

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Иванченко Ирина Васильевна

Должность: и.о. директора Филиала СГПИ в г. Железноводске

Дата подписания: 11.09.2024 15:12:53

Уникальный программный ключ:

e192bec1a53c51706141a708266f0e914980116

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**  
**Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования**  
**«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**  
**в г. Железноводске**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В ДОШКОЛЬНОМ И НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ Б1.В.ДВ.06.01**

(наименование учебной дисциплины)

**Уровень основной профессиональной образовательной программы бакалавриат**

**Направление подготовки**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

**Направленность профили "Дошкольное образование" и "Начальное образование"**

**Форма обучения Заочная**

**Срок освоения ОПОП 5 лет 6 месяцев**

**Год начала обучения 2021**

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /О.В. Бережнова/

Декан факультета \_\_\_\_\_ /Э.С. Таболова/

Железноводск, 2024 г.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с учебным планом по соответствующей образовательной программе

Автор-разработчик

Захарова С.Н., старший преподаватель кафедры  
педагогике и психологии

*ФИО, должность, ученая степень, звание*

«Согласовано»



«Согласовано»

И.о. заведующего библиотекой



Заведующий выпускающей кафедрой

Бережнова О.В., доцент, кандидат пед. наук

*ФИО, ученая степень, звание, подпись*

«27» августа 2024 г.

Клименко А.В.,

*ФИО, подпись*

«27» августа 2024 г.



## Содержание

1. Цель и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.....	4
4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	5
5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий.....	6
6. Контроль качества освоения дисциплины.....	7
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	9
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы.....	9
9. Планируемые результаты обучения по дисциплине.....	11
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	12
Лист изменений рабочей программы дисциплины.....	25

## 1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины «Социокультурные практики в дошкольном и начальном образовании»: формирование системных представлений об организации культурных практик в образовательном процессе дошкольной образовательной организации и начальной школы. Задачи дисциплины:

- сформировать системное представление о роли и месте культурных практик в образовательном процессе ДОО и начальной школы;
- выявления и формирование культурных потребностей различных социальных групп;
- вооружить студентов знаниями, умениями и навыками организации разных видов культурных практик в педагогическом процессе ДОО и начальной школы;
- разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп
- сформировать умения применять современные образовательные технологии культурных практик в работе с дошкольниками и младшими школьниками.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «дисциплины «Социокультурные практики в дошкольном и начальном образовании»» относится Части Блока 1 учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, Модуль культурно-просветительской деятельности.

Для освоения учебного материала по дисциплине используются знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Педагогика», «Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования», «Психология воспитательных практик», «Технология и организация воспитательных практик»

Знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для прохождения учебной и производственной практик, подготовки к государственной итоговой аттестации.

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<i><b>Профессиональные компетенции</b></i>		
<b>ПК-9 Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп</b>	ПК-9.1 Изучает потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности	Сформированность способности к изучению потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности
	ПК-9.2 Использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп	Сформированность навыка использования различных средств, методов, приемов и технологий формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп
<b>ПК-10 Способен</b>	ПК-10.1 Организует культурно-	Сформированность навыка орга-

<b>разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп</b>	образовательное пространство, используя содержание учебных предметов и образовательных областей (в соответствии с уровнем обучения и профилем подготовки)	низации культурно-образовательного пространства, на основе содержания учебных предметов и образовательных областей (в соответствии с уровнем обучения и профилем подготовки)
	ПК-10.2 Использует отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности	Сформированность навыка использования отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности
	ПК-10.3 Применяет различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности	Сформированность навыка применения различных технологий и методик культурно-просветительской деятельности

#### 4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов), включая промежуточную аттестацию.

Вид учебной работы		Всего часов	семестр
			9
Контактные часы	<b>Всего:</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>
	Лекции (Лек)	4	4
	Практические занятия (в т.ч. семинары) (Пр/Сем)	6	6
	Лабораторные занятия (Лаб)		
	Индивидуальные занятия (ИЗ)		
Промежуточная аттестация	экзамен	0,5	0,5
	Консультация к экзамену (Конс)	2	2
	Курсовая работа (Кр)		
Самостоятельная работа студентов (СР)		87	87
Подготовка к экзамену (Контроль)		8,5	8,5
Вид промежуточной аттестации		экзамен	экзамен
<b>Общая трудоемкость (по плану)</b>		<b>108</b>	<b>108</b>

