

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Иванченко Ирина Васильевна

Должность: и.о. директора Филиала СППИ в г. Железноводске

Дата подписания: 11.09.2024 15:58:44

Уникальный программный ключ:

e192bec1a53c51706141a70b266f0e914980f16

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
в г. Железноводске



И.И. Пономаренко

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02.02 Речевые практики

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной профессиональной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль (и))

«Физическая культура» и «Безопасность жизнедеятельности»

Форма обучения Очная

Срок освоения ОПОП 5 лет

Год начала обучения 2021

Заведующий кафедрой Л.И. Краснокутская /Л.И. Краснокутская/

Декан факультета Э.С. Таболова / Э.С. Таболова /

Железноводск, 2024 г.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с учебным планом по соответствующей образовательной программе

Автор (ы)-разработчик (и)

Неверова Т.А., доцент кафедры историко-филологических дисциплин, кандидат фил. наук

*ФИО, должность, ученая степень, звание*

«Согласовано»

Заведующий выпускающей кафедрой  
Арутюнян М.Н.,  
кандидат философ. наук

*ФИО, ученая степень, звание, подпись*

«27» августа 2024 г.

«Согласовано»

И.о. заведующего  
библиотекой  
Клименко А.В.

*ФИО, подпись*

«27» августа 2024 г.

## Содержание

1. Цель и задачи, дисциплины .....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.....	4
4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	5
5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий.....	6
6. Контроль качества освоения дисциплины.....	7
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	9
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы.....	9
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	12
Приложение 1.	
Приложение 2.	

## 1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – совершенствовать навыки грамотного и эффективного речевого поведения в различных ситуациях учебной деятельности и последующей педагогической деятельности студентов.

Задачи дисциплины:

- сформировать универсальные умения, обеспечивающие речевые, языковые и социокультурные компетенции;
- освоить приемы работы с учебно-научными текстами и специализированной лексикой;
- изучить лексические, синтаксические и деривационные особенности текстов различных стилей;
- сформировать навыки эффективного аудирования текстов предметной области;
- познакомить с приемами усовершенствования технических показателей говорения;
- освоить нормы создания научных, официально-деловых и риторических текстов.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Речевые практики» относится к обязательной части Блока 1 учебного плана.

Для освоения учебного материала по дисциплине используются знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения школьных дисциплин Русский язык, Литература.

Знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения дисциплины ИКТ и медиаинформационная грамотность, а также для прохождения учебной и производственной практик, подготовки к государственной итоговой аттестации.

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<i>Универсальные компетенции</i>		
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия	Обладает способностью эффективного речевого и социального взаимодействия
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	Обладает умениями создавать тексты различной формы, осуществлять устную и письменную коммуникацию на русском языке.
	УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых)	Демонстрирует умения воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском языке.

	языке(ах).	
	УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).	Демонстрирует знания норм русского литературного языка.
	УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	Обладает умениями использовать языковые средства для достижения профессионально-педагогических целей на русском языке.
	УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Демонстрирует способность выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском языке) в рамках межличностного и межкультурного общения.

#### 4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов), включая промежуточную аттестацию.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры	
			1	2
Контактные часы	<b>Всего:</b>	<b>92,8</b>	<b>36,3</b>	<b>56,5</b>
	Лекции (Лек)	38	16	22
	Практические занятия (в т.ч. семинары) (Пр/Сем)	52	20	32
	Лабораторные занятия (Лаб)			
	Индивидуальные занятия (ИЗ)			
Промежуточная аттестация	Зачет, зачет с оценкой, экзамен (КПА)	0,8	0,3	0,5
	Консультация к экзамену (Конс)	2		2
	Курсовая работа (Кр)			
Самостоятельная работа студентов (СР)		69,7	35,7	34
Подготовка к экзамену (Контроль)		17,5		17,5
Вид промежуточной аттестации			зачет	экзамен
<b>Общая трудоемкость (по плану)</b>		<b>180</b>	<b>72</b>	<b>108</b>

