

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Иванченко Ирина Евгеньевна
Должность: директор Филиала СППИ в г. Железноводске
Дата подписания: 04.07.2025 17:36:59
Уникальный программный ключ:
6ed79967cd09433ac580691da7e3e95b564cf0da

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт»
в г. Железноводске

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

«24» июня 2025 г. Протокол № 14



Л.И. Краснокутская

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
РУССКИЙ ЯЗЫК

Уровень основной профессиональной образовательной программы

СПО /ППССЗ/Шифр и наименование специальности 44.02.01

Дошкольное образование

Форма обучения очная

Факультет гуманитарный

Кафедра историко- филологических дисциплин

Железноводск, 2025 г.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Перечень и содержание компетенций указаны в рабочей программе дисциплины.

ПК 2.1.: Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и другие) и общение детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3.: Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения.

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении студентами дисциплины являются:

- *начальный* - на этом этапе формируются знаниевые и инструментальные основы компетенции, осваиваются основные категории, формируются базовые умения. В целом знания и умения носят репродуктивный характер. Студент воспроизводит термины, факты, методы, понятия, принципы и правила; решает учебные задачи по образцу. Если студент отвечает этим требованиям можно говорить об освоении им порогового уровня компетенции;

- *основной этап* - знания, умения, навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но еще не достигают итоговых значений. На этом этапе студент осваивает аналитические действия с предметными знаниями по конкретной дисциплине, способен самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы, переносить знания и умения на новые условия. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь повышенного уровня сформированности компетенции;

- *завершающий этап* - на этом этапе студент достигает итоговых показателей по заявленной компетенции, то есть осваивает весь необходимый объем знаний, овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать эти знания, умения, навыки при решении задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. По результатам этого этапа студент демонстрирует продвинутый уровень сформированности компетенции.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соответствующих этапам формирования в процессе освоения образовательной программы, представлен в п. 4 «Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины» рабочей программы.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.1 Критерии определения сформированности компетенций на

различных этапах их формирования

Основой критериев для оценивания сформированности компетенции является демонстрируемый обучаемым уровень освоения учебного материала в ходе изучения учебной дисциплины.

<i>Уровни сформированности компетенций</i>		
<i>ознакомительный</i>	<i>репродуктивный</i>	<i>продуктивный</i>
Компетенция сформирована Узнавание ранее изученных объектов, свойств	Компетенция сформирована Выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством	Компетенция сформирована Планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач

2.2 Показатели оценивания компетенций и шкалы оценки

Оценка «неудовлетворительно» или отсутствие сформированности компетенции	Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или ознакомительный уровень освоения	Оценка «хорошо» или репродуктивный уровень освоения	Оценка «отлично» или продуктивный уровень освоения
Неспособность обучаемого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения, отсутствие самостоятельности в применении умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и неспособность самостоятельно проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу свидетельствуют об отсутствии сформированной	Если обучаемый владеет общими представлениями знаниями, умениями к решению учебных заданий не в полном соответствии с образцом. Следует считать, что компетенция сформирована, но ее уровень недостаточно высок.	Способность обучающегося продемонстрировать применение знаний, умений и навыков при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции.	Обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности (допускаются консультации с преподавателем по сопутствующим вопросам) в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины и считать компетенцию сформированной на высоком уровне.

компетенции.			
Уровень освоения дисциплины, при котором у обучаемого не сформировано более 50% компетенций. Если же учебная дисциплина выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций (чаще всего это дисциплины профессионального цикла) оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции	При наличии более 50% сформированных компетенций по дисциплинам, имеющим возможность доформирования компетенций на последующих этапах обучения. Для дисциплин итогового формирования компетенций естественно выставлять оценку «удовлетворительно», если сформированы все компетенции и более 60% дисциплин профессионального цикла «удовлетворительно»	Для определения уровня освоения промежуточной дисциплины на оценку «хорошо» обучающийся должен продемонстрировать наличие 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо». Оценивание итоговой дисциплины на «хорошо» обуславливается наличием у обучаемого всех сформированных компетенций причем общепрофессиональн ых компетенции по учебной дисциплине должны быть сформированы не менее чем на 60% на повышенном уровне, то есть с оценкой «хорошо».	Оценка «отлично» по дисциплине с промежуточным освоением компетенций, может быть выставлена при 100% подтверждении наличия компетенций, либо при 90% сформированных компетенций, из которых не менее 2/3 оценены отметкой «хорошо». В случае оценивания уровня освоения дисциплины с итоговым формированием компетенций оценка «отлично» может быть выставлена при подтверждении 100% наличия сформированной компетенции у обучаемого, выполнены требования к получению оценки «хорошо» и освоены на «отлично» не менее 50% общепрофессиональн ых компетенций

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	студент должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с рекомендованной литературой; уметь сделать выводы по излагаемому материалу

«хорошо»	студент должен: продемонстрировать достаточно полное <i>знание</i> материала; продемонстрировать <i>знание</i> основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать <i>умение</i> ориентироваться в литературе по проблематике предмета; <i>уметь</i> сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу
«удовлетворительно»	студент должен: продемонстрировать общее <i>знание</i> изучаемого материала; <i>знать</i> основную рекомендуемую программой предмета учебную литературу; <i>уметь</i> строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее <i>владение</i> понятийным аппаратом предмета;
«неудовлетворительно»	ставится в случае: незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом предмета; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.

3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

№п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	ПК 2.1 ПК 2.3	- проверочная работа, индивидуальные проекты
2	Раздел 2. Лексика и фразеология	ПК 2.1 ПК 2.3	- тестовые задания, индивидуальные проекты
3	Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика	ПК 2.1 ПК 2.3	- тестовые задания, индивидуальные проекты
4	Раздел 4. Словообразование	ПК 2.1 ПК 2.3	- доклады, индивидуальные проекты
5	Раздел 5. Морфология и орфография	ПК 2.1 ПК 2.3	- тестовые задания, индивидуальные проекты
6	Раздел 6. Служебные части речи	ПК 2.1 ПК 2.3	- тестовые задания, индивидуальные проекты
7	Раздел 7. Синтаксис и пунктуация	ПК 2.1 ПК 2.3	- проверочная работа (диктант), индивидуальные проекты

Перечень используемых оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1.	Проверочная работа	Письменная работа, содержащая знания студентов на знание функциональных стилей русского языка и умению их отличать друг от друга.	Материалы текстов

2.	Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы докладов
3.	Тестовое задание	Инструмент оценивания обученности обучающихся, состоящий из системы тестовых заданий, стандартизированной процедуры проведения, обработки и анализа результатов	Вопросы теста
4.	Диктант	Вид обучения правильному письму для закрепления навыков и проверки знаний учащихся при проверке знаний по русскому языку	Текст диктанта
5.	Индивидуальный проект	Проект студента, выполняемый в рамках одного учебного проекта с целью демонстрации своих достижений в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и способности проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность.	Темы индивидуальных проектов

3.1. Оценочные материалы для текущего контроля

3.1.1. Фонд материалов проверочных работ (раздел 1)

Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

Задание: определите стили текстов и аргументируйте свой ответ.

