

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Иванченко Ирина Васильевна

Должность: директор Филиала СППИ в г. Железноводске

Дата подписания: 24.06.2025 09:17:47

Уникальный программный ключ:

6ed79967cd09433ac580681de3e3e95b564cf0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт»
в г. Железноводске

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

«15» мая 2025 г. Протокол № 11



О. В. Бережнова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

МДК 02.02 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Уровень основной профессиональной образовательной программы СПО /ППССЗ

Шифр и наименование специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Форма обучения очная

Факультет гуманитарный

Кафедра начального и дошкольного образования

Железноводск, 2025 г.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Перечень и содержание компетенций указаны в рабочей программе дисциплины.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.: Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06.: Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07.: Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08.: Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 2.1.: Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и другие) и общение детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.2.: Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

ПК 2.3.: Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения.

ПК 2.4.: Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении студентами дисциплины являются:

- *начальный* - на этом этапе формируются знаниевые и инструментальные основы компетенции, осваиваются основные категории, формируются базовые умения. В целом знания и умения носят репродуктивный характер. Студент воспроизводит термины, факты, методы, понятия, принципы и правила; решает учебные задачи по образцу. Если студент отвечает этим требованиям можно говорить об освоении им порогового уровня компетенции;

- *основной этап* - знания, умения, навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но еще не достигают итоговых значений. На этом этапе студент осваивает аналитические действия с предметными знаниями по конкретной дисциплине, способен самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы, переносить знания и умения на новые условия. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь повышенного уровня сформированности компетенции;

- *завершающий этап* - на этом этапе студент достигает итоговых показателей по заявленной компетенции, то есть осваивает весь необходимый объем знаний, овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать эти знания, умения, навыки при решении задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. По результатам этого этапа студент демонстрирует продвинутый уровень сформированности компетенции.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соответствующих этапам формирования в процессе освоения образовательной программы, представлен в п. 4 «Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины» рабочей программы.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.1 Критерии определения сформированности компетенций на различных этапах их формирования

Основой критериев для оценивания сформированности компетенции является демонстрируемый обучаемым уровень освоения учебного материала в ходе изучения учебной дисциплины.

<i>Уровни сформированности компетенций</i>		
<i>ознакомительный</i>	<i>репродуктивный</i>	<i>Продуктивный</i>

Компетенция сформирована Узнавание ранее изученных объектов, свойств	Компетенция сформирована Выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством	Компетенция сформирована Планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач
---	---	--

Показатели оценивания компетенций и шкалы оценки

Оценка «неудовлетворительно» или отсутствие сформированности компетенции	Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или ознакомительный уровень освоения	Оценка «хорошо» или репродуктивный уровень освоения	Оценка «отлично» или продуктивный уровень освоения
<p>Неспособность обучаемого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения, отсутствие самостоятельности в применении умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и неспособность самостоятельно проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу свидетельствуют об отсутствии сформированной компетенции.</p>	<p>Если обучаемый владеет общими представлениями, знаниями, умениями к решению учебных заданий не в полном соответствии с образцом. Следует считать, что компетенция сформирована, но ее уровень недостаточно высок.</p>	<p>Способность обучающегося продемонстрировать применение знаний, умений и навыков, при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции.</p>	<p>Обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности (допускаются консультации с преподавателем по сопутствующим вопросам) в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины и считать компетенцию сформированной на высоком уровне.</p>

<p>Уровень освоения дисциплины, при котором у обучаемого не сформировано более 50% компетенций. Если же учебная дисциплина выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций (чаще всего это дисциплины профессионального цикла) оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции</p>	<p>При наличии более 50% сформированных компетенций по дисциплинам, имеющим возможность до формирования компетенций на последующих этапах обучения. Для дисциплин итогового формирования компетенций естественно выставлять оценку «удовлетворительно», если сформированы все компетенции и более 60% дисциплин профессионального цикла «удовлетворительно»</p>	<p>Для определения уровня освоения промежуточной дисциплины на оценку «хорошо» обучающийся должен продемонстрировать наличие 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо». Оценивание итоговой дисциплины на «хорошо» обуславливается наличием у обучаемого всех сформированных компетенций причем общепрофессиональн ых компетенции по учебной дисциплине должны быть сформированы не менее чем на 60% на повышенном уровне, то есть с оценкой «хорошо».</p>	<p>Оценка «отлично» по дисциплине с промежуточным освоением компетенций, может быть выставлена при 100% подтверждении наличия компетенций, либо при 90% сформированных компетенций, из которых не менее 2/3 оценены отметкой «хорошо». В случае оценивания уровня освоения дисциплины с итоговым формированием компетенций оценка «отлично» может быть выставлена при подтверждении 100% наличия сформированной компетенции у обучаемого, выполнены требования к получению оценки «хорошо» и освоены на «отлично» не менее 50% общепрофессиональн ых компетенций</p>
--	---	--	--