## 5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий

Наименование раздела (темы) дисциплины	Лекции	Практические занятия (в т.ч. семинары)	Лабораторные занятия	СРС	Всего	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
<b>Семестр I</b>							
Тема 1. Лингвистический компонент речевой практики.	4	4		12	20	УК-4 ПК-1	Коллоквиум
Тема 2. Чтение как основной вид научно-учебной деятельности.	8	8		12	28	УК-4 ПК-1	Собеседование
Тема 3. Слушание в учебно-научной деятельности.	4	8		11,7	23,7	УК-3 УК-4 ПК-1	Реферат
Форма промежуточной аттестации. Зачет					0,3	УК-4 ПК-1	
<b>Всего за семестр:</b>	<b>16</b>	<b>20</b>		<b>35,7</b>	<b>72</b>		
<b>Семестр II</b>							
Тема 4. Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения.	10	20		18	48	УК-3 УК-4 ПК-1	Презентация
Тема 5. Публичная речь в педагогической деятельности	12	14		16	40	УК-3 УК-4 ПК-1	Собеседование
Консультация к экзамену					2		
Форма промежуточной аттестации. Экзамен					0,5		
Подготовка к экзамену. Контроль					17,5		
<b>Всего за семестр:</b>	<b>22</b>	<b>34</b>		<b>34</b>	<b>108</b>		
<b>Итого:</b>	<b>38</b>	<b>54</b>		<b>69,7</b>	<b>180</b>		

Планы проведения учебных занятий отражены в методических материалах (Приложение 1.).

## 6. Контроль качества освоения дисциплины

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

<b>Уровень сформированности компетенции</b>			
<b>не сформирована</b>	<b>сформирована частично</b>	<b>сформирована в целом</b>	<b>сформирована полностью</b>
<b>«Не зачтено»</b>	<b>«Зачтено»</b>		
<b>«Неудовлетворительно»</b>	<b>«Удовлетворительно»</b>	<b>«Хорошо»</b>	<b>«Отлично»</b>
<b>Описание критериев оценивания</b>			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> </ul> <p>Возможны незначительные</p>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> <li>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым</li> </ul>

		неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	---	--

## 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Полный комплект методических документов размещен на ЭИОС Филиала СГПИ в г. Железноводске.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка сообщения (реферата, эссе); выполнение индивидуальных заданий; подготовка к практическим занятиям и др.; подготовка к зачету, экзамену.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### *Основная литература:*

1. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 278 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06788-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452304>
2. Щемерова, Н. Н. Речевые практики : учебное пособие / Н. Н. Щемерова ; составитель Н. Н. Щемерова. — Саранск : МГПУ им. М.Е. Евсевьева, 2022. — 139 с. — ISBN 978-5-8156-1442-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/258953>
3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 256 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00954-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450441>

### *Дополнительная литература:*



1. Проваторова, О. Н. Речевые практики. Теория : учебное пособие / О. Н. Проваторова, П. А. Якимов. — Оренбург : ОГПУ, 2021. — 64 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174758>
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов.- Ростов н/Д: Феникс, 2011.-539 с.
3. Введенская Л.А. Риторика и культура речи: учебное пособие для вузов.- Ростов н/Д: Феникс, 2012.-537 с.
4. Русский язык: учеб. пособ. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, Л.П. Крысин и др.; Под ред. Л.Л. Касаткина.- М.: Академия, 2001.- 768 с.
5. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общ. ред. В.Д. Черняк.- М.: Юрайт,2012.- 493 с.
6. Русский язык: учеб. пособ. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, Л.П. Крысин и др.; Под ред. Л.Л. Касаткина.- М.: Академия, 2005.- 768 с.
7. Черняк В.Д. Русский язык и культура речи: учебник для вузов. - М.: Высшая школа,2002. - 509 с.
8. Современный русский язык: учеб. пособ. для студентов пед. профиля/ П.А. Лекант, Е.В. Клобуков, Т.В. Маркелова и др.; - М.: Дрофа, 2001. - 448 с.
9. Десяева Н.Д. Культура речи педагога: учебное пособие для студентов проф. учеб. заведений.- М.: Академия, 2003.- 192 с.
10. Львов М.Р. Риторика и культура речи: учеб. пособие для проф. учеб. заведений.- М.: Академия, 2003.- 248 с.
11. Сборник упражнений по русскому языку: учеб. пособ. для студентов пед. вузов / Под ред. П.А. Леканта. - М.: Дрофа, 2001.- 301 с.
12. Сборник упражнений по русскому языку: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / М.Л. Гордиевская, М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина.- М.: Академия,2004.- 304 с.
13. Долотова Т.Н. Современные педагогические технологии физиологического образования: русский язык и культура речи: Учебно- методическое пособие под ред. Я.Н. Скрипник.- Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2010.- 320 с.
14. Лебединская, В.Г. Русский язык: Рабочая тетрадь для занятий со студентами, обучающимися по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах (СПО) / В.Г. Лебединская. – Железноводск, 2016.- 71 с.
15. Практикум по русскому языку: учебное пособие/ автор составитель Е.Е. Сухарева; научный редактор И.В. Величко.- Ставрополь: Изд-во «Тимченко О.Г.», 2020.- 87 с.
16. Методика работы учителя с учебными текстами на уроках нефилологического цикла:учебное пособие / Т.Г. Борисова, Н.Г. Глушкова, Т.Б., Кузнецова и др. – Ставрополь: АГРУС ставропольского гос. аграрного ун-та, 2019. – 114 с
17. Итоговые практические работы по курсу « Современный русский язык» раздел «Морфология»: Ставрополь: Изд-во « Тимченко О.Г.», 2020 .- 54 с
18. Васильева Л.В., Мачулина М.А. Русский язык (морфология, синтаксис): рабочая тетрадь/ Л. В. Васильева, М.А. Мачулина.- Москва: Знание – М, 2019.- 98 с
19. Кузнецова, Т.Б. Педагогическая риторика: учебно-методическое пособие.- Ставрополь: Бюро новостей, 2013.- 158 с.
20. Долотова Т.Н. Современные педагогические технологии филологического образования: русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие / Под ред. Я.Н. Скрипник. – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2010. – 320 с. <https://www.sspi.ru/source/files/nauka/e-public-prepod/filog/6.pdf>
21. Оренбург : ОГПУ, 2022. — 64 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288206>

