Документ подписан простой электренной правительной документ подписан простой электренной правительного края Информация о владельце: ФИО: Иванченко Ирифилиали государственного бюджетного образовательного учреждения Должность: и.о. директора Филиала СГПИ в г. Железноводскевысшего образования Дата подписания: 11.09.2024 15:27:04 Уникальный программный ключ. Тавропольский госу дарственный педагогический институт» в г. Железноводске e192bec1a53c517bd141a7bb266fc6e91498bf16



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА СОО.03.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Уровень основной профессиональной образовательной программы СПО / ППСС3

Шифр и наименование специальности: 44.02.01 Дошкольное образование

Год набора: 2023

Форма обучения: очная

Факультет: гуманитарный

Кафедра: историко-филологических дисциплин

И.о. декана факультета: / И.В. Величко

Заведующий кафедрой:

Железноводск, 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература»/ сост. сост. преподаватель кафедры историко-филологических дисциплин Т.А. Дудникова, Филиал СГПИ в г. Железноводске, 2024 г.

Рабочая программа предназначена для преподавательского состава и студентов очной формы обучения по специальности 44.02.01 Дошкольное образование и служит основой организации преподавания учебного предмета «Родная литература» в 1 семестре.

основе Федерального государственного Рабочая программа составлена на образования, утвержденного приказом образовательного стандарта среднего общего Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12 августа 2022 г. № 732), с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 743 (с изменениями от 3 июля 2024 г. № 464).

учебного предмета одобрена программа на заседании историко-филологических дисциплин от «27» августа 2024 г. Протокол № 1.

Заведующий кафедрой:

J. Kpacнокутская

Л.И. Краснокутская

Преподаватель кафедры историко-филологических дисциплин:

СОДЕРЖАНИЕ

1.1.	Область применения программы	4
1.2.	Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной	
	программы СПО / ППСЗ	4
1.3.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	4
1.4.	Количество часов на освоение рабочей программы учебного предмета (по ФГОС /	
	учебному плану)	9
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	10
2.1.	Объем учебного предмета и виды учебной работы	10
2.2.	Тематическое планирование и содержание учебного предмета «Родная литература»	11
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	13
3.1.	Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	13
3.2.	Информационное обеспечение обучения	13
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	16
ЛИС	СТ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	17
ЛИС	СТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	18
ЛИС	СТ РЕГИСТРАЦИИ РЕВИЗИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является частью ОПОП СПО/ППССЗ в соответствии с Φ ГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогические науки.

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы СПО/ ППССЗ

Учебный предмет «Родная литература» является предлагаемым образовательной организацией предметом.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение учебного предмета направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций.

ПК 2.1. Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и другие) и общение детей раннего и дошкольного возраста.

В результате изучения учебного предмета на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие результаты:

личностные результаты:

in moetible pesyllatable
1) гражданского воспитания:
□ сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
□ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
 □ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
□ готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
□ умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
□ готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;
2) патриотического воспитания:
□ сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России в контексте
изучения произведений родной литературы (русской) и литератур народов России;
□ ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;
□ идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из русской литературы;

3) духовно-нравственного воспитания:

литературы (русской) и литературы народов России; □ сформированность правственного сознания, этического поведения; □ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь морально-правственные пормы и ценностия, в том числе и при апализе литератури произведения; □ сознание личного вклада в построение устойчивого будущего; □ ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного прин непностей семейной жизии, в соответствии с традициями пародов России, в том ч отражёнными в литературных произведениях; 4) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчее спорта, труда, общественных отношений; □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русско других пародов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествел литературы; □ убсждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этичее культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс элитературе; 5) физического воспитация: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отпошения к емз здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оненке поведения и поступков литературных гер () трудового воспитания: □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направление способность к иницировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельное процессе литературного образования; □ интерес различными ферма профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том чеориентирувсь на профессии и реализовывать собственные жизненные планы,	ого народа, отраженных в произведениях роднои
 □ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь морально-правственные нормы и ценности, в том числе и при анализе литератури произведения; □ сознапис личного вклада в построспис устойчивого будущего; □ ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного прин ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том чотражёщными в литературных произведениях; 4) эстетического воспитания: □ эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчее спорта, труда, общественных отношений; □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русског других народов, опущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествея литературы; □ убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этниче культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к све здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностны; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом пеихическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание пенности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к труду, осознание пенности технологической и социальной направленне способность и напорематильной деятельности технологической и социальной прирессов, регетывности на прогяжения фераловывать соб	
морально-нравственные нормы и ценности, в том числе и при анализе литератури произведения; □ осознашие личного вклада в построение устойчивого будущего; □ ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного прин ценностей семейной жизлия, в соответствии с традициями пародов России, в том чеотражёншыми в литературных произведениях; 4) эстстического воспитация: □ стетическое отношение к миру, включая эстстику быта, научного и технического творчее спорта, труда, общественных отношений; □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русског других народов, опущать эмопиональное воздействие искусства, в том числе художествея литературы; □ убсждейшость в значимости для личности и общества отсчественного искусства, этпичес культурных традиций и народного творчесства, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к све здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитания положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к труду, осознание пешности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитания: □ отовность к труду, осознания пришеском способность к образования; □ готовность иницинораять, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессее литературного образования; □ готовность и способность к образованию и самосбразованном, к продуктивной читат	•
произведения; □ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; □ ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного прин шенностей семейной жизии, в соответствии с традициями народов России, в том че отражёнными в литературных произведениях; 4) эстетического воспитания: □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русского других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествет литературы; □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русского других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествет литературы; □ убежденность в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничек культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольктора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность эдорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свездоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер (6) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ тотовность к труду, осознание ценности технологической и социальной направление способность инщицировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельное процессе литературного образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протжжении всей жизни; □ тотовность к способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протжжении всей жизни; □ тотовность и способность к образованию и самообразованию, к проду	<u> </u>
 □ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; □ ответственное отпошение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного прип ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том ч отражёнными в литературных произведениях; 4) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчес епорта, труда, общественных отношений; □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русског других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествен литературы; □ убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничес культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформировашность здорового и безопасного образа жизпи, ответственного отношения к свезденность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровител деятельность; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер от трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературков, в том числе воспитанны процессе литературного образования; □ готовность к бахнямой деятельности технологической и социальной направленне епособность к потовность к образованию и самосбразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; □ тотовность и способность к образованию и самосбразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизн; □ зкологического воспитания: □ формир	сти, в том числе и при анализе литературного
 □ ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного прин ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том чеотражёнными в литературных произведениях; 4) эстетического воспитания: □ эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчее спорта, труда, общественных отношений; □ способность воспринимать различные виды некусства, традиции и творчество русског других народов, опущать эмощиональное воздействие искусства, в том числе художествен литературы; □ убеждённость в значимости для личности и общества отсчественного некусства, этничее культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе); 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свездоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровитель деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер (в) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленне способность к инцицировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение соверщать осознан выбор будущей професси на произедений родовой культуры, понимание влияния социально-экономиче процессе литературы (русской) и социальной среды, осознание глобальног	ayuunana Kuunuunana
ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том ч отражёнными в литературных произведениях; 4) эстетического воспитания: □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русского других народов, опрущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествен дитературы; □ способность в оспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русског других народов, опрущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествен дитературы; □ убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничек культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражснию в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; □ формированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к све здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленне способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; □ интерес к различным ферам профессиональной деятельности, умение совершать осознав выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том чориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; □ экологического воспитания: □ формированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичесном	· ·
 отражёнными в литературных произведениях; 4) эстетического воспитания: эстетического отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчес спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русског других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествен литературы; убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничек культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс элитературе; 5) физического воспитания: сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свя здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных геров; готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; готовность к активной деятельности технологической и социальной паправление способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; интерес к различным сферам профессинальной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том черонентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; готовность экологическогь экологическогь окольческого воспита	
 ф) эстетического воспитания: □ эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчестоюрта, труда, общественных отношений; □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русског других пародов, ощущать эмоциопальное воздействие искусства, в том числе художествет литературы; □ убсждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничекультурных традиций и пародного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свездоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизиспных героев; □ готовность и способность к образованно и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; ↑ укологического воспитания; □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиче процессов на состояние природной и со	
 □ эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчес спорта, труда, общественных отношений; □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русског других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествен литературы; □ убсждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничес культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к све здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровител деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направление способность инщиировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизиенные планы, в том чериентируясь на профессии и реализовывать собственные жизиенные планы, в том чериентируясь на профессии и реализовывать собственные жизиенные планы, в том чериентируясь на профессии и поступки литературы; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни;<th>19X;</th>	19X;
 □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русског других народов, ошущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествен литературы; □ убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничек культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свя здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к ткинировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессион и реализовывать собственные жизненные планы, в том чериентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении весй жизни; ↑ укологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиче процессев на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания произведений родной литературы (русской);<!--</th--><th></th>	
 □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русског других народов, ошущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествен литературы; □ убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничек культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свя здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к ткинировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессион и реализовывать собственные жизненные планы, в том чериентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении весй жизни; ↑ укологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиче процессев на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания произведений родной литературы (русской);<!--</th--><th>стетику быта, научного и технического творчества.</th>	стетику быта, научного и технического творчества.
 □ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русског других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествет литературы; □ убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничек культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свездоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровители деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к руду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направление способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознана выбор будущей профессиои и реализовывать собственные жизненные планы, в том черенетируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиче процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологического воспытания. □ сформированно	J , J
других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художествен питературы; убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничек культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свя здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровител деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы;; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; □ интерее к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознав выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том чориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиченого воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиченные природенные природной и социальной среды, осознание глюбального харак вокологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания произведений родной литературы (русской); □ планированне и осуществление действий в окружающей среде на основе занания цустойчивого	лы искусства, тралинии и творчество русского и