ТЕКСТ 1

1. Книга – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить; приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых, часовому, заступающему на его место...

2. Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге; племена, люди, государства исчезали, а книга оставалась. 3. Она росла вместе с человечеством, в ней кристаллизовались все учения, потрясавшие умы, и все страсти, потрясавшие сердца... 4. Но в книге не одно прошлое: она составляет документ, по которому мы вводим во владения настоящего, во владения всей суммы истин и усилий, найденных страданиями и облитых иногда кровавым потом; она программа будущего. 5. Итак, будем уважать книгу! (А. Герцен)

ТЕКСТ 2

1. Доводим до вашего сведения, что вчера вскоре после полуночи над районным центром – городом Нижний Ломов и прилегающей к нему сельской местностью пронеслась сильная гроза, продолжавшаяся около часа.

2. Скорость ветра достигла 30–35 метров в секунду. 3. Причинен значительный материальный ущерб собственности деревень Ивановка, Шепилово и Вязники, исчисляемый, по предварительным данным, в сотни тысяч рублей. 4. О принятых мерах будет незамедлительно доложено.

ТЕКСТ 3

1. Восхищение красотой земли, где жили деды и прадеды, где нам суждено прожить жизнь. 2. Повторить себя в детях, состариться и уйти в землю, родившую нас, – это важнейший эмоциональный источник любви к Родине.

3. В мире есть страны, где природа ярче наших полей и лугов, но родная красота должна стать для наших детей самой дорогой.

4. Но пусть эта красота войдет в сердце вместе с мыслью о том, что не было бы ни цветущего сада, ни пчелиной арфы, ни ласковой материнской песни, если бы не направил свой пылающий самолет на вражеские танки Николай Гастелло, если бы не пролили свою кровь от Волги до Эльбы тысячи и тысячи героев...

5. Родная земля становится бесконечно дорогой, когда радость бытия сливается с чувством долга перед людьми, отстоявшими красоту.

(В. Сухомлинский)

ТЕКСТ 4

1. На белом фоне березняка, весь освещенный солнцем, стоял лесной гигант.

2. Как он был хорош!

3. Длинная горбоносая морда была высоко поднята.

4. Огромные рога напоминали вывороченные корни дерева.

5. Сам тяжёлый, грузный, а ноги тонкие, стройные, словно у скакового коня. (Ю. Яковлев.)

ТЕКСТ 5

1. Понятие – это форма мышления, отражение в сознании общих и существенных признаков, явлений действительности. 2. Эти признаки и помогают отличить одно явление от другого. 3. Характерным признаком предмета или явления может быть его форма, цвет, функция, размер. 4. Например, клубника названа по форме ягод, лисичка (гриб) – по цвету, мыло – по функции, мизинец – по размеру, озимь – по времени посева.

ТЕКСТ 6

(1) «Земля – колыбель человечества», – говорил К. Э. Циолковский. (2) Земля – родина человечества. (3) А что для человека может быть дороже Родины!

(4) Ведь Родина – это не только место, где ты родился, не только точка на географической карте. (5) Холмы и овраги, луга и озера, реки и степи, стога и скирды хлеба – все это в зрелом возрасте складывается в совершенно конкретное понятие – Родина, и чувства, которые испытывает человек, общаясь с природой, и составляют ту основу, которая определяет человека как личность. (Г. Титов)

ТЕКСТ 7

1. Сначала все было тихо, нормально, я уже собирался было лечь, да вдруг как сверкнет молния, бабахнет гром! 2. И с такой силищей, что весь наш дом задрожал. 3. А потом разверзлись хляби небесные. 4. Я уже подумал, не

разломалось ли небо над нами на куски, которые вот-вот обрушатся на мою несчастную голову.

Правильные ответы

1. Публицистический
2. Официально-деловой
3. Публицистический
4. Художественный
5. Научный
6. Публицистический
7. Разговорный

ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ

1. Результаты проверочной работы студента оцениваются как «отлично», если студент ответил правильно на 6-7 вопросов.

3. Результаты проверочной работы студента оцениваются как «хорошо», если студент ответил правильно на 5 вопросов.

4. Результаты проверочной работы студента оцениваются как «удовлетворительно», если ответил правильно на 4 вопроса.

5. Результаты тестирования студента оцениваются «неудовлетворительно», если студент ответил правильно на 3 вопроса и менее.

3.1.2. Фонд тестовых работ

Раздел 2. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Вариант 1

1. Что изучает лексика?

- А) историю слова;
Б) части речи и их формы; В) правила написания слов; Г) звуковую сторону слова; Д) слова и их значения.

2. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?

- А) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;
Б) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек; В) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос; Г) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия;
Д) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза.

3. Укажите ряд многозначных слов:

- А) съедобный, утомление;
Б) хохот, шезлонг;
В) съемка, ручка;
Г) компьютер, ландыш;
Д) самолет, дискуссия.

4. В каком ряду все слова – синонимы?

- А) время, период, эпоха, эра;
Б) лингвист, историк, литературовед; В) фрукты, овощи, вишня; Г) сосна, тополь, ясень; Д) тарелка, вилка, ложка.

5. Укажите группу слов, которые являются омонимами:

- А) метель, пурга;
Б) письменный стол, обеденный стол; В) капитанская рубка, рубка леса;
Г) ручка чемодана, ручка малыша; Д) шить иглой, игла ежа.

6. Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава»:

- А) бить баклуши,
Б) положила руку на сердце,
В) сложа руки,
Г) не покладая рук,
Д) море по колено.

7. Укажите слова, не являющиеся паронимами:

- А) эффектный, эффективный; Б) представить, предоставить; В) фарш, фарс;
Г) командировочные, командированные; Д) подпись, роспись.