1. Топос. Литературно-философский журнал
2. Речевое общение (Теоретические и прикладные аспекты речевого общения) (Красноярск)
3. Русский язык - Первое сентября
4. Филологический класс (Екатеринбург, издание УРГПУ)
5. Вестник МАПРЯЛ (Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы)
6. Universum: филология и искусствоведение
7. Вестник Московского университета. Сер. 9. Филология
8. Известия Южного федерального университета. Филологические науки
9. Коммуникативные исследования. Международный научный журнал (Омск)
10. Слово / Word (2004-2014)

*Интернет-ресурсы:*

#### **Электронные библиотечные системы**

№ п/п	Наименование	Адрес сайта
1.	ЭБС «Юрайт»	<a href="http://www.urait.ru">www.urait.ru</a>
2.	ЭБС «Юрайт» (раздел «Легендарные книги»)	<a href="http://www.urait.ru">www.urait.ru</a>
3.	Электронно-библиотечная система «Лань»	<a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>

#### **Электронные образовательные ресурсы**

№ п/п	Наименование	Адрес сайта
1.	ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
2.	Научная электронная библиотека	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
3.	Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
4.	Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>
5.	Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
6.	Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
7.	Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
8.	Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
9.	Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
10.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
11.	Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>
12.	Цифровая образовательная платформа «Media» (ЛЕСТА), ГК «Просвещение»	<a href="https://media.prosv.ru/">https://media.prosv.ru/</a>

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя. По заявке устанавливается мобильный комплект (ноутбук, проектор, экран, колонки).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование оснащено комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Пакеты программного обеспечения общего назначения (возможны следующие варианты: «МойОфис», «MicrosoftOffice», «LibreOffice», «ApacheOpenOffice»).
2. Приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиа контент PDF-файлов «Sumatra PDF Reader», «AdobeAcrobatReaderDC».
3. Приложение, позволяющее сканировать и распознавать текстовые документы (возможны следующие варианты: «ABBYYFineReader», «WinScan2PDF»).
4. Программа – файловый архиватор (возможны следующие варианты: «7-zip», «WinRAR»).
5. Программа для организации и проведения тестирования (возможны следующие варианты: «Айрен», «MytestX»).
6. Программа просмотра интернет -контента (браузер) (возможен следующий вариант: «Yandex»).

**Методические материалы по дисциплине  
«Речевые практики»**

**1. Планы практических занятий и методические рекомендации**

**Тема 1. Лингвистический компонент речевой практики.**

**Практическое занятие 1.1. Текст как результат речевой практики.**

1. Понятие о тексте.
2. Типы текста (функционально-смысловые).
3. Композиция текста.
4. Стили текста.