литературы; убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничек культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к све здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровител деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленнос способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том чориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиче процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального хараж экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания проических проблем, в том числе на основе осмысления идейно тематичее содержания произведений родной литературы (русской); □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе осмысления идейно тематичее содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, прин	* *
 убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этничес культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; физического воспитания: сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свездоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессиональный выбор и поступки литературных героев; готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читателья деятельности на протяжении всей жизни; экологического воспитания: формированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичепроцессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержеродной литературы (русской) и литературы (русской): планирование и осуществление действий в окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской): активное неприятие действий, пр	
 культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора; □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к сво здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровител деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к труду, осознание ценности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиче процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержеродной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания пустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе о	и общества отечественного искусства, этнических
 □ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять каче творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русслитературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к связдоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числености и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиче процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содерженой литературы (русской) и литературы (русской) и литературы (русской) среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное	
творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русс литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свездоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровитель деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер (б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направление способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том чи ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательм деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиче процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глюбального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержание и осуществление действий в окружающей среде на основе знания устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской);	
литературе; 5) физического воспитания: □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к сво здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер 6) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленнос процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том че ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читателы деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичет процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глюбального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской) и литературы (русской); □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской);	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
 □ формированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к свездоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровител деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер (б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельности процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том чи ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономиченого процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); 	
 □ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к сви здоровью; □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровителя деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер 6) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознав выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том чеориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичено процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской); □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания	
 □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровитель деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер 6) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направление способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессион и реализовывать собственные жизненные планы, в том чеориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательн деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичен процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глюбального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской) и литературы разродов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на ословенна приносящих вред окружающей среде, в том числе на основенна приносящих вред окружающей среде, в том числе на основенна приносящих вред окружающей среде, в том числе на основенна приносящих вред окружающей среде, в том числе на основенна приносящих вред окружающей среде, в том числе на основенна пр	
 □ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровитель деятельностью; □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер 6) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том чеориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичем процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержают литературы (русской) и литературы активное на основе энания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); 	образа жизни, ответственного отношения к своему
 □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер 6) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том что ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичен процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); 	
 □ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическом психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельности процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том что ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читателья деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичет процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); 	твовании, занятиях спортивно-оздоровительной
психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных гер б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том чеориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читателья деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичет процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской);	
 б) трудового воспитания: □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленное способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том что ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичес процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержарной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе окружающей с	
 □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том что ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательное деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичем процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осровнения средения ср	ценке поведения и поступков литературных героев;
 □ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанны положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том что ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательное деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичем процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осровнения средения ср	
положительных примерах из художественной литературы; □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельност процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том чториентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичен процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержательного развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской);	степства труполюбие в том числе воспитанные на
 □ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленно способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельности процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том что ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательн деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичем процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); 	
 способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельнос процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том что ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичето процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержательного развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе зактивное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); 	гехнологической и социальной направленности
процессе литературного образования; □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том что ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичет процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характ экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержательной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания пустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе окружающей среде окружающей среде окружающей среде окружающей среде окружающей среде ок	=
 □ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознан выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том что ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читатель деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичет процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержательной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания пустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе знания произведений родной литературы (русской); 	Temporteriorie Bentomente Tangto Aerteribileete B
выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том че ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читателью деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичем процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержательной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания пустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе зактивное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской);	тьной леятельности, умение coreputatь осознанный
 ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читателью деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичем процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержародной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания цустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе 	•
 □ готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читателью деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичем процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержательной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания це устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе 	
деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичем процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержа родной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания пустойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской);	
 7) экологического воспитания: □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичес процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержа родной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания це устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе 	1 7 1 70
 □ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономичес процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержа родной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания це устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе 	
процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального харак экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержа родной литературы (русской) и литератур народов России; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания це устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе	ы понимание впияния сопиально-экономических
экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержа родной литературы (русской) и литератур народов России; □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания це устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе	
родной литературы (русской) и литератур народов России; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания це устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основения произведений родной литературы (русской);	<u>. </u>
 □ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания це устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской); □ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставляющей среде, в том числе на оставляющей среде. 	<u>-</u>
устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно тематичес содержания произведений родной литературы (русской);	
содержания произведений родной литературы (русской); приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих вред окружающей среде, в том числе на оставить приносящих в том числе на оставить пр	
□ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на ост	
1 1 L / L	
□ умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимае	
действий, предотвращать их;	
	е экологические последствия предпринимаемых