8. Определите, в каком варианте профессиональные слова:

- А) учитель, наставник, педагог; Б) отчество, родина, отчизна; В) метель, пурга, буран; Г) аккорд, вокализ, мольберт; Д) овощи, ягоды, фрукты.

9. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?

- А) как в воду глядел; Б) набрать в рот воды; В) выйти сухим из воды; Г) как рыба в воде; Д) не разлить водой.

10. Определите, в каком варианте даны неологизмы:

- А) бартер, кастинг, конфессия;
Б) псалтырь, светлица, кафтан;
В) курень, полуночник, шелоник;
Г) опосля, прислухаться, не серчай;
Д) кардиолог, инфаркт, универсам.

11. Определите, в каком варианте даны слова общеупотребительные:

- А) десница, работа, слеза;
Б) акварель, гуашь, палитра;
В) нечто, выкаблучиваться, ступай;
Г) нижеподписавшийся, горенка, изрядно; Д) кирпич, свекла, идти.

12. Определите, в каком варианте даны заимствованные слова:

- А) место, история, тетрадь;
Б) берег, город, молоко;
В) аббат, атака, жюри;
Г) ладонь, корова, дочь,
Д) поле, береза, сосед.

13. Укажите стилистически нейтральный фразеологизм:

- А) закадычный друг; Б) во веки веков; В) вступить в брак; Г) сдержать слово; Д) втирать очки.

14. Выберите вариант, в котором определение является эпитетом:

- А) бродяга-ветер; Б) звездная ночь; В) розовая шляпка;
Г) серебряное кольцо; Д) старик-мудрец.

15. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?

- А) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.
- Б) Желтые листья медленно падали на землю.
- В) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
- Г) Громады утесов на берегу создавали величественную картину.
- Д) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.

Ответы (вариант 1)

- 1 Д
- 2 Г
- 3 В
- 4 А
- 5 В
- 6 Г
- 7 В
- 8 Г
- 9 Б
- 10 А
- 11 Д
- 12 В
- 13 Г
- 14 А
- 15 Д

Вариант 2

- 1. Определите значение слова РУКАВ.
- 2. Спишите предложения, заменив выделенные слова синонимами так, чтобы получился текст. Поднялся сильный ветер и, и началась метель. С каждым новым порывом ветра метель усиливалась, и вот поднялась настоящая метель. Проходило время, ветер не стихал, а только усиливался. Вместе с ветром усиливалась и метель, превращаясь в настоящую метель.

3. Подберите антонимы к прилагательным:

- 1) свежий хлеб 2) свежий журнал 3) свежий ветер

4. Спишите. Закончите пословицы и поговорки подходящими по смыслу словами. Подчеркни антонимы.

1) Говорит бело, а думает ... 2) Кто много говорит, тот мало ... 3) Ученье – свет, а неученье – ...

5. Составьте пары, подобрав к слову подходящий по смыслу фразеологический оборот:

- | | |
|---------------|---------------------------|
| 1. Метко | А. Как снег на голову |
| 2. Неожиданно | Б. Держать язык за зубами |
| 3. Тесно | В. Намять бока |
| 4. Темно | Г. Хоть глаз выколи |
| 5. Опытный | Д. Не в бровь, а в глаз |
| | Е. Яблоку негде упасть |

Ж. Возносить до небес
З. Стреляный воробей
И. Водить вокруг пальца
К. Рассеиваться как дым

6. В каком примере выделенное слово имеет прямое значение?

1) мягкий свет 2) мягкий знак 3) мягкий мох 4) мягкий климат

7. Укажите группу слов, в которой правильно приведены синонимы к слову «смелость».

- 1) отвага, храбрый, мужество, бесстрашие, гордость
- 2) отважный, храбрый, мужественный, бесстрашный
- 3) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие
- 4) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие, гордость

8. В каком ряду верно указаны синонимы к фразеологизму?

- 1) кот наплакал – вредно, глупо
- 2) с горем пополам – еле-еле, кое-как
- 3) поставить крест – креститься, унижать
- 4) водить за нос – заглушить, мешать

9. Определите, где неверно указано значение фразеологизма.

- 1) стреляный воробей – опытный 2) обводить вокруг пальца – обманывать
- 3) с гулькин нос – много 4) яблоку негде упасть – тесно

10. Объясните значение фразеологизмов:

1) Готов сквозь землю провалиться 2) Язык без костей 3) Волосы встали дыбом

10. Назовите фразеологизмы, имеющие в своём составе наименования частей человеческого тела: глаза, нос.

Вариант 3

1. Определите значение слова ЗАЯЦ.

2. Спишите предложения, заменив выделенные слова синонимами так, чтобы получился текст. У нас большой двор. В детстве он казался большим, но сейчас я вырос – то, что казалось большим, стало просто большим, а то, что казалось большим, стало обыкновенным.

3. Подберите антонимы к прилагательным:

1) лёгкий вопрос 2) лёгкий рюкзак 3) лёгкий характер

4. Спишите. Закончите пословицы и поговорки подходящими по смыслу словами. Подчеркни антонимы.

1) Добрая слава лежит, а худая ... 2) Маленькое дело лучше большого ... 3) Где умному горе, там дураку ...

5. Составьте пары, подобрав к слову подходящий по смыслу фразеологический оборот:

- | | |
|---------------|---------------------------|
| 1. Молчать | А. Как снег на голову |
| 2. Хвалить | Б. Держать язык за зубами |
| 3. Обманывать | В. Намять бока |
| 4. Бить | Г. Хоть глаз выколи |
| 5. Исчезать | Д. Не в бровь, а в глаз |
| | Е. Яблоку негде упасть |
| | Ж. Возносить до небес |
| | З. Стреляный воробей |
| | И. Водить вокруг пальца |
| | К. Рассеиваться как дым |

6. Какие пары слов не являются антонимами?

1) угрюмый – весёлый 2) гигант – карлик 3) робкий – смелый 4) скромный – хитрый

7. В каком ряду верно указаны антонимы к фразеологизму?

1) рукой подать – быстро, хорошо 2) язык проглотить – вредно, тихо
3) под шумок – громко, открыто 4) вавилонское столпотворение – суета, беспорядок

8. Укажите фразеологизм со значением «большое количество чего-либо».