**Практическое занятие 1.2. Особенности публицистического текста.**

1. Сфера применения публицистического текста.
2. Лексические особенности публицистического текста.
3. Словообразовательные особенности публицистического текста.
4. Морфологические особенности публицистического текста.
5. Синтаксические особенности публицистического текста.

**Тема 2. Чтение как основной вид научно-учебной деятельности.**

**Практическое занятие 2.1. Просмотровое чтение.**

1. Характеристика данного вида чтения.
2. Критерии сформированности навыков данного вида чтения.
3. Приемы, повышающие эффективность данного вида чтения.
4. Анализ читательских способностей студентов по данному виду чтения.

**Практическое занятие 2.2. Изучающее чтение.**

1. Характеристика данного вида чтения.
2. Критерии сформированности навыков данного вида чтения.
3. Приемы, повышающие эффективность данного вида чтения.
4. Анализ читательских способностей студентов по данному виду чтения.

**Практическое занятие 2.3. Стратегии чтения учебных и научных текстов**

1. Предтекстовые стратегии.
2. Стратегии текстовой деятельности.
3. Стратегии послетекстовой деятельности.

**Практическое занятие 2.4. Реферирование.**

1. Монографическое реферирование.
2. Обзорное реферирование.
3. Информативное реферирование.
4. Индикативное реферирование.
5. Аспектное реферирование.

**Тема 3. Слушание в учебно-научной деятельности.**

**Практическое занятие 3.1. Механизмы аудирования**

1. Механизм слуховой памяти.
2. Механизм прогнозирования.
3. Механизм выделения смысловых опорных пунктов.

**Практическое занятие 3.2. Способы слушания**

1. Критическое слушание.
2. Эмпатическое слушание.
3. Нереплексивное слушание.
4. Активное рефлексивное слушание.

### **Практическое занятие 3.3. Аудирование научной информации.**

1. Слушание монологической речи преподавателя (конспектирование).
2. Слушание диалогической речи преподавателя.
3. Слушание при полилогической форме подачи информации (семинарское, практическое занятие, учебная дискуссия).

### **Практическое занятие 3.4. Педагогическое слушание**

1. Особенности педагогического слушания.
2. Специфика педагогического слушания.
3. Анализ уровня сформированности навыков слушания у студентов.
4. Основные приемы повышения эффективности слушания.

## **Тема 4. Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения.**

### **Практическое занятие 4.1. Научно-исследовательская работа.**

1. Жанры учебно-научного стиля.
2. Особенности научно-исследовательской работы в вузе.
3. Структура научного текста.
4. Критерии оценивания научно-исследовательской работы.

### **Практическое занятие 4.2. Предварительный этап создания научной работы.**

1. Выбор объекта, предмета, проблемы исследования.
2. Определение цели и темы исследования.
3. Формирование рабочей темы, гипотезы и плана исследования.
4. Поиск информации, правила трансформации и конспектирования текста.
5. Способы систематизации полученной информации

### **Практическое занятие 4.3. Работа над основной частью исследования**

1. Формулирование тезисов и задач исследования.
2. Система топов, раскрытие тезисов.
3. Способы изложения научной информации.
4. Детальная проработка плана, окончательное определение темы и гипотезы работы.

### **Практическое занятие 4.4. Особенности создания введения.**

1. Структурные компоненты введения.
2. Правила формулирования темы, проблемы, цели, задач исследования.
3. Актуальность исследования.
4. Методы и методология научного исследования.
5. Правила формулирования теоретической и практической значимости

### **Практическое занятие 4.5. Особенности создания заключения**

1. Цель написания заключения.
2. Компоненты заключения.
3. Основные приемы компрессии текста.
4. Ошибки при создании заключения.

### **Практическое занятие 4.6. Требования к оформлению текста.**

1. Технические требования к оформлению текста работы.
2. Требования к цитированию, типы ссылок.
3. Правила библиографического описания источника информации.
4. Правила составления списка используемой литературы.

5. Требования к оформлению графического материала, приложения.

**Практическое занятие 4.7. Написание текста реферативного сообщения к научной работе.**

1. Требования к тексту реферативного сообщения.
2. Разработка введения.
3. Разработка основной части.
4. Разработка заключения.