расширение опыта деятельности экологической направленности, представленной в произведениях родной литературы (русской);
8) ценности научного познания:
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур и литератур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность, в том числе на литературные темы, индивидуально и в группе.
метапредметные результаты:
1) У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
□ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему в произведениях художественной литературы, рассматривать её всесторонне; □ устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;
□ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
 □ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений; □ разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и
нематериальных ресурсов; □ вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
□ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родной (русской) литературе;
 □ Развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с опорой на собственный читательский опыт.
2) У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
□ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе материала по родной литературе (русской), навыками разрешения проблем, способностью и готовностью
к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
□ владеть видами деятельности по получению нового знания по родной литературе (русской), его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
□ владеть принципами научного типа мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;
□ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;
□ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
□ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их

 □ давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский; □ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в
профессиональную среду;
уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
 ∃ уметь интегрировать эналия по разлых предметных областей; □ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
□ ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.
3) У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как насть познавательных универсальных учебных действий:
владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно
осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов
и форм представления при освоении программы курса родной литературы (русской);
□ создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая
оптимальную форму представления и визуализации; □ оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её
соответствие правовым и морально-этическим нормам;
 □ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении
когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований
оргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм,
норм информационной безопасности;
🗆 владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности
пичности.
4) У обучающегося будут сформированы следующие у мения общения как часть
коммуникативных универсальных учебных действий:
коммуникативных универсальных учебных действий: □ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке ролной литературы
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету;
□ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; □ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений;
□ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; □ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; □ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской);
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; □ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; □ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); □ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; □ развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; □ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; □ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); □ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; □ развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения.
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; □ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; □ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); □ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; □ развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения. Б) У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как насть коммуникативных универсальных учебных действий: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской);
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как насть коммуникативных универсальных учебных действий: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской); выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как насть коммуникативных универсальных учебных действий: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской); выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как насть коммуникативных универсальных учебных действий: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской); выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как насть коммуникативных универсальных учебных действий: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской); выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников,
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; □ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; □ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); □ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; □ развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения. б) У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как насть коммуникативных универсальных учебных действий: □ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской); □ выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; □ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках и во внеурочной деятельности по
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы русской) и во внеурочной деятельности по предмету; □ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; □ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); □ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; □ развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения. б) У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как насть коммуникативных универсальных учебных действий: □ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской); □ выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; □ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках и во внеурочной деятельности по предмету «Родная литература (русская)»;
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету; □ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; □ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); □ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; □ развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения. б) У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как насть коммуникативных универсальных учебных действий: □ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской); □ выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; □ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках и во внеурочной деятельности по предмету «Родная литература (русская)»; □ оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы русской) и во внеурочной деятельности по предмету; □ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; □ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской); □ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; □ развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения. б) У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как насть коммуникативных универсальных учебных действий: □ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской); □ выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; □ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках и во внеурочной деятельности по предмету «Родная литература (русская)»;