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«зачтено»	<p>Студент должен продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с рекомендованной литературой; уметь сделать выводы по излагаемому материалу</p>
«не зачтено»	<p>ставится в случае незнания значительной части программного материала; невладения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.</p>

3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности,

характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Раздел 1. Теоретические основы игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	ОК 01-02. ОК 04-09 ПК 2.1-2.4	Реферат
2.	Раздел 2. Педагогическое сопровождение и методические основы игровой деятельности детей.		Тестирование, реферат
3.	Раздел 3. Методическое обеспечение и предметно-пространственная игровая среда как средство социализации ребенка дошкольного возраста		Решение педагогических ситуаций

Перечень используемых оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1.	Тестовое задание	Инструмент оценивания обученности обучающихся, состоящий из системы тестовых заданий, стандартизированной процедуры проведения, обработки и анализа результатов	Вопросы теста
2.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
3.	Решение педагогических ситуаций	Оценочное средство, предназначенное для проверки умения студента (или практикующего педагога) применять теоретические знания и практические навыки в анализе и разрешении проблемных ситуаций, возникающих в педагогической деятельности.	Педагогические ситуации

3.1. Оценочные материалы для текущего контроля

3.1.1 Решение педагогических ситуаций:

Ситуация 1.

Мама 3-х летней девочки спрашивает воспитателя:

«Почему моя дочка не хочет играть одна? Если ее занимают взрослые, она часами увлечена игрой. Стоит ее оставить одну, игра тотчас прекращается. А ведь у малышки имеются все условия для разнообразных игр: специальный уголок, много игрушек. Как приучить ребенка играть самостоятельно?»

Вопрос. В чем причина нежелания и неумения ребенка играть самостоятельно? Как научить ребенка играть одному? Хорошо ли, что у ребенка, как говорит мама, «много разнообразных игрушек»?

Ответ. Если ребенка всегда забавляли взрослые, не побуждали его к самостоятельным действиям, не учили играть, то у него возникает пассивное, созерцательное отношение к игре: он чаще наблюдает за действиями других, но сам в игру не включается. Недопустима передозировка игрушками: когда их много, они рассеивают внимание, ребенок то за одну берется, то за другую.

Ситуация 2.

Дети повторяют в игре некрасивое поведение взрослых.

Вопрос: Как должен на это отреагировать воспитатель?

Ответ. Нельзя допускать, чтобы дети играли в игры с отрицательным содержанием. Прежде всего надо попытаться переключить игру, придав ей положительное содержание и разъяснить почему игра плохая и почему не следует продолжать ее.

Ситуация 3.

Две девочки во время игры не могут договориться, кто будет мамой куклы Наташи.

- Я хочу!
- И я хочу!
- Двух мам не бывает!
- Буду я мамой! (берет на руки куклу и начинает ее укачивать)

Взрослый, наблюдавший за действиями детей, берет другую куклу и от ее имени спрашивает:

- Можно я буду твоей дочкой? Ты будешь со мной играть, гулять. С куклой Наташей будем дружить и ходить к ней в гости.

Обе девочки с интересом играют рядом.

Вопрос: Проанализируйте прием взрослого. Как вы стараетесь разрешить детские ссоры, если они возникают в процессе игр?

Ответ. Ребенок легко подчинился правилу, вытекающему по ходу игры. Взрослый тактично включился в игру, подсказывая детям новый ход игрового действия, позволяющий обойти ссору. Дети приняли его и игра сохранилась.

Ситуация 4.