**Практическое занятие 4.8. Создание презентации к тексту реферативного сообщения.**

1. Разработка структуры презентации, требования.
2. Создание презентации в Microsoft PowerPoint.
3. Советы и требования к оформлению слайдов.
4. Репетиция выступления.

**Практическое занятие 4.9. Эссе.**

1. Жанровые признаки научного эссе.
2. Разновидности эссе.
3. Отличительные особенности структуры эссе.
4. Правила оформления эссе.
5. Процедура защиты эссе.

**Практическое занятие 4.10. Личная документация.**

1. Языковые средства создания официального текста.
2. Структурные компоненты заявления и их расположение.
3. Структурные компоненты объяснительной записки и их расположение.
4. Структурные компоненты доверенности и их расположение.
5. Распространенные ошибки при составлении личных документов.

**Тема 5. Публичная речь.**

**Практическое занятие 5.1. Механизмы говорения.**

1. Говорение и его функции.
2. Дыхательный отдел речевой деятельности, упражнения по его развитию.
3. Голосообразующий отдел речевой деятельности, упражнения по его развитию.
4. Артикуляционный отдел речевой деятельности, упражнения по его развитию.

**Практическое занятие 5.2. Интонация как паралингвистический компонент речи.**

1. Мелодика голоса.
2. Логическое ударение.
3. Темп речи, паузы.
4. Дикция.
5. Основные недостатки произношения и пути их преодоления.

**Практическое занятие 5.3. Невербальный компонент публичной речи.**

1. Визуально-контактная коммуникация, типы установок на общение.
2. Экспрессивно-выразительные движения (поза тела, жесты, походка) и их значение.
3. Тактильные движения (рукопожатия, похлопывание и т.д.) и их значение.
4. Пространственные движения (дистанция, расположение, зоны общения) и их значение.

**Практическое занятие 5.4. Языковые средства речевой экспрессии (фигуры речи).**

1. I группа – упорядоченное повторение слов, словосочетаний, предложений.
2. II группа – изменения строения синтаксической конструкции.
3. III группа – трансформация объема высказывания.

4. IV группа – риторические фигуры.
5. Речевые ошибки и рекомендации по использованию фигур речи в выступлении.

### **Практическое занятие 5.6. Педагогический монолог**

1. Цели и жанры учебного монолога.
2. Информированный монолог.
3. Убеждающий монолог.
4. Побуждающий монолог.
5. Оценивающий монолог.

### **Практическое занятие 5.7. Педагогический диалог.**

1. Классификация диалогической речи.
2. Структура учебного диалога.
3. Информированный диалог (запрос-сообщение информации).
4. Побуждающий диалог.
5. Диалог-дискуссия (учебная дискуссия).

## **2. Задания для самостоятельной работы**

### **Тема 1. Лингвистический компонент речевой практики.**

1. Выписать в словарь и выучить основные понятия по изучаемой теме.
2. Подготовиться к коллоквиуму по обозначенным лингвистическим проблемам.
3. Поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников, информации по лингвистическим проблемам, вынесенным на коллоквиум.
4. Выполнить практические задания, выданные преподавателем.

Пример задания:

**Прочитайте приведенные ниже отрывки. Определите, к каким стилям речи они относятся.**

#### ***План характеристики функционального стиля:***

- 1) Название стиля.
- 2) Сфера функционирования.
- 3) Жанры.
- 4) Лексические особенности.
- 5) Морфологические и синтаксические особенности.
- 6) Наличие эмоционально-экспрессивной окраски.

I. Берёза (лат. *Bétula*) - род листопадных деревьев и кустарников семейства Берёзовые (*Betulaceae*).

Берёза широко распространена в Северном полушарии; на территории России принадлежит к числу наиболее распространённых древесных пород. Общее число видов — около ста или немного больше. Многие части берёзы используются в хозяйстве: древесина, кора, берёста (поверхностный слой коры), берёзовый сок. Почки и листья применяют в медицине. Некоторые виды используют для создания ползащитных полос, а также в декоративном садоводстве.

Берёза занимает важное место в культуре славян, скандинавов, финно-угорских и других народов.

(Н.Н. Цвелёва)

Берёза, -ы, ж. - Лиственное дерево с белой (реже тёмной) корой и с сердцевидными листьями. Белая б. Черная б. Карликовая б. II уменьш. берёзка, -и, ж. II ласк. берёзонька, -и, ж. II прил. берёзовый, -ая, -ое. Б. сок. Б. веник. Семейство берёзовых (сущ.).