предметные результаты:

- 1) сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;
- 2) осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;
- 3) сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- 4) понимание родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- 5) владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;
- 6) умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности;
- 7) сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
- 8) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов;
- 9) владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебного предмета (по ФГОС / учебному плану):

Максимальная учебная нагрузка обучающегося — **34 часа,** в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка — **34 часа**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

2.2.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	
в том числе:	
– Лекции	16
– Лабораторные работы	-
Практические занятия	18
Контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
в том числе:	
 Подготовка к аудиторным занятиям (изучение литературы по заданным темам, написание рефератов и пр. письменных работ) 	
 Подготовка к промежуточной аттестации 	

2.3. Тематическое планирование и содержание учебного предмета «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия		бъем асов	Код личностных результатов	Уровень освоения
		Л	ПР		
1	2		3	4	5
	Основное и профессионально ориентированн	е соде	ржан	ие	
	Раздел 1. Времена не выбирают.	2	2	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12	
Тема 1.1. Враг этот был – крепостное право	. Лекция. А.И. Герцен «Сорока-воровка» (в сокращении), Л.Н Толстой «Утро помещика» (фрагменты).	2			1
Тема 1.2. Хождение в народ. Время это испытанье.	— Практическое занятие: В.Г. Короленко. Рассказ «Чудная». Стихотворение А.С. Кушнера «Времена не выбирают».		2		2
	Раздел 2. Тайны русской души.	2	2	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12	
Тема 2.1. Русский Гамлет. Не стоит земля б праведника.	ез Лекция. И.С. Тургенев. Повесть «Гамлет Щигровского уезда». Н.С. Лесков. Рассказ «Пигмей» из цикла «Праведники».	2			1
Тема 2.2. Любовью всё спасается.	Практическое занятие: Ф.М. Достоевский «Кроткая» (из «Дневника писателя»), А.П. Чехов «Душечка».		2		2
	Раздел 3. В поисках счастья.	2	2	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12	
подобным счастьем. И безумно,	Н.Г. Помяловский «Мещанское счастье» (фрагменты). С.Я. Надсон. Стихотворение «Я вчера ещё рад был отречься от частья». А.П. Чехов. Рассказ «О любви».	2			1
I	Ірактическое занятие: А.Я. Яшин «Первый гонорар», Ю.В. Буйда «О реках, деревьях и звёздах», Г.И. Полонский «Доживём понедельника».		2		2
	Раздел 4. Человек в круговороте истории.	4		ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12	