Игра закончена. Дети после игры не убрали игрушки. Не сделали этого и после напоминания воспитателя.

Вопрос: Какова должна быть реакция педагога? Почему так важно, чтобы ребенок всегда убирал за собой игрушки?

Ответ. Даже совсем маленькие дети должны убирать игрушки. С этого начинается воспитание аккуратности, любви к порядку, бережного обращения с игрушками. На помощь приходят игровые приемы, с помощью которых взрослые легко добиваются от детей выполнения поручений. С возрастом игровые приемы сами по себе отпадают, зато остается привычка убирать за собой вещи, игрушки.

3.1.2. Перечень тестовых заданий

ТЕСТ 1

1. Дополните фразу: «Основные компоненты игры как деятельности»:

- а) цель б) мотив
- в) результат г) действия
- д) воображаемая ситуация е) роли

2. Творческие игры это:

- а) игры-драматизации б) игры-забавы
- в) сюжетно-ролевые г) подвижные
- д) музыкальные ж) дидактические

3. Основа игр с правилами:

- а) свод формализованных правил б) воображаемая ситуация
- в) набор игровых действий г) выигрыш

4. Игры с правилами:

- а) шахматы б) лото в) «магазин»
- г) дочки-матери
- д) парные картинки

5. Тип отношений играющих в играх с правилами:

- а) дружеские взаимоотношения б) сопричастности
- в) состязания и соперничества г) сотрудничество
- д) соперничество

6. Конечный результат в творческих играх:

- а) его нет

- б) реализация игрового замысла в) выигрыш
- г) творческое воссоздание действий

- д) победа
- е) установление дружеских взаимоотношений

7. Основная цель творческих игр:

- а) насладиться процессом б) реализация замысла
- в) принять роль
- г) действия с предметами д) организация досуга

8. Основные игровые средства:

- А) игрушки
- Б) воображаемые предметы В) предметы-заместители Г) роли
- Д) игровые действия

9. Основные компоненты сюжетно-ролевых игр:

- а) дидактическая задача б) игровая задача
- в) воображаемая ситуация г) роль
- д) игровые действия е) правила

10. Характерные особенности сюжетно-ролевых игр старших дошкольников:

- а) цепочка из 1-2 действий б) роли не осознаются
- в) воображаемая ситуация удерживается взрослым г) содержанием игр

являются отношения взрослых

11. Выделите верное утверждение:

- а) «игра дитя труда»
- б) игра социальна по содержанию
- в) игра социальна по происхождению г) «труд дитя игры»
- д) игра имеет биологическое происхождение

12. Назовите исследователей технологий сюжетно-ролевых игр:

- а) А.П. Усова
- б) Д.Б. Менджерицкая в) Л.С.Выготский
- г) С.Л. Новоселова д) Н.А. Короткова е) А.Н. Леонтьева

13. Назовите основные компоненты дидактических игр:

- а) воображаемая ситуация б) дидактическая задача
- в) игровые взаимоотношения г) правила
- д) роли
- е) игровые действия

14. Определите зависимость от игрушки игровой деятельности старшего дошкольника:

- а) ребенок сначала определяет игру, затем игрушку б) ребенок сначала выбирает игрушку, потом игру в) игра не зависит от игрушки
- г) игра может протекать без игрушки
- д) игрушка – материальная основа игры

15. Какие потребности удовлетворяются в игре:

- а) потребность в движении б) потребность в общении
- в) потребность в действиях с предметами г) биологические потребности
- д) потребность в познании окружающего мира

16. Какие игрушки обеспечивают развитие творчества ребенка?

- а) игровые модули
- б) предметы-заместители в) предметы и пособия
- г) наборы тематических игрушек д) дидактические игрушки

17. Выделите основные компоненты технологии руководства сюжетно-ролевыми играми С.Л. Новоселовой:

- а) минимальное число игрушек б) обучающие игры
- в) игра «телефон»
- г) активизирующее общение взрослого с ребенком д) предметно-игровая среда
- е) игры-придумывания
- ж) ознакомление с окружающим

18. Выделите парадоксы игры, выделенные Л.С. Выготским:

- а) игра-школа воли
- б) игра-школа морали
- в) противоречие между желаниями и возможностями
- г) игровые и реальные отношения
- д) необходимость руководства творческой деятельности
- е) воображаемая ситуация все время развивается

ТЕСТ 2

1. Ученые утверждают, что игра является ведущим видом деятельности дошкольника. Что является доказательством данного утверждения?