## 5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий

Наименование раздела (темы) дисциплины	Лекции	Практические занятия (в т.ч. семинары)	Лабораторные	СРС	Всего	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
<b>Семестр 9</b>							
<b>Раздел 1. Социокультурный подход в организации воспитательно-образовательного процесса</b>							
Тема 1.1. Характеристика современной социокультурной ситуации	2				2	ПК-9, ПК-10	собеседование
Тема 1.2. Личность как социокультурная характеристика в развитии человека	2			11	13	ПК-9, ПК-10	сообщение
Тема 1.3. Социальная среда как фактор развития личности				11	11	ПК-9, ПК-10	сообщение
Тема 1.4. Социализация личности и социальная ситуация развития личности				11	11	ПК-9, ПК-10	сообщение
Тема 1.5. Проблема организации воспитательно-образовательной среды		2			2	ПК-9, ПК-10	сообщение
<b>Раздел 2. Ребенок и общество</b>							
Тема 2.1. Проблемы современного детства как отражение социокультурной ситуации общества		2		11	13	ПК-9, ПК-10	сообщение
<b>Раздел 3. Воспитание и образование как общественное явление</b>							
Тема 3.1. Всестороннее воспитание и образование личности		2		11	13	ПК-9, ПК-10	сообщение
Тема 3.2. Теоретические основы организации культурных практик в образовательном процессе детского сада.				11	11	ПК-9, ПК-10	Сравнительная таблица «Анализ специфики использования культурных практик в ООП ДО»
Тема 3.3. Организация культурных практик в ДОО и начальной школе				11	11	ПК-9, ПК-10	Таблица «Формы культурных практик и результаты их реализации» Сообщение
Тема 3.4. Технологии организации и поддерж-				10	10	ПК-9, ПК-10	Технологическая карта совместной

ки ребенка в культурных практиках							игры воспитателя и детей Технологическая карта ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта Сценарий проведения творческой мастерской Сценарий проведения музыкально-театральной и/или литературной гостиной. Технологическая карта проведения сенсорного или коммуникативного тренинга Сценарий проведения интеллектуального конкурса или викторина Сценарий проведения спортивного мероприятия или мероприятия по ЗОЖ Технологическая карта проведения КТД (трудовое поручение)
Форма промежуточной аттестации (экзамен)					0,5	ПК-9, ПК-10	экзамен
Консультация к экзамену (Конс)					2	ПК-9, ПК-10	
Подготовка к экзамену					8,5	ПК-9, ПК-10	
<b>Итого:</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>87</b>	<b>108</b>		

Планы проведения учебных занятий отражены в методических материалах (Приложение 1.).

## 6. Контроль качества освоения дисциплины

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> </ul> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положительных вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> <li>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</li> <li>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</li> </ul>



## 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Полный комплект методических документов размещен на ЭИОС Филиала СГПИ в г. Железноводске..

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками, нормативными документами, архивными и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; собеседование; выполнение индивидуальных заданий; подготовка к практическим; подготовка к экзамену.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

1. Дмитриев, Ю.А. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.А. Дмитриев, Т.В. Калинина, Т.В. Кротова. — Электрон. дан. — Москва : МПГУ, 2016. — 188 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/106008>

2. Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учеб. пособие для академического бакалавриата / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 149 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-09152-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/6EE159F8-A03F-4FB1-B163-F47A2052675B](http://www.biblio-online.ru/book/6EE159F8-A03F-4FB1-B163-F47A2052675B) .

3. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. В. Коломийченко [и др.] ; под общ. ред. Л. В. Коломийченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 210 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06323-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/FE15A127-A9D8-40BB-A0AE-C259AF30F95D](http://www.biblio-online.ru/book/FE15A127-A9D8-40BB-A0AE-C259AF30F95D)

*Дополнительная литература:*

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для студ. и преподавателей пед. вузов , спец. дошк. образования.- М.: Мозаика- Синтез,2005.-88 с.

2. Моделирование урочной и внеурочной деятельности в поликультурном образовательном пространстве начальной школы [Электронный ресурс] : материалы конференции / под ред. Савельевой Е.А.. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99965> . — Загл. с экрана.

3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для студ. и преподавателей пед. вузов , спец. дошк. образования.- М.: Мозаика- Синтез,2008.-72 с.

4. Соломенникова О.А.Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Программа и методические рекомендации для студ. и преподавателей пед. вузов спец. дошк. образования.- М.: Мозаика- Синтез,2005.-168 с.

5. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для студ. и преподавателей пед. вузов , спец. дошк. образования.- М.: Мозаика- Синтез,2005.-96 с.