Тема 4.1. На далёкой Гражданской.	Лекция. М.И. Цветаева «Юнкерам, убитым в Нижнем», Н.Н. Асеев «Марш Будённого», М.А. Волошин «Гражданская война».				1
Тема 4.2. Жить вне России.	Практическое занятие: И.С. Шмелёв очерк «Душа Родины».		2		2
Тема 4.3. Я не участвую в войне – она участвует во мне. Лекция. А. Платонов. Рассказ «Взыскание погибших». Ю.П. Кузнецов «Возвращение» («Шёл отец, шёл отец невредим»), Ю.Д. Левитанский «Ну что с того, что я там был».					1
Тема 4.4. Россия – это совесть.	Практическое занятие: И. Грекова. «Скрипка Ротшильда».		2		2
	Раздел 5. Загадочная русская душа.	2	4	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12	
Тема 5.1. Любовь и милосердие.	Лекция. Н.А. Тэффи «Дэзи», К.М. Симонов «Малышка».	2			1
Тема 5.2. Бывает всё на свете хорошо.	Практическое занятие: А.Г. Битов. Рассказ «Солнце», из цикла «Аптекарский остров».		2		2
Тема 5.3. Дорогие мои старики. Бессмертно всё.	Практическое занятие: Б.П. Екимов. Рассказ «Родня». А.А. Тарковский. «Вот и лето прошло…», «Жизнь, жизнь».		2		2
	Раздел 6. Существует ли формула счастья?		4	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12	
Тема 6.1. В чём заключается счастье?	Лекция. М.М. Зощенко. Рассказ «Счастье».				1
Тема 6.2. А счастье всюду.	Лекция. В.М. Сотников «Совпадение», В.С. Токарева «Самый счастливый день».	2			1
Тема 6.3. И надо спешить жить.	Практическое занятие: М.А. Светлов «Гренада».		2		2
Тема 6.4. Если б я мог вернуть рассвет!	Практическое занятие: В.О. Богомолов. Рассказ «Первая любовь».		2		2
		16	18		
	Всего:	3	34ч		

^{1 -} ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

 ^{2 -} репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета, укомплектованного типовой мебелью для обучающихся и преподавателя (согласно справке о МТБ), укомплектованный типовой мебелью для обучающихся и преподавателя. По заявке устанавливается мобильный комплект (ноутбук, проектор, экран, колонки). Компьютерное оборудование оснащено комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

- 1. Пакеты программного обеспечения общего назначения (возможны следующие варианты: «МойОфис», «MicrosoftOffice», «LibreOffice», «ApacheOpenOffice»).
- 2. Приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Sumatra PDF Reader», «AdobeAcrobatReaderDC».
- 3. Приложение, позволяющее сканировать и распознавать текстовые документы (возможны следующие варианты: «ABBYYFineReader», «WinScan2PDF»).
- 4. Программа-файловый архиватор (возможны следующие варианты: «7-zip», «WinRAR»).
- 5. Программа для организации и проведения тестирования (возможны следующие варианты: «Айрен», «MytestX»).
- б. Программа просмотра интернет-контента (браузер) (возможен следующий вариант: «Yandex»).

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

- 1. Литература: 11-й класс: базовый уровень: учебник: в 2 частях / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]; под редакцией Т. Ф. Курдюмовой; худ. Антонов А.. 9-е изд., стер. Москва: Просвещение, 2022 Часть 1 2022. 369 с. ISBN 978-5-09-092416-0. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/334790
- 2. Литература: 11-й класс: базовый уровень: учебник / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]; под редакцией Т. Ф. Курдюмовой. 9-е изд., стер. Москва: Просвещение, 2022 Часть 2 2022. 255 с. ISBN 978-5-09-092418-4. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/335147
- 3. Лебедев, Ю. В. Литература: 10-й класс: базовый уровень: учебник: в 2 частях / Ю. В. Лебедев. 11-е изд., стер. Москва: Просвещение, 2023 Часть 1 2023. 367 с. ISBN 978-5-09-103557-5. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/334370
- 4. Лебедев, Ю. В. Литература: 10-й класс: базовый уровень: учебник: в 2 частях / Ю. В. Лебедев. 11-е изд., стер. Москва: Просвещение, [б. г.]. Часть 2 2023. 367 с. ISBN 978-5-09-103558-2. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/334373

Дополнительная литература:

- 1. Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы): учебное пособие для среднего общего образования / А. А. Сафонов [и др.]; составитель А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 438 с. (Общеобразовательный цикл). ISBN 978-5-534-16221-9. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/530639
 - 2. Сафонов, А. А. Литература. Хрестоматия. 11 класс: учебное пособие для среднего