1) между двух огней

2) ни два ни полтора

3) как звёзд на небе

4) лежать мёртвым грузом

9. В каком ряду в обоих предложениях есть фразеологические обороты?

1) Ни днём, ни ночью гости не приехали. Нам не давали покоя ни днём, ни ночью.

2) За едой малыш прикусил язык и заплакал. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык.

3) Он во все глаза смотрел вдаль. Маша открыла глаза кукле.

4) Подруги перемывали косточки знакомым. За это я намылил голову кому следует.

10. Объясните значение фразеологизмов:

1) Семь пятниц на неделе 2) Фома неверующий 3) Тише воды, ниже травы.

11. Назовите фразеологизмы, имеющие в своём составе наименования частей человеческого тела: голова, ноги.

Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

1. В каком(их) ряду(ах) во всех словах на месте пропуска пишется буква А(Я)?

- 1) они борЮтся с сорняками, веЮщий холодом, гонЯщий зайца
- 2) волны пенЯтся, ребята надеЮтся, стелЮщийся туман
- 3) они выпЯтся, врачи лечАщие, жалЯщие пчёлы
- 4) реЮщие флаги, родители беспокоЯтся, хвалЯщиеся успехами

2. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) растаяВший, подклеИвший, затерЯнный
- 2) заметИл, разорвАнный, зависЕвший
- 3) ужалИвший, услышАл, покаЯлся
- 4) наладИвший, изъездИвший, беспокоИвшийся

3. В каком(их) ряду(ах) во всех словах на месте пропуска пишется буква Ъ?

- 1) беречьЬ, блеснёшЬ, неуклюж, много пастбищ
- 2) достичЬ, защитишЬся, хорош, настез
- 3) испечЬ, чувствуешЬ, пахуч, наотмашЬ
- 4) смочЬ, волнуешЬся, прочЬ, дрожЬ

4. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) свежО, бережЁт, крыжОвник
- 2) окужЁн, стережЁт, заморожЁнный
- 3) освежЁнный, дешЁвый, ежОвый
- 4) решЁн, расчЁт, девчОнка

5. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) на-пил-и-л-и 2) у-слыш-а-в 3) по-дар-енн-ая 4) из-давн-а

6. В каком ряду все слова с пишутся с - Н-?

- 1) нечаянНо уронила, варенНая утром, желанНый гость
- 2) решена мною, печёнНая в золе, священНый
- 3) тканая скатерть, деревья вырублены, сломанНое весло
- 4) раненый боец, масляный блин, незванный гость

7. Причастный оборот есть в предложении (знаки препинания не расставлены)

- 1) Луна, как бледное пятно, сквозь тучи мрачные желтела.
- 2) В траве цвели лиловые цветы, покрытые густым светлым пухом.
- 3) Меня, бывалого человека, и теперь радостно волнуют, притягивают просторы родной русской природы.
- 4) Стекла, запотев за ночь, закрывали одинокую березовую ветку.

8. Деепричастный оборот есть в предложении (знаки препинания не расставлены)

- 1) По воде плыли ветки, обломанные бурей, и всякий мусор.
- 2) Сдвинутые с места камни, увлекаемые водой, катились книзу.
- 3) Вода заполнила ложбинки, проникнув во все лазейки.
- 4) Наша протока, обычно тихо несущая свои воды, теперь стала вторить реке.

9. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

Волнение моря, (1) не прекращавшееся со вчерашнего дня, (2) примчал к берегу (3) выросшие на морском приволье (4) волны (5) и притаскивало пучки (6) противно пахнущих водорослей.

- 1) 2, 3, 4, 6 2) 2, 3, 6 3) 1, 2 4) 1, 2, 3, 4

10. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Две головы орла, (1) обращенные в разные стороны, (2) стали восприниматься как символ географического расположения Византии на стыке Европы и Азии.

- 1) 1 – выделяется деепричастный оборот
2) 1 – выделяется причастный оборот
3) 1, 2 – выделяется причастный оборот
4) 1, 2 – выделяется деепричастный оборот

11. Выберите правильное продолжение предложения

Закаляя свой характер,

- 1) учитываются отношения с окружающими людьми.
2) вы вырастаете готовыми к трудностям.
3) меняются принципы, мысли, желания.
4) мне помогали мои родители.

12. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) белозубый, видимо-невидимо, какой-то
2) по-дружески, по старинке, полчаса
3) юго-запад, кое с кем, друг друга
4) бледно-розовый, шиворот-навыворот, кое-как

13. В каком наречии на конце пишется буква О?

- 1) вытереть досухА 2) пошёл направо
3) светился справа 4) посещать изредкА

14. В каком предложении выделенное слово является наречием?

- 1) С начала урока и до конца его ученики должны быть внимательны.
2) Сначала подумай, а потом говори.
3) С начала занятий прошло десять минут.

15. В каком варианте ответа выделенные слова пишутся раздельно?

- 1) говорили *насчёт* похода; она *тоже* человек творческий
2) имей это в виду; что б ни случилось – жизнь прекрасна!
3) пошли в поход, *н)смотря* на заморозки; я хочу, *чтобы* ты дал мне совет
4) *вследствие* наводнения река вышла из берегов; он обещал сделать *то же* самое

16. В каком(их) предложении(ях) предлог употреблён неверно?

- 1) Вдоль дороги стояли высокие дома.
2) Благодаря опозданию поезда он не успел вовремя. (из-за опоздания)
3) Мальчик пришёл со школы. (из школы)
4) Работа ведётся согласно графика. (согласно графику)

17. В каком предложении выделенное слово является частицей?

- 1) Пошёл он в лес *да* заблудился. 2) Мал золотник, *да* дорог.
3) *Да* стучите громче! 4) В тесноте, *да* не в обиде.

18. В каком ряду все слова с НЕ пишутся слитно?

- 1) незабываемый подвиг, отнюдь не продуманное решение, не подписав
- 2) нераспечатанное письмо, полы не вымыты, невыносимо жарко
- 3) не заселённые на окраине, дерево не спилено, не ровная, а короткая дорожка
- 4) негромко вскрикнул, неутихающий ливень, не умолкающий ни на минуту

19. В каком предложении на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) В поле нИ звука, будто всё вымерло.
- 2) НИ в шахматы, нИ в теннис мы играть не будем.
- 3) Сделать это надо во что бы то нИ стало.
- 4) Он нЕ мог нЕ ответить на моё письмо.

20. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Нависшая над лесом туча предвещала грозу.
- 2) Ой, что там? (выделяется междометие)
- 3) Нас поражала природа этого края: море, горы, бурные реки, леса.
- 4) Печально садилось солнце, освещая убранные поля и полотно дороги.

Раздел 6. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

I вариант

1. Найдите ошибку в построении словосочетания.

1. отзыв о книге
2. обратите внимание на ошибки
3. оплатите проезд
4. предостеречь от неверного выбора

2. Какое предложение содержит ошибку, связанную с неправильным построением словосочетания?

1. Благодаря стойкости и мужеству ленинградцев, блокадный город выстоял и победил.
2. Согласно указа директора нашей школы, все отличники освобождены от выпускных экзаменов.
3. Вопреки всем приложенным усилиям, сдать работу вовремя так и не удалось.
4. Наперекор общему мнению о невозможности её возвращения в спорт, гимназистка продолжала усиленные тренировки.

3. В каком ряду представлены соединительные союзы?

1. а, но, однако
2. или, либо, не то.., - не то
3. и, как..., - так и, не только.., - но и
4. зато, то.., - то, или.., - или

4. В каком ряду представлены причинные союзы?

1. для того чтобы, с тем чтобы
2. ввиду того что, потому что
3. как будто, точно
4. когда, пока, лишь только

5. Какое из слов не является частицей?

1. будто 3) даже

2. неужели 4) не

6. Какая частица является формообразующей?

1. даже 3) неужели

2. бы 4) лишь

7. В каком предложении все слова пишутся СЛИТНО?

1. Имейте (в)виду: правила дорожного движения (не)обходимо соблюдать (не)укоснительно.

2. (В)связи с (не)прибытием самолёта рейс откладывается.

3. (В)следствие обильного снегопада на улицах образовались автомобильные пробки.

4. (По)середине дороги двигался снегоочиститель.

8. В каком предложении используется не производный предлог, а существительное с предлогом?

1. Мы хотели бы поговорить (на)счёт оформления реферата.

2. (В)виду болезни преподавателя уроки отменяются.

3. (На)встречу выпускников старался прийти каждый.

4. Купи, пожалуйста, ряженку (в)место кефира.

9. В каком предложении ТАК(ЖЕ) пишется раздельно?

1. Мы долго гуляли по городу, заходили в Эрмитаж и Русский музей, так(же) в Казанский собор.

2. Так(же), как и моя подруга, я хочу поехать в Прагу.

3. На празднике дети пели, танцевали, играли, а так(же)читали стихи.

4. Миша, Вова, а так(же) Коля приняли участие в городской олимпиаде по литературе.

10. В каком ряду все частицы пишутся РАЗДЕЛЬНО?

1. Посмотрел(бы), больно(же), скажи(ка)

2. Дай(ка), хорошо(ли), объяснил(бы)

3. Напугал(то), угадай(ка), замолчи(же),

4. Встретить(бы), далеко(ли), страшно(же)

11. В каком предложении во всех словах пишется НЕ?

1. Н.. дождь, н.. снег, н.. склонять н.. способны испортить мне настроение.

2. Где бы я н.. бывал, всегда тосковал по дому.

3. Где я только н.. бывал!

4. Он н.. ризу н.. был в Петербурге.

12. В каком предложении перед союзом И должна быть запятая?

1. Тем утром было тепло и солнечно и мы решили пойти купаться на наше озеро.

2. На школьных праздниках и концертах всегда выступают старшеклассники и малыши.

3. Они посмотрели все фильмы с участием этого актёра и прочитали все интервью, которые он давал в различных журналах и газетах.

4. Снег плотно укрыл землю своим белоснежным одеялом, накинул пушистые муфты на ветви деревьев и кустарников и надел снежные шапки на крыши домов.

13. В каком предложении не должно быть запятой?

1. Мал золотник, да дорог.
2. Летом в лесу можно найти малину, да землянику.
3. Антон заходил к нам в гости не то в субботу, не то в воскресенье.
4. Имя А.С.Пушкина известно не только в России, но и во многих странах мира.

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Честный исследователь н(1) может, чем бы он н(2) занимался, оказаться в ряду лжеучёных: он н(3) пойдёт н(4) на обман коллег, н(5) на искажение фактов.

1. 2, 4, 5 2) 2 3) 1, 2, 3 4) 4, 5

15. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно.

1. Рыжики можно собирать как осенью, так и (В)ТЕЧЕНИЕ всего лета: всё зависит (ОТ)ТОГО, какое лето.
2. (НА)КОНЕЦ мне удалось поймать (ТОТ)ЧАС, когда косые лучи солнца начинают пронизывать лес, словно золотые спицы.
3. Точно ТАК(ЖЕ), как детство человека кажется ему (В)ПОСЛЕДСТВИИ прекрасным, воспоминания о суровой заре человечества окрашены для нас в романтическую дымку.
4. Он владел языком ТАК(ЖЕ) легко, как люди владеют своим голосом, (ПО)ТОМУ что учился языку у простых людей.

16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Слова (1) образованные от географических названий (2) довольно часто ставят перед говорящим и пишущим (3) вопросы (4) связанные с нормативным словоупотреблением.

1. 2,3 2) 1, 2, 4 3) 2, 4 4) 1, 3, 4

17. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Многие из участников литературного общества «Беседа» были последовательными классицистами () и некоторые из них довели до совершенства традиционные классицистические жанры.

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
3. Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

18. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Я видел только бой да слышал несмолкаемый грохот канонады.
2. По вечерам за столом собирались дети и взрослые и читали вслух.
3. В художественном промысле используются традиционные образы и символы приёмы и краски.
4. Птицы были кем-то напуганы или вовсе покинули эти места.

19. В каком предложении на месте пропуска пишется ИИ?

1. Впоследств... всё выяснилось, и с него сняли ложные обвинения.
2. В течен... целой недели у Анфиски держалась высокая температура.
3. Вследств... затянувшихся дождей подниматься в горы было опасно.
4. В продолжен... всего разговора она упорно молчала.

.Ответы

№ варианта	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	3	2	3	2	1	2	3	3	2	4	3	1	2	1	1	2	3	3	1

Критерии оценки:

1. Результаты тестирования студента оцениваются как «зачтено», если студент набрал 70 и более процентов максимального балла теста, «не зачтено», если студент набрал менее 60 % максимального балла теста.