А. ребенок все время играет

Б. в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности (труд, учение)

В. игра является наиболее привлекательным для дошкольника видом деятельности.

2. Какую игру можно отнести к группе творческих игр:

А. хороводная Б. режиссерская В. игра-забава.

3. Усова А.П. установила наличие нескольких ступеней в развитии объединений детей в игре. Она утверждает, что игра «рядом» характерна для детей:

А. 3-4 лет

Б. 4-5 лет

В. 6 лет.

4. Сущностной особенностью дидактической игры дошкольника является

А. наличие в игре обучающей задачи

Б. возможность проявления активности детей

В. использование разнообразного дидактического материала.

5. Какую игру можно отнести к группе игр с готовым содержанием и правилами:

А. строительная игра Б. дидактическая

В. драматизация.

6. У детей младшего дошкольного возраста игра развивается:

А. от замысла

Б. от игрушки (предмета) В. от взрослого.

7. В игре увлекает процесс, действия, а результат не интересует ребенка

А. раннего и младшего дошкольного возраста Б. старшего дошкольного возраста.

8. У ребенка младшего дошкольного возраста партнером по игре является:

- А. сверстник
- Б. игрушка, взрослый.

9. Особенностью сюжетно-ролевой игры является:

- А. отражение взаимодействия литературных героев
- Б. отражение действия или взаимодействия людей в труде
- В. отражение ролевого поведения литературных героев.

10. Сколько подвижных игр проводится на прогулке с детьми:

- А. одна игра
- Б. две игры
- В. три игры
- Г. четыре игры.

11. Отличительной особенностью режиссерской игры дошкольника является то, что

А. партнерами ребенка по игре являются неодушевленные предметы (игрушки, атрибуты)

Б. в игре есть сюжет и роли

В. в игре ребенок использует декорации, костюмы, маски.

12. Какую игру можно отнести к группе творческих игр

- А. дидактическая
- Б. компьютерная
- В. строительная

13. Что является мотивацией детей к сюжетно-ролевой игре

А. возможность играть со сверстниками

Б. интерес к новым игрушкам, атрибутам

В. восхождение к идеалу, желание подражать

14. У детей старшего дошкольного возраста игра развивается от:

- А. предмета
- Б. игрушки
- В. замысла.

15. Какая психолого-педагогическая особенность игровой деятельности характеризует детей младшего дошкольного возраста:

А. конфликты в игре возникают из-за нарушений правил игрового взаимодействия

Б. партнером по игре является игрушка и взрослый

В. в игре интересуется результатом, а не процесс.

16. Какую игру можно отнести к группе творческих игр:

- А. хороводная
- Б. игра-драматизация В. игра-забава.

17. Основной целью дидактической игры дошкольника является:

- А. решение обучающей задачи
- Б. закрепление ранее приобретенных знаний
- В. развитие доброжелательных взаимоотношений.

18. Какую игру нельзя отнести к группе игр с готовым содержанием и правилами:

- пальчиковая
- игра-забава
- драматизация.

18. Ребенок старшего дошкольного возраста в игре предпочитает в качестве партнера:

- А. сверстника Б. игрушка
- В. взрослый.

19. Что не относится к компонентам сюжетно-ролевой игры?

- А. дидактическая задача Б. воображаемая ситуация В. игровые действия

20. Характерные особенности сюжетно-ролевых игр старших дошкольников:

- А. роли не осознаются
- Б. воображаемая ситуация удерживается взрослым В. содержанием игр являются отношения взрослых

21. Что не относится к компонентам дидактических игр:

- А. воображаемая ситуация Б. дидактическая задача В. правила
- Г. игровые действия

22. Определите зависимость от игрушки игровой деятельности старшего дошкольника:

- А. ребенок сначала определяет игру, затем игрушку Б. ребенок сначала выбирает игрушку, потом игру В. игра не зависит от игрушки
- Г. игрушка – материальная основа игры

Критерии оценки:

Критерием освоения по разделу для студента является количество правильно выполненных заданий теста не менее 50%.