Периодические издания:

1. «Воспитательная работа в школе»

Интернет-ресурсы:

Электронные библиотечные системы

№ п/п	Наименование	Адрес сайта
1.	ЭБС «Юрайт»	<a href="http://www.urait.ru">www.urait.ru</a>
2.	ЭБС «Лань»	<a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>
3.	ЭБС «Айбукс.ru/ibooks.ru»	<a href="http://ibooks.ru">http://ibooks.ru</a>
4.	«Национальная электронная библиотека» (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a>

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование	Адрес сайта
1.	«Университетская информационная система РОССИЯ»	<a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a>
2.	«Научный архив»	<a href="https://научныйархив.пф/">https://научныйархив.пф/</a>
3.	Министерство образования и науки Российской Федерации	<a href="https://minobrnauki.gov.ru/">https://minobrnauki.gov.ru/</a>
4.	Парламентская библиотека. Федеральное собрание Российской Федерации. Государственная Дума. Официальный сайт	<a href="http://www.duma.gov.ru/analytics/library/">http://www.duma.gov.ru/analytics/library/</a>
5.	Официальный сайт Министерства образования Ставропольского края	<a href="http://www.stavminobr.ru/">http://www.stavminobr.ru/</a>
6.	Федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
7.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов	<a href="http://fgosvo.ru/">http://fgosvo.ru/</a>
8.	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
9.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
10.	Российская государственная библиотека	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a>
11.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	<a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
12.	Учреждение Российской академии образования. Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского	<a href="http://www.gnpbu.ru/">http://www.gnpbu.ru/</a>
13.	Сайт Екатерины Кисловой	<a href="http://ekislova.ru/">http://ekislova.ru/</a>
14.	Справочный портал «Энциклопедиум: энциклопедии, словари, справочники»	<a href="http://enc.biblioclub.ru/">http://enc.biblioclub.ru/</a>
15.	Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ»	<a href="http://gramota.ru/slovari/online/#3">http://gramota.ru/slovari/online/#3</a>

16.	Сайт «СЛОВАРИ.РУ»	<a href="https://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&amp;p=3050">https://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&amp;p=3050</a>
17.	Словари, энциклопедии и справочники онлайн	<a href="https://slovaronline.com/">https://slovaronline.com/</a>
18.	Энциклопедии и справочники интернета	<a href="https://library.mirea.ru/Pecy">https://library.mirea.ru/Pecy</a>
19.	Журнальный зал: литературный интернет-проект	<a href="http://magazines.russ.ru/">http://magazines.russ.ru/</a>
20.	Развитие личности: журнал (входит в перечень ВАК)	<a href="http://rl-online.ru/">http://rl-online.ru/</a>
21.	Электронная база данных обзор СМИ Polpred.com	<a href="http://polpred.com/">http://polpred.com/</a>

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя. По заявке устанавливается мобильный комплект (ноутбук, проектор, экран, колонки).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование оснащено комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Пакеты программного обеспечения общего назначения (возможны следующие варианты: «МойОфис», «MicrosoftOffice», «LibreOffice», «ApacheOpenOffice»).
2. Приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Sumatra PDF Reader», «AdobeAcrobatReaderDC».
3. Приложение, позволяющее сканировать и распознавать текстовые документы (возможны следующие варианты: «ABBYYFineReader», «WinScan2PDF»).
4. Программа-файловый архиватор (возможны следующие варианты: «7-zip», «WinRAR»).
5. Программа для организации и проведения тестирования (возможны следующие варианты: «Айрен», «MytestX»).
6. Программа просмотра интернет-контента (браузер) (возможен следующий вариант: «Yandex»).

**Методические материалы по дисциплине «Социокультурные практики в дошкольном и начальном образовании»**

**1. Планы практических занятий и методические рекомендации**

**Практическое занятие 1.1.**

**Тема 3.2. Теоретические основы организации культурных практик в образовательном процессе детского сада.**

Вопросы для изучения:

1. Понятие «культура», «практики», «культурные практики».
2. Культурные практики в Примерных основных образовательных программах дошкольного образования.

Учебное задание:

1. Изучите Примерные основные образовательные программы дошкольного образования. Составьте сравнительную таблицу, отражая виды культурных практик и форм их организации, предлагаемых авторами.

**Практическое занятие 1.2.**

**Тема 3.4. Технологии организации и поддержки ребенка в культурных практиках**

Формы организации культурных практик: совместная игра воспитателя и детей

Вопросы для изучения:

1. Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
2. Совместная игра воспитателя и детей: сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры.

Задание:

Составить технологическую карту совместной игры воспитателя с детьми. Выберите технологию организации вида культурной практики, выделите этапы ее осуществления.

**Практическое занятие 1.3.**

**Тема 3.4. Технологии организации и поддержки ребенка в культурных практиках**

Формы организации культурных практик: ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта

Вопросы для изучения:

1. Содержание ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, их проблемный характер.
2. Ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим).
3. Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений).
4. Ситуации имитационно-игровые.

Задание:

1. Разработайте и проведите в группе ситуацию общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Возраст детей и тематику выберите самостоятельно.

**Практическое занятие 1.4.**

**Тема 3.4. Технологии организации и поддержки ребенка в культурных практиках**

Формы организации культурных практик: творческие мастерские

Вопросы для изучения:

1. Тематика и содержание творческой мастерской.
2. Этапы организации Творческой мастерской.