(С.И. Ожегов).

II. Береза настолько распространена в нашей стране, что издавна многие поэты и писатели связывают с ее образом само понятие родины. Березу можно встретить не только в

лесах и рощах, селах и деревнях, но и в черте города. Это лиственное дерево с нежно-зеленой кроной и белым стройным стволом с черными полосками. Береза не зря пользовалась любовью и уважением наших предков, воспевших ее в своих песнях и преданиях. Ведь в давние времена, когда еще не было бумаги, умельцы особым образом выделявали верхний слой березовой коры - бересту, чтобы на ней можно было писать. Древесина дерева и сегодня служит для изготовления мебели, листья и почки используются в лекарственных целях, березовый сок не только вкусен, но и полезен, а из гибких тонких веток получают отличные веники для бани...

(Н.И. Мартиросян)

III.

Чуть солнце пригрело откосы  
И стало в лесу потеплей,  
Береза зеленые косы  
Развесила с тонких ветвей.  
Вся в белое платье одета,  
В серёжках, в листве кружевной,  
Встречает горячее лето  
Она на опушке лесной

(Вс. Рождественский).

IV. Вот они, березоньки! Ох, вы мои хорошие! И стоят себе с краешку и стоят. Зазеленели... Ох, ох, нарядились-то! Ах, невестушки вы мои, нарядились. И молчат стоят. Какие стоят!..

(В. Шукшин)

5. Работа со словарями и справочниками.

### **Тема 2. Чтение как основной вид научно-учебной деятельности.**

1. Выписать в словарь и выучить основные понятия по изучаемой теме.
2. Подготовиться к обсуждению теоретико-практических вопросов занятия.
3. Поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников, информации по вопросам, вынесенным на опрос.
4. Подготовить конспект письменного научного текста в соответствии с указанными в методических рекомендациях требованиями. Статья выбирается самостоятельно из научных профильных журналов (общество и история).
5. Работа со словарями и справочниками.

### **Тема 3. Слушание в учебно-научной деятельности.**

1. Выписать в словарь и выучить основные понятия по изучаемой теме.
2. Подготовиться к обсуждению теоретико-практических вопросов занятия.
3. Поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников, информации по вопросам, вынесенным на опрос.
4. Подготовить конспект устного научного текста в соответствии с указанными в методических рекомендациях требованиями. Лекция выбирается самостоятельно. Интернет ресурс: <https://www.culture.ru/lectures/movies/history>
5. Работа со словарями и справочниками.

### **Тема 4. Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения.**

1. Выписать в словарь и выучить основные понятия по изучаемой теме.
2. Подготовиться к обсуждению теоретико-практических вопросов занятия.



3. Поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников, информации по вопросам, вынесенным на опрос.

4. Поэтапно подготовить структурные элементы научной работы (реферата) в соответствии с указанными в методических рекомендациях требованиями. Тема выбирается из предложенных преподавателем тем.

5. Работа со словарями и справочниками.

6. Поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников, информации по выбранной для реферата теме.

#### **Тема 5. Публичная речь.**

1. Выписать в словарь и выучить основные понятия по изучаемой теме.

2. Подготовиться к обсуждению теоретико-практических вопросов занятия.

3. Поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников, информации по вопросам, вынесенным на опрос.

4. Подготовить реферативное сообщение, презентацию в соответствии с указанными в методических рекомендациях требованиями. Тема выбирается из предложенных преподавателем тем.

5. Работа со словарями и справочниками.

6. Поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников, информации по выбранной для реферативного сообщения, презентации теме.

### **3. Примерные темы рефератов**

#### **Тема 3**

1. Ойконимы (названия населенных пунктов) Ставропольского края (КМВ или другого региона): этимология, способ номинации.

2. Гидронимы (названия водных источников) Ставропольского края (КМВ или другого региона): этимология, способ номинации.

3. Оронимы (названия возвышенностей) Ставропольского края (КМВ или другого региона): этимология, способ номинации.

4. Концепт «Река» в эпических сказаниях (пословицах, поговорках) ... народа.

5. Концепт «Гора» («Камень») в эпических сказаниях (пословицах, поговорках) ... народа.

6. Концепт «Город» («Село», «Аул») в эпических сказаниях (пословицах, поговорках) ... народа.