Критерием аттестации по разделу служит показатель количества студентов, полностью освоивших дисциплину (правильных ответов по тесту не менее 50%).

Для оценки **результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений студентов:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл, за неправильный ответ – 0 баллов.

3.1.3 Перечень тем для рефератов.

1. Теоретические подходы к изучению игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста (культурно-исторический, психоаналитический, когнитивный и др.).

2. Роль игры в психическом развитии ребенка раннего и дошкольного возраста.

3. Возрастные особенности игровой деятельности детей раннего возраста (от рождения до 3 лет).

4. Возрастные особенности игровой деятельности детей дошкольного возраста (3-7 лет).

5. Виды игр и их классификация: теоретический анализ.

6. Место игры в образовательном процессе ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.

7. Методика организации сюжетно-ролевой игры в дошкольном образовательном учреждении.

8. Методика организации дидактических игр в дошкольном образовательном учреждении.

9. Методика организации подвижных игр в дошкольном образовательном учреждении.

10. Использование строительных игр в развитии конструктивных способностей дошкольников.

11. Роль воспитателя в организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

12. Создание предметно-игровой среды, способствующей развитию игровой деятельности детей.

13. Использование народных игр в воспитании и развитии детей дошкольного возраста.

14. Влияние современных игрушек на развитие игровой деятельности дошкольников.

15. Организация игровой деятельности детей с особыми образовательными потребностями.

16. Игровая деятельность как средство коррекции эмоционально-волевой сферы дошкольников.

17. Роль семьи в развитии игровой деятельности ребенка.

18. Взаимосвязь игровой деятельности с другими видами деятельности (учебной, трудовой, художественной).

19. Анализ игровой деятельности детей в конкретной возрастной группе ДОУ (на примере наблюдений).

20. Разработка конспектов игровых занятий для детей раннего или дошкольного возраста по определенной теме.

Критерии оценки:

Оценка **«отлично»** ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка **«хорошо»** – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка **«удовлетворительно»** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка **«неудовлетворительно»** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

3.1.4. Другая форма контроля (5 семестр)

1. Игра как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.

2. Значение игры для развития личности детей раннего и дошкольного возраста.

3. Значение игры для развития психики детей раннего и дошкольного возраста.

4. Понятие игры. Источники детской игры.
5. Средства игры. Особенности игры как деятельности.
6. Функции игры.
7. Игра как педагогическое явление.
8. Виды игр. Классификация игр.
9. Сюжетно-ролевая игра: понятие, функции, особенности.
10. Виды сюжетно-ролевых игр, тематика.
11. Значение сюжетно-ролевых игр для развития детей дошкольного возраста.
12. Возрастные особенности развития сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте.
13. Педагогическое руководство сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста.
14. Содержание сюжетно-ролевых игр детей дошкольного возраста.
15. Театрализованные игры, понятие, значение, классификация.
16. Игра драматизация, особенности, содержание, значение.
17. Особенности режиссерских игр детей дошкольного возраста.
18. Настольный и пальчиковый театр, особенности использования в дошкольном возрасте, значение.
19. Возрастные особенности развития театрализованных игр в дошкольном возрасте.
20. Возможности использования игр драматизаций для обучения и воспитания дошкольников.
21. Творческие строительно-конструктивные игры, значение, особенности.
22. Возможности использования строительно-конструктивных игр для обучения, воспитания и развития дошкольников.
23. Подвижные игры. Особенности, значение, структура.
24. Классификация подвижных игр, требования к проведению подвижных игр.
25. Характеристика дидактических игр, функции, виды.
26. Структура, принципы и этапы дидактической игры.
27. Типы дидактических игр, требования к проведению дидактических игр.
28. Характеристика развивающих игр, особенности, значение.
29. Цель развивающих игр, структура, содержание.
30. Музыкально-дидактические игры, цель, функции.

3.1.5. Вопросы к дифференцированному зачету (6 семестр)

1. Игра как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.