Задания:

1. Разработайте сценарий Творческой мастерской для любой возрастной группы. Тематику выберите самостоятельно.

### **Практическое занятие 1.5.**

#### **Тема 3.4. Технологии организации и поддержки ребенка в культурных практиках**

Формы организации культурных практик: музыкально-театральные и литературные гостиные

Вопросы для изучения:

1. Организации художественно-творческой деятельности детей через восприятие музыкальных произведений.
2. Организации художественно-творческой деятельности детей через восприятие литературных произведений.
3. Творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Задание:

1. Разработайте сценарий Музыкально-театральной или литературной гостиной для любой возрастной группы. Смоделируйте представленную культурную практику с сокурсниками.

### **Практическое занятие 1.6.**

#### **Тема 3.4. Технологии организации и поддержки ребенка в культурных практиках**

Формы организации культурных практик: сенсорные, коммуникативные тренинги

Вопросы для изучения:

1. Задания игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.).
2. Задания игрового характера, обеспечивающая становление способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).
3. Использование развивающих игр, логических упражнений, занимательных задач.

Задание:

1. Подберите игры, задания и упражнения для становления системы сенсорных эталонов; способов интеллектуальной деятельности. Систематизируйте игры по выбранному признаку.

### **Практическое занятие 1.7.**

#### **Тема 3.4. Технологии организации и поддержки ребенка в культурных практиках**

Формы организации культурных практик: коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Вопросы для изучения:

1. Коллективной и индивидуальный труд дошкольников.
2. Формы проведения коллективной и индивидуальной трудовой деятельности детей.

Задание:

1. Разработайте технологическую карту организации коллективного или индивидуального труда дошкольников. Выберите технологию организации вида культурной практики, выделите этапы осуществления.

### **Практическое занятие 1.8.**

#### **Тема 3.4. Технологии организации и поддержки ребенка в культурных практиках**

Формы организации культурных практик: интеллектуальные конкурсы и викторины.

Вопросы для изучения:

1. Специфика организации интеллектуальных конкурсов и викторин

Задание:

1. Разработайте сценарий проведения интеллектуального конкурса или викторины. Выберите технологию организации вида культурной практики, выделите этапы осуществления. Смоделируйте фрагмент мероприятия.

### **Практическое занятие 1.9.**

#### **Тема 3.4. Технологии организации и поддержки ребенка в культурных практиках**

Формы организации культурных практик: спортивные мероприятия и мероприятия по ЗОЖ

Вопросы для изучения:

Специфика организации спортивных мероприятий и мероприятий по ЗОЖ

Задание:

Разработайте сценарий проведения спортивного мероприятия и мероприятия по ЗОЖ для дошкольников или младших школьников. Выберите технологию организации вида культурной практики, выделите этапы осуществления. Смоделируйте фрагмент мероприятия.

## **2. Планы семинарских занятий и методические рекомендации**

### **Практическое занятие 2.1.**

#### **Тема 1. 2. Личность как социокультурная характеристика в развитии человека**

##### **Вопросы**

1. Человек в структуре общественных отношений. Личность и культура социума.
2. Индивидуальное и общественное в структуре личности.
3. Культурно-историческая концепция развития личности (теория Л.С. Выготского).
4. Взаимобусловленность личности и общества в трудах К. Маркса, З. Фрейда, К. Юнга, А. Адорно, Б. Скиннера, Э. Эриксона, Л.И. Божович, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского и др.

### **Практическое занятие 2.2.**

#### **Тема 1.3. Социальная среда как фактор развития личности**

##### **Вопросы**

1. Среда как социокультурный фактор развития личности
2. Среда как культурно-педагогический фактор развития личности. Культурно-образовательное пространство и его отражение в учебно-познавательной деятельности личности.
3. Образовательная развивающая среда. Типология образовательной среды.
4. Виды культурно-педагогической среды: языковая, домашняя (семейная), среда учебного учреждения (детский сад, школа).

### **Практическое занятие 2.3.**

#### **Тема 1.4. Социализация личности и социальная ситуация развития личности**

##### **Вопросы:**

1. Социализация личности: содержание, возрастные особенности.
2. Нормативный канон человека и стиль социализации.
3. Индивидуальные различия и соционормативная культура.
4. Социализация детей в изменяющемся мире. Первичная социализация личности и её значение в целостном процессе развития.
5. Влияние социокультурных явлений на формы личностного развития человека: импринтинг, социализация, идентификация, индивидуализация, эмансипация и др.
6. Психическая депривация ребёнка.
7. Социальная ситуация развития личности в условиях образовательного учреждения: отражение социального, возрастного и индивидуального в процессе развития личности.