2. Результаты тестирования студента оцениваются как «отлично», если студент набрал 90 % и более максимального балла теста.

3. Результаты тестирования студента оцениваются как «хорошо», если студент набрал от 80 до 89 % максимального балла теста.

4. Результаты тестирования студента оцениваются как «удовлетворительно», если студент набрал от 70 до 79 % максимального балла теста.

5. Результаты тестирования студента оцениваются «неудовлетворительно», если студент набрал менее 66 % максимального балла теста.

Раздел 3. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Вариант 1.

1. Произведите фонетический разбор слова *ежик*.

2. Затранскрибируйте предложение:

На поляне растет дуб.

3. Произведите орфоэпический разбор слова *позвонит*.

4. Определите, в каком слове количество букв и звуков совпадает:

а. *старается*,

б. *синяя*,

в. *прелестный*,

г. *стараться*.

5. В каком слове произносится согласный [г]:

а. *снег*,

б. *синего*,

в. *мягко*,

г. *глобус*.

6. Отгадайте слово.

Звуки этого слова вы узнаете, взяв последний звук от слова *зверь*, второй звук от слова *пятно*, звук, который повторяется дважды в слове *вокруг*, и безударный

гласный от слова *свекла*.

7. Дайте объяснение термину *фонетика*.

Вариант 2.

1. Произведите фонетический разбор слова *юность*.

2. Затранскрибируйте предложение:

Лучи солнца осыпали блеском всю местность.

3. Произведите орфоэпический разбор слова *красивее*.

4. Определите, в каком слове букв больше, чем звуков:

а. егерь,

б. дюйм,

в. копье,

г. поручаться.

5. Определите, в каком слове все согласные звуки мягкие:

а. *несешь*,

б. *железо*,

в. *счастье*,

г. *желе*.

6. Отгадайте слово.

Звуки этого слова вы узнаете, взяв третий звук от слова *редька*, ударный гласный от слова *позвонит*, четвертый звук от слова *съехал*, четвертый звук от слова *юмор*.

7. Дайте объяснение термину *фонетика*.

Вариант 3.

1. Произведите фонетический разбор слова *побью*.

2. Затранскрибируйте предложение:

С деревьев падал снег.

3. Произведите орфоэпический разбор слова *щавель*.

4. Определите, в каком слове произносится гласный [а]:

а. хоккей,

б. рябит,

в. часы,

г. язык.

5. Определите, в каком слове все согласные звуки глухие:

а. *переход*,

б. *подтаять*,

в. *сапог*,

г. *бородка*.

6. Отгадайте слово.

Звуки этого слова вы узнаете, взяв третий звук от слова *полка*, ударный гласный от слова *торты*, третий звук от слова *мед*, четвертый – от слова *будка* и безударный гласный от слова *рама*.

7. Дайте объяснение термину *орфоэпия*.

Вариант 4.

1. Произведите фонетический разбор слова *жалеть*.

2. Затранскрибируйте предложение:

В лесу пахло смолой и хвоей.

3. Произведите орфоэпический разбор слова *скучно*.
 4. Определите, в каком слове количество букв и звуков совпадает:

- а. въявь,
 б. съемка,
 в. серьезность,
 г. местность.

5. Определите, в каком слове все согласные звуки мягкие:

- а. решиться,
 б. лишения,
 в. степь,
 г. шитье.

6. Отгадайте слово.

Звуки этого слова вы узнаете, взяв последний звук от слова *вниз*, первый звук от слова *вить*, безударный гласный от слова *река*, первый звук от слова *чай* и гласный от слова *май*.

7. Дайте объяснение термину *орфоэпия*.

ОТВЕТЫ Вариант I.	ОТВЕТЫ Вариант II.
1. Ежик [Ј·ОЖЫК] – 2 слога. [Ј] – согласный, звонкий, мягкий. [О] – гласный, ударный. [Ж] – согласный, звонкий, твердый. [Ы] – гласный, безударный. [К] – согласный, глухой твердый. 5 звуков, 4 буквы. Буква Ё в начале слова обозначает два звука: [Ј·О]. 2. [НА ПАЛ·АН·И³ РАС·ТОТ ДУП] 3. Позвонит – ударение только на последнем слоге. 4. А. 5. Г. 6. Река. 7. Фонетика – раздел языкознания, изучающий звучащую речь.	1. Юность [Ј·УНАС·Т·] – 2 слога. [Ј] – согласный, звонкий, мягкий. [У] – гласный, ударный. [Н] – согласный, звонкий, твердый. [А] – гласный, безударный. [С·] – согласный, глухой, мягкий. [Т·] – согласный, глухой, мягкий. 6 звуков, 6 букв. Буква Ю в начале слова обозначает два звука: [Ј·У]; мягкий знак звука не обозначает. 2. [ЛУЧ·И СОНЦА АСЫПАЛ·И БЛ·ЭСКАМ ФС·У М·ЭСНАС·Т·] 3. Красивее – ударение только на втором слоге. 4. Г. 5. В. 6. Тихо, тиха. 7. Фонетика – раздел языкознания, изучающий звучащую речь.

ОТВЕТЫ Вариант III.	ОТВЕТЫ Вариант IV.
1. Побью [ПАБ'ЈУ] – 2 слога. [П] – согласный, глухой, твердый. [А] – гласный, безударный. [Б'] – согласный, звонкий, мягкий. [Ј] – согласный, звонкий, мягкий. [У] – гласный, ударный. 5 звуков, 5 букв. Буква Ю после мягкого знака обозначает два звука: [ЈУ]; мягкий знак звука не обозначает. 2. [З ДИ'Р'ЭВ'ЈИ'Ф ПАДАЛ С'Н'ЭК] 3. Щавель – ударение только на втором слоге. 4. А. 5. В. 6. Лодка. 7. Орфоэпия – это раздел языкознания, изучающий правильное произношение звуков, слов и ударение в словах.	1. Жалеть. [ЖЫ'Л'ЭТ'] – 2 слога. [Ж] – согласный, звонкий, твердый. [Ы'] – гласный, безударный. [Л'] – согласный, звонкий, мягкий. [Э] – гласный, ударный. [Т'] – согласный, глухой, мягкий. 5 звуков, 6 букв. Мягкий знак звука не обозначает. 2. [В Л'И'СУ ПАХЛА СМАЛОЈ И ХВОЈ'И'Ј'] 3. Ску[шн]о. 4. Б. 5. В. 6. Свеча. 7. Орфоэпия – это раздел языкознания, изучающий правильное произношение звуков, слов и ударение в словах.

