешнего вида.
10. Основы мимической и пантомимической выразительности педагога.
11. Культура речи педагога. Особенности устной речи, нормы речи, техники речи.
12. Саморегуляция. Мастерство учителя в управлении собой.
13. Индивидуальный стиль деятельности педагога.
14. Культура общения. Понятие «педагогическое общение».
15. Педагогическое общение и его функции.
16. Педагогическое общение. Стили общения.
17. Педагогический такт на уроке. Условия овладения педагогическим тактом.
18. Убеждение как основной способ коммуникативного воздействия.
19. Условия эффективности убеждающего воздействия.
20. Внушение как способ педагогического воздействия.
21. Виды и формы внушения.
22. Конфликт. Его понятие и структура.
23. Виды конфликтов.
24. Проявление конфликтов в педагогической деятельности.

25. Способы и стили разрешения конфликтов.
26. Методы гашения конфликтов.
27. Мастерство педагога в управлении познавательной деятельностью детей.
28. Понятие группы и групповой деятельности.
29. Функции групповой деятельности.
30. Организация групповой деятельности.
31. Виды и формы групповой деятельности.
32. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности.
33. Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства.
34. Технология организации саморазвития педагога: методы, средства.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам выбранного варианта, знает основные термины по контролируемым темам, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по обязательной педагогической и методической литературе.