## **Практическое занятие 2.4.**

### **Тема 2.1. Проблемы современного детства как отражение социокультурной ситуации общества**

#### **Вопросы:**

1. Дисциплина и послушание.
2. Свобода как познанная, необходимость и анархия.
3. Обоснование форм поведения личности в социуме.
4. Правила поведения и культура поведения личности.
5. Режим дня воспитанника.
6. Свободоспособность личности (О. Газман) как педагогическая ценность современной педагогики.
7. Всесторонность (разносторонность) и гармоничность развития личности и её отражение в целевых установках общества и воспитательно-образовательного учреждения.
8. Всесторонность и гармоничность на этапе развития личности дошкольного и младшего школьного возраста.

## **Практическое занятие 2.5.**

### **Тема 3.1. Всестороннее воспитание и образование личности**

#### **Вопросы:**

1. Гражданственность дошкольника и младшего школьника. Возрастные особенности становления личности гражданина: гражданское сознание, гражданские чувства, гражданский поступок.
2. Особенности социальной ситуации в развитии личности гражданина.
3. Факторы, обуславливающие гражданское развитие личности: сказка, история страны, природа, окружающие люди и др.
4. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, начальная школа) в решении задач гражданского развития личности.
5. Показатели нравственной воспитанности дошкольника и
6. Младшего школьника. Возрастные особенности формирования нравственности: нравственное сознание, нравственные чувства, нравственный поступок.
7. Особенности социальной ситуации в развитии нравственной личности.
8. Факторы, обуславливающие нравственное развитие личности: сказка, искусство, природа, отношения с другими людьми, беседы, общественно-полезная деятельность и др.
9. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, начальная школа) в решении задач нравственного развития личности.

## **Практическое занятие 2.6.**

### **Тема 3.1. Всестороннее воспитание и образование личности**

#### **Вопросы:**

1. Показатели эстетической воспитанности личности дошкольника и младшего школьника. Возрастные особенности формирования эстетического отношения к действительности: эстетическое сознание, эстетические чувства, эстетический поступок.
2. Особенности социальной ситуации в развитии эстетически развитой личности.
3. Факторы, обуславливающие эстетическое развитие личности: искусство, природа, художественно-эстетическая деятельность и др.
4. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, начальная школа) в решении задач эстетического развития личности.
5. Показатели физически развитой личности дошкольника и младшего школьника. Возрастные особенности формирования физически здоровой личности: физкультурное сознание, чувства, поступки.
6. Особенности социальной ситуации в развитии физически развитой и здоровой личности.

7. Факторы, обуславливающие физическое развитие личности: движение, питание, гигиена, режим дня и др.
8. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, школа) в решении задач физического развития личности.

## **Практическое занятие 2.7.**

### **Тема 3.1. Всестороннее воспитание и образование личности**

#### **Вопросы:**

1. Гендерные характеристики личности в контексте изменяющегося социума. половая социализация.
2. Половой символизм и стереотипы маскулинности/ феминности.
3. Особенности социализации мальчиков и девочек.
4. Половое просвещение в детском саду и в условиях начальной школы: специфика национальных и культурных отличий.
5. Оценка зарубежного опыта гендерного воспитания и его соотнесение с традициями и менталитетом народов России.

#### **Задания для самостоятельной работы**

##### **Тема 1. 2. Личность как социокультурная характеристика в развитии человека**

Изучить самостоятельно вопросы темы, подготовить сообщения на тему «Взаимообусловленность личности и общества в трудах К. Маркса, З. Фрейда, К.Юнга, А.Адорно, Б. Скиннера, Э.Эриксона, Л.И.Божович, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского и др»

##### **Тема 1. 3. Социальная среда как фактор развития личности**

Изучить самостоятельно вопросы темы, подготовить сообщения

1. Среда как социокультурный фактор и среда как культурно-педагогический фактор развития личности.
2. Культурно-образовательное пространство и его отражение в учебно-познавательной деятельности личности.
3. Образовательная развивающая среда. Типология образовательной среды.
4. Виды культурно-педагогической среды: языковая, домашняя (семейная), среда учебного учреждения (детский сад, школа).

##### **Тема 1.4. Социализация личности и социальная ситуация развития личности**

Изучить самостоятельно вопросы темы, подготовить сообщения

1. Социализация личности: содержание, возрастные особенности.
2. Нормативный канон человека и стиль социализации.
3. Индивидуальные различия и соционормативная культура.
4. Социализация детей в изменяющемся мире. Первичная социализация личности и её значение в целостном процессе развития.
5. Влияние социокультурных явлений на формы личностного развития человека: импринтинг, социализация, идентификация, индивидуализация, эмансипация и др.
6. Психическая депривация ребёнка.
7. Социальная ситуация развития личности в условиях образовательного учреждения: отражение социального, возрастного и индивидуального в процессе развития личности.
8. Социальная ситуация развития личности в условиях образовательного учреждения: отражение социального, возрастного и индивидуального в процессе развития личности.