2. Игра как форма организации жизнедеятельности детей.
3. Связь игры с другими видами деятельности.
4. Классификация игр детей дошкольного возраста.
5. Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего возраста. Особенности предметной игры детей раннего возраста.
6. Сюжетно-ролевая игра младших дошкольников. Этапы развития сюжетно-ролевой игры. Руководство сюжетно-ролевой игрой младших дошкольников.
7. Сюжетно-ролевая игра старших дошкольников. Принципы организации сюжетно-ролевой игры. Свообразие сюжетно-ролевых игр. Руководство сюжетно-ролевой игрой старших дошкольников.
8. Театрализованные игры детей дошкольного возраста. Свообразие и педагогическая ценность театрализованных игр.
9. Методика организации и руководства театрализованными играми детей дошкольного возраста. Характеристика условий для осуществления театрализованных игр.
10. Игра драматизация как вид театрализованных игр у детей дошкольного возраста. Руководство игрой – драматизацией в разных возрастных группах.
11. Режиссерская игра, ее особенности и руководство режиссерской игрой в разных возрастных группах.
12. Строительно-конструктивные игры детей дошкольного возраста, их особенности, руководство строительно-конструктивными играми детей дошкольного возраста.
13. Игры детей дошкольного возраста с природным материалом. Игры экспериментирования. Руководства играми с природным материалом детей дошкольного возраста.
14. Дидактические игры дошкольников. Свообразие дидактических игр и их структура. Руководство дидактическими играми детей дошкольного возраста.
15. Подвижные игры детей дошкольного возраста. Свообразие подвижных игр и их структура. Руководство подвижными играми детей дошкольного возраста.
16. Пальчиковые игры детей дошкольного возраста. Свообразие пальчиковых игр. Руководство пальчиковыми играми детей дошкольного возраста.
17. Компьютерные игры детей дошкольного возраста. Свообразие компьютерных игр, их структура. Руководство компьютерными играми детей дошкольного возраста.
18. Интерактивные игры для детей дошкольного возраста. Использование интерактивной игры в образовательном процессе ДОУ.
19. Предметно-игровая среда в ДОУ в разных возрастных группах.
20. Игрушка в жизни дошкольника, значение игрушки в воспитании и развитии детей. Виды игрушек.

21. Разработать план предварительной работы по подготовке сюжетно-ролевой игры «Больница» в старшей группе.
22. Разработать конспект и спланировать руководство сюжетно-ролевой игры «Полет в Космос» в подготовительной группе.
23. Разработать конспект и спланировать руководство сюжетно-ролевой игрой «Экскурсия в зоопарк» в старшей группе.
24. Разработать конспект и спланировать руководство сюжетно-ролевой игрой «В кафе» в средней группе.
25. Разработать план подготовки игры –драматизации по сказке «Теремок» в средней группе.
26. Разработать содержание и спланировать руководство театрализованной игрой. Тема и возраст на выбор.
27. Спланировать содержание и руководство игрой-драматизацией по мотивам сказки «Красная Шапочка» в подготовительной группе.
28. Спланировать содержание и руководство игрой-драматизацией по мотивам сказки «Колобок» во второй младшей группе.
29. Разработать содержание и спланировать руководство режиссерской игрой для детей среднего возраста. Тема на выбор.
30. Разработать содержание и спланировать руководство строительно-конструктивной игрой в старшей группе. Тема на выбор.
31. Разработать две дидактические игры на развитие сенсорных эталонов для детей раннего возраста.
32. Разработать две дидактические игры на развитие внимания для детей старшего дошкольного возраста.
33. Спланировать руководство дидактической игрой «Чего не стало?». Предложить несколько вариантов содержания игры.
34. Разработать содержание и спланировать руководство подвижной игры в подготовительной группе. Игра на выбор.
35. Разработать содержание и спланировать руководство дидактической игры в подвижной форме. Тема и возраст на выбор.
36. Разработать содержание и спланировать руководство пальчиковой игры к теме неделя «Урожай»
37. Разработать содержание и спланировать руководство пальчиковой игры к теме неделя «Новогодний калейдоскоп»
38. Разработать содержание и спланировать руководство строительно-конструктивной игрой с природным материалом.
39. Разработать тезисы по организации РППС в группах раннего возраста.
40. Разработать тезисы по организации РППС в группах для детей дошкольного возраста.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний, знает основные термины, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания материала, не владеет знаниями, не смог четко и грамотно изложить материал.