Критерии оценки:

1. Результаты проверочной работы студента оцениваются как «отлично», если студент ответил правильно на 6-7 вопросов.
2. Результаты проверочной работы студента оцениваются как «хорошо», если студент ответил правильно на 5 вопросов.
3. Результаты проверочной работы студента оцениваются как «удовлетворительно», если ответил правильно на 4 вопроса.
4. Результаты тестирования студента оцениваются «неудовлетворительно», если студент ответил правильно на 3 вопроса и менее.

3.1.3. Тематика докладов

Раздел 4. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.

1. Словообразование как раздел лингвистики.
2. Основные способы словообразования в русском языке.
3. Словообразовательные процессы в языке.

ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ

Система оценивания доклада состоит из двух взаимосвязанных этапов: Оценка доклада по критериям — выставление баллов по 50-балльной шкале. Перевод (трансформация) баллов — итоговая сумма набранных баллов переводится из 50-балльной шкалы оценки в традиционную 5-балльную шкалу

Критерии оценки доклада

Критерий оценки

1. Соответствие содержания заявленной теме
2. Ясная, четкая структуризация материала, логическая последовательность в изложении материала
3. Свободное владение материалом
4. Полнота раскрытия темы
5. Использование иллюстративных, наглядных материалов
6. Культура речи, ораторское мастерство
7. Выдержанность регламента выступления
8. Аргументированность ответов на вопросы
ИТОГО: 48 (+2)

Преподаватель самостоятельно определяет максимальный балл в зависимости от значимости критерия.

Трансформация баллов

Балл	Оценка (дифференцированная)
0–24,5	неудовлетворительно (2)
25,0–34,5	удовлетворительно (3)
35,0–42,5	хорошо (4)
43,0–50,0	отлично (5)
набрано баллов студентом	ВСЕГО ОЦЕНКА

3.1.4. Материалы проверочных работ

Раздел 7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Диктант.

Осенью в Балаклаве.

В конце октября, когда последние курортные гости уже потянулись на станцию, а дни еще теплы и по-осеннему ласковы, в Балаклаве становится по-домашнему уютно, точно в комнатах после отъезда непрошенных гостей.

Кругом тишина, не нарушаемая ничем. Вода так густа и тяжела, то звезды отражаются в ней, не рябясь и не мигая. Раздаются ленивые шаги ночного сторожа, и я различаю не только каждый удар его кованых рыбацких сапог о камни тротуара, но слышу также, как между двумя шагами он чиркает каблуками. Но вот он завернул куда-то в мощный переулок и шаги его смолкли.

На всем крымском побережье: в Анапе, Судаке, Керчи, Балаклаве - рыбаки готовятся к лову белуги. Чистятся огромные сапоги, подновляются непромокаемые, крашенные желтой масляной краской плащи и кожаные штаны, штопаются паруса.

И вот уже, похлопав нерешительно в воздухе, поднимается парус, как острое, торчащее концом вверх птичье перо. Под кормовой решеткой хранится небольшой запас хлеба и бочонок с водой, а на боту сидит с хвастливой небрежностью молодой рыбак.

Это не кто иной, как Юра Паратино, невысокий, крепкий, просоленный и просмоленный грек. Никто не сравнится с Юрой удачливостью, и никто иной не проявляет такого равнодушия к несправедливым ударам судьбы, что особенно высоко ценится этими солеными людьми.

Наутро его баркас первым влетает в залив и небрежно, не дожидаясь, когда гребцы замедлят разгон лодки, Юра соскакивает на деревянную пристань. Присев на корточки в лодке, рыбаки быстро хватают по три рыбины и швыряют их в корзины, ведя точный, скорый, ни на секунду не прекращающийся счет.

Крепкий запах свежепойманной и чадный запах вареной рыбы стоит в воздухе в течение многих дней.

Ленивые, объевшиеся рыбой коты валяются поперек тротуаров, нехотя приоткрывают один глаз, когда их толкнешь ногой, и тотчас засыпают опять. Домашние гуси, тоже сонные, качаются на середине залива, а из клювов у них торчат хвосты недоеденной рыбы. (293 слова)

ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

3.1.5. Тематика индивидуальных проектов (разделы 1-7)

1. Виды синонимов.
2. Возникновение письменности на Руси.
3. Германизмы в русском языке.
4. Жаргонизмы в нашей речи.
5. Заимствования в русском языке.
6. Имена собственные в русских пословицах и поговорках.
7. Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.
8. Источники и причины засорения речи.
9. Категория времени в английском и русском языках.
10. Категория числа имени существительного в английском и русском языках.

11. Лексика семейного родства (на материале словаря В.И. Даля).
12. Омонимия в современном русском языке.
13. Особенности активного и пассивного запаса современного русского языка.
14. SMS как современный эпистолярный жанр.
15. Тропы и фигуры и особенности их употребления в русском языке (на основе одного изведений русской литературы 19-20 веков).
16. Фразеологизмы и их роль в русском языке.
17. Функциональные стили речи и их особенности употребления в русском языке.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите индивидуального проекта: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» ставится, если основные требования к индивидуальному проекту и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём проекта; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если имеются существенные отступления от требований к индивидуальному проекту. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании проекта или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если тема индивидуального проекта не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

3.2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.

3.2.1. Экзаменационная работа (1 семестр)

Диктант.

Леса в Мещере.

Леса в Мещере глухие. Нет большого отдыха и наслаждения, чем идти весь день по этим лесам, по незнакомым дорогам к какому-нибудь дальнему озеру.

Путь в лесах - это километры тишины, безветрия. Это - грибная прелесть, осторожное перепархивание птиц. Это - липкие масляки, облепленные хвоей, жесткая трава, холодные белые грибы, земляника, лиловые колокольчики на полянах, дрожь осиновых листьев, торжественный свет и, наконец, лесные сумерки, когда из мхов тянет сыростью и в траве горят светляки.

Закат тяжело пылает на кронах деревьев, золотит их старинной позолотой. Внизу, у подножия сосен, уже темно и глухо. Бесшумно летают и как будто заглядывают в лицо летучие мыши. Какой-то непонятный звон слышен в лесах - звучание вечера, догоревшего дня.