##### **Тема 1.5. Проблема организации воспитательно-образовательной среды**

Изучить самостоятельно вопросы темы:



1. Проблема организации воспитательно-образовательной среды в условиях образовательного учреждения. Среда «для детей» и среда «самих детей» (Л.И.Новикова, А.В.Мудрик).
2. Отражение проблем социума в образе жизни воспитанников и образовательной среде детского сада и начальной школы.

## **Раздел 2. Ребенок и общество**

### **Тема 2.1. Проблемы современного детства как отражение социокультурной ситуации общества**

Изучить самостоятельно вопросы темы:

1. Свободоспособность личности (О. Газман) как педагогическая ценность современной педагогики.
2. Всесторонность и гармоничность на этапе развития личности дошкольного и младшего школьного возраста.

## **Раздел 3. Воспитание и образование как общественное явление**

### **Тема 3.1. Всестороннее воспитание и образование личности**

Изучить самостоятельно вопросы темы:

1. Гражданственность дошкольника и младшего школьника. Возрастные особенности становления личности гражданина: гражданское сознание, гражданские чувства, гражданский поступок.
2. Особенности социальной ситуации в развитии личности гражданина.
3. Факторы, обуславливающие гражданское развитие личности: сказка, история страны, природа, окружающие люди и др.
4. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, начальная школа) в решении задач гражданского развития личности
5. Показатели нравственной воспитанности дошкольника и младшего школьника.
6. Возрастные особенности формирования нравственности: нравственное сознание, нравственные чувства, нравственный поступок.
7. Особенности социальной ситуации в развитии нравственной личности
8. Факторы, обуславливающие нравственное развитие личности: сказка, искусство, природа, отношения с другими людьми, беседы, общественно-полезная деятельность и др.
9. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, начальная школа) в решении задач нравственного развития личности.
10. Показатели эстетической воспитанности личности дошкольника и младшего школьника. Возрастные особенности формирования эстетического отношения к действительности: эстетическое сознание, эстетические чувства, эстетический поступок.
11. Особенности социальной ситуации в развитии эстетически развитой личности.
12. Факторы, обуславливающие эстетическое развитие личности: искусство, природа, художественно-эстетическая деятельность и др.
13. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, начальная школа) в решении задач эстетического развития личности.
14. Показатели физически развитой личности дошкольника и младшего школьника. Возрастные особенности
15. Формирования физически здоровой личности: физкультурное сознание, чувства, поступки.
16. Особенности социальной ситуации в развитии физически развитой и здоровой личности.
17. Факторы, обуславливающие физическое развитие личности: движение, питание, гигиена, режим дня и др.
18. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, школа) в решении задач физического развития личности.

19. Гендерные характеристики личности в контексте изменяющегося социума. Половая социализация. Половой символизм и стереотипы маскулинности/ феминности.
20. Особенности социализации мальчиков и девочек. Половое просвещение в детском саду и в условиях начальной школы: специфика национальных и культурных отличий.
21. Оценка зарубежного опыта гендерного воспитания и его соотнесение с традициями и менталитетом народов России.

### **Тема 3.2. Теоретические основы организаций культурных практик**

Изучите Примерные основные [образовательные программы дошкольного образования](#). Составьте сравнительную таблицу, отражая виды культурных практик и форм их организации, предлагаемых авторами.

Критерии оценки:

- способ передачи содержания;
- сопоставление структуры данных;
- установление смысловых связей между элементами, принадлежащими одному столбцу или одной строке;
- соответствие используемых в таблице терминов и понятий предложенному тексту;
- точность выделения отдельных смысловых блоков (единиц);
- количество правильно выделенных педагогических терминов (% от общего числа в данном фрагменте).

### **Тема 3.3. Организация культурных практик в ДОО и начальной школе.**

Задание 1. Выберите 5-6 видов культурных практик для дошкольников/младших школьников (по выбору). Определите форму организации. Распишите способ организации данной практики, согласно изученным этапам.

Подберите методы и приемы, наиболее подходящие для реализации этапов.

Составьте таблицу, где отразите каждый вид культурной практики и ожидаемый результат ее реализации.

Критерии оценки:

- способ передачи содержания;
- сопоставление структуры данных;
- установление смысловых связей между элементами, принадлежащими одному столбцу или одной строке;
- соответствие используемых в таблице терминов и понятий предложенному тексту;
- точность выделения отдельных смысловых блоков (единиц);
- количество правильно выделенных педагогических терминов (% от общего числа в данном фрагменте).