7. Этнонимы народов Северного Кавказа.

8. Онимы Божеств в эпических сказаниях ... народа.

9. Легенды и мифы Северного Кавказа (лингвокультурологический анализ одного произведения или нескольких, имеющие одинаковую сюжетную линию).

### **4. Примерные темы презентаций.**

#### **Тема 4**

1. Кавказские Минеральные Воды как старейший курортный регион России.

2. Первые письменные свидетельства о Кавказе.

3. Автохтонное население Северного Кавказа.

4. Великий шелковый путь на Кавказе.

5. Тмутаракань – один из древнейших городов [Таманского полуострова](#).
6. Распространение христианства на Кавказе.
7. Распространение мусульманства на Кавказе.
8. Закавказье в период римских завоеваний.
9. Персидский поход Петра Великого.
10. Русско-персидская война 1826–1828 годов.
11. Русско-турецкая война 1828–1829 годов.
12. Мужской союз и его роль в традициях горцев Северного Кавказа.
13. Роль Александра I и Николая I в развитии событий на Кавказе.
14. Политика Ивана III и Ивана IV по отношению к Северному Кавказу.
15. Преобразования Петра I и Северный Кавказ.
16. Кавказская война.
17. Крымская война (1853-1856 гг.).
18. Русско-турецкие войны XIX века.
19. Деятельность наместников Кавказа.

**Оценочные материалы по дисциплине  
«Речевые практики»**

**1. Оценочные материалы для текущего контроля**

**1.1. Вопросы для коллоквиума**

**Тема 1. Лингвистический компонент речевой практики.**

1. Речь и речевая практика.
2. Виды речи.
3. Формы речи.
4. Структура и речевые роли коммуникативного процесса.
5. Понятие о тексте.
6. Типы текста (функционально-смысловые).
7. Композиция текста.
8. Стили текста.
9. Сфера применения научного текста.
10. Лексика научного текста.
11. Словообразовательные особенности научного текста.
12. Морфологические особенности научного текста.
13. Синтаксические особенности научного текста.
14. Сфера применения публицистического текста.
15. Лексические особенности публицистического текста.
16. Словообразовательные особенности публицистического текста.
17. Морфологические особенности публицистического текста.
18. Синтаксические особенности публицистического текста.

**Критерии оценки:**

*«Отлично»* - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам темы, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

*«Хорошо»* - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал. Владеет необходимыми навыками при выполнении практических задач.

*«Удовлетворительно»* - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, который достаточно грамотно может изложить материал, но при ответе допускает неточности, нарушает последовательность в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий.

*«Неудовлетворительно»* - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, затрудняется при выполнении практических работ.

**1.2. Вопросы для собеседования.**

**Тема 2**

1. Ойконимы (названия населенных пунктов) Ставропольского края (КМВ или другого региона): этимология, способ номинации.
2. Гидронимы (названия водных источников) Ставропольского края (КМВ или другого региона): этимология, способ номинации.

3. Оронимы (названия возвышенностей) Ставропольского края (КМВ или другого региона): этимология, способ номинации.
4. Концепт «Река» в эпических сказаниях (пословицах, поговорках) ... народа.

#### **Тема 5.**

5. Концепт «Гора» («Камень») в эпических сказаниях (пословицах, поговорках) ... народа.
6. Концепт «Город» («Село», «Аул») в эпических сказаниях (пословицах, поговорках) ... народа.
7. Этнонимы народов Северного Кавказа.
8. Онимы Божеств в эпических сказаниях ... народа.
9. Легенды и мифы Северного Кавказа (лингвокультурологический анализ одного произведения или нескольких, имеющие одинаковую сюжетную линию).