- общего образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 267 с. (Общеобразовательный цикл). ISBN 978-5-534-16220-2. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/530638
- 3. Русская литература второй трети XIX века в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.]; ответственные редакторы В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова, В. Б. Катаев. 3-е изд., доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 406 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-03982-5. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/512410
- 4. Красовский, В. Е. Литература: учебник для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев; под общей редакцией В. Е. Красовского. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 709 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-15557-0. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/517792
- 5. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 411 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-01425-9. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/513629
- 6. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX начала XX века: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Соколов. 5-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 501 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-9916-6305-2. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/488518.
- 7. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.]; под редакцией Л. В. Чернец. 4-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 212 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-07963-0. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/512600.
- 8. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Романова [и др.]; под редакцией Г. И. Романовой. 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 232 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-07770-4. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/512923.
- 9. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1800-1830-е годы: учебник для среднего профессионального образования / Ю. И. Минералов. 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 340 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10164-5. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/513228.
- 10. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1840-1860-е годы: учебник для среднего профессионального образования / Ю. И. Минералов. 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 380 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10685-5. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/513232.
- 11. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1870-1890-е годы: учебник для среднего профессионального образования / Ю. И. Минералов, И. Г. Минералова. 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 441 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10686-2. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/513233.
- 12. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова; под редакцией Н. М. Фортунатова. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 246 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-01043-5. Текст:

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512013

13. Дорофеева, Т. Г. Литература: учебное пособие / Т. Г. Дорофеева. — Пенза: ПГАУ, 2020. — 276 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/170945

Интернет-ресурсы:

Электронные библиотечные системы

- 1. ЭБС «Юрайт» www.urait.ru
- 2. ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/
- 3. ЭБС «Айбукс.py/ibooks.ru» http://ibooks.ru
- 4. «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) https://rusneb.ru/

Электронные образовательные ресурсы

- 1. ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен https://magazines.gorky.media
 - 2. «Электронная библиотека ИМЛИ РАН» http://biblio.imli.ru
 - 3. «Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом) http://lib.pushkinskijdom.ru
 - 4. ЭБС «Педагогическая библиотека» http://pedlib.ru
 - 5. Научная электронная библиотека https://elibrary.ru
 - 6. Научная электронная библиотека «Киберленинка» https://cyberleninka.ru/
 - 7. Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php
 - 8. Словари и энциклопедии https://dic.academic.ru
 - 9. Педагогическая мастерская «Первое сентября» https://fond.1sept.ru
 - 10. Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru
 - 11. Национальная платформа «Открытое образование» https://openedu.ru
 - 12. Российское образование. Федеральный портал http://edu.ru
 - 13. Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ» https://online.edu.ru
 - 14. Цифровая образовательная платформа «Media» (LECTA), ГК «Просвещение» https://media.prosv.ru/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Родная литература» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения предмета.

Текущий контроль проводится в форме: тестирования, подготовки докладов, защиты выполненного практического задания, написания и защиты докладов.

Методическое обеспечение в виде тематики и содержания тестовых заданий, докладов,

вопросов к дифференцированному зачету отражено в ФОС учебного предмета.

Результаты обучения	Формы и методы
(освоенные умения, усвоенные знания)	контроля и оценки результатов обучения
энать: - родную литературу как одну из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; - понимать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; - осознавать значимость чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; - формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - обеспечивать культурную самоидентификацию, осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; уметь: - расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; - показывать сформированность навыков свободного использования коммуникативно эстетических возможностей родного языка; - уметь понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.	зачет

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Кафедра	ФИО заведующего	Подпись	Дата
Историко-филологических дисциплин	Краснокутская Л.И.	S. Chaores -	27.08.2024 г
И.о. заведующего библиотекой	Клименко А.В.	Adminut	27.08.2024 г.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№	Содержание изменений	Реквизиты документа	Дата внесения
п/п		об утверждении изменений	изменений
1.	Утверждена на основании Приказа Минпросвещения России от 17.08.2022 № 743 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование», изменений от 12.08.2022 г. № 732 в Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"	Протокол заседания кафедры историко-филологических дисциплин №9 от «22» мая 2023 г.	22.05.2023 г.
2.	Актуализирована в части учебнометодического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры.	Протокол заседания кафедры историко-филологических дисциплин № 13 от 28.05.2024 г.	28.05.2024 г.
3.	Актуализирована на основании изменений вступившего в силу приказа Минпросвещения России от 03.07.2024 № 464. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры.	Протокол заседания кафедры историко-филологических дисциплин № 1 от 27 августа 2024 г.	27.08.2024 г.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ РЕВИЗИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Основание ревизии	Ревизия			
		Дата	Результат	Подпись, лица, проводившего ревизию	ФИО, должность лица, проводившего ревизию
				проводлившего ревизии	1 7 1