### **Тема 3.4. Технологии организации и поддержки ребенка в культурных практиках**

Задание 1. Составить технологическую карту совместной игры воспитателя с детьми.

Название игры

Вид игровой деятельности (дидактическая, сюжетно-ролевая, театрализованная, строительная и т.д.)

Возрастная категория детей:

Цель:

Предварительная подготовка:

Атрибуты:

Деятельность воспитателя	Деятельность детей

Задание 2. Разработайте и проведите в группе ситуацию общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Возраст детей и тематику выберите самостоятельно.

Тематика ситуации

Возрастная категория детей:

Цель:

Предварительная подготовка:

Атрибуты:

Деятельность воспитателя	Деятельность детей

Задание 3. Разработайте сценарий Творческой мастерской для любой возрастной группы.

Тематику выберите самостоятельно.

Тема:

Возрастная категория детей:

Цель:

Задачи:

Предварительная подготовка:

Атрибуты:

Ход мероприятия

Вступительная часть

Основная часть

Заключительная часть, рефлексия

Задание 4. Разработайте сценарий организации Музыкально-театральной или литературной гостиной для любой возрастной группы.

Тема:

Возрастная категория детей:

Цель:

Задачи:

Предварительная подготовка:

Атрибуты:

Ход мероприятия

Вступительная часть

Основная часть

Заключительная часть, рефлексия

Задание 5. Подберите игры, задания и упражнения для тренинга для дошкольников или младших школьников на становление системы сенсорных эталонов; способов коммуникации. Систематизируйте игры по выбранному признаку.

Тема:

Возрастная категория детей:

Цель:

Задачи:

Предварительная подготовка:

Атрибуты:

Ход мероприятия

Вступительная часть

Основная часть

Заключительная часть, рефлексия

Задание 6. Разработайте сценарий проведения интеллектуального конкурса или викторины для детей дошкольного или младшего школьного возраста

Тема:

Возрастная категория детей:

Цель:

Задачи:

Предварительная подготовка:

Атрибуты:

Ход мероприятия

Вступительная часть

Основная часть

Заключительная часть, рефлексия

Задание 7. Разработайте сценарий проведения спортивного мероприятия или мероприятия по ЗОЖ для детей дошкольного или младшего школьного возраста

Тема:

Возрастная категория детей:

Цель:

Задачи:

Предварительная подготовка:

Атрибуты:

Ход мероприятия

Вступительная часть

Основная часть

Заключительная часть, рефлексия

Задание 8. Разработайте технологическую карту проведения интеллектуального конкурса или викторины для детей дошкольного или младшего школьного возраста

Тема:

Возрастная категория детей:

Цель:

Задачи:

Предварительная подготовка:

Атрибуты:

Этапы осуществления

### **Критерии оценки**

1. Соответствие содержания выбранной теме.
2. Сформированные идеи ясно, грамотно изложены.
3. Эстетическое оформление.
4. Оригинальность формы.
5. Критерии оценки защиты/представления творческой работы
6. Соответствие теме.
7. Логичность построения выступления.
8. Грамотность речи.
9. Раскрытие теоретической части.
10. Глубина выводов.
11. Умение отвечать на вопросы.
12. Оригинальность формы представления результата.

**Оценочные материалы по дисциплины «Социокультурные практики в начальном и дошкольном образовании»**

**1. Оценочные материалы для текущего контроля**

**1.1. Вопросы для собеседования**

**Раздел 1. Социокультурный подход в организации воспитательно-образовательного процесса.**

**Тема 1.1. Характеристика современной социокультурной ситуации**

Вопросы:

1. Стабильный и изменяющийся социум.
2. Педагогическая культура в изменяющемся социуме: поликультурность, плюралистичность, противоречивость, диалогичность.
3. Ситуация переходности системы образования на субъектную парадигму.
4. Педагогическое знание и педагогические ценности, их историко-педагогическая интерпретация.

**Критерии оценки**

*«отлично»* - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия по разделу. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

*«хорошо»* - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем;

*«удовлетворительно»* - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

*«неудовлетворительно»* - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

**1.2. Критерии оценки сообщения**

*«отлично»* - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины и понятия по разделу. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач;

*«хорошо»* - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем;

*«удовлетворительно»* - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал;

*«неудовлетворительно»* - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

**2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации**

**2.1. Примерный перечень вопросов для экзамена.**

1. Среда как социокультурный фактор и среда как культурно-педагогический фактор развития личности.