## **2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации**

### **2.1. Примерный перечень вопросов для зачета.**

1. Речь как средство коммуникации.
2. Речь и речевая практика.
3. Виды речи.
4. Формы речи.
5. Структура и речевые роли коммуникативного процесса.
6. Текст как результат речевой практики.
7. Типы текста (функционально-смысловые).
8. Композиция текста.
9. Стили текста.
10. Сфера применения научного текста.
11. Лексика научного текста.
12. Словообразовательные особенности научного текста.
13. Морфологические особенности научного текста.
14. Синтаксические особенности научного текста.
15. Сфера применения публицистического текста.
16. Лексические особенности публицистического текста.
17. Словообразовательные особенности публицистического текста.
18. Морфологические особенности публицистического текста.
19. Синтаксические особенности публицистического текста.
20. Зрительное восприятие текста.
21. Осмысление информации.
22. Понимание информации.
23. Основные недостатки навыка чтения.
24. Трудности в восприятии научной информации.
25. Характеристика просмотрового чтения.
26. Характеристика ознакомительного чтения.
27. Характеристика изучающего чтения.
28. Цели и задачи предтекстового этапа чтения.
29. Цели и задачи текстового этапа чтения.
30. Цели и задачи послетекстового этапа чтения.
31. Способы формирования читательских умений.
32. Приемы переработки учебной и научной информации.

33. Жанры свертывания информации.
34. Жанры развертывания информации.
35. Речевые клише для различных семантических блоков вторичных текстов.
36. Создание различных видов конспекта учебно-научной статьи.
37. Слух как функция организма.
38. Функции слушания.
39. Этапы слушания.
40. Механизмы аудирования.
41. Виды слушания.
42. Способы слушания.
43. Особенности аудирования учебно-научной информации.
44. Особенности педагогического слушания.
45. Основные приемы повышения эффективности слушания.

### **Критерии оценки:**

«**Зачтено**» ставится студенту, проявившему знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей педагогической деятельности, а также имеет положительные результаты текущего контроля, проводимого в течение семестра.

«**Незачтено**» ставится студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебного материала или не имеющего положительных результатов текущего контроля.

### **2.2. Примерный перечень вопросов для экзамена.**

Экзамен проводится в письменной форме – эссе.

#### **Примерные темы эссе.**

1. Мужество потеряешь – все потеряешь (балкарская пословица).
2. Герой умирает однажды, трус – сто раз (аварская пословица).
3. Кто думает о последствиях, не может быть храбрым (вайнахская пословица).
4. Храбрость – это умение править не только конем, но и собой (лакская пословица).
5. Красота до вечера, доброта – до смерти (вайнахская пословица).
6. Не делай зла – не будешь знать страха (даргинская пословица).
7. В жизни человеку нужны три вещи: терпеливость, сладкий язык и умение хранить тайну (вайнахская пословица).

### **Пример экзаменационного билета**

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
в г. Железноводске

Факультет психолого-педагогический Кафедра историко-филологических дисциплин

Наименование дисциплины «**Речевые практики**»

Курс 1

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

## Экзаменационный билет № 1

1. Напишите эссе, выбрав одну из предложенных тем.

1. Храбрость – это умение править не только конем, но и собой (лакская пословица).
2. Красота до вечера, доброта – до смерти (вайнахская пословица).

Подпись экзаменатора

---

### Критерии оценки

Эссе оценивается по 100 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы выставляются с учетом текущей оценки знаний программного материала.

Критерии	Баллы
1. Соответствие эссе выбранной теме	10
2. Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме)	10
3. Наличие авторской точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт	10
4. Внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений	10
5. Изложение идей простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм	10
6. Идентичность текста	10
7. Обозначение круга понятий и теорий, необходимых для ответа на вопрос	10
8. Наличие промежуточных и конечных выводов	10
9. Аргументация основных положений эссе	10
10. Соблюдение объема эссе (не более 3 печатной страницы)	10

## Лист изменений рабочей программы дисциплины

№ п\п	Содержание изменений	Реквизиты документа об утверждении изменений	Дата внесения изменений
1.	Утверждена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование профиль «Физическая культура» и «Безопасность жизнедеятельности» № 125 от 22.02.2018 г.	Протокол заседания кафедры гуманитарный и социально-экономических дисциплин № 11 от 30 июня 2020 г.	30.06.2020 г.
2.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры.	Протокол заседания кафедры гуманитарный и социально-экономических дисциплин № 8 от 25 марта 2021 г.	25.03.2021 г.
3.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры.	Протокол заседания кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин № 10 от 05 мая 2022 г.	05.05.2022 г.
4.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры.	Протокол заседания кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин № 10 от 22 мая 2023 г.	22.05.2023 г.
5.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры.	Протокол заседания кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин № 11 от 28 мая 2024 г.	28.05.2024 г.
6.	Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры в связи с актуализацией ОПОП	Протокол заседания кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин № 1 от 27 августа 2024 г.	27.08.2024 г.