А вечером блеснет, наконец, озеро, как черное, косо поставленное зеркало. Ночь уже стоит над ним и смотрит в его темную воду - ночь, полная звезд. На западе еще тлеет заря, в зарослях волчьих ягод кричит выпь, возятся журавли, обеспокоенные дымом костра.

Всю ночь огонь костра то разгорается, то гаснет. Листва берез висит не шелохнувшись, роса стекает по белым стволам. И слышно, как где-то очень далеко хрипло кричит старый петух в избе лесника.

В необыкновенной, никогда не слыханной тишине зарождается рассвет. Небо на востоке зеленеет. Голубым хрусталем загорается на заре Венера.

(181 слово)

Критерии оценки диктанта:

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

3.2.2. Вопросы для других форм зачета (1 семестр)

1. Русский язык в современном мире.
2. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.
3. Язык как система. Основные уровни языка.
4. Язык и речь. Речевая ситуация и ее компоненты.
5. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность,

уместность употребления

6. Функциональные стили речи и их особенности.
7. Разговорный стиль речи, его основные признаки.
8. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.
9. Официально –деловой стиль речи, его признаки, назначение.
10. Публицистический стиль речи и его назначение
11. Основные жанры публицистического стиля.
12. Особенности построения публицистического выступления
13. Основы ораторского искусства
14. Информационная переработка текста (план, тезисы)

15. Признаки, структура текста.
16. Слово в лексической системе языка.
17. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).
18. Профессионализмы.
19. Терминологическая лексика.
20. Фонетические единицы. Звук и фонема. Классификации звуков.
21. Происхождение и состав русского алфавита.
22. Словообразование как раздел русского языка.
23. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).
24. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.
25. Имя существительное как самостоятельная часть речи.
26. Глагол как самостоятельная часть речи.
27. Прилагательное как самостоятельная часть речи.
28. Наречие как самостоятельная часть речи.
29. Местоимение как самостоятельная часть речи.
30. Числительное как самостоятельная часть речи.
31. Причастие как самостоятельная часть речи.
32. Деепричастие как самостоятельная часть речи.
33. Служебные части речи.
34. Предлог как служебная часть речи.
35. Союз как служебная часть речи.
36. Частица как служебная часть речи.

Критерии оценивания:

Зачет проводится в форме индивидуального собеседования со студентом по двум предложенным вопросам из общего списка.

Отметка «5» за каждый из первых двух вопросов ставится при условии, что студент:

- логично изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия в учебнике профильного уровня;
- правильно использовал научную терминологию в контексте ответа;
- обнаружил умение раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения;
- показал умение формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- на профильном уровне проявил умения сравнивать социальные объекты, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия

между существенными чертами и признаками социальных явлений и обществоведческими терминами, понятиями; сопоставлять различные научные подходы;

Степень проявления каждого из перечисленных умений определяется содержанием вопроса.

Не влияют на отметку незначительные неточности и частичная неполнота ответа при условии, что в процессе беседы преподавателя со студентом последний самостоятельно делает необходимые уточнения и дополнения.

Отметка «4» ставится, если экзаменуемый допустил малозначительные ошибки, или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения, или не обнаружил какое-либо из необходимых для раскрытия данного вопроса умение.

Отметка «3» ставится, если в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания, или экзаменуемый не смог показать необходимые умения.

Отметка «2» ставится, если в ответе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки учащегося.

3.2.3. Вопросы к экзамену (2 семестр)

1. Язык и речь. Основные требования к речи.
2. Функциональные стили речи.
3. Научный стиль: его признаки и особенности.
4. Официально-деловой стиль: его признаки и особенности.
5. Публицистический стиль: его признаки и особенности.
6. Разговорный стиль: его признаки и особенности.
7. Текст. Признаки текста, структура текста.
8. Лексическая система русского языка.
9. Лексическое и грамматическое значение слова. Прямое и переносное значение слова.
10. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
11. Лексико-семантические группы слов (синонимы, антонимы, омонимы).
12. Лексика русского языка с точки зрения происхождения.
13. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.
14. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.
15. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы, профессионализмы
16. Фразеология. Типы фразеологизмов.
17. Источники происхождения фразеологизмов.
18. Фонетика как раздел языкознания. Основные фонетические единицы, звуки, фонемы.
19. Гласные звуки, их характеристика.
20. Согласные звуки и их характеристика.

21. Слог, теории слогаделения. Характеристика слогов.
22. Фонетические процессы русского языка.
23. Ударение. Особенности русского ударения.
24. Орфоэпия как раздел языкознания.
25. Основные нормы произношения гласных и согласных в русском языке.
26. Орфография как раздел языкознания.
27. Принципы русской орфографии.
28. Происхождение и состав русского алфавита. Классификация орфограмм на основе принципов орфографии.
29. Морфемика и словообразование как раздел языкознания. Понятие морфемы.
30. Текст как речевое произведение, основные признаки текста.
31. Особенности текстов разных типов: повествование, описание, рассуждение.
32. Чужая речь и основные способы ее передачи.
33. Сложное предложение и его виды: союзные и бессоюзные. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
34. Постановка знаков препинания внутри сложного предложения.
35. Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями.
36. Уточнение как обособленный член предложения.
37. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.
38. Обособленные члены предложения.
39. Второстепенные члены предложения. Основные морфологические способы выражения второстепенных членов предложения.
40. Полные и неполные предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.
41. Простое предложение, его виды по цели высказывания. Восклицательные и невосклицательные предложения.
42. Постановка знаков препинания внутри простого предложения.
43. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.
44. Типы и средства связи слов в словосочетаниях.

Критерии оценивания:

Результаты экзаменационного ответа оцениваются по пятибалльной системе. При оценке учитываются следующие качественные показатели ответов:

- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);
- осознанность (соответствие программным требованиям умения применять полученные знания);

- полнота (соответствие объему программы).

Вопросы билетов направлены на проверку знаний, что одновременно предполагает проверку умений их логично излагать, перестраивать, аргументировать.

Отметка «5» за каждый из первых двух вопросов ставится при условии, что экзаменуемый:

- логично изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания соответствовали объему и глубине их раскрытия;
- правильно использовал научную терминологию в контексте ответа;
- обнаружил умение раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения;
- показал умение формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам.

Отметка «4» ставится, если экзаменуемый допустил малозначительные ошибки, или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки.

Отметка «3» ставится, если в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания вопроса.

Отметка «2» ставится, если в ответе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки обучающегося.