2. Культурно-образовательное пространство и его отражение в учебно-познавательной деятельности личности.
3. Образовательная развивающая среда. Типология образовательной среды.
4. Виды культурно-педагогической среды: языковая, домашняя (семейная), среда учебного учреждения (детский сад, школа).
5. Гражданственность дошкольника и младшего школьника.
6. Возрастные особенности становления личности гражданина: гражданское сознание, гражданские чувства, гражданский поступок.
7. Особенности социальной ситуации в развитии личности гражданина.
8. Факторы, обуславливающие гражданское развитие личности: сказка, история страны, природа, окружающие люди и др.
9. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, начальная школа) в решении задач гражданского развития личности.
10. Показатели нравственной воспитанности дошкольника и младшего школьника.
11. Возрастные особенности формирования нравственности: нравственное сознание, нравственные чувства, нравственный поступок.
12. Особенности социальной ситуации в развитии нравственной личности.
13. Факторы, обуславливающие нравственное развитие личности: сказка, искусство, природа, отношения с другими людьми, беседы, общественно-полезная деятельность и др.
14. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, начальная школа) в решении задач нравственного развития личности.
15. Показатели эстетической воспитанности личности дошкольника и младшего школьника.
16. Возрастные особенности формирования эстетического отношения к действительности: эстетическое сознание, эстетические чувства, эстетический поступок.
17. Особенности социальной ситуации в развитии эстетически развитой личности.
18. Факторы, обуславливающие эстетическое развитие личности: искусство, природа, художественно-эстетическая деятельность и др.
19. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, начальная школа) в решении задач эстетического развития личности.
20. Показатели физически развитой личности дошкольника и младшего школьника.
21. Возрастные особенности формирования физически здоровой личности:
22. Физкультурное сознание, чувства, поступки.
23. Особенности социальной ситуации в развитии физически развитой и здоровой личности.
24. Факторы, обуславливающие физическое развитие личности: движение, питание, гигиена, режим дня и др.
25. Педагогический опыт образовательного учреждения (детский сад, школа) в решении задач физического развития личности.
26. Гендерные характеристики личности в контексте изменяющегося социума. Половая социализация.
27. Половой символизм и стереотипы маскулинности/ феминности.
28. Особенности социализации мальчиков и девочек.
29. Половое просвещение в детском саду и в условиях начальной школы: специфика национальных и культурных отличий.
30. Оценка зарубежного опыта гендерного воспитания и его соотнесение с традициями и менталитетом народов России.
31. Понятие «культура», «практики», «культурные практики». Культурные практики в основных образовательных программах дошкольного образования.
32. Условия организации культурных практик.
33. Технология ситуации (ситуационный подход).
34. Технология коллективного творческого дела.

35. Технология игры.
36. Формы организации культурных практик: совместная игра воспитателя и детей.
37. Формы организации культурных практик: ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
38. Формы организации культурных практик: творческие мастерские.
39. Формы организации культурных практик: музыкально-театральные и литературные гостиные.
40. Формы организации культурных практик: сенсорные и коммуникативного тренинги.
41. Формы организации культурных практик: коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.
42. Формы организации культурных практик: интеллектуальные конкурсы и викторины.
43. Формы организации культурных практик: спортивные мероприятия и мероприятия по ЗОЖ.
44. Формы работы с родителями в рамках реализации социокультурных практик в ДОО и начальной школе.
45. Направления взаимодействия ДОО и начальной школы с социумом в рамках реализации социокультурных практик.

### Пример экзаменационного билета

**Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
в г. Железноводске**

Факультет психолого-педагогический      Кафедра начального и дошкольного образования

Наименование дисциплины «Социокультурные практики в дошкольном и начальном образовании»

Курс 1

Направление 44.03.05 Педагогическое образование(с двумя профилями подготовки)

### Экзаменационный билет № 1

1. Образовательная развивающая среда. Типология образовательной среды.
2. Формы организации культурных практик: коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Подпись экзаменатора \_\_\_\_\_

#### **Критерии оценки**

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

«хорошо» - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

«удовлетворительно» - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал.

*«неудовлетворительно»* - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.



## Лист изменений рабочей программы дисциплины

№ п\п	Содержание изменений	Реквизиты документа об утверждении изменений	Дата внесения изменений
1.	Утверждена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование профили "Дошкольное образование" и "Начальное образование" №125 от 22.02.2018 г.	Протокол заседания кафедры начального и дошкольного образования № 10 от «13» апреля 2021 г.	13.04.2021 г.
2.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры.	Протокол заседания кафедры начального и дошкольного образования № 13 от «05» мая 2022 г.	05.05.2022 г.
3.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры.	Протокол заседания кафедры начального и дошкольного образования № 13 от «22» мая 2023 г.	22.05.2023 г.
4.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры.	Протокол заседания кафедры начального и дошкольного образования № 14 от «28» мая 2024 г.	28.05.2024 г.
5.	Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры в связи с актуализацией ОПОП	Протокол заседания кафедры начального и дошкольного образования № 1 от 27.08.2024 г.	27.08.2024 г.